



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

فَعَلَةُ الْقَصْرِيَّةُ كَوْسِيلَةُ تَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِتَرْقِيَّةِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ"

الْمَدِينَةُ الْمُسْطَحَةُ لِإِسْلَامِيَّةٍ بِبَابِ الْكَوْمِيَّةِ بِكَانَ شَوَّالُ الْجَنِينَ شَرِبَوَةٌ (NIS) نَسَّادَةٌ لِمَيَّةٍ لِطَلَاءٍ لِفَصْلٍ لِثَامِنَ فِي الْمَدِينَةِ

الاقتراح

مقدمة لاستيفاء شرط من الشروط للحصول على درجة سرجان فندديكان إسلام

قسم تخصص اللغة العربية بكلية التربية بجامعة شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية

شربون



وضعها :

احمد فردوس

رقم التسجيل : ٥٨٤٢٠٤٣٤

جامعة شيخ نورجاتي الإسلامية الحكومية شربون

٢٠١٣ م



- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

الاختصار

احمد فردوس: **العربية لترويجها** **فقط** **لطلاب** **الفصل**
العربيّة لقصصها **ل العرب** **كوسيلة تعلم** **اللغة**
العربية

الله وسطة لإسلامية شربوة
لثامن به نسبة لـ لغوية

لطفاً نُقْلِي إِلَيْهَا كَمَا يُؤْكِلُ بِقُلْبِهِ مُدَحَّشٌ مُلْفَيْهِ
أَنْتَ مَعَهُ لَيْلَةٌ مَمْلُوكٌ لَيْلَةٌ مَمْلُوكٌ لَوْسَانِي
فِي مَفْرُورٍ لَقَرْبَى مَنْ مَعَهُ لَتَقْوِيمٍ فَلَذِكْيَّا لَبَاحِثٍ
لَطْفَى لَهُ سَطْرَى لِاسْلَامٍ يَخْلُونَ كَانَتْ وَدَلَالَةٍ

يـسـةـخـدـمـةـقـصـةـلـقـصـيـرـكـوـسـيـلـةـتـعـاـيـمـ

لـمـا لـفـيـةـهـا مـسـطـةـهـا لـإـسـلاـمـهـا شـرـبـةـهـا
لـمـا لـفـيـةـهـا مـسـطـةـهـا لـإـسـلاـمـهـا شـرـبـةـهـا

قـ ظـ لـ تـ غـ كـ رـ يـ هـ يـ >ـ دـ ظـ لـ جـ وـ سـ اـ لـ لـ تـ رـ يـ ةـ مـ هـ ظـ قـ ظـ مـ يـ .
يـ عـ تـ هـ دـ ظـ لـ جـ بـ اـ حـ ثـ فـ هـ ذـ هـ ظـ لـ رـ سـ اـ لـ ةـ ءـ لـ مـ يـ

جـمـعـ جـلـبـ يـاـنـاـزـ إـلـيـهـيـ لـمـلاـجـأـ وـجـوـجـ وـقـائـمـ وـثـانـقـاـ

Éل ; l یا J Ç,"tes"

لَا خَيْرٌ فِي طَرِيقَةِ إِلَيْنَا إِلَّا يُلْقِي فَضْلًا

جَلْ جَلْ جَلْ جَلْ جَلْ

ا. بـ ۲۰۲۱ میں اپنے خالصہ کا افغانستانی

۷۷ ایک اپنے نتائج کا standart error (standard deviation of the mean) ریکھ دیں۔

التجريبية = ٦٧ من آلاته وسط D_1 | المفصل

σ = standart deviation (standard deviasi) \bar{x} مـن الـتـغـيـيرـين x



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



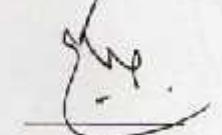
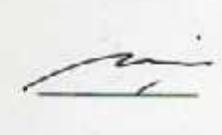
1.

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2.

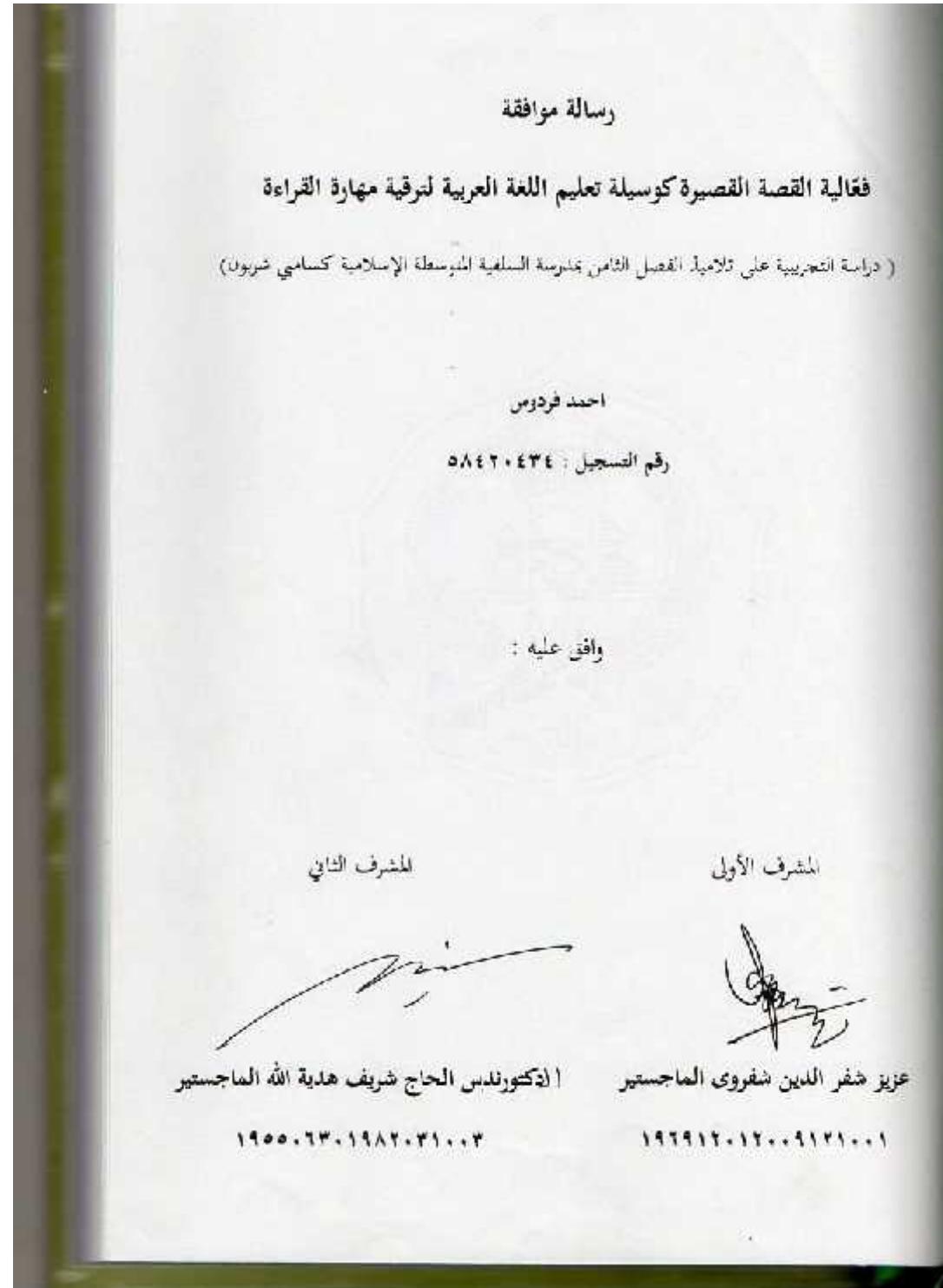
© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| الصليل |
|---|
| رسالة تحت العنوان "فعالية القصيدة المقصورة كوسيلة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة" دراسة تخريرية على طلاب الفصل الثامن بمدرسة سلفية انتواسبطة الإسلامية كسابي شریون) |
| كتبه عبد فردوس رقم التسجيل ٥٨٤٢٠٤٣٤ قد ثبتت مناقشته بالنجاح أمام مجلس المحتدرين يوم الأربعاء في التقويم ٢١ من أكتوبر ٢٠١٣ م، ويستوى هذه الرسالة بعض الشرط للحصول على درجة مراجعاً فنديدكان إسلام لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة شيخ نور حاتي الإسلامية الحكومية شریون. |
| التوقيع التاريخ |
|  ٢٠١٣ - ٩ - ٢ |
|  ٢٠١٣ - ٨ - ٣ |
|  ٢٠١٣ - ٨ - ٣ |
|  ٢٠١٣ - ٩ - ٥ |
|  ٢٠١٣ - ٩ - ٦ |
|  ٢٠١٣ - ٨ - ٣ |
| بعد |
| عبد كلية التربية |
| الدكتور سيف الدين زهيري، الماجister |
| رقم الموظف: ١٩٩٨٠٣١٠٢ ١٩٧١٠٣٠٢ |



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
 2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

الفهرس

نَّا

لشکر

ä a l s

کا تب

J. C. ä. M. J.

نَصْدَرِي

J C

الباب الأول : مقدمة



الباب الثاني : دراسة نظرية ١٣

١ ٣ لِقَصَّيْرَةُ الْعَرَبِيَّةِ áæل Ç لِقَصَّيْرَةُ الْعَرَبِيَّةِ

١ ٣ تَعْرِيفُ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ . Ä

١ ٥ تَعْرِيفُ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ . È

١ ٨ مَا فَوْجَ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ . È

٢ ٠ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَمَاءً لَّا نَمَاءً . Ñl نَمَاءً > Å ól نَمَاءً . È

٢ ٥ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَمَاءً لَّا نَمَاءً . Í

٢ ٧ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَمَاءً لَّا نَمَاءً : نَمَاءً لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَمَاءً لَّا نَمَاءً . Í

٣ ٠ تَعْرِيفُ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ . È

٣ ٠ تَعْرِيفُ لِقَصَّةِ لِقَصَّيْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ . Ä



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

سَمِعَنْدَهُ يَقِنَّا وَجْهَهُ مَلِكَةً

Éل كمش . حـ. إـلـ كـمـشـ. إـلـ كـمـشـ. إـلـ كـمـشـ.

الباب الثالث : مناهج البحث

۹ ح ب ج Ç Ä ط ر ي ق ة .

۰ ۱الله امیر مسیحÉ. J. C. M. Mír A. l-Láh

و ء ä ; ل ك م x ث ب ، J Ç É م . È

٥٥ طرفة جمع طرقاً

الباب الرابع : تحليل البحث

۵۸ صفحه اولیه .

V ε Èl ; l à t J Ç J à I à . È



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

٨ . ٠ ا ق ل م ة م ا ف ش ة . E

الباب الخامس : الخاتمة

٩ ٩ ا ب ح ت . A

١ ٠ ١ ا ق ت ي > . E

المراجع

الملاحق



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
 2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menye

butkan sumber :

I. Dilarang mengutip

sebagian atau s

Seluruh karya tulis

S ini tanpa mencari

antumkan dan m

menyebutkan sum

nber:

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

I. Dilarang mengutip sebagian atau seuru karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

© Hak Cipta Milik Perpustakaan AlN Syekh Nurjati Cirebon
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Dan tiba-tiba dia mengalih sebagian atau seluruh kalanya lalu tanpa merasakan kalau dia menyebutkan sumber.

SOCIOPOLITICAL PARTIES AND INSTITUTIONS

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

أَلْكَ إِآْكُوْلُ مَيْهِيْ إِكُوْلُ كَعْرِبِيْهِ فَلَّاْ

۱۰۷ : مادعی لذتی نیز
۱۹ نگاه داری
۹۷

ÉÁÇ, ÉÑ l ث . ÉÁÇ, ÉÑl f ث > a i ÉÑl f o æ
 ئِ Çل و Åي > ئِ Çو ي f ل ئِ ئِ ئِ

لِفَنْدَلْ كَفَرْتُ مَلْكَهُ لِجَاهْيَهُ فَعَذَّبْتُهُ .



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
 2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ب. فروض البحث

لِهِ وَضْعٌ فِي الْمُسْلَمِينَ

تَهْرِير

فِي كِتَابَةِ هَذِهِ لَرْسَالَةِ كَمَا يُلْمِي :

تَقْرِيرٌ لِّابْحَث

Digitized by srujanika@gmail.com



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

۱. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
عَلَيْكُمْ سَلَامٌ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّاتِهِ۝

۲. مَدْحُورٌ لَمَدْحُورٍ

۳. حَمْدَةٌ لَحَمْدَةٍ۝

۴. حَمْدَةٌ لَحَمْدَةٍ۝

۵. إِلَهٌ لِلْمُلْكِ إِلَهٌ لِلْمُلْكِ۝

۶. لَمَدْحُورٌ لَمَدْحُورٍ۝

۷. إِلَهٌ لِلْمُلْكِ إِلَهٌ لِلْمُلْكِ۝

۸. لَمَدْحُورٌ لَمَدْحُورٍ۝



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ج. أهداف البحث

1. لغة رفقة يقادة ترويج المنهج
كما في المنهج المنشئ المنهجي
الذى يفتح باباً جديداً في دراسة
اللغة العربية والآداب والتراث

2. إثبات شيرين إبراهيم
أهلاً وآمين

3. إثبات شيرين إبراهيم
أهلاً وآمين

4. إثبات شيرين إبراهيم
أهلاً وآمين

5. إثبات شيرين إبراهيم
أهلاً وآمين



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

د. الأساس التفكيرية

لَا إِلَهَ إِلَّا مَنْ يَرَى
اللهُ أَكْبَرُ تَعَالَى كَمْ

أَكْنَجَعَ لِمَنْ يَرَى
تَكْلِمَجَعَ كَمْ يَرَى

مِنْ كَمْ يَرَى
كَمْ يَرَى فَلَوْلَى

لِكْرِيمٍ : لِكْرِيمٍ
لِكْرِيمٍ : لِكْرِيمٍ

: بِالْقَلْمَنْيَةِ
: بِالْقَلْمَنْيَةِ

(1 - 0)

لَا إِلَهَ إِلَّا مَنْ يَرَى
أَكْنَجَعَ لِمَنْ يَرَى

أَكْنَجَعَ لِمَنْ يَرَى
لِكْرِيمٍ : لِكْرِيمٍ

() لِكْرِيمٍ : لِكْرِيمٍ



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

لَكْرِمٌ . مِنْ جَبَّوْتِيْنْ : لَعْلَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى

. إِلْهَلَقْنِيْمِنْ لَعْلَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى

مِنْ نِيلِ فَرَاقْجِيْلِيْهِ إِلْهَلَقْنِيْمِنْ لَعْلَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى

لَعْلَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى نِيلِ فَرَاقْجِيْلِيْهِ إِلْهَلَقْنِيْمِنْ

لَعْلَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى نِيلِ فَرَاقْجِيْلِيْهِ إِلْهَلَقْنِيْمِنْ

هـ. فرضية البحث

فِرْضَيَّةٌ لِغَرْضِ وَجْهَتِيْنِ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى

جَوْهَرٌ دَارِسٌ لِغَرْضِيْنِ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى

الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى لِغَرْضِيْنِ دَارِسٌ جَوْهَرٌ



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
 2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

.(variabel y) $\int \frac{dy}{dx} = \frac{dy}{dx}$ (variabel x)

ع لاقه م ا . ر Öæ ح ث ب ياه áد و . ج ا ت ج ل ب ف غ Ç ل ب ئ ياه ز ير م ا ز ير ب ياه ز ير

جَعْلَةٌ لِّجَعْلَةٍ
جَعْلَةٌ لِّجَعْلَةٍ

٢. ية رف لاص حث Ç Öæ Ç Ç .

وَلِمَّا جَاءَهُمْ مَنْ أَنْذَلْنَا مِنْ ذِيْلِنَا بَيْنَ هَذِهِ الْأَيَّامِ قَالُوا إِنَّا هُنَّ أَعْلَمُ بِأَنَّا نَحْنُ نَحْنُ صَادِقُونَ

غَيْرِ مُمْكِنٍ. فَرَأَهُ حَتَّىٰ وَيَوْمَهُ

بین Ç لقمه مه ند و ÉAC رج Ç ä ي É مه صير Ç
ÉNL ف مه رج Ç لقمه Ç



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

الْبَابُ الثَّانِي : مَسَنْدُ الْفَضْلِ

لَقَصِيرٌ يَأْتِي فِي مَذَاجٍ لِعَنْ فَرِيقٍ كَوْكَبٍ
لَقَصِيرٌ يَأْتِي فِي مَذَاجٍ لِعَنْ فَرِيقٍ كَوْكَبٍ

مَذَاجٌ لَلَّهِ لَهُ صَلَاتٌ مَنْ يَعْنِي لَهُ صَلَاتٌ مَنْ يَعْنِي
مَذَاجٌ لَلَّهِ لَهُ صَلَاتٌ مَنْ يَعْنِي لَهُ صَلَاتٌ مَنْ يَعْنِي

كَوْكَبٌ لَلَّهِ لَهُ صَلَاتٌ لَثَانِيَّةٍ كَوْكَبٌ لَلَّهِ لَهُ صَلَاتٌ لَثَانِيَّةٍ

لَقَصِيرٌ يَأْتِي فِي مَذَاجٍ لِعَنْ فَرِيقٍ كَوْكَبٍ لَقَصِيرٌ يَأْتِي فِي مَذَاجٍ لِعَنْ فَرِيقٍ كَوْكَبٍ

الْبَابُ الثَّالِثُ : طَرِيقَةُ الْبَحْثِ تَصَادِي الْبَحْثِ

جَمْعُ الْجَمَّاقَةِ خَطُوقَةُ الْبَحْثِ
كَوْكَبُ طَرِيقَةِ الْبَحْثِ



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

C.

الباب الرابع : صرف
x

الباب الخامس | نتا زج قاء لا و قاء > El.
C iżż aħħaq:



- I. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

المراجع العربية

المنجد في اللغة العربية والإعلام، بيروت: نشريف، ١٩٨٧.

التدریس اللغة العربية ن س و ن ية: C نـCـIـIـA. لـفـلـاـمـاـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللغة حالات وتعلیقات ا جامعۃ الْمَکْسُوْفَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وتنمية الاستيعاب لـ $\hat{E}æäl$ بيرن Ç Ñçi لغكر ١٩٩٩

لِرَفَاعِي نَسْأَتْ سُرِيعَ الْقِرَاءَةِ

طرق التدريس اللغة العربية آ مشرق: لغك رقم ٦٩٩

لِعْنَةُ الْمَيَا وَبَدْرُ لِعْزِيزٍ

س و ل ا س ل ا م ي ا ة

مصطافى جامع الدروس العربية لبناة لعصريّة
لعلّي لشّيخ : بيرنارد مكتبة

نعلم اللغة العربية | قافية | نقاوة | مهوا | كاملة | أساسيات

المعاني البصرية في تعليم اللغة انجليزية



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ك وْنَوْنَ العَرَبِيَّةُ لَكْوِيتْ مَكْتَبَ لَفَلَا
عَلَى الْمَدِيدِ تَدْرِيسُ فَنَوْنَ اللُّغَةِ ٤٨

مَلْحَضُ قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مَشْقَقْ كِتَابَ الْمَدِيدِ ١٩٩٥
جَهَنَّمْ وَجَهَنَّمْ

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

المراجع الأُجنبية

- Arsyad. Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Makassar:Pustaka Belajar,)
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Penegajarannya*, (Yogyakarta: PustakaPelajar,)
- Al-Qur'an karim*, (CV.Penerbit, Bandung,)
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (PT. RinekaCipta, Jakarta:)
- Bungin Prof. Dr. Burhan,*Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Kencana
- Fathurrohma Prof.Pupuh. *Srtrategi Belajar Mengajar*,(Bandung: Refika Aditama)
- Fuad effendi, Ahmad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat,)
- Hamijaya Nunu, *Quick Reading*,(Bandung: Refika offsite,)
- Kunandar, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Raja Grafindo,)
- Margono. *Metode Penelitian Pendidikan*,(jakarta: Rineka Cipta,)
- Munawwir, Ahmad Warson, *Kamus Munawwir Arab-Indonesia*, (Yogyakarta:)
- Sudijono,Anas, *Pengantar Statistik pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,)
- Silberman, Melvin L., *Active Learning*, (Nusamedia, Bandung:)
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Alfabeta, Bandung:)
- Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Walisongo Press, Semarang:)