



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang menggumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**PENGARUH HARGA DAN EKUITAS MEREK TERHADAP KEPUTUSAN
PEMBELIAN KONSUMEN DI SOPHIE PARIS
BC. Hj. EMI SURYANI PUTRI CIREBON**

(Studi pada Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Kota Cirebon)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat

Untuk memperoleh gelar sarjana Syariah (S,Sy)

pada Jurusan Muamalah - Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Disusun oleh:

NANDA SEVTY UTOMO

NIM: 14122211015



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

1437 H/ 2016 M



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang menggumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

ABSTRAK

Nanda Sevty Utomo, 14122211015. Pengaruh Harga dan Ekuitas Merek Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen di Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon (Studi Pada Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon) skripsi 2016.

Sophie Paris BC Hj. Emi Suryani Putri merupakan salah satu perusahaan *multi-level marketing* yang berkembang pesat di Kota Cirebon. Hal ini dapat dibuktikan dengan banyaknya cabang dan anak cabang dari Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri. Konsumen yang melakukan pembelian di Sophie Paris biasanya dipengaruhi oleh harga dan ekuitas merek dari produk tersebut. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh harga dan ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris BC Hj. Emi Suryani Putri baik secara parsial maupun simultan.

Metode penelitian yang digunakan yaitu metode kuantitatif dengan menggunakan analisis regresi linear berganda. Populasi penelitian ini sebanyak 100 responden yang merupakan member aktif melakukan pembelian pada periode 1 Februari – 30 April 2016. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik Slovin pada tingkat kesalahan 5%, sehingga didapatkan 80 responden sebagai sampel pada penelitian ini.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara parsial harga memiliki pengaruh terhadap keputusan pembelian konsumen dengan hasil $t_{hitung} = 1,731 > t_{tabel} = 1,668$ dan uji pengaruh pada koefisien determinasi sebesar 3,85%. Kemudian ekuitas merek memiliki pengaruh terhadap keputusan pembelian konsumen dengan hasil $t_{hitung} = 6,163 > t_{tabel} = 1,668$ dan uji pengaruh pada koefisien determinasi sebesar 33,16%. Dan secara simultan harga dan ekuitas merek memiliki pengaruh terhadap keputusan pembelian konsumen dengan hasil $F_{hitung} = 22,618 > F_{tabel} = 3,12$ dengan koefisien determinasi 37%, sementara sisanya 63% dipengaruhi oleh faktor lain. Yang artinya harga dan ekuitas merek memiliki pengaruh terhadap keputusan pembelian konsumen sebesar 37%, sementara sisanya 63% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti pada penelitian ini.

Kata Kunci : *Harga, Ekuitas Merek, Keputusan Pembelian Konsumen.*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang menggumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Nanda Sevty Utomo, 14122211015. An Influence Of Price and Brand Equity Towards The Purchase Decision Of Costumers In Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon (Studies In Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon) skripsi 2016.

Hj. Emi Suryani Putri Sophie Paris BC is one of the multi-level marketing company which growing fast in the Cirebon City. This can be proved by the number of branches and subsidiaries of Hj. Emi Suryani Putri Sophie Paris BC. Consumers who make purchases at Sophie Paris is usually driven by price and brand equity of the product. The purpose of this study to determine the effect of price and brand equity on consumer purchasing decisions in Sophie Paris BC Hj. Emi Suryani Putri either partially or simultaneously.

The research method used is quantitative method by using multiple linear regression analysis. The population of this study were 100 respondents who are active members that make purchases during the period February 1 to April 30, 2016. The sampling technique in this research is using the Slovin technique with 5% of error degree, so that got 80 respondents as a sample of this study.

The results showed that partialy, price influencing the costumer purchasing decisions of t-test $1,731 > 1,668$ and in amount of the determination coefficient is 3,85%, and brand equity influencing the costumer purchasing decisions of t-test $6,163 > 1,668$ in amount of the determination coefficient is 33,16%. Simultanly, price and brand equity were influencing the costumer purchasing decisions of F-test $22,618 > 3,12$ with the determination coefficient in amount 37%, and 63% were influencing by another factor. Which means that price and brand equity has an influence on purchasing decisions of consumers by 37%, while the remaining 63% are influenced by other factors not examined in this study.

Keywords: *Price, Brand Equity, Consumer Purchase Decision.*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang menggumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

الملخص

نائدا سفتي أوتومو، 14122211015 تأثير الأسعار وقيمة العلامة المستهلك قرار الشراء ضد صوفي باريس في قبل الميلاد . الحاج .إيمي سريني المرأة سيريبون (دراسات في باريس صوفي قبل الميلاد .
الحاج .إيمي سرين ابنة سيريبون (أطروحة، 2016

صوفي باريس قبل الميلاد الحاج .إيمي سر بن الأميرة هي واحدة من شركة تسويق متعددة المستويات التي تنمو بسرعة في مدينة سيريبون .يمكن يتجلى ذلك من خلال عدد من الفروع والشركات التابعة للصوفي باريس بي .هج .إيمي سر بن ابنة .المستهلكين الذين جعل عمليات الشراء في باريس صوفي تحركها عادة حسب السعر والعلامة التجارية الأسمهم للمنتج .والغرض من هذه الدراسة إلى تحديد أثر الأسعار وعامتنا التجارية على القرارات الشرائية للمستهلكين في صوفي باريس قبل الميلاد الحاج .سر بن ابنة إيمي إما جزئياً أو في وقت واحد .

منهج البحث المستخدم هو الأسلوب الكمي باستخدام متعددة تحليل الانحدار الخطي .وكان سكان هذه الدراسة التي شملت 100 المستطعين الذين هم أعضاء فاعلين جعل عمليات الشراء خلال الفترة 30-01 فبراير 2016 .وتقنيةأخذ العينات في هذا البحث هو استخدام تقنية صلفن نسبة الخطأ 5%، بحيث حصلت 80 المشاركون في العينة في هذه الدراسة

وأظهرت النتائج أن سعر جزئي لديه تأثير على القرارات الشرائية للمستهلكين مع عدد 1,731 > 1,668 جدول _ واختبار تأثير معامل التحديد .ثم أسمهم العلامة التجارية لديها تأثير على القرارات الشرائية للمستهلكين مع عدد النتائج 1,668 > 6,163 الجدول ت _ واختبار تأثير على عامتنا التجارية يكون لها تأثير على القرارات الشرائية للمستهلكين مع نتائج الفرز 3,168 > 22 ف _ الجدول مع معامل التحديد من 37%، في حين تتأثر المتبقية 63% بسبب عوامل أخرى .وهو ما يعني أن سعر والإنصاف العلامة التجارية لديها تأثير على قرارات الشراء من المستهلكين بنسبة 37%，في حين تتأثر المتبقية 63% بسبب عوامل أخرى لم تنظر في هذه الدراسة.

كلمات البحث : الأسعار، العلامة التجارية للأسمهم، المستهلك قرار الشراء.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Harga dan Ekuitas Merek Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen di Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon”**, oleh **Nanda Sevty Utomo** NIM: 14122211015. Telah diujikan pada sidang Munaqasyah Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 18 Agustus 2016. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Syariah (S.Sy) pada jurusan Muamalah (MA) Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 18 Agustus 2016

Sidang Munaqasyah,

Ketua



Merangkap Anggota

H. Juju Jumena, MH
NIP: 19720514 200312 1 003

Sekretaris

Merangkap Anggota

Efif Saefullah, M.Ag
NIP: 19760312 200312 1 003

Anggota,

Pengaji I

Ridwan Widagdo, SE, M.Si
NIP: 19730304 200710 1 002

Pengaji II

Leliva, MH
NIP: 19731228 200710 2 003



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

DAFTAR ISI

	NO
HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
ABSTRAK ARAB	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Pembatasan Masalah	7
1.6 Kegunaan Penelitian	7
1.7 Sistematika Penulisan	8

BAB II LANDASAN TEORI

2.1.1 Manajemen Pemasaran	10
---------------------------------	----



2.1.2	Dimensi Manajemen Pemasaran	18
2.1.3	Harga	19
2.1.4	Ekuitas Merek	26
2.1.5	Dimensi Ekuitas Merek	28
2.1.6	Keputusan Pembelian Konsumen	31
2.1.7	Dimensi Keputusan Pembelian Konsumen	33
2.2	Keterkaitan Antar Variabel	33
2.3	Tinjauan Penelitian Terdahulu	34
2.4	Kerangka Pemikiran	37
2.5	Hipotesis Penelitian	39

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Tempat dan Lokasi Penelitian	41
3.2	Metode Penelitian	41
3.3	Desain Penelitian	42
3.4	Definisi dan Operasional Variabel Penelitian	42
3.4.1	Definisi Variabel	42
3.4.2	Operasionalisasi Variabel	43
3.5	Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel Penelitian	45
3.5.1	Populasi Penelitian	45
3.5.2	Sampel Penelitian	46
3.5.3	Teknik Pengambilan Sampel	46
3.6	Data, Sumber Data dan Cara Pengumpulan Data	47
3.6.1	Data dan Sumber Data	47
3.6.2	Teknik Pengumpulan Data	48
3.7	Instrumen Penelitian dan Pengujian Instrumen Penelitian	49
3.7.1	Uji Validitas	50
3.7.2	Uji Reabilitas	50
3.7.3	Uji Asumsi Klasik	51
3.7.4	Analisis Regresi Linier	54
3.8	Rencana Analisis dan Uji Hipotesis	55
3.8.1	Rancangan Analisis Deskriptif	55
3.8.2	Rancangan Analisis Verifikatif	55
3.8.3	Uji Hipotesis	55

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

5.1	Sejarah Singkat Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri	58
5.2	Karakteristik Responden	59
5.3	Analisis Deskriptif Variabel Harga	65
5.4	Analisis Deskriptif Variabel Ekuitas Merek	70



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

5.5	Analisis Verifikatif	77
5.5.1	Uji Validitas	77
5.5.2	Uji Reabilitas	78
5.5.3	Uji Asumsi Klasik	79
5.5.4	Analisis Regresi Linier Berganda	82
5.5.5	Uji t (Uji Parsial)	83
5.5.6	Uji F (Uji Simultan)	85
5.5.7	Uji Koefisien Determinasi	86
5.6	Pembahasan Penelitian	88
BAB V PENUTUP		
A.	Kesimpulan	95
B.	Saran.....	96
Daftar Pustaka		97
Lampiran		



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Pemasaran berjenjang atau dalam bahasa inggris disebut *Multi-level marketing* (MLM) adalah sebuah strategi pemasaran di mana tenaga penjual (*sales*) tidak hanya mendapatkan kompensasi atas penjualan yang mereka hasilkan, tetapi juga atas hasil penjualan sales lain yang mereka rekrut. Promotor (*upline*) adalah anggota yang sudah mendapatkan hak keanggotaan terlebih dahulu, sedangkan bawahannya disebut (*downline*) adalah anggota baru yang mendaftar atau direkrut oleh promotor.¹

Bisnis berbasis *Multi Level Marketing* seakan menjadi primadona di Indonesia sejak tahun 1980-an. Perkembangan dalam bisnis ini terlihat sangat agresif dengan terus menerus bermunculannya perusahaan baru yang menganut sistem yang sama. Hal ini dikarenakan perlindungan dari Asosiasi Penjualan Langsung Indonesia (APLI) yang memberikan rasa aman terhadap semua perusahaan MLM yang menjadi anggota di dalamnya. Tercatat ada sebanyak 143 perusahaan di Indonesia yang menggunakan sistem Multi Level Marketing, dimana 97 perusahaan secara legal mendaftarkan dirinya pada APLI dan 46 perusahaan lainnya belum mendaftarkan diri kepada APLI.²

Sementara itu Pemerintah Indonesia melalui UU no. 07 tahun 2014 tentang perdagangan. Perlindungan tersebut tertuang pada BAB IV Perdagangan Dalam Negeri pasal 7 ayat 3 yang berbunyi “Distribusi Barang secara langsung sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan dengan menggunakan pendistribusian khusus melalui sistem penjualan langsung secara : *single level* atau *multilevel*”.³ Dimana bunyi dari pasal 7 ayat 1 yaitu “Distribusi Barang yang diperdagangkan di dalam negeri secara tidak langsung atau langsung kepada konsumen dapat dilakukan melalui Pelaku Usaha

¹ Id.wikipedia.org/wiki/Pemasaran_Berjenjang, diakses pada 08/12/2015

² Www.liputanmlm.com, diakses pada 09/12/2015

³ Uu no.7 tahun 2014 Tentang Perdagangan, diunduh pada 09/12/2015



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Distribusi”.⁴ Oleh karena perlindungan tersebut, tidak sedikit perusahaan di Indonesia yang menggunakan perencanaan pemasaran bersistem MLM (*Multi Level Marketing*).

Dari data keanggotaan yang tercatat pada APLI didapati bahwa salah satu perusahaan tersebut adalah PT. Sophie Martin Paris (Sophie Paris).⁵ Sophie Paris berdiri di Jakarta sejak tahun 1995 dari sebuah industri rumahan dengan tiga orang tukang jahit, yang berubah menjadi perusahaan raksasa yang mendunia.⁶ Awalnya perusahaan ini bernama Sophie Martin, namun kemudian perusahaan ini menambahkan kata “Paris” sebagai strategi pemasaran.⁷ Setelah berkembang pesat Sophie Paris yang menganut sistem *Multi Level Marketing* dengan merekrut *member* dan *Business Center* sebagai mitra / perpanjangan tangan untuk memasarkan produk - produk Sophie Paris hingga ke pelosok Nusantara.

Seiring dengan perkembangan waktu *Multi Level Marketing* mulai dikenal oleh seluruh kalangan masyarakat, baik masyarakat kalangan ekonomi bawah, menengah hingga atas dan juga berbagai agama yang ada di Indonesia. Dalam Islam sendiri terdapat bermacam kontroversi terhadap perlakuan boleh tidaknya berbisnis menggunakan sistem MLM tersebut. Menurut Dewan Syariah Nasional melalui fatwa No: 75/DSN-MUI/VII/2009 membolehkan melakukan transaksi MLM secara syariah, tentunya dengan ketentuan yang berada di dalam fatwa tersebut.⁸ Dibolehkannya tersebut didasarkan pada Al-Quran Surat An-Nisa Ayat 29 :

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِحْرَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا

Artinya : “Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu saling memakan harta sesamamu dengan jalan yang batil, kecuali dengan jalan perniagaan yang Berlaku dengan suka sama-sama di antara kamu. dan janganlah kamu membunuh dirimu, Sesungguhnya Allah adalah Maha Penyayang kepadamu”. (QS. An-Nisa, Ayat : 29).

⁴ Uu no.7 tahun 2014 Tentang Perdagangan, diunduh pada 09/12/2015

⁵ [Www.liputanmlm.com/MLM_anggota_APLI](http://www.liputanmlm.com/MLM_anggota_APLI), diakses pada 08/12/2015

⁶ Sophieparis.com/id/index.php/history, diakses pada 08/12/2015

⁷ Wikipedia.id/sophie_paris, diakses pada 08/12/2015

⁸ Fatwa No: 75/DSN-MUI/VII/2009, diunduh pada 09/12/2015



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Sumber Hadits yang artinya : “Sesungguhnya Allah dan Rasul-Nya mengharamkan jual beli khamar, bangkai, babi dan patung-patung. Rasulullah ditanya, ‘Wahai Rasulullah, tahukah Anda tentang lemak bangkai, ia dipakai untuk mengecat kapal-kapal, untuk meminyaki kulit-kulit dan dipakai untuk penerangan (lampu) oleh banyak orang ?’ Nabi SAW. menjawab, ‘Tidak ! Ia adalah haram.’ Nabi SAW. kemudian berkata lagi, ‘Allah memerangi orang-orang Yahudi karena ketika Allah mengharamkan lemak bangkai kepada mereka, mereka mencairkannya dan menjualnya, kemudian mereka memakai hasil penjualannya ’. (Muttafaq ‘alaihi).⁹

Sumber Kaidah Fiqh : “Pada dasarnya, semua bentuk muamalah boleh dilakukan kecuali ada dalil yang mengharamkan”.¹⁰

Dengan adanya hal-hal yang mengatur bisnis ini, bisnis ini sudah sangat jauh berkembang dikalangan masyarakat Indonesia. Terbukti sudah banyak sekali masyarakat Indonesia yang menjalankan bisnis berbasis MLM tersebut. Tidak terkecuali pada bisnis Sophie Paris. Konsumen Indonesia sendiri sangat beragam, begitu pula dengan perilaku yang ditunjukan olehnya. Terkadang mereka membeli barang atau menggunakan suatu jasa sesuai dengan *budget* yang mereka anggarkan, atapun ada sebagian konsumen yang tidak memperdulikan *budget* yang mereka miliki demi mendapatkan barang atau jasa tersebut.

Maka dari itu menurut Nembah F. Hartibul Ginting Perilaku Konsumen adalah tindakan perorangan dalam memperoleh, menggunakan serta membuang barang dan jasa ekonomi, termasuk proses pengambilan keputusan sebelum menetapkan tindakan.¹¹ Kemudian dalam pengambilan keputusan seseorang biasanya dipengaruhi oleh berbagai faktor. Menurut Kotler dan Amstong penentuan prilaku konsumen disebabkan oleh beberapa faktor, yaitu budaya, sosial, personal dan psikologi.¹²

Dari beberapa faktor yang mempengaruhi seorang konsumen untuk melakukan pembelian diantaranya adalah faktor personal, dimana seorang konsumen akan membeli barang atau menggunakan jasa sesuai dengan harga ataukah sebuah ekuitas merek. Harga menjadi sesuatu yang sangat sensitif jika dihadapkan dengan

⁹ Fatwa No: 75/DSN-MUI/VII/2009, diunduh pada 09/12/2015

¹⁰ Nashr Farid Muhammad Washil dan Abdul Aziz Muhammad Azzam,, *Qowa'id Fiqhiyyah*. (Jakarta : Amzah, 2015), 5.

¹¹ Nembah F. Hartimbul Ginting. *Manajemen Pemasaran*. (Bandung : CV. Yrama Widya, 2011), 33.

¹² Nembah F. Hartimbul Ginting.... 34.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

pembelian seorang konsumen. Sophie Paris sangat jeli dalam memasarkan produknya dengan harga yang bersaing dengan kualitas produk yang cukup baik. Harga merupakan salah satu dari teori 4P yang dikemukakan oleh Kotler. *Marketing Mix* menurut Kotler yaitu *Product* (produk), *Price* (harga), *Place* (tempat) dan *Promotions* (Promosi).¹³ Menurut Kotler harga adalah keseluruhan nilai yang ditukarkan oleh konsumen untuk mendapatkan keuntungan dari kepemilikan terhadap sebuah produk atau jasa.¹⁴ Sophie Paris melakukan sebuah terobosan dalam mendisplay produk yang mereka punya, yaitu dengan membuat sebuah katalog yang bertujuan mempermudah konsumen dalam melihat seluruh produk yang dimiliki. Kemudian Sophie Paris juga memberikan *discount*, penghargaan, dan pembayaran yang mudah bagi setiap konsumen. Sehingga Konsumen mempersepsikan harga di Sophie itu terjangkau, dapat bersaing dan sesuai dengan manfaat. Dengan persepsi tersebut konsumen tidak ragu untuk melakukan pembelian di Sophie Paris dan berdampak pada banyaknya pencapaian yang telah diraih baik skala nasional maupun internasional.

Dengan harga yang menarik Sophie Paris terus berkembang, perkembangan tersebut dapat dibuktikan pada tahun 2002 Sophie membuka kantor perwakilan di kota Manila- Filipina. Kemudian pada tahun 2010 Sophie menyentuh pasar Vietnam dan pada tahun 2012 menyentuh pasar Malaysia. Banyak sekali penghargaan yang di raih oleh Sophie Martin Paris di tingkat nasional maupun internasional.¹⁵

Diantaranya, pada tahun 2010 Sophie berhasil meraih penghargaan *Top Brand award*, *Woman Brand Award* dan *Youth brand Award*. Dan puncaknya terjadi pada tahun 2012, Sophie Paris menjadi perusahaan MLM *Fasion* nomor 1 di Malaysia dan merebut beberapa gelar bergensi lainnya, seperti : *Top Brand Award*, *Woman Brand Award* dan *Youth Brand Award* untuk ketiga kalinya, Sophie Paris juga mendapatkan *The Most Recommended Brand Award*, *Marketing Award*, *Digital Marketing Award* dan *The Most Original Brand Award*.¹⁶

¹³ Marcel Van Assen, dkk. *Key Management Model*, (Jakarta : Erlangga, 2013), 156.

¹⁴ Susatyo Herlambang, *Basic Marketing (Dasar-dasar Pemasaran)*. (Yogyakarta : Gosyen Publishing, 2014), 47.

¹⁵ Sophieparis.com/id/index.php/history, diakses pada 08/12/2015

¹⁶ Sophieparis.com/id/index.php/history, diakses pada 08/12/2015



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Dengan banyaknya penghargaan yang diraih, Sophie Paris kini diperbincangkan oleh setiap konsumen. Tanpa sadar Sophie Paris menjadi sebuah citra (*Brand*) dalam setiap benak konsumen. Menurut Luiz E. Boone dan David L. Kurtz, Merek (*Brand*) adalah nama, istilah, tanda, simbol, *design*, atau beberapa kombinasi yang digunakan untuk mendefinisikan produk dari suatu perusahaan dan untuk membedakan atau mencirikan mereka dari penawaran pesaing.¹⁷

Gronroos mendefinisikan citra sebagai representasi penilaian dari konsumen, baik konsumen yang potensial maupun konsumen yang kecewa, termasuk kelompok-kelompok lain yang berkaitan dengan perusahaan seperti pemasok, agen maupun investor.¹⁸ Tidak sekedar citra yang diperoleh Sophie dari banyaknya penghargaan tersebut, melainkan adanya suatu nilai lebih yang terkandung di dalam merek Sophie di mata pelanggannya.

Menurut Kotler & Keller “*Brand Equity is a set of brand assets and liabilities linked to a brand, its name and symbol, that add to or subtract from the valuea provided by a product or service to a frim and/or to that firm's customers*”.¹⁹ Yang artinya, Ekuitas Merek adalah sebagai asset dan liabilitas yang berhubungan dengan merek, nama, dan symbol yang menambah atau mengurangi nilai dari produk atau pelayanan bagi perusahaan atau seluruh peserta wirausaha.

Sedangkan menurut Kotler dalam Muslichah Erma Widiana dan Endah Rusmawati menyatakan bahwa Ekuitas Merek (*Brand Equity*) adalah nilai tambah yang diberikan pada produk dan jasa yang dapat tercermin dalam cara konsumen berfikir, merasa, dan bertindak dalam hubungannya dengan merek, dan juga harga, pangsa pasar, dan profitabilitas yang diberikan merek bagi perusahaan.²⁰

Sophie Paris sendiri muncul di Kota Cirebon pada tahun 2000, dimana pada saat itu BC Hj. Emi Suryani Putri ini menjadi pelopor muncul dan berkembangnya

¹⁷ Luiz E. Boone dan David L. Kurtz. *Contemporary Business Pengantar Bisnis Konteporer*. (Jakarta : Salemba Empat, 2009), 129.

¹⁸ Farida Jasfar. *Manajemen Jasa Pendekatan Terpadu*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, 2009), 184

¹⁹ Hermawan Kartajaya, *Brand Operation* (Jakarta : Esensi, 2010), 61.

²⁰ Muslichah Erma Widiana dan Endah Rusmawati. “*Pengaruh Ekuitas Merek, Kualitas Produk, dan Penjualan Perorangan Terhadap Keputusan Pembelian Produk Maspion di Desa Seruni Gedangan Sidoarjo*”. 2014. “Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Ubhara Surabaya”.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Sophie Paris di daerah Cirebon. Hal ini mengakibatkan perubahan *trend fasion* pada masyarakat Cirebon. Banyak konsumen yang melirik produk *fasion* yang dikembangkan oleh Sophie Paris pada saat itu. Hal ini juga menarik perhatian saya sebagai seorang penulis untuk melakukan penelitian pada Sophie Paris yang pertama berdiri di Kota Cirebon ini.

Dari hasil uraian diatas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **Pengaruh Harga dan Ekuitas Merek Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen Di Sophie Paris BC. Hj. Emi Suryani Putri Cirebon.**

1.2 Identifikasi Masalah

Sophie Paris merupakan perusahaan yang bergerak di bidang *fasion*. Didalamnya terdapat bermacam produk yang ditawarkan, mulai dari tas, baju, celana, sepatu, kosmetik dan bermacam aksesoris lainnya. Harga yang ditawarkan sangat beragam mulai dari kelas menengah kebawah, kelas menengah keatas, dan kelas atas. Dengan harga yang demikian tidak menyurutkan daya beli masyarakat. Yang tergambar dari keharian *outlet-outlet* Sophie Paris yang tidak sepi oleh pelanggan (*Member*).

Harga yang ditawarkan tersebut juga tergantung kepada *brand* yang dibawanya, semakin banyak penghargaan yang di raih oleh *brand* tersebut maka semakin mahal pula harganya. Atau semakin tinggi kualitas maka semakin mahal harganya. Bahkan hasil survei kecil-kecilan yang dilakukan oleh penulis sebelum melakukan penelitian ini menyatakan dampak positif merek Sophie Paris di kalangan masyarakat. Ketika penulis bertanya kepada salah seorang konsumen tentang Sophie Paris konsumen tersebut mengatakan, "Kalau kita punya uang, dari pada beli tas yang KW merek mahal mendingan beli tas Sophie Paris ajah yang sudah jelas tidak ada KWnya". Dari pernyataan tersebut, jelas sekali ekuitas merek yang terdapat dalam *Brand* Sophie Paris sangat tinggi.

1.3 Rumusan Masalah

Pada penelitian ini penulis memberikan rumusan masalah, ada pun rumusan masalahnya adalah sebagai berikut :



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

- a. Bagaimana penilaian dan pengaruh harga terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris ?
- b. Bagaimana penilaian dan pengaruh ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris ?
- c. Bagaimana pengaruh harga dan ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris ?

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian ini memiliki beberapa tujuan, yaitu untuk mengetahui :

- a. Penilaian dan pengaruh harga terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris.
- b. Penilaian dan pengaruh ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris.
- c. Pengaruh harga dan ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen di Sophie Paris.

1.5 Pembatasan Masalah

Untuk menghindari kesalahpahaman pembaca, penulis perlu membatasi penelitian ini, yakni penelitian ini dilakukan di BC. Hj. Emi Suryani Putri Kota Cirebon. Materi dari pembahasan ini hanya berpusat pada harga, ekuitas merek dan keputusan pembelian konsumen.

1.6 Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

- a. Kegunaan Ilmiah

Penelitian ini diharapkan dapat berguna bagi pengembangan ilmu tentang menejemen pemasaran, khususnya tentang harga dan ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen yang merupakan pengembangan dari penelitian pemasaran karena perkembangan zaman.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

b. Kegunaan Praktis

Penelitian ini diharapkan dapat berguna dalam suatu pengetahuan praktis, tentang konsep harga dan ekuitas merek terhadap keputusan pembelian konsumen sekaligus salah satu solusi pemasaran dalam memahami keputusan pembelian konsumen.

c. Kegunaan Akademis

Sebagai perwujudan Tri Dharma Perguruan Tinggi di IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya Program Studi Muamalah di Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam, sebagai sumbangsih fikiran bagi pengembangan ilmu pengetahuan maupun bahan kebijakan institusi dalam menghadapi tantangan studi pengetahuan dan teknologi.

1.7 Sistematika Penelitian

Dalam skripsi ini terdiri atas lima bab yang masing-masing bab dibagi dalam beberapa sub bab. Agar pembahasan dalam skripsi ini tidak keluar dari pokok pikiran dan sistematis dalam pembahasan, maka penulis menggunakan sistematika penulisan sebagai berikut :

BAB I berisi pendahuluan. Pada bab ini akan membahas mengenai latar belakang masalah, identifikasi masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, batasan penelitian, kegunaan penelitian dan sistematika penelitian.

BAB II berisi landasan teori. Pada bab ini akan membahas mengenai landasan teori, keterkaitan antara variabel, penelitian terdahulu, kerangka pemikir teoritis, dan hipotesis penelitian.

BAB III berisi metode penelitian. Pada bab ini akan membahas mengenai tempat dan waktu penelitian, metode penelitian, desain penelitian, definisi dan operasional variabel, populasi, sampel dan teknik pengambilan sampel penelitian, data, sumber data dan cara pengumpulan data, instrument penelitian dan pengujian instrument penelitian, rencana analisis dan uji hipotesis penelitian.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

- Washil, Nashr Farid Muhammad dan Azzam, Abdul Aziz Muhammad, 2015. *Qowa'id Fiqhiiyah*. Jakarta, Amzah.
- Ginting, Nembah F. Hartimbul. 2011. *Manajemen Pemasaran*. Bandung , CV. Yrama Widya.
- Van Assen, Marcel. dkk. 2013. *Key Management Model*. Jakarta, Erlangga.
- Herlambang, Susanto. 2014. *Basic Marketing* (Dasar-dasar pemasaran). Yogyakarta, Gosyen Publishing.
- Boone, Luiz E. dan Kurtz, David L.. 2009. *Contemporary Business Pengantar Bisnis Konteporer*. Jakarta, Salemba Empat.
- Jasfar, Farida. 2009. *Manajemen Jasa Pendekatan Terpadu*. Jakarta, Ghalia Indonesia.
- Kartajaya, Hermawan. 2010. *Brand Operation*. Jakarta, Esensi.
- Kasmir, 2010. *Pemasaran Bank*. Jakarta, Kencana.
- Sunardi dan Primastiwi, Anita, 2015. *Pengantar Bisnis*. Yogyakarta, CAPS.
- Hasibuan, Malayu S.P. 2009. *Manajemen, Dasar, Pengertian dan Masalah*, Jakarta, Bumi Aksara.
- Athoillah, Anton. 2010. *Dasar-dasar Manajemen*, Bandung, Pustaka Setia.
- Sunyoto, Danang. 2014. *Dasar-dasar Manajemen Pemasaran*. Yogyakarta, CAPS.
- Guntur, Effendi M. 2010. *Transformasi Manajemen Pemasaran*. Jakarta, CV. Sagung Seto.
- Abdullah, Thamrin dan Tantri, Francis. 2013. *Manajemen Pemasaran*. Jakarta, Rajawali Pers.
- Setiyaningrum, Ari, dkk. 2015. *Prinsip-prinsip Pemasaran Plus Tren Terkini*. Yogyakarta, CV. Andi Offset.
- Sumarwan, Ujang. 2011. *Perilaku Konsumen*. Bogor, Ghalia Indonesia.
- Permono, Syaichul Hadi, 2009. *Hukum Bisnis*. Malang, UIN-Malang Press.
- Mangkunegara, Anwar Prabu. 2012. *Prilaku Konsumen*. Bandung, PT. Refika Aditama.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

- J Best, Roger. 2009. *Market Based Management Strategies for growing customer value and profitability, fifth edition*. USA, Person Prentice-hall.
- Sangadji, Etta Mamang dan Sopiah, 2013. *Prilaku Konsumen*. Yogyakarta, CV. Amdi Offset.
- Sugiyono. 2012. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&B*. Bandung, CV. Alfabeta.
- Darmawan, Deni. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Noor, Juliansyah. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta, Kencana.
- Indrawan, Rully dan Yuniarwati, Poppy. 2014. *Metodologi Penelitian*. Bandung, PT. Ferika Aditama.
- Asnawa, Nur dan Masyhuri. 2011. *Metodologi Riset Manajemen Pemasaran*. Malang, UIN Maliki.
- Bungin, Burhan. 2013. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, edisi kedua*. Jakarta, Kencana Prenada Media Group.
- Siregar, Sofian. 2014. *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta, Bumi Aksara.
- Ghozali, Imam. 2013. *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program IMB SPSS 21*. Semarang, Badan Penerbit UNDIP.
- Ghozali, Imam. 2016. *Aplikasi Analisis Multivariete dengan program IBM 23 Edisi 8*. Semarang, Badan Penerbit UNDIP.
- Supangat, Andi. 2010. *Statistika Dalam Kajian Deskriptif, Inferensi, dan Nonparametrik*. Jakarta, Kencana Prenada Media Group.
- Priyatno, Dwi. 2014. *SPSS 22 Pengolahan Data Terpraktis*. Yogyakarta, CV. Andi Offset.
- Sunyoto, Danang. 2015. *Perilaku Konsumen dan Pemasaran*. Yogyakarta, CAPS.
- Ghazaly, Abdul Rahman, dkk. 2012. *Fiqh Muamalat*. Jakarta, Kencana.
- Sahrani, Sohari dan Abdullah, Ru'fah. 2011. *Fikih Muamalah*. Bogor, Ghalia Indonesia.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Sumber Jurnal, Skripsi, Artikel dan lain-lain :

- Muslichah Erma Widiana dan Endah Rusmawati. 2014. “*Pengaruh Ekuitas Merek, Kualitas Produk, dan Penjualan Perorangan Terhadap Keputusan Pembelian Produk Maspion di Desa Seruni Gedangan Sidoarjo*”. “Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi Ubhara Surabaya”.
- Sindy Tawas, “*Atribut Produk, Harga dan Strategi Promosi Pengaruhnya terhadap Keputusan Pembelian Konsumen pada Mobil Toyota Vios di PT. Hasjrat Abadi Manado*”. 2013. Jurnal EMBA, Vol.1, No.4.
- Agnes Liaga Prastisia Walukou, dkk., “*Pengaruh Kualitas Produk, Harga, Promosi dan Lokasi Terhadap Keputusan Pembelian konsumen di Bantenan Center Sonder Minahasa*”. 2014. Jurnal EMBA, vol.2, No.3.
- Budi Susdiarto,dkk. *Pengaruh Produk dan Harga Terhadap Loyalitas Konsumen dengan Keputusan Pembelian Sebagai Variabel Mediasi pada PT.Pertani (Persero) Cabang Pekalongan*. 2013. Jurnal Ilmiyah Dinamika Ekonomi dan Bisnis, Vol.1, No.2.
- Achmad Jamaludin, dkk. *Pengaruh Promosi Online dan Persepsi Harga Terhadap Keputusan Pembelian*. 2015. Jurnal Administrasi Bisnis, Vol. 21, No.4.
- Rizky Iryanita dan Y. Sugiarto. “*Analisis Pengaruh Citra Merek, Persepsi Harga dan Persepsi Kualitas Produk terhadap Keputusan Pembelian*”, 2013. Jurnal Managemen Diponogoro, Vol. 2, No. 2.
- Ida Ayu Raras Aristiyani dan Ni Nyoman Kerti Yasa, *Perbandingan Brand Equity Produk Shampoo Merek Sunsilk dengan Merek Pantene*. 2013. Jurnal Managemen dan Kewirausahaan, Vol 15, No. 2.
- Oon Boy M S Pane dan Endang Sulistya Rini, *Pengaruh Brand Equity Flash Disk Merek Kingston Terhadap Keputusan Pembelian Mahasiswa AMIK MBP Medan*. 2011. Jurnal Ekonom, Vol.14, No 3.
- Devonalita dan Yohanes, *Analisa Pengaruh Dimensi Ekuitas Merek terhadap Minat Beli Konsumen Midtown Hotel Surabaya*. 2013. Jurnal Manajemen Pemasaran Petra, Vol. 1, No. 2.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbarui karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Nur Ida Iriani, *Pengaruh Dimensi Brand Equity (Ekuitas Merek) Terhadap Keputusan Pembelian Kartu Telepon Selular Telkomsel di Kota Malang*. 2011. Jurnal Aplikasi Manajemen, Vol.9, No.2.

Fredy Ariyanto, *Pengaruh Dimensi-Dimensi Ekuitas Merek Terhadap Rasa Percaya Diri Pelanggan dalam Keputusan Pembelian*. 2013. Jurnal Ilmu Manajemen, Vol. 1, No. 2.

Risky Y.S Emor dan Agus S Soegoto, *Pengaruh Potongan Harga, Citra Merek, dan Servicescape Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen Indomaret Tanjung Batu*. 2015. Jurnal EMBA, Vol. 3, No. 2.

Dhany Pramana Sudar. *Analisa Pengaruh Elemen Ekuitas Merek terhadap Keputusan Pembelian PC Tablet Appel Ipad (2014)*. 2014. Skripsi Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Universitas Diponogoro.

Victor Supriadi, “*Kualitas Produk, Merek dan Harga Pengaruhnya terhadap Keputusan Pembelian Konsumen pada Percetakan Mitra Card di Manado*”. 2013. Jurnal EMBA, Vol. 1, No. 4.

Kusumadewi, Rita. *Pengaruh Penataan dan Pamajangan (Display) terhadap Minat Menyewa Anggota di Video Ezy Sumedang*. 2007. Skripsi Fakultas Ekonomi, Universitas Pasundan.

Ratri Lalitamanik, dkk. *Pengaruh Activity, Interest, Opinion dan Persepsi Harga terhadap Keputusan Menonton Film di Bioskop E-Plaza Semarang*. 2014. Jurnal Administrasi Bisnis, Universitas Diponogoro.

Sumber Internet, perundang-undangan dan lain-lainnya :

[Id.wikipedia.org/wiki/Pemasaran_Berjenjang](https://id.wikipedia.org/wiki/Pemasaran_Berjenjang)

Www.liputanmlm.com/MLM_anggota_APPI

Sophieparis.com/id/index.php/history

Wikipedia.id/sophie_paris

[Uu no.7 tahun 2014 Tentang Perdagangan](#)

[Fatwa No: 75/DSN-MUI/VII/2009](#)