

**UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM
YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF
TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Program Studi Hukum Keluarga/Ahwal Syakhsiyyah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

1442 H / 2021 M

ABSTRAK

IIS ISTIANAH. NIM : 1708201062, “Upaya Perlindungan Hukum Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif Terhadap Anak Korban Eksploitasi Sebagai Pengemis”, 2021.

Anak adalah amanah sekaligus anugerah dari Allah SWT maka sudah sepatutnya seorang anak harus dijaga dan dilindungi, mengingat masa kanak-kanak adalah proses pertumbuhan baik itu fisik maupun mental maka idealnya anak-anak harus terhindar dari perilaku yang mengganggu tumbuh kembang anak. Dan anak perlu dijamin hak-haknya. Tetapi masih saja sering kita temui berbagai tindakan pelanggaran terhadap anak. Salah satunya eksploitasi anak yang mana anak tersebut dijadikan pengemis oleh oknum-oknum dewasa bahkan oleh orang tua mereka sendiri. Hal tersebut sangatlah meprihatinkan seolah-olah penanganan dalam perlindungan terhadap eksploitasi anak sebagai pengemis ini kurang maksimal atau ada faktor lain yang menjadi penyebab maraknya eksploitasi anak. Untuk itu Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif ini hadir yang merupakan perwujudan dari keprihatinan sekelompok orang yang mempunyai kepedulian dan perhatian yang besar terhadap permasalahan anak, peduli dan berkomitmen untuk memperjuangkan terpenuhinya hak-hak anak khususnya anak sebagai korban eksploitasi.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dari pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: “Apa faktor penyebab terjadinya eksploitasi anak di Kabupaten Cirebon? Bagaimana upaya Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif dalam melakukan perlindungan terhadap anak korban eksploitasi sebagai pengemis? Bagaimana analisis perlindungan hukum terhadap anak korban eksploitasi sebagai pengemis?”. Penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan (field research). Bahan-bahan dan datanya diperoleh dari observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini juga bersifat deskriptif, maka analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis deskriptif kualitatif.

Adapun hasil dari penelitian ini: Pertama, Faktor-faktor penyebab eksploitasi anak yang dijadikan pengemis yaitu: Kemiskinan, Rendahnya ekonomi keluarga, urbanisasi, sosial budaya, pendidikan, lemahnya penegakan hukum di Indonesia. Kedua, upaya perlindungan yang dilakukan oleh yayasan rumah aman wadah kreatif yaitu berupa pemberian layanan dan rehabilitasi. Layanan yang diberikan berupa layanan hukum, layanan kesehatan, layanan psikologi dan layanan rumah aman atau shelter. Sedangkan rehabilitasi yang dilakukan berupa rehabilitasi psikologi, rehabilitasi pendidikan, dan rehabilitasi ekonomi. Ketiga, Mengenai tinjauan hukum terhadap perlindungan anak korban eksploitasi yaitu perlindungan yang dilakukan oleh Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif terhadap pemenuhan hak asasi anak korban eksploitasi dapat dikatakan telah sesuai dengan Undang-Undang Nomor 35 Tahun 2014 Tentang Perlindungan anak dan Peraturan Daerah Kabupaten Cirebon Nomor 1 Tahun 2018 tentang perlindungan, pemberdayaan perempuan dan anak.

Kata Kunci: Perlindungan Hukum, Anak, dan Eksploitasi

ABSTRACT

Iis Istianah. NIM : 1708201062, *“The Legal Protection Efforts of the Rumah Aman Wadah Kreatif Foundation Against Children Victims of Exploitation as Beggars, 2021.*

Children are a mandate as well as a gift from Allah SWT so it is fitting for a child to be guarded and protected, considering childhood is a growth process both physically and mentally, ideally children should avoid behavior that interferes with the child's growth and development. And children need to be guaranteed their rights. But we still often encounter various acts of violations against children. One of them is the exploitation of children in which the child is made a beggar by adult elements and even by their own parents. This is very worrying as if the handling of the protection against the exploitation of children as beggars is not optimal or there are other factors that cause the rampant exploitation of children. For this reason, the Rumah Aman Wadah Kreatif Foundation is present which is an embodiment of the concerns of a group of people who have great care and concern for children's problems, care and are committed to fighting for the fulfillment of children's rights, especially children as victims of exploitation.

This study aims to answer the questions that become the formulation of the problem: *“What are the factors that cause child exploitation in Cirebon Regency? What are the efforts of the Wadah Kreatif Safe House Foundation in protecting children who are victims of exploitation as beggars? How is the analysis of legal protection for child victims of exploitation as beggars?”*. This research uses field research method (field research). The materials and data were obtained from observations, interviews and documentation. In this study uses qualitative analysis.

The results of this study: First, the factors causing the exploitation of children who become beggars are: Poverty, low family economy, urbanization, socio-cultural, education, weak law enforcement in Indonesia. Second, the protection efforts carried out by the creative container safe house foundation are in the form of providing services and rehabilitation. The services provided are in the form of legal services, health services, psychological services and safe house or shelter services. While the rehabilitation is carried out in the form of psychological rehabilitation, educational rehabilitation, and economic rehabilitation. Third, regarding the legal review of the protection of child victims of exploitation, namely the protection carried out by the Rumah Safe Wadah Kreatif Foundation for the fulfillment of the human rights of child victims of exploitation, it can be said that it is in accordance with Law Number 35 of 2014 concerning Child Protection and Regional Regulation of Cirebon Regency Number 1 of 2014 2018 concerning the protection, empowerment of women and children.

Keywords: *Legal Protection, Children and Exploitation*

لملخص

إس استانة، 1708201062، "جهود الحماية القانونية من قبل مؤسسة رماح سيف وضاح كريف ضد ضحايا الاستغلال كمتسولين"، 2021.

الأطفال هم تفويض بالإضافة إلى هبة من الله سبحانه وتعالى ، لذا فمن المناسب للطفل أن يتم حراسته وحمايته ، مع الأخذ في الاعتبار أن الطفولة هي عملية نمو جسدياً وعقلياً ، من الناحية المثالية يجب على الأطفال تجنب السلوك الذي يتعارض مع نمو الطفل وتطوره. والأطفال بحاجة إلى ضمان حقوقهم. لكننا ما زلنا نواجه في كثير من الأحيان العديد من الانتهاكات ضد الأطفال. أحدها هو استغلال الأطفال حيث يتم استخدام الطفل كمتسول من قبل عناصر البالغين وحتى من قبل والديهم. وهذا أمر مقلق للغاية كما لو أن التعامل مع الحماية من استغلال الأطفال كمتسولين ليس بالشكل الأمثل أو أن هناك عوامل أخرى تؤدي إلى تفشي استغلال الأطفال. لهذا السبب تتواجد مؤسسة كريتييف وضاح البيت الآمن وهي تجسيد لاهتمامات مجموعة من الأشخاص الذين يهتمون بشدة بمشاكل الأطفال ورعايتهم وملتزمون بالنضال من أجل أعمال حقوق الطفل ، وخاصة الأطفال منهم. ضحايا الاستغلال.

تهدف هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة التي أصبحت صياغة المشكلة: "ما هي العوامل التي تسبب استغلال الأطفال في سيريبون ريجنسي؟ ما هي جهود مؤسسة وضاح كريتييف البيت الآمن في حماية الأطفال ضحايا الاستغلال كمتسولين؟ كيف يتم تحليل الحماية القانونية للأطفال ضحايا الاستغلال كمتسولين؟". يستخدم هذا البحث أسلوب البحث الميداني (البحث الميداني). في هذه الدراسة يستخدم التحليل الوصفي النوعي.

نتائج هذه الدراسة: أولاً ، العوامل المسببة لاستغلال الأطفال المتسولين هي: الفقر ، وتدني الاقتصاد الأسري ، والتحضر ، والاجتماعي والثقافي ، والتعليم ، وضعف إنفاذ القانون في إندونيسيا. ثانياً ، جهود الحماية التي تقوم بها مؤسسة البيت الآمن للحاويات الإبداعية هي في شكل تقديم الخدمات وإعادة التأهيل. الخدمات المقدمة هي في شكل خدمات قانونية ، خدمات صحية ، خدمات نفسية وخدمات بيت آمن أو إيواء. بينما تتم إعادة التأهيل في شكل إعادة التأهيل النفسي وإعادة التأهيل التربوي والتأهيل الاقتصادي. ثالثاً ، فيما يتعلق بالمراجعة القانونية لحماية الأطفال ضحايا الاستغلال ، وتحديد الحماية التي تقوم بها مؤسسة رماح آمن وضاح كريف لإعمال حقوق الإنسان للأطفال ضحايا الاستغلال ، يمكن القول إنها تتماشى مع القانون رقم 35 لعام 2014 بشأن حماية الطفل والتنظيم الإقليمي لسيريبون ريجنسي رقم 1 لعام 2014 2018 بشأن حماية وتمكين النساء والأطفال .

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM
YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF
TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Program Studi Hukum Keluarga (HK)
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh :

IIS ISTIANAH
NIM : 1708201062

Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dr. Wardah Nuroniyah, M.S.I
NIP. 19811105 201101 2 006


Dr. Nurul Ma'rifah, M.S.I
NIP. 19830227 200912 2 007

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,




H. Nursyamsudin, MA
NIP. 19710816 200312 1 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksian terhadap penulisan skripsi saudari/i **Iis Istianah**, NIM : **1708201062**, dengan judul **“UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS”** Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

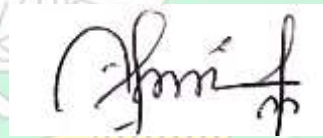
Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Wardah Nuroniyah, M.S.I

NIP. 19811105 201101 2 006



Dr. Nurul Ma'rifah, M.S.I

NIP. 19830227 200912 2 007

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS” oleh Iis Istianah, NIM : 1708201062, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 28 Juni 2021.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada program Studi Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:



Ketua Sidang,

Nurwamsudin, MA
NIP. 19710816 200312 1 002

Sekretaris Sidang,

Asep Saepullah, MHI
NIP. 19720915 200003 1 001

Penguji I,

Ubaidillah, S.Ag., M.H.I
NIP. 19731227 200701 1 018

Penguji II,

Mohammad Rana, M.H.I
NIP. 19850920 201503 1 003

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Iis Istianah

NIM : 1708201062

Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 13 Desember 1997

Alamat : Blok Candra RT 01/RW 06 Desa Karayunan
Kecamatan Cigasong Kabupaten Majalengka

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 22 Juni 2021
Saya yang menyatakan,



IIS ISTIANAH
NIM. 1708201062

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, dengan segala perlindungan, pertolongan serta nikmat yang telah diberikan kepada peneliti sehingga dengan karunia, kemurahan dan ridho-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir dalam perkuliahan ini, serta tidak lupa pula iringan dan shalawat kepada Nabi Muhammad SAW agar senantiasa diberikan syafaatnya di akhirat kelak.

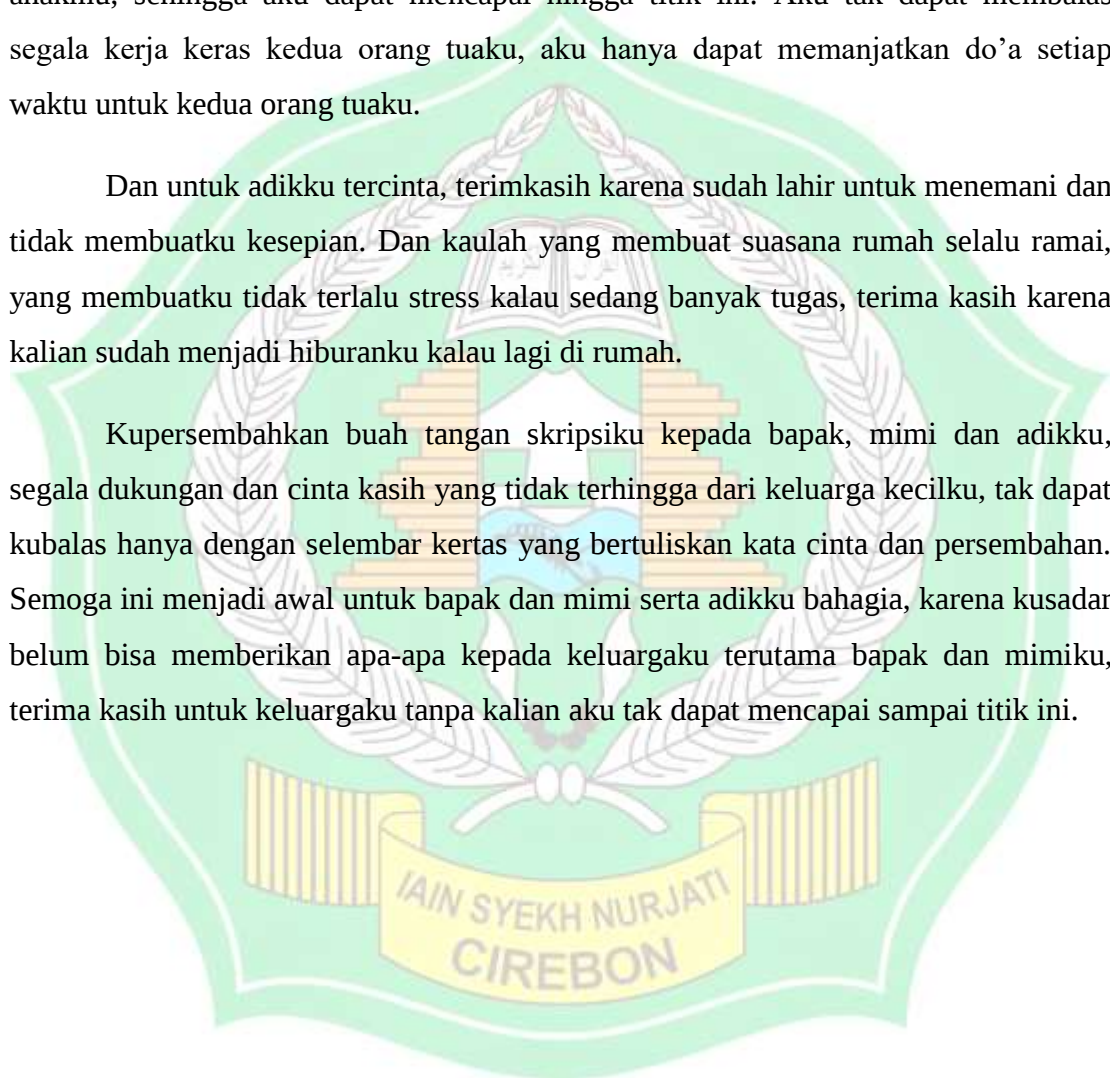
Untuk bapakku yang tak kenal lelah dari pagi hingga petang selalu berjuang untuk mencari rezeki, tak pernah mengeluh dan yang selalu bersusah payah hingga keringat mengucur deras didahinya, hanya agar dapat mengumpulkan uang untuk membayar uang kuliahku. Bapak yang selalu mengarahkanku bagaimana aku harus mengambil keputusan dengan bijak, mengajarkanku menjadi perempuan yang mandiri dan tidak lemah, yang selalu memberikan nasehat-nasehat kepada anak-anaknya agar anaknya tidak salah langkah dalam mengambil keputusan dalam hidupnya dan selalu mengarahkan kepada hal-hal yang positif sehingga tidak terjerumus kepada pergaulan yang negatif. Dan bapak yang selalu mendukung dan memotivasiku agar aku bisa menjadi orang yang sukses dan berhasil serta menjunjung tinggi derajat orang tuanya dengan mendapatkan pendidikan yang layak, yang melebihi pendidikan kedua orang tuanya. Terima kasih untuk bapakku tercinta atas segala kerja kerasmu dalam membiayai kuliah hingga aku dapat menyelesaikan pendidikanku hingga selesai.

Untuk mimiku tercinta, mimi yang melahirkanku dengan susah payah dan penuh dengan perjuangan, kaulah madrasah pertama bagi anak-anakmu, yang mengajarkanku segala hal dari kecil hingga dewasa. Kau tak pernah mengenal kata lelah setiap harinya, tak pernah mengeluh walaupun dari pagi hingga petang kau tak pernah berhenti untuk bekerja membereskan rumah dan menyiapkan segala keperluan suami dan anak-anakmu. Mimi adalah sosok yang tegar dan yang selalu sabar dalam

menghadapi kenakalan anak-anaknya, kaulah mimiku yang selalu menjadi inspirasiku agar selalu menjadi wanita yang kuat dan tangguh, segala kasih sayang yang kau berikan dan do'a yang selalu kau panjatkan kepada anak-anakmu di setiap sujudmu, karena tanpa do'amu aku tak dapat melangkah sampai sejauh ini. Terima kasih untuk mimiku tercinta atas segala do'a yang telah kau panjatkan untuk kesuksesan anak-anakmu, sehingga aku dapat mencapai hingga titik ini. Aku tak dapat membalas segala kerja keras kedua orang tuaku, aku hanya dapat memanjatkan do'a setiap waktu untuk kedua orang tuaku.

Dan untuk adikku tercinta, terimakasih karena sudah lahir untuk menemani dan tidak membuatku kesepian. Dan kaulah yang membuat suasana rumah selalu ramai, yang membuatku tidak terlalu stress kalau sedang banyak tugas, terima kasih karena kalian sudah menjadi hiburanku kalau lagi di rumah.

Kupersembahkan buah tangan skripsiku kepada bapak, mimi dan adikku, segala dukungan dan cinta kasih yang tidak terhingga dari keluarga kecilku, tak dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk bapak dan mimi serta adikku bahagia, karena kusadar belum bisa memberikan apa-apa kepada keluargaku terutama bapak dan mimiku, terima kasih untuk keluargaku tanpa kalian aku tak dapat mencapai sampai titik ini.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : IIS ISTIANAH

NIM : 1708201062

TTL : Majalengka, 13 Desember 1997

Alamat : Blok Candra RT 001/RW 006 Desa Karayunan
Kecamatan Cigasong Kabupaten Majalengka

E-mail : iisistianah3113@gmail.com

Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Bapak Toto Suharto dan Ibu Een Saenah. Penulis mempunyai satu adik bernama Yunia Nur Annisa.

RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tahun 2003 – 2005 : TK RA Busyro Al-Karim Karayunan
2. Tahun 2005 – 2011 : SD Negeri 1 Karayunan
3. Tahun 2011 – 2014 : MTs Daarul Amanah Rajagaluh
4. Tahun 2014 – 2017 : SMA Negeri 2 Majalengka

PENGALAMAN ORGANISASI

1. Tahun 2011-2013 : Anggota Pramuka Mts Daarul Amanah Rajagaluh
2. Tahun 2014-2016 : Ketua PMR SMA Negeri 2 Majalengka
: Ketua Sekbid 7 OSIS SMA Negeri 2
: Anggota Pramuka SMA Negeri 2 Majalengka
3. Tahun 2017-2018 : Anggota Himpunan Mahasiswa Majalengka (HIMMAKA)
4. Tahun 2019-2021 : Bendahara Umum Pramuka IAIN Syekh Nurjati

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Program Studi Hukum Keluarga dan mengambil judul skripsi “**UPAYA PERLINDUNGAN HUKUM YAYASAN RUMAH AMAN WADAH KREATIF TERHADAP ANAK KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS**” dibawah bimbingan Ibu Dr. Wardah Nuroniyah, M.S.I dan Ibu Dr. Nurul Ma’rifah, M.S.I.



KATA PENGANTAR

Assalāmu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur senantiasa penulis ucapkan kehadirat Allah SWT, atas berkat rahmat dan hidayah-Nya sehingga penuli diberi kemudahan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Upaya Perlindungan Hukum Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif Terhadap Anak Korban Eksploitasi Sebagai Pengemis”** ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Shalawat serta salam senantiasa kami berikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, karena berkat perjuangan nya sehingga kita bisa keluar dari zaman Jahiliyah menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan dan teknologi seperti yang kita rasakan saat ini.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) pada Program Studi Hukum Keluarga (S1) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.

Keseluruhan dari proses penyelesaian karya ilmiah ini tidak lepas dari dukungan dan juga motivasi dari berbagai pihak, bimbingan serta arahan dalam penyelesaian karya ilmiah ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, melalui pengantar ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak terkait, antara lain kepada:

1. Dr. H. Sumanta, MA, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. H. Nursyamsudin, MA, selaku ketua program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam sekaligus menjadi pembimbing Akademik.
4. Asep Saepullah, MHI, selaku sekretaris program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.
5. Dr. Wardah Nuroniyah, M.S.I, selaku dosen pembimbing I skripsi yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk mengarahkan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Dr. Nurul Ma'rifah, M.S.I, selaku dosen pembimbing II skripsi yang telah memberikan arahan, ilmu yang bermanfaat dan bimbingan dalam pembuatan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan dengan tepat.
7. Seluruh Dosen beserta Staf Civitas Akademik IAIN Syekh Nurjati Cirebon khususnya pada program Studi Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan memberikan pelayanan kepada saya.
8. Teman-teman seperjuanganku Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam angkatan 2017, yang memberiku semangat dan memotivasiku.
9. Teman-teman Hukum Keluarga B 2017, yang selalu mendukungku dan berbagi ilmu denganku, yang mengajarkan arti kebersamaan dan mengisi hari-hariku selama kuliah menjadi lebih berwarna. Khususnya untuk Devi Ariyanti Lestari, Mutiara Aldina, Siti Nurhaliza, Wildani Diana Wulandari, Diana Novita dan Utami Syulistia Putri terimakasih sudah mau berjuang bersama dan membersamai aku dalam setiap proses penyelesaian skripsi. Serta terima kasih sudah dengan baik hati menghiburku dan selalu memotivasi serta mendukung aku dalam banyak hal sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini.
10. Sahabat berjuangku Auliyah Aprilika dan Devi Rosdiana Dewi terima kasih yang sudah memberiku semangat dan terimakasih juga sudah banyak mau dengan sabar mendengar keluh kesahku, berbagi kisah, dan pengalaman bersamaku.
11. Sahabat Sekolah SMA Indri Wulan Asih, Tisa Rachmambar dan Atik Plantika Nugraha, terima kasih sudah selalu memberi semangat dan mendengarkan keluh kesahku.
12. Keluarga Besar Racana Syekh Nurjati – Nyi Mas Rarasantang Pramuka IAIN Syekh Nurjati Cirebon khususnya Dewan Harian Racana Masa Bakti 2019-2021, Abah Jumar, Ambu Yuli, Aki Fatoni, Nini Devi, Wa Uli, Wa Afif dan Mang Iik, terima kasih sudah menjadi rumah kedua dan memberikan banyak pelajaran baik, terimakasih untuk semua canda, duka dan tawa menuju pendewasaan yang mengesankan.

13. Semua pihak yang telah banyak memberikan dukungan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, yang tidak dapat penyusun sebutkan satu persatu.

Dihaturkan banyak terima kasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT, Amiin.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak luput dari kesalahan, maka dari itu Peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran untuk memperbaiki kesalahan yang ada.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 18 Juni 2021

Penyusun,



Iis Istianah



The logo of IAIN Syekh Nurjati Cirebon is a green shield-shaped emblem. It features a central white book with Arabic script, flanked by two golden minarets. Below the book is a blue and white wave-like pattern. The entire emblem is encircled by a white wreath of leaves. At the bottom, a yellow banner with black text reads "IAIN SYEKH NURJATI CIREBON".

MOTO HIDUP

Practice Makes Perfect (bisa karena biasa).

Do'akan apa yang kamu kerjakan, kerjakan apa yang kamu do'akan.

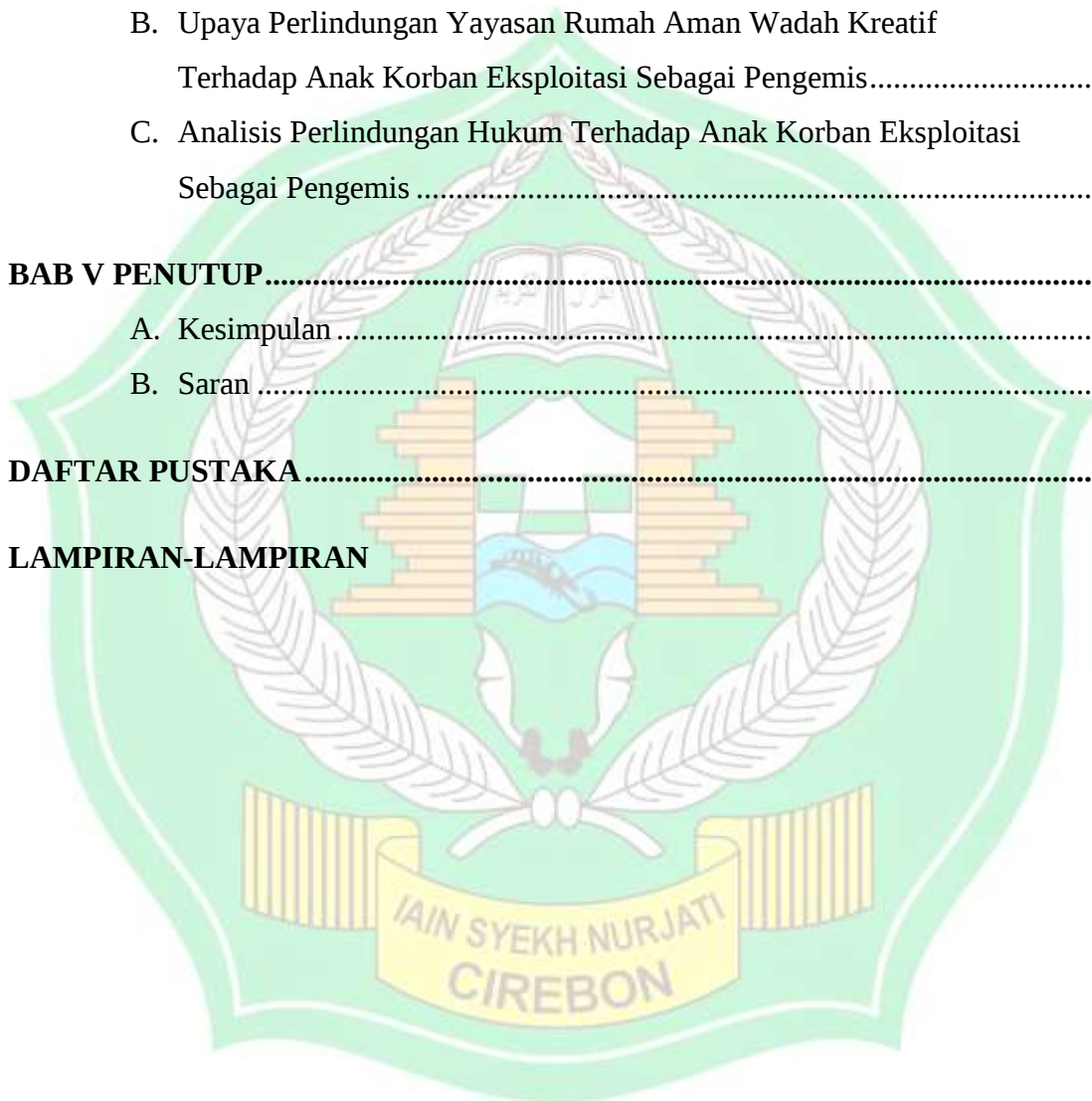
DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR.....	xii
MOTTO HIDUP	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xix
 BAB 1 PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	8
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan.....	18
 BAB II PELINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENGEMIS ANAK	
KORBAN EKSPLOITASI.....	20
A. Tinjauan Umum Tentang Perlindungan Hukum.....	20
1. Pengertian Perlindungan Hukum	20
2. Perlindungan Hukum Terhadap Anak	21

3. Dinamika Hukum Perlindungan Anak di Indonesia	23
B. Eksploitasi dan Pengemis Anak.....	25
1. Pengertian Anak	25
2. Hak dan Kewajiban Anak	27
3. Eksploitasi Anak	37
4. Pengemis Anak	41
5. Upaya Perlindungan Hukum Terhadap Pengemis Anak Korban Eksploitasi	42
6. Teori Efektivitas Hukum (Soerjono Soekanto).....	50

BAB III GAMBARAN UMUM YAYASAN RUMAH AMAN WADAH	
KREATIF DESA BANJARWANGUNAN KECAMATAN MUMDU	
KABUPATEN CIREBON.....	52
A. Kondisi Objek Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif	52
1. Sejarah Berdirinya Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif.....	52
2. Nama dan Logo Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif	54
3. Visi Misi Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif	55
4. Struktur Organisasi Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif.....	56
5. Tujuan Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif.....	56
6. Jenis Kegiatan Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif.....	57
7. Pelaksanaan Kegiatan Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif.....	58
8. Sasaran Kegiatan Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif	61
B. Data Eksploitasi Anak di Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif Tahun 2019-2020	61
C. Analisis Data Hasil Wawancara Dengan Anak Korban Eksploitasi Anak Sebagai Pengemis.....	69

BAB IV ANALISIS HUKUM TERHADAP PERLINDUNGAN ANAK	
KORBAN EKSPLOITASI SEBAGAI PENGEMIS DI YAYASAN	
RUMAH AMAN WADAH KREATIF.....	73
A. Faktor-faktor Penyebab Terjadinya Eksploitasi Anak di Kabupaten Cirebon.....	73
B. Upaya Perlindungan Yayasan Rumah Aman Wadah Kreatif Terhadap Anak Korban Eksploitasi Sebagai Pengemis.....	75
C. Analisis Perlindungan Hukum Terhadap Anak Korban Eksploitasi Sebagai Pengemis	82
BAB V PENUTUP.....	87
A. Kesimpulan	87
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0534b/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ج	Jim	J	Je
ح	Kha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kho	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	ḏ	zet (dengan titik di bawah)
ر	Ra	ṛ	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Shod	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dhod	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Tho	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Dhlo	z	zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	“	Koma terbalik diatas
غ	Ghoin	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Khaf	K	Ka
ل	Lam	L	„el
م	Mim	M	„em
ن	Nun	N	„en
و	Wawu	W	W
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta’addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

C. *Ta’ Marbūtah* di akhir kata

1. Bila di matikan tulis h

حكمة	Ditulis	<i>Ḥikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

Ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, shalat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis h.

كرامة الاولياء	Ditulis	<i>Karamah al-auliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

3. Bila *ta' marbūtah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t atau h

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāh al-fitri</i>
------------	---------	-----------------------

D. Vokal pendek

اَ	Ditulis	A
اِ	Ditulis	I
اُ	Ditulis	U

E. Vokal panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis	Ā
		Ditulis	<i>Jāhiliyah</i>
2	Fathah + ya”mati تنسى	Ditulis	Ā
		Ditulis	<i>Tansā</i>
3	Fathah + yā”mati كريم	Ditulis	Ī
		Ditulis	<i>Karīm</i>
4	Dammah + wāwu mati فروض	Ditulis	Ū
		Ditulis	<i>Furūd</i>

F. Vokal rangkap

1	Fathah + yā mati	Ditulis	Ai
	بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
2	Fathah + wāwu mati	Ditulis	Au
	قول	Ditulis	<i>Qaul</i>

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

انتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
اعدت	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata sandang alif+lam

1. Bila diikuti huruf *Qomariyah*

القران	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyas</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (*el*) nya

السماء	Ditulis	<i>As-Sama'</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

ذوي الفرود	Ditulis	<i>Zawi al-furūd</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>



