



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

**UPAYA GURU DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA  
MATERI KERANGKA MANUSIA MELALUI MEDIA GAMBAR  
PADA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
DI KELAS IV MI HIDAYATUS SHIBYAN  
KABUPATEN CIREBON**

**SKRIPSI**



**BAKHRUL ULUM**  
**NIM. 58471422**

**JURUSAN PGMI FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2012 M / 1434 H**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## ABSTRAK

Bakhrul Ulum ( NIM. 58471422) **“Upaya Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Kerangka Manusia Melalui Media Gambar Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas IV MI Hidayatus Shibyan Kabupaten Cirebon”**.

Pemilihan media gambar ini disesuaikan dengan materi pokok yang akan diajarkan yaitu kerangka manusia karena sangat sulit untuk mengidentifikasi tulang, tulang rangka manusia yang letaknya ada di dalam. Pembelajaran IPA akan menjadi menarik jika dilakukan dengan menggunakan media pembelajaran, Oleh karena itu peneliti tertarik untuk mengkaji permasalahan pemanfaatan media gambar untuk meningkatkan aktifitas dan hasil belajar siswa kelas IV di MI Hidayatus Shibyan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon tentang kerangka manusia.

Pada dasarnya media gambar adalah alat bantu pendidikan artinya alat-alat yang digunakan oleh pendidik dalam menyampaikan bahan pendidikan atau pengajaran. Penggunaan media gambar akan mempermudah siswa dalam menggolongkan kerangka manusia

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK), artinya penelitian yang dilakukan didalam kelas. Dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru, sehingga hasil belajar siswa menjadi meningkat.

Hasil penelitian ini menunjukkan pemanfaatan media gambar kerangka manusia dapat meningkatkan hasil belajar IPA siswa kelas IV di MI Hidayatus Shibyan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon. Hal ini ditunjukkan meningkatnya nilai rata-rata hasil belajar siswa, pada pra tindakan (59) siklus I (68) siklus II (89). Tanggapan siswa sangat mendukung pada pembelajara IPA dengan memanfaatkan media gambar.

Kesimpulan yang dapat diperoleh dari penelitian ini adalah : Pembelajaran dengan memanfaatkan media gambar dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa, kemampuan guru dalam penerapan pembelajaran mengalami peningkatan dan siswa sangat senang dalam pembelajaran menggunakan media gambar.



## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul “Upaya Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Kerangka Manusia Melalui Media Gambar Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas IV MI Hidayatus Shibyan Kabupaten Cirebon”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagai persyaratan guna memperoleh gelar sarjana S1 Jurusan PGMI Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari adanya kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Maksun Mukhtar, M.A., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Saefuddin Zuhri, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah
3. Drs. Aceng Jaelani, M.Ag., Ketua Jurusan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. Sopidi, MA., Dosen Penguji I
5. Akhmad Busyaeri, M.Pd.I., Dosen Penguji II.
6. Dr. H. Tamsik Udin, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi I.
7. Dwi Anita Alfiani, M.Pd.I., Dosen Pembimbing Skripsi II.
8. Bapak Didi Akhmadi., Ketua Yayasan MI Hidayatus Shibyan.
9. Ibu Entin Suhartini, S.Pd., Kepala Madrasah MI Hidayatus Shibyan.
10. Bapak dan Ibu guru MI Hidayatus Shibyan.
11. Siswa-siswi MI Hidayatus Shibyan. atas kerja sama yang menyenangkan selama proses penelitian.
12. Semua pihak yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang telah turut membantu penyelesaian skripsi ini.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amalan yang akan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Di akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan dunia pendidikan pada umumnya. Amin.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Cirebon, Desember 2012

Bakhrul Ulum



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>ABSTRAK</b>	
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b>	
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAN OTENSITAS SKRIPSI</b>	
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	
<b>NOTA DINAS</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b>	
<b>DAFTAR ISI</b>	
<b>DAFTAR TABEL</b>	
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Kerangka Pemikiran .....	11
F. Hipotesis .....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Pengertian Media.....	14
B. Proses belajar mengajar .....	19
C. Faktor Yang Mempengaruhi PBM IPA.....	34
D. Tinjauan Tentang Ilmu Pengetahuan Alam.....	35
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Wilayah Kajian .....	42
B. Setting Penelitian .....	42
C. Langkah-Langkah Pelaksanaan .....	45
D. Instrumen Penelitian .....	48
E. Indikator Keberhasilan .....	50
F. Teknik Pengolahan Data Hasil Tes .....	51
G. Analisis Data Hasil Tes .....	53
H. Prosedur Penelitian .....	54
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Pembelajaran media Gambar.....	56
B. Paparan Siklus I.....	56
C. Paparan Siklus II.....	65
D. Hasil Belajar Siswa Setelah Tindakan Pembelajaran .....	73



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARANA**

A. Kesimpulan .....	78
B. Saran .....	79

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

**© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon**  
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

## DAFTAR TABEL

1.	Tabel 1 Jadwal Penelitian.....	44
2.	Tabel 2 Indikator Observasi Terhadap Siswa.....	49
3.	Tabel 3 Indikator Observasi Terhadap Guru.....	49
4.	Tabel 4 Indikator Pedoman Wawancara .....	50
5.	Tabel 5 Kategori Nilai Rata-rata Siswa.....	54
6.	Tabel 6 Nilai Post Tes Siklus I.....	60
7.	Tabel 7 Rekapitulasi Nilai Post Tes dan Ketuntasan Belajar Siklus I.....	61
8.	Tabel 8 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran Siklus I .....	62
9.	Tabel 9 Nilai Post Tes Siklus II .....	67
10.	Tabel 10 Rekapitulasi Nilai Post Tes dan Ketuntasan Belajar Siklus II .....	68
11.	Tabel 11 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Dalam Pembelajaran Siklus II.....	70
12.	Tabel 12 Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Setelah Tindakan.....	74
13.	Tabel 13 Rekapitulasi Hasil Keaktifan Siswa Setelah Tindakan .....	74



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

## DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 1 Prosedur Penelitian .....	55
2. Gambar 2 Grafik Aktivitas Siswa Dalam Kegiatan Pembelajaran Siklus II.....	70
3. Gambar 3 Grafik Hasil Observasi Keaktifan Siswa Setelah Tindakan.....	74





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan suatu hal yang penting dalam menjadikan manusia yang berilmu, berbudaya, bertakwa serta mampu menghadapi tantangan masa datang. Dengan pendidikan tersebut juga akan melahirkan peserta didik yang cerdas serta mempunyai kompetensi dan skill untuk dikembangkan ditengah-tengah masyarakat. Untuk mewujudkan hal demikian tidak terlepas dari faktor penentu dalam keberhasilan peserta didik dalam pendidikan. Salah satu faktor utamanya adalah kemampuan guru menggunakan metode dalam proses pembelajaran (Sitti Hartina, 2010 : 1).

Dalam proses pembelajaran di MI Hidayatus Shibyan, guru menggunakan metode ceramah, pemberian tugas, dan tanya jawab. Guru mengajar mengacu pada kurikulum tingkat satuan pendidikan, menggunakan bahan ajar yang sesuai dengan materi pelajaran dan media yang menunjang proses pembelajaran. Diharapkan dengan proses pembelajaran tersebut, siswa dapat berperan aktif dan indikator yang diharapkan dalam KTSP dapat tercapai.

Selama proses pembelajaran berlangsung, siswa kelas IV mengikuti pelajaran dengan baik, tetapi siswa kurang merespon materi yang diberikan oleh guru. Siswa mempelajari materi pelajaran hanya di sekolah saja dan tidak diulang ketika di rumah, siswa juga tidak memahami konsep pembelajaran

sehingga ketika diujikan kembali jawaban siswa tersebut rancu. Selain itu siswa kurang mau terlibat dalam proses pembelajaran, contohnya tidak menjawab pertanyaan yang diajukan guru saat proses pembelajaran berlangsung. Permasalahan tersebut mengganggu jalannya proses pembelajaran dan terkesan siswa pasif serta kurang mau berpikir kritis dan tidak kreatif.

Seiring pembelajaran berlangsung tentunya guru harus bisa membimbing siswa ke arah yang belajar kondusif, pada prinsipnya mengajar adalah membimbing siswa dalam kegiatan belajar mengajar yang mengandung pengertian bahwa mengajar merupakan usaha mengorganisasikan lingkungan dalam hubungannya dengan anak didik dan bahan pengajaran, sehingga terjadi proses belajar mengajar.

Menurut Nana Sudjana (2004 : 135) mengajar adalah membimbing kegiatan siswa belajar, mengatur dan mengorganisasi lingkungan yang ada di sekitar siswa sehingga dapat mendorong dan menumbuhkan siswa untuk melakukan kegiatan belajar.

Sedangkan menurut Sardiman (2009 : 169) mengajar adalah kegiatan penyediaan kondisi yang merangsang serta mengarahkan kegiatan belajar siswa/subyek belajar untuk memperoleh pengetahuan, keterampilan, nilai, dan sikap yang dapat membawa perubahan tingkah laku dan kesadaran diri sebagai pribadi.

Dari definisi mengajar di atas dapat diambil kesimpulan bahwa fungsi pokok dalam mengajar adalah menyediakan kondisi yang kondusif, sedang



yang berperan aktif dan banyak melakukan kegiatan adalah siswanya, dalam upaya menemukan dan memecahkan masalah.

Proses belajar mengajar yang merupakan inti dari proses pendidikan formal di sekolah di dalamnya terjadi interaksi antara berbagai komponen pengajaran. Golongan itu dapat dikelompokkan kedalam tiga kategori pertama, yakni : guru, isi atau materi pelajaran, dan siswa. Interaksi antara ketiga golongan pertama tersebut melibatkan sarana dan prasarana, seperti metode, media, dan penataan lingkungan tempat belajar, sehingga tercipta situasi belajar mengajar yang memungkinkan tercapainya tujuan yang telah di rencanakan sebelumnya.

Dalam KTSP pembelajaran IPA bertujuan untuk menumbuhkan kemampuan berfikir, bekerja, dan bersikap ilmiah serta mengkomunikasikannya sebagai aspek penting kecakapan hidup. Maka untuk menumbuhkan kemampuan tersebut perlu adanya pembelajaran yang lebih menekankan pada pemberian pengalaman belajar secara langsung melalui penggunaan dan penembangan keterampilan proses dan ilmiah.

Sehubungan dengan tuntutan KTSP yang saat ini digunakan di kelas IV MI Hidayatus Shibyan, maka pelajaran IPA di sekolah tersebut harus mencapai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM), tetapi hal ini belum dapat tercapai terutama dalam konsep kerangka manusia. Hal ini membuat penulis tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas pada pembelajaran materi kerangka manusia.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Kenyataan di lapangan khususnya di MI Hidayatus Shibyan, kemampuan siswa dalam memahami kerangka manusia dalam proses membantu meringankan pekerjaan masih perlu ditingkatkan karena persentase kemampuan siswa secara keseluruhan adalah 34%. Dalam hal ini, masih banyak siswa yang tidak mampu memahami kerangka manusia

Berdasarkan pengamatan faktor penyebab dari ketidakmampuan siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan dalam kerangka manusia adalah siswa mengalami kejenuhan sehingga siswa tidak mengikuti proses pembelajaran. Hal ini disebabkan oleh kurang tepatnya pendidik dalam menerapkan teknik pembelajaran pada saat pelajaran IPA berlangsung. Pada saat proses pembelajaran berlangsung pendidik tidak menerapkan teknik yang sesuai dengan kebutuhan siswa yakni tidak menampilkan media gambar, sehingga anak mudah jenuh dan tidak mau mengikuti proses pembelajaran. Sehubungan dengan hal tersebut, perlu suatu upaya yang dapat mengatasi di atas antara lain melalui penggunaan Media gambar.

Berdasarkan hal tersebut, maka media gambar perlu digunakan agar dapat membantu dan memudahkan siswa memahami kerangka manusia sehingga pembelajaran menjadi aktif, menarik, komunikatif, bermakna dan tidak menjenuhkan.

Guru yang baik adalah memberikan strategi transfer informasi yang diberikan kepada anak didiknya dengan baik. Bisa dengan penggunaan gaya belajar guru dan murid yang saling berkaitan, saling mendukung antar satu



sama lain, dan sangat menentukan keberhasilan suatu proses mengajar belajar (Suparman, 2010 : 63).

Dalam materi kerangka manusia guru tidak akan cukup dengan hanya menerangkannya saja, akan tetapi guru dituntut untuk bisa menjadikan siswa lebih paham tentang jenis-jenis yang terdapat dalam materi kerangka manusia.

Penentuan metode harus disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan dan juga harus sesuai dengan tujuan pembelajaran (Syariful Bahri dan Aswan Zain. 2001 : 91). Seorang guru dapat melaksanakan tugas profesionalitasnya diperlukan wawasan yang mantap mengenai kemungkinan-kemungkinan strategi pengajaran sesuai dengan tujuan-tujuan pembelajaran. Jadi jelas bahwa penentuan metode dalam proses belajar mengajar itu memang sangat menentukan keberhasilan pembelajaran.

Dalam pembelajaran IPA, diharapkan dapat menjadi wahana bagi peserta didik untuk mempelajari diri sendiri dan alam sekitar, serta menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari. Dalam proses pembelajaran kadang-kadang siswa tidak mengerti apa yang dijelaskan oleh guru dan ingin lebih mengetahui apa yang sebenarnya terjadi. Sehingga dibutuhkan media pembelajaran untuk menjelaskan apa yang sebenarnya terjadi, dan menarik perhatian siswa untuk belajar. Penggunaan media gambar disesuaikan dengan tingkat perkembangan anak dan konsep yang akan diajarkan agar siswa lebih mudah memahami pelajaran yang diajarkan dan tidak menimbulkan kebosanan.



Ketika belajar di dalam kelas, siswa mengetahui apa yang dijelaskan oleh guru namun apabila keluar dari proses belajar mengajar, kurang sekali pengetahuan yang diberikan oleh guru yang membekas di benak mereka.

Berdasarkan kenyataan tersebut, maka perlu dilakukan perbaikan dalam kegiatan pembelajaran agar nilai siswa meningkat. Oleh karena itu perlu adanya perubahan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran IPA di sekolah khususnya MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kabupaten Cirebon. Salah satunya dengan penggunaan media gambar yang merupakan alat bantu guru untuk penyampaian dalam proses pembelajaran IPA.

Perencanaan pembelajaran inilah yang akan menentukan kemana arah atau kegiatan apa saja yang harus dilakukan dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan, begitu pula perencanaan terhadap penggunaan media apa yang cocok untuk pembelajaran. Situasi dan kondisi proses pembelajaran di kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon berdasarkan hasil observasi adalah :

1. Siswa tidak mengerjakan pekerjaan rumah yang diberikan guru,
2. Siswa sering ribut dan mengganggu teman,
3. Siswa lambat dalam mengerjakan latihan yang diberikan guru, dan
4. Siswa mengobrol dengan teman sebangku bila guru menerangkan.

Berdasarkan masalah tersebut peneliti mengambil salah satu masalah yaitu rendahnya hasil belajar siswa pada pelajaran IPA. Dengan ciri-cirinya adalah :

1. Siswa cenderung ribut bila guru menerangkan,



2. Adanya siswa yang mengantuk,
3. Siswa keluar masuk kelas, dan
4. Siswa mengganggu teman. Yang di sebabkan oleh faktor :
  - a. Dominan menggunakan metode ceramah,
  - b. Tidak menggunakan media dalam menjelaskan materi, dan
  - c. Contoh yang diberikan hanya dari buku paket.

Maka harus diberikan solusi terhadap masalah-masalah di atas. Salah satu solusi pemecahannya adalah dengan penggunaan media gambar dalam pembelajaran. Media yang digunakan dapat menarik siswa untuk semangat belajar. Media banyak macamnya, salah satunya adalah Media gambar, yang merupakan salah satu contoh pemanfaatan teknologi dalam menunjang proses pendidikan.

Menggunakan media gambar ini diharapkan siswa jadi aktif baik fisik maupun mental. Masalah-masalah dalam proses pembelajaran seperti kejenuhan dan kurangnya semangat siswa, gangguan dalam kelas, serta perhatian siswa yang rendah karena kurang memperhatikan perlu segera diatasi. Untuk mata pelajaran IPA berada tidak di awal jam pelajaran yang kebanyakan siswa merasa mengantuk ataupun mengobrol dengan teman sebayanya.

Media media gambar dapat meningkatkan semangat dan perhatian siswa untuk belajar, sehingga gangguan dalam kelas dapat dipecahkan, demikian juga bagi siswa yang mengantuk ataupun mengobrol dengan teman sebayanya akan membuat mereka tergerak untuk memperhatikan pelajaran.



Serta penggunaan media gambar ini dapat menanamkan konsep dan pemaknaan yang sama dalam otak siswa.

Perolehan data nilai pada mata pelajaran IPA yang telah didapat, nilainya kurang memuaskan dengan rata-rata nilai 59 belum mencapai target Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) yaitu 70 dari jumlah siswa 30 orang yang sudah memperoleh nilai sesuai KKM hanya 11 orang.

Berawal dari uraian diatas, maka penulis akan mendiskripsikan penggunaan media gambar di Madrasah Ibtida'iyah pada mata pelajaran IPA. Oleh karena itu, karya tulis ini diberi judul "Upaya Guru Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Materi Kerangka Manusia Melalui Media Gambar Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Kelas IV MI Hidayatus Shibyan Kabupaten Cirebon".

## **B. Rumusan Masalah**

### **1. Identifikasi Masalah**

Dari latar belakang masalah dapat diidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

- a. Minat dan motivasi siswa kurang dalam mengikuti proses pembelajaran IPA
- b. Pembelajaran IPA selama ini tidak melibatkan siswa dalam belajar, sehingga perhatian siswa kurang maksimal dalam proses pembelajaran
- c. Guru belum menerapkan media gambar dalam melaksanakan pembelajaran IPA di kelas





- d. Guru masih mendominasi dalam proses pembelajaran, sehingga siswa kurang dilibatkan secara aktif dalam proses pembelajaran

## 2. Pembatasan Masalah

Mengingat keterbatasan penulis dalam mengkaji permasalahan diatas, maka penelitian ini dibatasi pada permasalahan-permasalahan sebagai berikut:

- a. Upaya meningkatkan prestasi belajar siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa kecomberan melalui media gambar pada pembelajaran IPA dengan materi kerangka manusia
- b. Mengetahui hasil belajar siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa kecomberan dalam pembelajaran IPA dengan materi kerangka manusia
- c. Meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon dengan media gambar

## 3. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan pembatasan masalah, maka didapat pertanyaan penelitian sebagai berikut:

Bagaimana penggunaan media gambar dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon?

## C. Tujuan Penelitian

Secara umum tujuan penelitian ini adalah untuk model pembelajaran dengan metode pengaruh gambar, sebagai salah satu upaya untuk perbaikan dan peningkatan proses pembelajaran. Secara tujuan penelitian ini adalah :



- a. Untuk mengetahui penerapan media gambar pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam
- b. Untuk mengetahui siswa dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam
- c. Untuk mengetahui peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan media gambar.

#### **D. Manfaat Penelitian**

Dalam penelitian ini terdapat beberapa manfaat yang diharapkan penulis setelah penelitian dilaksanakan.

##### **a. Bagi Siswa**

- a. Hasil penelitian ini diharapkan menjadi bahan pertimbangan yang positif bagi pelaksanaan proses pembelajaran, terkait dengan media gambar terhadap prestasi belajar siswa
- b. Meningkatkan proses pembelajaran yang lebih aktif
- c. Diharapkan bisa meningkatkan hasil belajar pada peserta didik

##### **b. Bagi Guru**

- a. Guru lebih bisa memahami karakteristik pada setiap peserta didiknya
- b. Meningkatkan profesionalisme bagi guru dibidang penelitian dan pengajaran
- c. Diharapkan penelitian tindakan kelas yang inovatif dimiliki oleh seorang guru

##### **c. Bagi Sekolah**

- a. Meningkatkan kepercayaan masyarakat pada mutu sekolah / lembaga pendidikan bisa lebih meningkat



- b. Menjadikan sekolah sebagai sarana untuk belajar / menimba ilmu bagi para peserta didik
- c. Menjadikan lingkungan sekolah sebagai objek belajar peserta didik

### E. Kerangka Pemikiran

Tidak ada belajar kalau tidak ada aktviitas. Itulah sebabnya aktviitas merupakan prinsip atau asas yang sangat penting di dalam interaksi belajar mengajar. Sebagai rasionalitasnya, hal ini juga mendapatkan pengakuan dari berbagai ahli pendidikan.

Terdapat tiga macam modalitas belajar yang digunakan oleh seseorang dalam pembelajaran, yaitu pemrosesan informasi, dan komunikasi. secara ilmiah sudah diketahui bahwa dalam hal penyerapan informasi tersebut manusia dibagi menjadi 3 bagian; manusia visual, yang mana ia akan secara optimal menyerap informasi yang dibacanya/ dilihatnya; manusia auditorik, di mana informasi yang masuk melalui apa yang didengarnya akan diserap secara optimal; dan manusia kinestetik, di mana ia akan sangat senang dan cepat mengerti bila informasi yang harus diserapnya terlebih dahulu “dicontohkan” atau ia membayangkan orang lain tersebut melakukan hal tadi.

Anak belajar dari tingkat pengamatan menuju ke tingkat pengertian. Tingkat yang paling dasar adalah pengamatan melalui pengindraan seperti mata, telinga, hidung dan sebagainya. Pada tingkat ini sangat banyak diperlukan penggunaan media pendidikan. Semakin bertambah usia anak semakin tinggi pula tingkatan belajarnya, dan semakin banyak diperlukan pengertian-pengertian, sehingga pada tingkatan yang paling tinggi anak lebih



banyak belajar dengan pengertian. Penggunaan alat indra pada tingkatan ini hanya sebagai alat bantu agar memudahkan mendapat pengertian-pengertian yang diinginkan

Keberhasilan belajar siswa secara optimal bisa terwujud bila guru menerapkan media gambar dalam pembelajaran. Apabila seorang guru melihat prestasi belajar yang belum mencapai hasil yang optimal maka diperlukan adanya perbaikan sistem pada pembelajaran. Media gambar dapat digunakan sebagai salah satu upaya untuk meningkatkan prestasi belajar siswa pada pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam.

Media gambar dapat diartikan sebagai sesuatu yang melukiskan atau menggambar garis-garis sebagai kata sifat. Gambar juga diartikan sebagai penjelasan yang kuat atau penyajian yang efektif.

Dalam proses pembelajaran IPA di MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kabupaten Cirebon masih menggunakan cara tradisional dimana kegiatan masih berpusat pada guru, dan menjenuhkan, akibatnya perolehan belajar siswa pada mata pelajaran IPA materi kerangka manusia belum memenuhi KKM. Guru masih menggunakan metode ceramah, tanya jawab, pemberian tugas dan tanpa menggunakan media, sehingga kemampuan siswa dan kreativitas siswa belum tergal.

Oleh karena itu perlu adanya pembaharuan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran IPA di sekolah khususnya MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kabupaten Cirebon. Salah satunya dengan penggunaan media gambar yang merupakan alat bantu dalam pembelajaran IPA untuk mengetahui



kerangka manusia. Dengan adanya media gambar diharapkan siswa aktif baik fisik maupun mental.

## F. Hipotesis

Berdasarkan kerangka berfikir, maka hipotesis tindakan yang diajukan peneliti adalah sebagai berikut : “ jika media gambar diterapkan maka prestasi belajar peserta didik di kelas IV MI Hidayatus Shibyan Desa Kecomberan Kabupaten Cirebon pada materi kerangka manusia dapat meningkat.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. dkk. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arsyad, Azhar. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Asnawir, M. Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers
- Bahri, Syaiful. Zain, Aswan, dkk. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar. 2001. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Bumi Aksara.
- Hamalik, Oemar. 2003. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamalik, Oemar. 2005. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hartinah, Sitti. 2010. *Pengembangan Peserta Didik*. Jakarta: Refika Aditama
- Haryanto. 2004. *Sains*. Jakarta: Erlangga.
- Hendayat, Soetopo. 2005. *Pendidikan dan Pembelajaran: Teori, Permasalahan dan Praktik*. Malang: UMM Press
- Hermawan, Herry, Asep. 2007. *Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta : Universitas Terbuka
- Imron, Ali. Burhanuddin. Maisyaroh. 2003. *Manajemen Pendidikan: Analisis Substantif dan Aplikasinya dalam Institusi Pendidikan*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- J.J, Hasibuan. Moedjiono. 2002. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

- Kusuma, Wijaya, Dedi. 2009. *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT.Indeks
- Majid, A. Andayani, Dian. 2005. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi: Konsep Dan Implementasi Kurikulum 2004*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Sagala, Syaiful. 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: CV.Alfabeta
- Sanjaya, Wina. 2011. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Sardiman. 2009. *Interaksi dan Motifasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Satori, Djam'an. Komariah, Aan. 2010. *Metodelogi penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabta.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Suhaenah, Suparno. 2001. *Membangun Kompetensi Belajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Sudarwan, Danim. 1995. *Media Komunikasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sudjana, Nana. 2004. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Offset.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi, M. 2008. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara
- Suryosubroto. 2002. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*, Jakarta, Rineka Cipta.

- Sutikno, Sobry, M. 2008. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prospect
- Suparman. 2010. *Gaya Belajar Yang Menyenangkan Siswa*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher.
- Surya, M. 2004. *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy
- Sutarno, Nono, dkk. 2007. *Materi dan Pembelajaran IPA di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Syaodih, Nana, Ayi, Novi, Ahman. 2006. *Pengendalian Mutu Pendidikan Sekolah Menengah*. Bandung: PT Refika Aditama.
- S.Arief Sadiman, R. Rahardjo, Anung Haryono, C.A.S. Rahardjito. Kata Pengantar oleh : Harsja W. Bachtiar. 2003. *Media Pendidikan pengertian, pengembangan, dan pemanfaatannya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Undang- undang RI no 20 tahun 2003. *tentang sistem pendidikan nasional tahun 2003*. Jakarta: PT.Sekala Jalmakarya.
- Uno, B. Hamzah. 2009. *Model Pembelajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Uno, B. Hamzah, Nina, Lamatenggo, Satria, Koni. 2010. *Desain Pembelajaran*. Bandung: MQS Publishing.
- Usman, Uzer, Moh. 1991. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT.Rosdakarya
- Wahiddin. 2006. *Metode pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam*. Bandung: Sangga Buana
- Yamin, Martimis, M. 2007. *Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press