BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah menguraikan fenomena Living *Qurān* dikalangan pesantren terhadap pembacaan *Āyatul Ḥirsi* di Pondok Pesantren Asyrofuddin, dan melakukan analisis terhadapnya, maka penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

Menjawab rumusan masalah yang pertama yakni mengenai sejarah dan proses tradisi pembacaan Ayatul Hirsi, terdapat beberapa poin penting. Pertama, Ayatul Hirsi merupakan kumpulan ayat-ayat Al-Quran yang ditujukan sebagai perlindungan atau benteng bagi pembacanya yang disusun menjadi satu dan dibaca setiap hari. Ayatul Hirsi terdiri dari beberapa surah maupun penggalan ayat dalam Al-Qurān, Ayatul Hirsi terdiri dari 12 Surat dan 57 Ayat, di antaranya: Surat Al-Fātihah Ayat 1-7, Surat Al-Bagorah Ayat 1-5, Surat *Al-Baqorah* ayat 163-164, Surat *Al-Baqorah* Ayat 255, Surat Al-Bagorah Ayat 284-286, Surat Ali Imrān Ayat 1-2, Surat Ali'IAmrrān Ayat 18, Surat Al-A'rāf Ayat 54, Surat Al-Mu'minūn Ayat 116, Surat Al-jīn Ayat 3, Surat As-Saffāt Ayat 1-11, Surat *Arrahman* Ayat 33-35, Surat *Al-Hasyr* Ayat 21-24, Surat Al-Ikhlas Ayat 1-4, Surat Al-Falaq Ayat 1-5, Surat An-Nās Ayat 1-6.).

Kedua, $\overline{A}yatul$ Hirsi mulai diperkenalkan oleh pengasuh Pondok Pesantren Asyrofuddin pada tahun 2002. Pengasuh mendapat ijazah Dari Putra K.H.Muhyyidin Pagelaran II yaitu

K.H.Badar Badruzzaman untuk mengamalkannya baik untuk diri sendiri maupun di ijazahkan kembali kepada orang lain. Pada mulanya, pengasuh K.H.R.E.Buchori.M.U jatuh sakit kemudian mengistiqomahkan Bacaan Ayatul Hirsi yang menjadi wasilah mendekatkan diri Kita kepada Allah, hingga pengasuh ingin para santrinya agar memiliki amalan istiqomah, bukan hanya sekedar mengaji kitab dan tadarus Al-Qur'ān. diberilah ijazah untuk mengamalkan dan menyebarkan Ayatul Hirsi. Proses pengijazahan tersebut dilakukan secara langsung dengan berhadapan antara K.H.R.E.Buchori.M.U dengan Putra dari K.H Badar Badruzzaman yang berada di daerah Sumedang kemudian K.H.R.E.Buchori.M.U. Pembacaan Ayatul Hirsi di Pondok Pesantren Asyrofuddin dilaksanakan setiap hari setelah shalat berjama'ah Subun dan Asyar. Pembacaan Ayatul Hirsi dilaksanakan secara terpisah antara santri putra dan putri. Bagi santri putri, pembacaan Ayatul Hirsi dilaksanakan di Aula, satu tempat yang biasa digunakan untuk sholat berjama'ah juga mengaji. Sedangkan, bagi santri putra pelaksanaan pembacaan Ayatul Hirsi bertempatkan di Masjid.

Begitupun berkaitan dengan rumusan masalah yang kedua, mengenai bagaimana Perspektif Kyai dan santri Pondok Pesantren Asyrofuddin terhadap Studi Kritids tradisi pembacaan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} perspektif fungsional Kyai pondok pesantren Asyrofuddin yang sudah di wawancarai terhadap \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} yakni sebagai amalan istiqomah yang terdiri dari kumpulan ayat-ayat pilihan dari Al-Qur' \overline{an} disusun menjadi

sebuah buku panduan yang wajib di praktekkan para santri dalam bentuk kegiatan pembacaan secara berjama'ah setelah sholat Subuh dan Asyar tujuannya untuk membentuk karakter santri yang disiplin, dan istigomah dalam kebaikan.

Perspektif para santri terhadap *Āvatul Hirsi* terwujud dalam pemahamaan mereka terhadap beberapa keutamaankeutamaan yang ada dalam *Ayatul Hirsi* melalui apa yang disampaikan oleh pengasuh K.H.R.E.Buchory.M.U, serta menjadi amalan wajib yang menjadi salah satu program harian di Pondok Pesantren Asyrofuddin sebagai bentuk taat terhadap peraturan Pondok Pesantren yang mewajibkan seluruh santri untuk membacanya, juga merupakan bentuk ketaatan seorang santri terhadap Kyainya yang selalu memberikan pemahaman mengenai pentingnya membaca Ayatul Hirsi, Hingga mereka mulai memahami bahwa Ayatul Hirsi sangat penting bagi kehidupan seorang santri, mereka memfungsikan *Ayatul Hirsi* sebagai pelindung diri dari segala gangguan, baik itu gangguan jin atau setan juga sebagai pelindung dari gangguan yang terdapat dalam diri sendiri, seperti rasa malas dalam belajar maupun beribadah. Mereka juga memfungsikan Ayatul Hirsi sebagai amalan yang dapat mempermudah dalam setiap urusan terutama dalam menerima dan memahami ilmu.

B. Saran

Setiap data yang disajikan serta hasil diperoleh belum cukup untuk mengungkap \overline{A} yatul Ḥirsi, apalagi kaitan denagn pesantren lain yang mempunyai bacaan yang sama atas ayatul

hirsi atau reverensi pembacaan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} karya K.H.Muhyyidin oleh karena itu penulis mohon kritik dan saran guna penelitian ini dapat dikembangkan dengan analisis yang lebih baik lagi. Dalam penelitian ini jika diumpamakan hanya menyelam belum sampai ke dasarnya, belum mampu untuk mengungkap keseluruhan bacaan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} dan mengingat penyusunan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} yang dipakai di Pondok Pesantren Asyrofuddin memungkinkan akan adanya perubahan.

1. Untuk Santri Pondok Pesantren Asyofuddin

Perspektif santri terhadap pembacaan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} merupakan sebagian dari proses pemahaman santri terhadap Al-Qur' \overline{an} yang dilakukan secara praktis. Dan juga dapat dipandang sebagai aplikasi praktis dari sunnah-sunnah Nabi, atsar Sahabat, dan telah diuji coba pengasuh Pondok Pesantren untuk ibadah dan mengharapkan keutamaan-keutamaan yang terkandung dalam \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} . Untuk itu para santri diharapkan dapat mengamalkan \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} dengan konsisten dan sungguh-sungguh. Dan setelah menjadi Alumni janagn ditinngalakan kebiasaan membaca \overline{Ayatul} \overline{Hirsi} , Dimanapun Kapanpun dan Bagaimanapun Tetap Istiqomahkan Slalu dibaca.

2. Untuk pecinta dan pemerhatikan Ilmu Al-Qur'ān

Untuk penelitian penulis selanjutnya diharapkan dapat memberikan penjelasan yang bisa bermanfaat dan menambah *khazanah* lebih banyak dalam studi Kritis *Al-Qur'ān*. Penulis juga menyadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini sangat memungkinkan adanya kekurangan bahkan

kesalahan, untuk itu penulis kembali berharap kritik dan saran yang membangun untuk skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Menjadi salah satu skripsi yang memberikan sebuah referesni primer khususnya dalam kajian Living *Qur'ān*.

