

**PENAFSIRAN AHMAD HASSAN  
TENTANG AYAT-AYAT MUTASYABIHAT  
(STUDI KRITIS TERHADAP KITAB TAFSIR AL-FURQAN )  
SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh  
gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan  
Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir



Disusun Oleh:

**ACHMAD KAMIL FAHMI AJIE**

**NIM. 1708304020**

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON  
TAHUN 2021**

**PENAFSIRAN AHMAD HASAAN  
TENTANG AYAT-AYAT MUTASYABIHAT  
(STUDI KRITIS TERHADAP KITAB TAFSIR AL-FURQAN)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir  
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah**

Oleh:

**Achmad Kamil Fahmi Ajie**

**NIM:1708304020**

**JURUSAN ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

**2021**

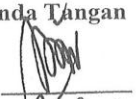
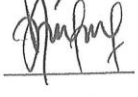

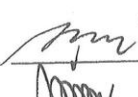


## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Penafsiran Ahmad Hassan tentang Ayat-Ayat Mutasyabihat (Studi Kritis terhadap Kitab Tafsir Al-Furqan)**” oleh Achmad Kamil Fahmi Ajie, NIM. 1708304020 telah dimunaqosahkan pada tanggal 25 Agustus 2021 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

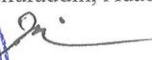
Cirebon, 23 Juni 2021

### TIM MUNAQOSAH

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <b>H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I</b> NIP. 19800421 201101 1 008	<u>1/9/2021</u>	
Sekretaris Prodi <b>Nurkholidah, M.Ag.</b> NIP. 19750925 200501 2 005	<u>1/9/2021</u>	
Penguji I <b>Achmad Lutfi, M.S.I.</b> NIP. 19800203 200312 1 001	<u>1/9/2021</u>	
Penguji II <b>Dr. Fuad Nawawi, M.Ud</b> NIP. 19810927 200912 1 001	<u>1/9/2021</u>	
Pembimbing I <b>H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I</b> NIP. 19800421 201101 1 008	<u>1/9/2021</u>	
Pembimbing II <b>Dr. Didi Junaedi, M.A.</b> NIP. 19791226 200801 1 007	<u>1/9/2021</u>	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah



  
**Dr. Hajam, M.Ag.**  
NIP. 19670721 200312 1 002

## ABSTRAK

**Achmad Kamil Fahmi Ajie** 1708304020. Penafsiran Ahmad Hassan tentang Ayat-ayat Mutasyabihat (Studi Kritis terhadap Kitab Tafsir Al-Furqan)

Penelitian ini membahas tentang penafsiran ayat-ayat mutasyabihat dalam kitab Tafsir al-Furqan karya Ahmad Hassan. Dalam penelitian ini menjelaskan macam-macam ayat-ayat mutasyabihat atau penyampaian Allah dalam Al-Qur'an. Terkadang terdapat kontradiksi antara bentuk lafal dengan maksud yang terkandung dalam sebuah ayat. Kemudian menganalisis penerapannya menurut penjelasan tafsir Ahmad Hassan dalam tafsir Al-Furqan. Adapun ayat yang dianalisis adalah sejumlah ayat-ayat mutasyabihat yang terdapat dalam kitab tafsir Al-Furqan.

Ayat-ayat tersebut kerap dijadikan perbincangan para ulama. Metode tafsir yang digunakan Ahmad Hassan adalah metode harfiah. Penelitian ini menganalisis ayat-ayat mutasyabihat yang terdapat di dalam kitab tafsir Al-Furqan karya Ahmad Hassan. Beliau memiliki banyak karya di dalam hidupnya. Karya yang monumental di bidang tafsir salah satunya tafsir Al-Furqan.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah: *pertama* Ahmad Hassan menjelaskan pemaknaan ayat-ayat mutasyabihat A. Hassan menggunakan metode atau pendekatan yang dapat dikatakan A. Hassan lebih mirip menggunakan metode jam'u karena A. Hassan mengumpulkan pendapat-pendapat baik dari golongan yang bersikap tafwidh maupun yang memberikan pena'wilan lalu dikompromikan kemudian disimpulkan sebagai istinbat penafsirannya. *Kedua* pemikiran Ahmad Hassan tentang Ayat-Ayat Mutasyabihat di dalam Kitab Tafsir Al-Furqan terbagi kedalam tiga sikap yaitu: mengemukakan pendapat dari kalangan ulama yang bersikap tafwidh, memberikan ta'wil, dan mengemukakan pendapat keduanya. A. Hassan bermaksud mengambil jalan tengah yakni dengan maksud menghentikan polemik yang terjadi di kalangan umat Islam tentang perbedaan pendapat ulama dalam menafsirkan ayat-ayat mutasyabihat yang bisa melupakan esensi Al-Qur'an itu sendiri

**Kata Kunci: Mutasyabihat, Ahmad Hassan, Tafsir Al-Furqan**

LEMBAR PERSETUJUAN

PENAFSIRAN AHMAD HASSAN TENTANG  
AYAT-AYAT MUTASYABIHAT  
(STUDI KRITIS TERHADAP KITAB TAFSIR AL-FURQAN)

ACHMAD KAMIL FAHMI AJIE

NIM: 1708304020

Menyetujui,

Pembimbing I



H. Muhammad Maimun, M.A, M.S. I  
NIP. 19800421 201101 1 008

Pembimbing II



Dr. Didi Junaedi, M.A.  
NIP. 19791226 200801 1 007

Ketua Jurusan



H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I  
NIP. 19800421 201101 1 008

## NOTA DINAS

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati  
di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb  
Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Achmad Kamil Fahmi Ajie

NIM : 1708304020

Judul : Penafsiran Ahmad Hassan Tentang Ayat-ayat Mutasyabihat

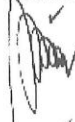
(Studi Kritis terhadap Kitab Tafsir Al-Furqan)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 12 Agustus 2021

Pembimbing I



**H. Muhammad Maimun, M.A.M.S. I**  
NIP. 19806421 201101 1 008

Pembimbing II



**Dr. Didi Junaedi, M.A.**  
NIP. 19791226 200801 1 007



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Achmad Kamil Fahmi Ajie. Lahir di Indramayu, pada tanggal 18 Oktober 1998. Penulis adalah putra ketiga dari Bapak Darji dan Ibu Rahayu Supriati, yang tinggal di BTN BKI Blok F 34, Ds. Kalianyar, Kec. Krangkeng, Kab, Indramayu.

### **Adapun riwayat pendidikan yang ditempuh adalah:**

1. TK ABA Sendang Karangampel 2004-2005
2. SDN Karangampel Kidul I Tahun 2005- 2011
3. SMP Islam Al-Ishlah Boarding School Balongan,-Indramayu 2011-2014
4. SMAN Islam Al-Ishlah Boarding School Balongan- Indramayu 2014-2017
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Ilmu al-Qur'an dan tafsir Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah 2017-2021

### **Pengalaman organisasi:**

1. Pengurus DEMA FUAD Bidang Departemen Pengurus Organisasi
2. Pengurus DKM Al-Anhaar Komplek Cimanuk Jl. Evakuasi, Kel. Karyamulya, Kec Kesambi, Kab. Cirebon, Sekretaris DKM

### **Pengalaman kerja:**

1. Takmir Masjid Al-Anhaar Komplek Cimanuk Tahun 2018-2021
2. Kurir di PT. Anteraja Cabang Karangampel 2020-2021

## MOTTO HIDUP

Bekerja keras dengan diam, kesuksesan menjadi suaramu dan belajar bukanlah mempelajari sebuah fakta, akan tetapi melatih pikiran untuk berfikir

“Karyamu akan menempati bagian tersendiri dalam hidup”





## PERSEMBAHAN

Skripsi ini tidak akan selesai dengan sendirinya tanpa adanya bantuan dan support dari banyak pihak. Pertama-tama terima kasih untuk diri sendiri yang sudah berjuang hingga detik ini, melewati semua kegiatan dan mengatur segalanya dengan sebisa mungkin hingga akhirnya bisa sampai di titik ini. Dan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT, Tuhan pengasih yang mendengarkan segala keluh kesah dan pengabul hajat
2. Kedua orang tua dan saudara kandung saya yang memberikan banyak sekali support baik doa maupun nasehat
3. KH. Imam Mawardi Hakiem dan Ustad Muhammad Basuki Adnan, M. Pd
4. Dewan Asatdiz dan Ustadzat Pesantren Al-Ishlah Tajug
5. Pengurus DKM Masjid al-Anhaar yang sudah memberi Support dan nasehat
6. Bapak dan Ibu dosen pembimbing
7. Keluarga besar **IQTAF** khususnya angkatan penulis yang memberikan dorongan dan masukan
8. Sahabat-sahabat penulis khususnya Aminah Fitriyani, Ahmad Alwan Hilmi, Ihsanul Ma'arif, Haris Setiawan, Agus Anas, Muhammad Nurul Iman, Imron Rosadi, Rijaldi dan Muhammad Arib dan Arief Rachman.
9. Keluarga besar Alumni Pesantren Al- Ishlah Tajug, Khususnya Angkatan ke 13 “Precious Generation”
10. Dan seluruh pihak lain yang memberikan pengertian dan perhatian terhadap penulis.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, taufik dan hidayahNya kepada kita semua, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Agung dan Mulia, Nabi Muhammad Saw, sang pemimpin umat, pendobrak dalam membangun masyarakat dan sang inspirator dalam dunia intelektual terlebih pengabdian terhadap masyarakat.

Skripsi yang berjudul **“Penafsiran Ahmad Hassan tentang Ayat-ayat Mutasyabihat (Studi Kritis terhadap Kitab Tafsir Al- Furqan”**, ini merupakan tugas akhir mahasiswa yang disusun untuk memperoleh gelar sarjana Strata 1 (S-1) di Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas, Ushuluddin Adab dan Dakwah di Institut Agama Islam negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik untuk memperbaikinya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Cirebon, 12 Agustus 2021

Achmad Kamil Fahmi ajie

Nim. 1708304020

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam apenulisan skripsi ini berpedoman pada buku “Pedoman Transliterasi Arab-Latin” yang dikeluarkan berdasarkan Surat Keputusan Bersama Manteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tertanggal 22 Januari 1988, No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/1987. Di bawah ini adalah daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

### A. Konsonan

Berikut adalah tabel transliterasi huruf Arab kedalam tulisan latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba'</i>	B	Be
ت	<i>Ta'</i>	T	Te
ث	<i>Ṣa</i>	Ṣ	Es (titik diatas)
ج	<i>Jim</i>	J	Je
ح	<i>Ḥa</i>	Ḥ	Ha (titik dibawah)
خ	<i>Kha</i>	Kh	Ka dan ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Ḍal</i>	Ḍ	Zet (titik diatas)
ر	<i>Ra</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es
ش	<i>Syin</i>	Sy	Es dan ye
ص	<i>Ṣad</i>	Ṣ	Es (titik dibawah)
ض	<i>Ḍad</i>	Ḍ	De (titik dibawah)
ط	<i>Ṭa</i>	Ṭ	Te (titik dibawah)
ظ	<i>Ḍa</i>	Ḍ	Zet (titik dibawah)
ع	<i>'Ain</i>	'	Koma terbalik (didas)
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Ki
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em

ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Wau</i>	W	We
ه	<i>Ha</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	'	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkal atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
◌َ	<i>Fathah</i>	A	كَتَبَ	<i>Kataba</i>
◌ِ	<i>Kasrah</i>	I	سُئِلَ	<i>Su'ila</i>
◌ُ	<i>Dammah</i>	U	حَسُنَ	<i>Hasuna</i>

### 2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf :

Lambang	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh	Ditulis
◌َـي	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	A dan i	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
◌َـو	<i>Fathah dan wau</i>	Au	A dan u	قَوْلَ	<i>Qaula</i>

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.



Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
... ا ... َ	<i>Fathah dan alif</i>	A	قَالَ	<i>Qāla</i>
... ي ... ِ	<i>Kasrah dan ya</i>	I	قِيلَ	<i>Qīla</i>
... و ... ُ	<i>Ḍammah dan wau</i>	U	يَمُوتُ	<i>Yamūtu</i>

#### D. *Ta Marbūṭah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua :

##### 1. *Ta Marbūṭah* Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah,* dan *ḍammah*, transliterasinya adalah /t/.

##### 2. *Ta Marbūṭah* Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.

Apabila pada kata yang terakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
... َ ... ِ ... ُ	<i>Fathah, kasrah, ḍammah</i>	T	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Raudah al-atfāl atau raudatulatfāl</i>
ْ	<i>Sukun</i>	H	طَلْحَةُ	<i>Talḥah</i>
ال	<i>Alif dan lam</i>	H	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Al-Madīna al-Munawwarah atau al-Madīnatul-Munawwarah</i>

#### E. *Syaddah (Tasydid)*

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh	Ditulis
رَبَّنَا	<i>Rabbanā</i>
نَعْمَ	<i>Nu'ima</i>

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan ال. Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* :

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Ś	9.	ص	Ş
3.	د	D	10.	ض	Ḍ
4.	ذ	Ẓ	11.	ط	Ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	Ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

أَلَدَّهْرُ	=	<i>Ad-Dahru</i>
أَلَنْمَلُ	=	<i>An-Namlu</i>
أَلشَّمْسُ	=	<i>Asy-Syamsu</i>
أَللَّيْلُ	=	<i>Al-Lailu</i>



## 2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariyah* ada empat belas, yaitu :

No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ا	A, I, U	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	H	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh :

أَلْقَمَرُ = Al-Qamaru

أَلْفَقْرُ = Al-Faqrū

أَلْعَنْبُ = Al-Gaibu

أَلْعَيْنُ = Al-'Ainu

## G. Lafz *al-Jalālah* (الله)

Jika sebelum lafz *al-jalālāh* adalah huruf *jarr* atau lainnya yang berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih*, maka ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Sedangkan jika terdapat kata-kata berakhiran *ta marbūṭah* lalu disandingkan dengan lafz *al-jalālāh*, maka transliterasinya adalah /t/.

Contoh	Ditulis
بِاللّٰهِ	<i>Billāh</i>
دِينُ اللّٰهِ	<i>Dinullāh</i>

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan ketika dibaca, maka transliterasi penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh	Ditulis
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ	<i>Ibrāhīm al-Khalil atau Ibrāhīmūl-Khalil</i>
بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	<i>Bissmillahi majrahā wa mursahā</i>

## I. Penulisan Huruf Kapital

Berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD), huruf kapital digunakan untuk nama orang, tempat, dan tanggal, serta digunakan pada awal kalimat. Jika terdapat nama yang diawali dengan kata sandang, maka huruf kapital digunakan pada huruf awal nama tersebut, terkecuali jika kata nama tersebut berada pada awal kalimat, maka kata sandang menggunakan huruf kapital.

Contoh	Ditulis
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	<i>Wa mā Muḥammad illa rasūl</i>
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alḥamdu lillāhi rabbil-‘ālamīn</i>

Penggunaan huruf awal kapital hanya untuk Allah, apabila tulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh	Ditulis
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	<i>Wallāhu bi kulli syai'in 'alīm</i>
بِاللَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī'an</i>

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.



## DAFTAR ISI

<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>viii</b>
<b>MOTTO HIDUP</b> .....	<b>ix</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Kegunaan Penelitian .....	13
E. Kajian Pustaka .....	14
F. Kerangka Teori.....	16
G. Metode Penelitian.....	18
F. Sistematika Pembahasan.....	19
<b>BAB II DESKRIPSI MUTASYABIHAT DAN PANDANGAN PARA ULAMA</b>	
A. Pengertian Mutasyabihat.....	21
1. Pengertian Umum.....	21

2. Pengertian Para Ulama.....	22
B. Ayat- ayat Mutasyabihat dalam Al-Qur'an.....	30
1. Ditinjau dari Pengetahuan Manusia.....	30
2. Ditinjau dari Lafadz dan Maknanya.....	31
C. Pandangan Ulama Tentang Ayat- Ayat Mutasyabihat.....	37

### **III BIOGRAFI DAN KARYA TAFSIR AL-FURQON**

A. Riwayat Hidup Singkat Ahmad Hasan.....	51
B. Riwayat Pendidikan Ahmad Hassan .....	54
C. Sejarah Penulisan Kitab Tafsir Al-Furqan.....	63
D. Analisis Deskripsi Kitab Tafsir Al-Furqan.....	67
1. Tinjauan Teknik Penulisan Karya Tafsir.....	67
a. Sistematika Penulisan.....	67
b. Bentuk Penyajian dan Gaya Bahasa.....	70
2. Tinjauan Hermeneutika.....	71
a. Metode Penafsiran.....	71
b. Corak Tafsir Al-Furqan.....	74

### **BAB IV PENAFSIRAN AHMAD HASAN TERKAIT AYAT-AYAT MUTASYABIHAT DI DALAM KITAB TAFSIR AL-FURQON**

A. Analisis Ayat-Ayat Mutasyabihat dalam Al-Qur'an.....	79
B. Pandangan Ahmad Hasan terhadap ayat-ayat Mutasyabihat di dalam Tafsir Al-Furqon.....	88

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	98
B. Saran-Saran.....	99

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>100</b>
----------------------------	------------