



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

PENERAPAN PENDEKATAN SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL, INTELEKTUAL) PADA MATERI PENCEMARAN LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII DI SMP WAHIDIN KOTA CIREBON



RIKA MIFTAKHUL JANNAH
59461279

FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2013



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ABSTRAK

Rika Miftakhul Jannah: Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Materi Pencemaran Lingkungan terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon.

Penelitian ini dilatar belakangi karena adanya pembelajaran yang kurang melibatkan siswa untuk aktif dalam kegiatan belajar mengajar, dan jarang dilakukannya praktikum di sekolah dan belum pernah menerapkan pendekatan SAVI. Atas dasar inilah penulis terdorong untuk melakukan penelitian tentang penerapan pendekatan SAVI terhadap hasil belajar siswa.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan pendekatan SAVI terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin kota Cirebon. (2) Untuk mengetahui perbedaan peningkatan hasil belajar siswa, antara yang pembelajarannya menggunakan pendekatan SAVI dengan pembelajaran biasa. (3) Untuk mengetahui respon siswa setelah menggunakan pendekatan SAVI terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin kota Cirebon.

Pendekatan SAVI ini adalah pembelajaran dengan memanfaatkan semua alat indera yang dimiliki peserta didik. SAVI yaitu Somatis, Auditori, Visual, Intelektual. Somatis artinya belajar dengan bergerak dan berbuat. Auditori, belajar dengan berbicara dan mendengar. Visual, artinya belajar mengamati dan menggambarkan. Intelektual, artinya belajar dengan memecahkan masalah dan menerangkan.

Metode penelitian ini merupakan metode eksperimen dengan melibatkan siswa kelas VII dengan sampel kelas VII B (sebagai eksperimen) dan VII C (sebagai kontrol), pada kelas eksperimen pembelajaran IPA menggunakan pendekatan SAVI, sedangkan kelas kontrol menggunakan metode ceramah. Teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu dengan sebaran angket untuk mengetahui bagaimana respon siswa, observasi untuk mengetahui aktivitas siswa pada saat pembelajaran dengan menggunakan pendekatan SAVI, dan tes tulis (*pretes* dan *posttes*) digunakan untuk mengukur hasil belajar siswa pada materi pencemaran lingkungan. Teknik analisis data yang dilakukan meliputi pengujian instrumen dengan uji validitas, uji reabilitas, tingkat kesukaran, dan daya pembeda. Setelah diperoleh kriteria baik dengan uji instrumen soal tes tulis tersebut kemudian instrumen digunakan untuk pengambilan data dalam penelitian, selanjutnya data hasil penelitian dianalisis dengan rumus uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa aktivitas siswa di kelas aktif. Dan terdapat perbedaan hasil belajar siswa antara kelas yang menerapkan pendekatan SAVI dengan pembelajaran biasa terhadap hasil belajar siswa. Hal ini dapat dilihat N-Gain kedua kelas tersebut. Untuk kelas eksperimen sebesar 55,78 dan kelas kontrol sebesar 31,59, sehingga dapat disimpulkan terdapat perbedaan pengaruh yang signifikan. Sedangkan interpretasi skor angket respon siswa terhadap penerapan pendekatan SAVI pada materi pencemaran lingkungan berkategori baik. Hal ini dilihat dari rata-rata persentase angket respon siswa sebesar 64 %. Nilai tersebut dapat dikatakan baik, karena terdapat pada rentang 60% - 80%.

Kata kunci: Pendekatan SAVI, Hasil Belajar



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.







Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

PENGESAHAN

Skripsi berjudul **Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Materi Pencemaran Lingkungan terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon** oleh Rika Miftakhul Jannah, NIM 59461279 telah dimunaqasah pada hari Kamis, 15 Agustus 2013 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Jurusan Tadris IPA Biologi Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Kartimi, M.Pd NIP.19680514 199301 2 001	<u>27-08-2013</u>	
Sekretaris Jurusan Ina Rosdiana L, M.Si NIP.19740326 200604 2 001	<u>26-08-2013</u>	
Penguji I Dr. Anda Juanda, M.Pd NIP. 19620201 198603 1 020	<u>21-08-2013</u>	
Penguji II Asep Mulyani, M.Pd NIP. 19790918 201101 1 004	<u>23-08-2013</u>	
Pembimbing I Drs. Endang AR, M.Pd NIP. 19630421 199203 1 002	<u>23-08-2013</u>	
Pembimbing II Hj. Ria Yulia Gloria, S.P., M.Pd NIP. 19690828 200901 200 1	<u>23-08-2013</u>	



Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah


Dr. Saefudin Zuhri, M.Ag
NIP. 19710302 199803 1 002



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam penulis sampaikan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi yang berjudul **“Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Materi Pencemaran Lingkungan terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon”** telah melibatkan banyak pihak yang tentunya kehadirannya sangat berperan dan membeantu dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu, sudah sepantasnyalah bagi penulis untuk menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Makhsum Mukhtar, M.A, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Saefudin Zuhri, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Dr. Kartimi, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan IPA Biologi IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Drs. Endang AR, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I.
5. Ibu Hj. Ria Yulia Gloria, S.P., M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II.
6. Bapak Suparmin, S.Pd, M.Pd.I selaku Kepala Sekolah SMP Wahidin Kota Cirebon.
7. Bapak Usman, S.Pd.I selaku Guru mata pelajaran.
8. Teman satu angkatan Jurusan Tadris IPA Biologi IAIN Syekh Nurjati yang saling memotivasi.
9. Kepada Ibunda dan Ayahanda tercinta yang telah memberikan perhatian, semangat dan dorongan yang dapat memotivasi penulis untuk lebih berkembang.
10. Kepada semua pihak lainnya yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada mereka semua serta memberikannya pahala yang setimpal dengan amal kebajikannya.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena keterbatasan kemampuan dan pengalaman yang penulis miliki, oleh karena itu kritik dan saran sebagai masukan untuk perbaikan selalu penulis nantikan.

Akhirnya, skripsi ini penulis persembahkan kepada almamater dan sivitas akademika, semoga bermanfaat bagi diri penulis, dan pengembangan ilmu pengetahuan. Amin.

Cirebon, Juli 2013

Rika Miftakhul Jannah
NIM. 59461279



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN.....	
NOTA DINAS.....	
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	
PENGESAHAN.....	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	
PERSEMBAHAN.....	
MOTTO	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
F. Kerangka Pemikiran	7



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

	G. Hipotesis	10
	H. Penelitian yang Relavan	11
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	
	A. Model Pembelajaran IPA Berbasis SAVI.....	13
	B. Belajar dan Hasil Belajar	18
	C. Konsep Pencemaran Lingkungan.....	30
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Metode.....	36
	B. Waktu dan Tempat Penelitian	36
	C. Kondisi Umum Wilayah Penelitian	36
	D. Desain Penelitian.....	43
	E. Prosedur Penelitian.....	43
	F. Langkah-langkah Penelitian.....	47
	G. Pelaksanaan Penelitian.....	59
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran dengan Menggunakan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap Hasil Belajar Siswa di SMP Wahidin Kota Cirebon	60
	B. Perbedaan Peningkatan Hasil Belajar Siswa, antara yang Pembelajarannya Menggunakan Pendekatan SAVI dengan Pembelajaran Biasa pada Materi Pencemaran Lingkungan.....	66



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengemukakan atau mempublikasikan karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

C. Respon Siswa terhadap Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap Hasil Belajar Siswa di SMP Wahidin Kota Cirebon	70
--	----

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA	85
-----------------------------	----

LAMPIRAN-LAMPIRAN	88
--------------------------------	----



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada masa ini meningkatkan pembangunan dalam segala bidang sedang hangatnya dibicarakan di seluruh dunia, baik di negara maju maupun di negara berkembang. Pembangunan sangat penting baik negara yang sudah maju maupun bagi negara yang sedang berkembang. Indonesia sebagai negara yang berkembang sedang melaksanakan pembangunan di segala bidang yang melibatkan seluruh bangsa Indonesia. Salah satu pembangunan yang ditingkatkan di Indonesia saat ini adalah pembangunan di bidang pendidikan.

Pendidikan di sekolah perlu disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, perkembangan masyarakat serta kebutuhan pembangunan. Sehingga demikian pengalaman belajar yang diperoleh siswa seiring dengan pesatnya ilmu pengetahuan dan teknologi.

Undang-undang sistem pendidikan Nasional No. 20 Tahun 2003 Bab I Pasal 1 menjelaskan, “Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara”.

Dengan demikian bahwa pendidikan diselenggarakan berdasarkan rencana yang matang, mantap, jelas, lengkap, menyeluruh, rasional, dan obyektif. Untuk itu sekolah sebagai lembaga pendidikan perlu meningkatkan

kualitas dan kuantitas pendidikan yang salah satu bentuknya adalah pengadaan proses belajar mengajar secara teratur dan tepat.

Proses belajar mengajar siswa dipengaruhi oleh berbagai faktor, diantaranya kemampuan siswa dan kualitas pengajaran, proses belajar mengajar dalam mencapai tujuan pengajaran. Kemampuan (kompetensi) guru profesional sangat diperlukan siswa dalam usaha meningkatkan prestasi belajarnya.

Siswa tidak akan bertambah prestasinya bila guru kurang memiliki kemampuan yang diperlukan. Seperti yang dikemukakan oleh Sudjana (1989: 72), “Ciri pengajaran yang berhasil salah satu diantaranya dilihat dari kadar kegiatan siswa belajar. Makin tinggi kegiatan siswa belajar makin tinggi peluang berhasilnya pengajaran”. Dengan demikian, kegiatan guru mengajar harus dapat merangsang kegiatan siswa melakukan berbagai kegiatan belajar. siswa lebih menyukai cara belajar yang melibatkan mereka secara langsung dalam pembelajaran. Para guru hanya memberikan materi secara konvensional atau dengan metode ceramah saja sehingga pembelajaran sangat monoton.

Hal inilah yang membuat siswa sering merasa jenuh di kelas ketika belajar. sehingga guru harus dapat menciptakan suasana belajar yang aktif dengan menggunakan berbagai teknik yang didasari pengertian yang mendalam dari guru agar dapat memperbesar motivasi dan minat belajar siswa sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

Usaha meningkatkan kualitas pembelajaran khususnya IPA maka setiap guru harus berusaha menerapkan pendekatan pembelajaran yang sesuai dengan pokok bahasan sehingga suasana belajar akan menyenangkan dan menarik



minat siswa, sehingga informasi yang diberikan guru akan terekam dengan baik dalam memori setiap siswa.

Salah satu pendekatan pembelajaran yang berdasarkan aktivitas dan berpusat pada siswa adalah pendekatan SAVI. Meier (2002: 91) menyatakan, Pendekatan ‘SAVI’ merupakan suatu pendekatan pembelajaran dengan cara menggabungkan gerakan fisik dengan aktivitas intelektual dan semua penggunaan alat indra. Unsur-unsur yang terdapat dalam SAVI adalah somatik, auditori, visual, dan intelektual.

Adanya pendekatan SAVI penulis sangat tertarik untuk menerapkan pendekatan SAVI ini. Penulis berharap dengan pendekatan SAVI dapat membantu siswa dalam menguasai suatu materi ataupun konsep IPA. Selain itu salah satu alasan yang membuat penulis tertarik untuk menerapkan pendekatan SAVI adalah karena masih banyak sekolah yang jarang melakukan praktikum seperti di SMP Wahidin kota Cirebon. Juga karena terbatasnya media pembelajaran di sekolah. Dengan diterapkannya pendekatan SAVI akan dilakukan praktikum walaupun hanya dilakukan di dalam kelas yang nantinya diharapkan siswa lebih tertarik dalam mempelajari pelajaran IPA dan lebih semangat dalam belajar di kelas, sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji bagaimana “**Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Materi Pencemaran Lingkungan terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon**”.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

B. Rumusan masalah

1. Identifikasi masalah

a. Wilayah Kajian

Dalam penelitian ini wilayah kajiannya adalah pendekatan, yaitu pendekatan SAVI.

b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian adalah pendekatan kuantitatif dan empirik yaitu penelitian terjun langsung ke objek yang diteliti.

c. Jenis Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah maka jenis masalah yang dapat diidentifikasi adalah “Penerapan Pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) pada Materi Pencemaran Lingkungan terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon”.

2. Pembatasan Masalah

- a. Pendekatan yang digunakan dalam pengajaran disini yaitu dengan menerapkan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual).
- b. Tempat penelitian dilaksanakan di SMP Wahidin kota Cirebon.
- c. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP.
- d. Materi yang digunakan untuk penelitian adalah pencemaran lingkungan.



- e. Dalam penelitian ini yang diukur adalah ranah kognitif, afektif, dan psikomotor.

3. Pertanyaan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan diatas, masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut:

- a. Bagaimana aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin kota Cirebon?
- b. Apakah terdapat perbedaan peningkatan hasil belajar siswa, antara yang pembelajarannya menggunakan pendekatan SAVI(Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) dengan pembelajaran biasa?
- c. Bagaimana respon siswa setelah menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin Kota Cirebon?

C. Tujuan penelitian

1. Untuk mengetahui aktivitas siswa dalam pembelajaran dengan menggunakan pendekatan SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin kota Cirebon.
2. Untuk mengetahui perbedaan peningkatan hasil belajar siswa, antara yang pembelajarannya menggunakan pendekatan SAVI dengan pembelajaran biasa.



3. Untuk mengetahui respon siswa setelah menggunakan pendekatan berbasis SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap hasil belajar siswa di SMP Wahidin kota Cirebon.

D. Manfaat penelitian

Ada beberapa manfaat dalam penelitian ini, diantaranya;

1. Bagi siswa
 - a. Mempermudah dalam belajar dan menguasai materi IPA khususnya pada materi pencemaran lingkungan.
 - b. Mengembangkan kemampuan berfikir dalam memecahkan masalah.
 - c. Meningkatkan pemahaman dan aktivitas dalam belajar.
 - d. Meningkatkan hasil belajar siswa pada pelajaran IPA.
2. Bagi guru
 - a. Meningkatkan kreativitas guru dalam memilih dan menggunakan pendekatan yang tepat.
 - b. Memberikan inovasi dalam proses pembelajaran.
 - c. Sebagai umpan balik untuk mengetahui kesulitan siswa.
3. Bagi sekolah

Dengan mempelajari hasil dari penelitian ini diharapkan pihak sekolah dapat meningkatkan mutu pendidikannya.
4. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini dapat dijadikan acuan bagi peneliti.



E. Definisi Operasional

Pendekatan SAVI adalah pendekatan Somatik, Auditori, Visual dan Intelektual. Somatik dimaksudkan sebagai *learning by move and to do* (belajar dengan bergerak dan berbuat), Auditori adalah *learning by talking and hearing* (belajar dengan berbicara dan mendengarkan), Somatik diartikan sebagai *learning by observing and picturing* (belajar dengan mengobservasi dan menggambarkan), dan Intelektual maksudnya adalah *learning by solving and reflecting* (belajar dengan pemecahan masalah dan refleksi). (Meier, 2002: 91)

Sudjana (2004: 22), “Hasil belajar adalah kemampuan-kemampuan yang dimiliki siswa setelah ia menerima pengalaman belajarnya”. Hasil belajar siswa pada hakekatnya adalah perubahan tingkah laku. Tingkah laku sebagai hasil belajar dalam pengertian yang luas mencakup bidang kognitif, efektif dan psikomotorik. Oleh sebab itu dalam penilaian hasil belajar peranan tujuan instruksional yang berisi rumusan kemampuan dan tingkah laku yang diinginkan dikuasai siswa menjadi unsur penting sebagai dasar dan acuan penilaian.

F. Kerangka pemikiran

Pembelajaran merupakan aktualisasi yang menuntut keaktifan guru dalam menciptakan dan menumbuhkan kegiatan peserta didik sesuai dengan rencana yang telah diprogramkan. Untuk menciptakan suasana yang menumbuhkan gairah belajar dalam meningkatkan prestasi belajar siswa maka



dibutuhkan pengorganisasian proses belajar yang baik. Sehingga terjadi interaksi antara guru dengan siswa supaya tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Oleh karena itu diperlukan pembelajaran yang tidak hanya memberikan ceramah dan latihan mengerjakan soal-soal dengan cepat tanpa memahami konsep secara mendalam. Salah satu alternatif yang tepat adalah dengan menerapkan pembelajaran yang mampu mengkondisikan siswa sedemikian rupa sehingga siswa dapat terlibat aktif dalam pembelajaran, dengan kerjasama diantara siswa, serta dapat meningkatkan hasil belajar siswa di kelas.

Melalui kerjasama dan menghasilkan karya atau hasil peragaan yang terdapat dalam pembelajaran IPA, maka siswa akan berbagi dengan temannya dalam mempelajari pelajaran IPA sehingga hasil belajar siswa akan meningkat sekaligus juga keterampilan berpikir dan keterampilan memecahkan masalah yang dimiliki oleh siswa akan dapat berkembang.

Sebelum pembelajaran dimulai, maka terlebih dahulu siswa diberikan *pretest*. Setelah itu diterapkan pendekatan SAVI. SAVI adalah pembelajaran yang menekankan bahwa belajar haruslah memanfaatkan semua alat indra yang dimiliki siswa. SAVI dilakukan untuk mengungkap konsep-konsep sains yang masih bersifat abstrak menjadi konsep yang lebih jelas, agar siswa dapat lebih memahami atau menguasai konsep atau materi sains (IPA).

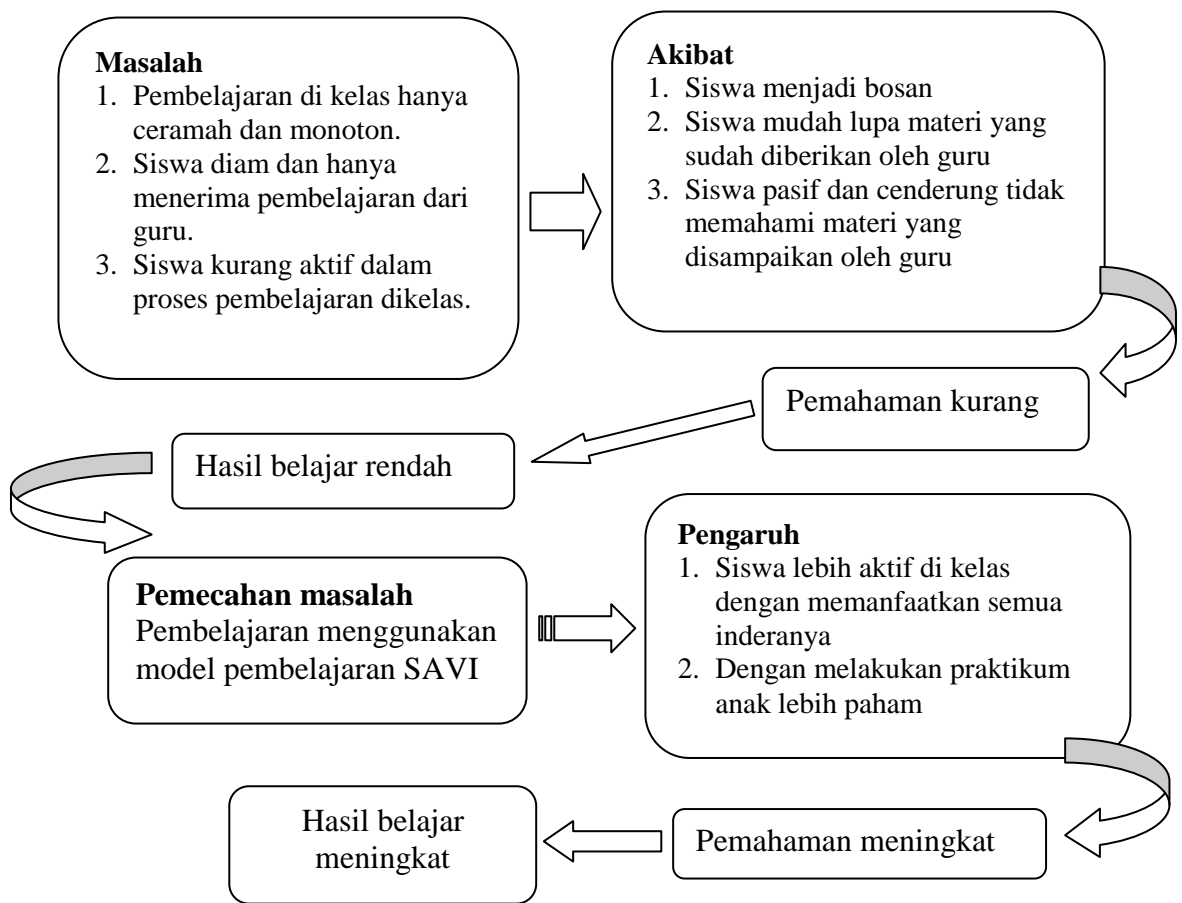
Pendekatan SAVI ini dilakukan dengan melakukan praktikum, agar siswa di kelas aktif dan menggunakan semua alat inderanya. Agar kegiatan lebih bermakna, maka dilakukanlah diskusi oleh masing-masing kelompok dan hasil diskusi dipresentasikan di depan kelas.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Kemudian diakhir pembelajaran pada materi pencemaran lingkungan ini, maka siswa diberikan *posttest*. *Posttest* dilakukan untuk mengetahui kemampuan kognitif siswa setelah pembelajaran apakah konsep-konsep yang dipelajari itu telah dikuasai oleh siswa. Hasil *posttest* tersebut dibandingkan dengan hasil *pretest*.

Mengukur penguasaan materi, indikator yang dijadikan adalah dari aspek kognitif, psikomotor dan afektif. Untuk melihat kemampuan kognitif siswa adalah dengan memberikan tes. Untuk mengetahui kemampuan psikomotor siswa adalah dengan lembar observasi yang dilakukan pada saat kegiatan pembelajaran yang berlangsung. Sedangkan untuk mengetahui kemampuan afektif atau sikap siswa adalah memberikan angket setelah pembelajaran. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat bagan kerangka pemikiran sebagai berikut:



Gambar 1. 1 Bagan Kerangka Pemikiran

G. Hipotesis

Menurut Duwi Priyatno (2010: 9) bahwa hipotesis adalah jawaban sementara tentang rumusan masalah penelitian yang belum dibuktikan kebenarannya. Berdasarkan pendapat tersebut, hipotesisnya adalah:

Ha : Terdapat perbedaan yang signifikan terhadap hasil belajar siswa antara kelas eksperimen yang menggunakan pendekatan SAVI dengan kelas kontrol pada materi pencemaran lingkungan kelas VII di SMP Wahidin Kota Cirebon.



H. Penelitian yang Relevan

Penelitian mengenai model pembelajaran sudah pernah dilakukan oleh peneliti sebelumnya yaitu oleh Danenti dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually (SAVI) dalam Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Ekonomi (PTK di Kelas VIII MTs Kapetakan Kabupaten Cirebon)”. Hasil penelitian yang didapat menunjukkan bahwa pada proses pembelajaran dengan menggunakan model SAVI yang menekankan siswa untuk dapat memanfaatkan alat indera yang dimiliki dalam belajar, dengan menggunakan model pembelajaran SAVI juga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa serta meningkatkan penguasaan siswa terhadap materi pada pelajaran IPS. (Danenti, 2012).

Skripsi selanjutnya dari hasil penelitian Zakia (2010), Pengaruh Metode Pembelajaran Savi (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Uswatun Hasanah Bangkalan. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya pengaruh metode pembelajaran SAVI terhadap peningkatan motivasi belajar siswa dengan skor 0,487. Jika di konsultasikan kepada table harga kritik dari Product Moment dengan taraf kesalahan 5% dan 1% dengan nilai $N = 28$, maka harga r table 5% = 0,374 dan 1% = 0,478. Ternyata harga r hitung lebih besar dari harga r table, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Selain dapat menggunakan table, juga dapat dihitung dengan uji t . perolehan t hitung 2,844 dan dengan taraf kesalahan 5% dan 1% dengan nilai $df = 26$, maka diperoleh t table dengan 5% = 2,056 dan 1% = 2,779.



Ternyata angka t hitung lebih besar dari t table, sehingga H_0 di tolak dan H_a diterima.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2005). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arifin, Zaenal. 2010. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Asrori, Muhammad. 2008. *Psikologi Pembelajaran*. Bandung. CV Wacana Prima
- Fajar, Arnle. 2004. *Portofolio Dalam Pelajaran IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Haryati, Mimin. 2007. *Model & Teknik Penilaian pada Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: CP Press
- Kunandar. 2011. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali
- Danenti. Penerapan Model Pembelajaran Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually (SAVI) dalam Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Ekonomi (PTK di Kelas VIII MTs Kapetakan Kabupaten Cirebon). Skripsi Jurusan IPS Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. 2012.
- De Porter, Bobbi. 2010. *Quantum Teaching: Mempraktikkan Quantum Learning di Ruang Kelas*. Editor, Mike Hernacki. Diterjemahkan oleh Ary Nilandari. Bandung: Kaifa.
- De Porter, Bobbi, dkk. (2001). *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa.
- Dimiyati dan Mudjiono. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gozali, Imam. 2006. *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*. UNDIP Semarang.
- Majid, Abdul. 2011. *Rencana Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Meier, Dave. (2002). *The Accelerated Learning Hand Book*. Bandung: Kaifa.
- Priyatno, Duwi. 2010. *Paham Analisa Statistik Data dengan SPSS: Plus! Tata Cara dan Tips Menyusun Skripsi dalam Waktu Singkat!*. Yogyakarta:

Redhana, I Wayan. 2003. *Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Melalui Pembelajaran Kooperatif Dengan Strategi Pemecahan Masalah*. Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran XXXVI. II: 11-21.

Riduan.2005. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.

Rusman. 2010. *Model-model Pembelajaran*. Bandung: PT Mulia Mandiri Pers.

Rustaman, N. 2005. *Strategi Belajar Mengajar Biologi*. Malang: UM Press.

Sabana & Sudrajat. 2002. *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Pustaka Setia.

Sagala, S.2005. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfa Beta.

Saktiyono. 2006. *IPA Biologi SMP dan MTs untuk Kelas VII*. Penerbit Esis

Sirgar, Eveline. Nara, Hartini. 2010. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia

Sudjana, Djudju. 2008. *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Sudjana, Nana. 1999. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Sudjana, Nana. 2004. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Suharsimi Arikunto. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumu Aksara.

Suyatno. 2009. *Menjelajah Pembelajaran Inovatif*. Pustaka Nasional: Masdia Buana Pustaka.

Sumiati. Asra. 2008. *Metode Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima

Syah, M. (1997). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Zakia. Pengaruh Metode Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa dalam Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Uswatun Hasanah Bangkalan. 2010