

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI**

SKRIPSI



BILQIS HIMAYATI

NIM 1608110035

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2021 M/1442 H

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN
MENULIS NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan
Tadris Bahasa Indonesia

BILQIS HIMAYATI

NIM.1608110035

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2021 M/1442 H

ABSTRAK

Bilqis Himayati 1608110035 : “PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI” Cirebon, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Tahun 2020. Pembimbing (1) Tato Nuryanto, M.Pd (2) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

Penelitian ini, menciptakan rancangan produk berupa media pembelajaran menulis naskah drama berbasis audio visual berbentuk video yang bertujuan untuk mempermudah motorik siswa dan mempermudah pendidik untuk mengajar pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas XI SMA semester genap.

Jenis penelitian ini menggunakan pengembangan atau *Research and Development* (R&D), sumber data diperoleh dari pagelaran drama di SMAN 1 Babakan di Gedung PGRI Babakan kecamatan Babakan Kabupaten Cirebon. Teknik penelitian yang digunakan yaitu dengan cara observasi dan wawancara. Produk media berbasis audio visual ini dirancang melalui langkah-langkah pengembangan yang dikembangkan meliputi beberapa bagian melalui alur ADDIE yaitu (1) *Analysis*, (2) *Design*, (3) *Development or Production*, (4) *Implementation or Delivery*, dan (5) *Evaluations*.

Produk pengembangan media berbasis audio visual ini telah divalidasi oleh dua validator ahli dengan hasil penilaian cukup valid atau dapat digunakan namun direvisi kecil. Video ini berdurasi 3 menit, 35 detik dengan resolusi FHD 1080p, laju bingkai 30, laju bit 8.51 Mbps dan berkas 199MB. Diedit menggunakan aplikasi Capcut, Inshot dan Kinemaster. Pengembangan produk media ini dapat digunakan atau diterapkan sesuai dengan langkah-langkah RPP dan dapat digunakan untuk para aktor drama diluar sana, agar menghasilkan ciptaan naskah drama sendiri.

Kata Kunci : pengembangan, media, audio visual, drama

ABSTRACT

Bilqis Himayati 1608110035 : “DEVELOPMENT OF AUDIO VISUAL MEDIA IN LEARNING TO WRITE DRAMA SCRIPTS IN SMA CLASS XI” Cirebon, Indonesian Language Tadris Departement, Faculty of Science Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic Institute (IAIN) Syekhnurjati Cirebon 2020. Advisor (1) Tato Nuryanto, M.Pd (2) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

This research, creating a product design in the form of learning media to write audio visual based drama scripts in the form of video aimed at facilitating students motoric skills and making it easier for teachers to teach Indonesian language subjects in class XI SMA even semester.

This type of research uses development or Research and Development (R&D), data sources obtained from a drama performance at SMAN 1 Babakan in the Babakan PGRI Building, Babakan subdistrict, Cirebon Regency. The research technique used is by observation and interviews. This audio visual based media product is designed through development steps that are developed including several parts through the ADDIE flow, namely (1) analysis, (2) design, (3) development or production, (4) implementation or delivery, and (5) evaluations.

This audio visual based media development product has been validated by two expert validators with the result of the assessment being quite valid or usable but small in size. This video is 3 minutes, 35 seconds long with FHD 1080p resolution, 30 frame rate, 8.51 Mbps bit rate and 199MB files. Edited using the Capcut, Inshot and Kinemaster application The development of this media product can be used or applied according to the RPP steps and can be used for drama actors out there, in order to produce their own drama scripts.

Keywords : development, media, audio visual, drama.



IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim...

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bilqis Himayati

Nim : 1608110035

Judul : PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI

Dengan ini Saya menyatakan :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya menulis untuk menulis salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 10 November 2020

Pembuat Pernyataan



Bilqis Himayati

NIM. 1608110035

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudara :

Nama : Bilqis Himayati

Nim : 1608110035

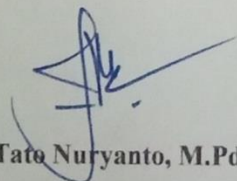
Judul : PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI

Kami bersepakat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya kami haturkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 10 November 2020

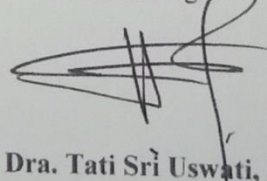
Pembimbing I



Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

Pembimbing II



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

PERSETUJUAN

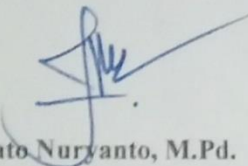
**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN MENULIS
NASKAH DRAMA DI SMA KELAS XI**

BILQIS HIMAYATI

NIM.1608110035

Menyetujui,

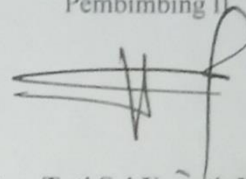
Pembimbing I



Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

Pembimbing II

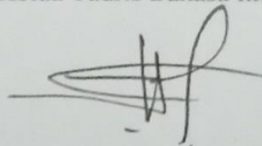


Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

Mengetahui,

Ketua Tadris Bahasa Indonesia



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

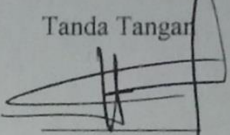
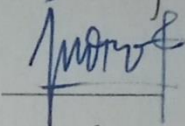
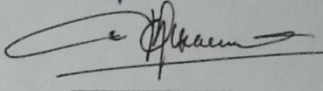
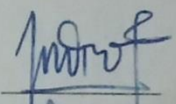
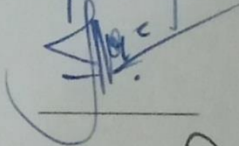
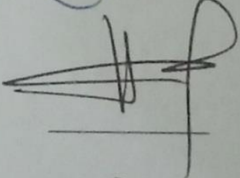
NIP. 19630423 198903 2 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Pengembangan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Menulis Naskah Drama di SMA Kelas XI* oleh Bilqis Himayati, NIM. 1608110035 telah dimunaqosahkan pada Rabu, 24 Februari 2021 di hadapan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosah

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	<u>24 - 02 - 2021</u>	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	<u>24 - 02 - 2021</u>	
Penguji I Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. NIP. 19690620 200212 2 001	<u>24 - 02 - 2021</u>	
Penguji II Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	<u>24 - 02 - 2021</u>	
Pembimbing I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP. 19710528 199803 1 005	<u>24 - 02 - 2021</u>	
Pembimbing II Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	<u>24 - 02 - 2021</u>	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Harhin, M. Pd.
NIP. 19805 199003 1 004

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Bilqis Himayati lahir di Kota Cirebon pada 24 September 1998. Penulis merupakan putri bungsu dari Bapak Warju dan Ibu Waryuni dan mempunyai dua saudara. Saat ini penulis berdomisili di Perum Gebang Permai Blok E No. 14 RT/RW 001/006 Desa Gebang Ilir Kecamatan Gebang Kabupaten Cirebon Provinsi Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan penulis, sebagai berikut.

1. TK Pertiwi Gebang Kulon pada Tahun 2002 – 2003;
2. SDN 1 Gebang Ilir pada Tahun 2003 – 2009;
3. MTsN 1 Babakan pada Tahun 2009 – 2012;
4. SMAN 1 Babakan pada Tahun 2012 – 2015;
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada Tahun 2016 – 2021;

Penulis menyelesaikan Program Sarjana (S-1) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada Tahun 2021 dengan judul “ Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Naskah Drama Di SMA Berbasis Audio Visual “.

Semasa mahasiswa, penulis juga mengikuti organisasi Teater Awal Cirebon menjabat sebagai KORWAP (Koordinasi Wawasan dan Pengembangan) selama 2 periode.

MOTO



HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT. karena berkat rahmat, karunia dan nikmat sehat yang diberi, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana dan tidak sempurna ini.

Skripsi yang telah dibuat ini akan Saya persembahkan untuk orang-orang yang Saya sayangi dan juga yang menyayangi Saya.

Ibu Waryuni dan Bapak Warju, merupakan salah satu faktor pendukung selesainya skripsi ini karena telah memberi doa, semangat dan juga perhatian yang beliau kasih selama ini.

Terima kasih kepada Kakak Saya Iis Cahyati, Aan Syahrul Karim dan juga kedua Kakak Ipar Saya yang selalu membantu Saya selama ini dan memberi dorongan untuk menyelesaikan skripsi.

Terima kasih untuk Annisa Durratul'ulya, Sindy Putri Utami, Siti Rahayu, Kamilah Fauziah dan Khusnul Khotimah serta sahabat *online* Saya Indah Ummi Bahtiar (Bondowoso), Winda Wahyuni Roza (Padang) dan Puti Nadhira (Jakarta) yang telah menemani dan memberi dorongan untuk menyelesaikan skripsi.

Terima kasih kepada Dosen pembimbing skripsi yaitu kepada Bapak Tato Nuryanto, M. Pd. dan Ibu Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd. Selaku pembimbing 1 dan 2, berkat beliau Saya menyusun penelitian skripsi ini menjadi lebih baik.

Terima kasih kepada teman-teman Tadris Bahasa Indonesia A karena telah membantu, memberi dukungan dan semangat sehingga mampu membuat Saya lebih termotivasi untuk segera menyelesaikan skripsi.

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT. karena atas berkah rahmat dan karunia-Nya penulis dapat sampai pada tahap ini. Solawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan Kepada junjungan Nabi Muhammad Saw.

Penulis bersyukur Kepada Allah SWT. yang telah memberikan hidayah dan taufik-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Naskah Drama di SMA Berbasis Audio Visual”. Tak lupa penulis juga mengucapkan banyak terima kasih Kepada.

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang dengan kepemimpinannya penulis dapat menimba ilmu dengan lancar.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang dengan segenap kepemimpinan yang beliau miliki, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan ide, saran, arahan, serta perhatiannya, juga yang tak henti memberikan semangat dan motivasi kepada penulis pada skripsi ini sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga akhir penyusunan skripsi.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Tato Nuryanto, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan ide, saran, arahan, serta perhatiannya, juga yang tak henti memberikan semangat dan motivasi kepada penulis pada skripsi ini sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga akhir penyusunan skripsi.
6. Seluruh Dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu serta pengalamannya dari awal perkuliahan.
7. Keluarga Bani Kasim tercinta yang telah memberi dukungan serta kasih sayang.
8. Teman-teman Tadris Bahasa Indonesia A terima kasih telah memberi bahgia dan luka, tanpa adanya luka mungkin Saya tidak akan belajar untuk lebih maju dan sebaik ini.
9. Teman-Teman *Online* Komunitas *Beauty Content Creator* : *Beauty Indonesian* (BI), *Cherry Swarm Indonesia* (CSI), *Beauty With Me* (BWM), *Beauty Makeup Squad* (BMS), *Beauty Makeup Indonesia* (BMI), *Beauty Fams Official* (BFO), dan *Beauty Yes Squad* (BYS). Terima kasih atas ilmu dan pembelajaran yang telah kalian berikan sehingga Saya

dapat menjadi seseorang yang berguna dengan menyalurkan kemampuan yang Saya salurkan di Akun *Instagram* @bilqis_hmy, dan terima kasih atas dukungan dan perhatiannya selama masa pandemi ini, dimana Saya tidak bisa berinteraksi dengan orang lain tetapi Saya merasa banyak keluarga atas hadirnya kalian.

10. Teman-teman KKN Kersana 45 dan PPL (Sans Asjap) terima kasih atas dukungan, motivasi dan kasih sayang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf bila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Kritik dan saran sangat diharapkan demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi pembaca dan dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran menulis naskah drama mata pelajaran Bahasa Indonesia.



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS	iv
PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTO	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
PRAKATA	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1. Manfaat Praktis.....	Error! Bookmark not defined.
2. Manfaat Teoretis.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
A. Kajian Teori	Error! Bookmark not defined.
1. Pembelajaran Keterampilan Menulis.....	Error! Bookmark not defined.
2. Menulis.....	Error! Bookmark not defined.
3. Drama.....	Error! Bookmark not defined.
4. Media.....	Error! Bookmark not defined.

B.	Penelitian Relevan	Error! Bookmark not defined.
C.	Kerangka Berpikir	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
A.	Tahap Pendahuluan	Error! Bookmark not defined.
1.	Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
2.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.	Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
4.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
5.	Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
6.	Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
B.	Tahap Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
1.	Tujuan Pengembangan	Error! Bookmark not defined.
2.	Subjek Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
3.	Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
4.	Langkah-Langkah Pengembangan	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
A.	Hasil Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B.	Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
C.	Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 kerangka berpikir	14
Tabel 3.1 Kisi-kisi Judul Drama yang telah dipentaskan.....	16
Tabel 3.2 Kisi-kisi Wawancara	17
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Validasi.....	18
Tabel 3.4 Kriteria Validasi Media Pembelajaran	19
Tabel 4.1 Judul Drama yang telah dipentaskan	24
Tabel 4.2 Hasil Validasi Media Berbasis Audio Visual oleh Validator 1	28
Tabel 4.3 Hasil Validasi Media Berbasis Audio Visual oleh Validator 2	29



DAFTAR LAMPIRAN

1. Hasil Validasi Media Berbasis Audio Visual oleh Validator 1	40
2. Surat Pernyataan Validasi Rancangan Media Berbasis Audio Visual (Validator 1)	42
3. Hasil Validasi Media Berbasis Audio Visual oleh Validator 2	43
4. Surat Pernyataan Validasi Rancangan Media Berbasis Audio Visual (Validator 2)	45
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	46
6. Data Hasil Wawancara	66
7. Dokumentasi Pagelaran Drama Seni Ke-5 SMAN 1 Babakan	69
8. Poster Pertunjukan	77
9. Tangkapan Layar Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual	86
10. Surat Keputusan	96
11. Kartu Bimbingan	97

