

## DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, F. (2017). Analisis Wacana Kritis Pada Lirik Lagu Tohoshinki: Wasurenaide Dan Kiss The Baby. Universitas Diponegoro.
- Bachri, B. (2010). Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi pada Penelitian Kualitatif. Universitas Negeri Surabaya.
- Batubara, A. (2011). Media Komunikasi. Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Negeri Sumatera Utara Medan.
- Danim, S. (2002). Menjadi Penelitian Kualitatif. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Dewi, R. (2015). Nilai-Nilai History Novel Babad Sriwijaya Karya Fery Irawan. (1): 55–63.
- Djamas, D. (1999). Alat dan Teknik Pengumpulan Data Serta Analisis Data. Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Padang.
- Eriyanto. (2001). Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media. Yogyakarta: LKiS.
- Fadli, A. (2019). Kualitas Bahasa Berita Media Online Metrojambi.com (Analisis Wacana Kritis dalam Pemberitaan Pemilu 2019. Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.
- Hamdan. (2019). Wacana Dalam Perspektif Norman Fairclough. (7): 17-32.
- Hidayati, M. (2019). Analisis Wacana Kritis Terhadap Pemberitaan Kematian Jurnalis Asal Arab Jamal Kashoggi Dalam Media Online Arab Dan Barat. Institut Agama Islam Negeri Salatiga.
- Irianti, A.(2019). Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough ‘Kematian Taruna ATKP’ Edisi Februari 2019. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Ismail, S. (2006). Analisis Wacana Kritis: Alternatif Menganalisis Wacana. Universitas Negeri Jakarta.
- Juliza. (2018). Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Cerpen Jangan Panggil Aku Katua Karya Yulhasni.(1): 1–69.

- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode dan Teknisnya*: Jakarta. PT Raja Grafindo Persada.
- Mardiyah, T. (2020). *Wacana Pemindahan Ib Kota di Media Sosial ( Analisis Wacana Kritis Model Teun A . Van Dijk Pada Youtube Kumparan )*. Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
- Masitoh. (2020). Pendekatan dalam Analisis Wacana. (18): 67-76.
- Murni,W. (2017). *Pemaparan Metode Kualitatif*. (1) : 1–17.
- Mursalati, A. (2014). *Analisis Wacana Kritis Terhadap Pemberitaan Klarifikasi Kasus Tertangkapnya Ketua Pwnu Banten Dalam Razia Penyakit Masyarakat Di Harian Radar Banten*. Universitas Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Moleong, L. (1993). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ningrum, O. (2011). *Metode Penelitian Analisis Pengamen Jalanan Di Kota Surakarta*. (1) : 37–54.
- Pahlevi, A. (2019). *Hegemoni Harian Fajar Menjelang Pilpres Analisis Wacana Kritis Fairclough*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.
- Prakoso, J. (2014). *Relasi Bahasa, Kuasa Dan Ideologi Tokoh Di Media Analisis Wacana Kritis Isu Korupsi Dalam Pemberitaan Dahlan Iskan Melawan Anggota Dewan Perwakilan Rakyat Di Koran Tempo*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Rizky,V. ( 2020). *Menjerat Gusdur*. PT. NUmedia Digital Indonesia: Jakarta.
- Sarah, N. (2019). *Analisis Wacana Kritis Perspektif Teun A Vandjik Terhadap Media Sosial Instagram @IndonesiaTanpaPacaran*. Universitas Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Saraswati, dkk. (2017). *Wacana Perlawanan Persebaya 1927 Terhadap PSSI : Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough ( Persebaya 1927 ' S Resistance Against PSSI : A Norman Fairclough ' S Critical Discourse Analysis Study )*.(1):181–91.

Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Stefan, T dkk. (2009). *Metode Analisis Teks dan Wacana*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Phillips, L. (2010). *Analisis Wacana Teori dan Metode*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.

Wahyuningsih, S. (2007). *Sikap Interaksi Sosial dan Individu dalam Kehidupan Sehari-hari*. Institut Keguruan Ilmu Pendidikan Gunungsitoli.

Wati, B. (2014). *Analisis Wacana Kritis Berita Sosial Dan Politik Surat Kabar Kedaulatan Rakyat*. Universitas Negeri Yogyakarta.

Yoshanti, A. (2010). *Pengalaman dan Ekspresi Kesedihan*. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.



