

DAFTAR PUSTAKA

A. Kitab

Al-Madani, Imam Zainal Abidin Ja'far bin Hasan al-Barzanji.
Majmu'atu Al-Mawalid wa Ad'iayah. (Tangerang:LENTERA HATI. 2015).

Asyahir, Al-Imam Ja'far. Al-Barzanji, (MAKTABAH SA'AD BIN NASHIR NABHAN:1979).

Imam Ja'far al Barzanji. *Madarij Ash Su'ud.* (Surabaya: ALHAROMAIN).

Ja'far al-Barzanji, Al- Imam. *Madarij Ash Su'ud.* (Surabaya: ALHAROMAIN).

Latief, Iqbal Harafa. *Al-Barzani dan Terjemahannya.* (Tangerang:Lentera Hati. 2015).

B. Sumber Buku

Ali, Moh R. *Pengantar Ilmu Sejarah Indonesia.* (Yogyakarta: Pelangi Aksara.2012).

Atsar, Tim FKI Sejarah Atsar. *LENTERA KEGELAPAN Sejarah Kehidupan Nabi Muhammad SAW.* (Lirboyo Kediri: PUSTAKA GERBANGN LAMA.2010).

Johan Setiawan, Albi Anggitto. *Metode Penelitian Kualitatif.* (Sukabumi: CV Jejak.2018).

Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah.* (Yogyakarta:Tiara Wacana.2013)

Kholil, Al-Muradi Muhammad. *Silk Al-Durar Fi A'yan Al-Qarn Al-Tsani Asyr. juz.1* (Maktabah Syamilah,tt.).

Ki Tarka Sutarahardja, Irianto, & R Bambang. *SEJARAH CIREBON Naskah Keraton Kacirebonan.* (Yogyakarta :DEEPUBLISH, 2013).

Kattsoff, Louis O. *Pengantar Filsafat*. (Yogyakarta: Tiara Wacana.2004)

Makenun Luklui. *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KEPERIBADIAN GENERASI MUDA DALAM KITAB AL-BARZANJI KARYA SYEKH JA'FAR BIN HASAN*. *Jurnal Mudarrisa* Vol. 1 No. (1)(2029).

Maksum M. Syukron. *Maulid al-Barzanji*. (Yogyakarta: Mutiara Medika.2013).

Padiatra, Aditia Muara. *Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik* (Cerme-Gresik: Jendela Sastra Indonesia Press.2020).

Rusdianto. *Kitab Shalawat Terbaik dan Terlengkap*. (Jakarta Selatan: SUKABUKU.2018).

Rudiansyah, Tony. *Antropologi Agama*. (Jakarta: Universitas Indonesia Press.2012).

Sanusi Anwar. *BAB I KONSEP SEJARAH*. (IAIN Syekh Nurjati, Cirebon, 2013).

Sholikhin, Muhammad. *Ritual dan Tradisi Islam di Jawa*. (Jakarta: SUKABUKU.2010).

Sunyoto Agus. *Atlas Wali Songo*. (Tangerang:Pustaka IMAN&LESBUMI PBNU. 2016).

Wahid, Masykur. Teori Interpretasi PAIL RICOEUR. (Yogyakarta:LKIS Printing Cemerlang.2015).

C. Journal

Cecep Misftahul Hasani, Moh. Rosian, Moh. Nur. *Sumbangan Syarif Hidayatullah Dalam Penyebaran Agama Islam*. *Jurnal At-ta'dib* Vol.12 No.(1)(2017).

- Faisal, Moh.** KAJIAN KELOMPOK SHALAWAT DIBA'I DAN BARZANJI KELOMPOK AS-SALAMAH DI DUSUN BAMAKALAH, PAMOROH, KADUR, PAMEKASAN. *Jurnal Al-Makrifat* Vol.4 No.(02)(2019).
- Farah, Naila.** Makna Ritual Maulid dan Bagi Masyarakat Buntet Pesantren Kecamatan Astanajapura Kabupaten Cirebon. *Jurnal Tamaddun* Vol.8 No.(2)(2020).
- Fauzulhaq, Helmi.** KONSEP TEOLOGI DALAM PERSPEKTIF SEREN TAHUN DI KASEPUHAN CIPTA MULYA. *Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam*. Vol. 2 No. (1)(2017).
- Ghofur, Abdul.** Tela'ah Kritis Mauk dan Berkembangnya Islam di Nusantara. *Jurnal Ushuluddin* Vol.17 No.(2)(2011).
- Hidayat, R. Aris Hidayat. MASJID SEBAGAI PELESTARI TRADISI (Kajian Fungsi Masjid Wonokromo Bantul Yogyakarta dalam Perspektif Historis). *Jurnal Analisis* Vol. 18 No. (02)(2011).
- Hasanah, Hasyim.** Teknik-teknik Observasi. *Jurnal at-Taqaddum*. Vol.8 No.(1)(2016).
- Hidayat, Nur.** KONTRIBUSI PENDIDIKAN PONDOK PESANTREN TRADISIONAL TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER BANGSA. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Dakwah* Vol. 2 No. (1)(2020).
- Jati, Wasisito Aharjo.** TRADISI, SUNNAH & BID'AH: Analisis Barzanji Dalam Perspektif Cultural Studies. *Jurnal el Harakah* Vol. 14 No. (2)(2012).
- Kasdi, Abdurrahman.** Pemikiran Ibnu Khaldun dalam Perspektif Sosiologis dan Filsafat Sejarah. Journal vol.2. No (1). Juni(2014).
- Muqoddas, Ali.** SYEIKH NAWAWI AL-BANTANI AL-JAWI ILMU SPESIALIS AHLI SYARAH KITAB KUNING. *Jurnal Tarbawi*. Vol. 11 No. (1)(2014).

Najmuddin. *Analisis Unsur Intrinsik Kitab “Al-Barzanji” Karya Syekh Ja’far al-Barzanji* (Naskah diterjemahkan oleh Abu Ahmad Nadjieh) Prespektif Pondok Pesantren Ittihadil Ummah Karang Anyar Mataram. *Jurnal Tsaqofah*. Vol. XVII No. (2)(2018).

Said, Ahmad Hasan. *MENEGUHKAN KEMBALI TRADISI PESANTREN DI NUSANTARA*. *Jurnal* Vol.9 No.(2)(2011).

Syairi, Khairu Abu. *PEMBELAJARAN BAHASA DENGAN PENDEKATAN BUDAYA*, *Jurnal Dinamika Ilmu*. Vol. 13 No. (2)(2013).

Suriadi, Ahmad. *AKULTURASI BUDAYA DALAM TRADISI MAULID NABI MUHAMMAD DI NUSANTARA*. *Jurnal Khazanah*. vol. 17 No. (1)(2019).

Sucipto, Toto. *EKSISTENSI KERATON CIREBON; Kajian Persepsi Masyarakat Terhadap Keraton-keraton di Cirebon*. *Jurnal Patanjala* Vol. 2 No. (3)(2010).

Tibek, Siti Rugayah. *Seni Barzanji dan Marhaban:Sejarah dan Amalannya dalam Masyarakat Melayu*. *Jurnal ‘Ulum Islamiyyah* Vol.14 (2014).

Wahid Haddade, Anna Rahma Syam, Kasjim Salendra. *TRADISI BARZANJI DALAM MASYARAKAT KABUPATEN BON*, *Journal Diskursus Islam*. Vol. 04 No.(2)(2016).

Ahmad, Yani. *PENGARUH ISLAM TERHADAP MAKNA SIMBOLIK BUDAYA KERATON-KERATON CIREBON*. *Jurnal Holistik* Vol.12 No. (01)(2011).

D. Skripsi

Arifayanti, Nafisah. 2017. *Materi Akhlak dalam Kitab al-Barzanji Karya Syekh Ja’far al-Barzanji*. (SKRIPSI Program

Pendidikan Agama Islam: Universitas Islam Negeri Raden Intan. Lampung. 2017).

Chusna, Asmaul. *PENTINGNYA PEMBACAAN KEGIATAN AL-BARZANJI UNTUK MENGEMBNAGKAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI ERA GLOBALISASI DI PONDOK PESANTREN DARUSSALAM BANGUNSARI PONOROGO.(SKRIPSI Program Pendidikan Agama Islam: IAIN Ponorogo. 2020).*

Fatoni, Ahmad Fatoni. *Berita Maulid Nabi Muhammad SAW di Hidayatullah.com dan Era Muslim.Com. (SKRIPSI Program Penyiaran Islam: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.2017).*

Muchlis, Sukron. 2016. *Nilia-nilai Pendidikan Karakter Religius dalam Kitab al-Barzanji.* (SKRIPSI Program Studi Pendidikan Agama Islam: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim. Malang. 2016)

Pratiwi, Widhi Salika. *Kesenian Sebagai Media Dakwah Sunan Kalijaga.* (SKRIPSI: UIN Raden Intan Lampung. 2020).