

**ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA PADA NILAI SOSIAL DALAM NOVEL  
*SAWITRI DAN TUJUH POHON KELAHIRAN* KARYA MASHDAR ZAINAL  
DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA NOVEL  
DI SMA KELAS XII**

**SKRIPSI**



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI**

**CIREBON**

**2021 M/1442 H**

**COVER DALAM**

**ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA PADA NILAI SOSIAL DALAM NOVEL  
SAWITRI DAN TUJUH POHON KELAHIRAN KARYA MASHDAR ZAINAL  
DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA NOVEL  
DI SMA KELAS XII**



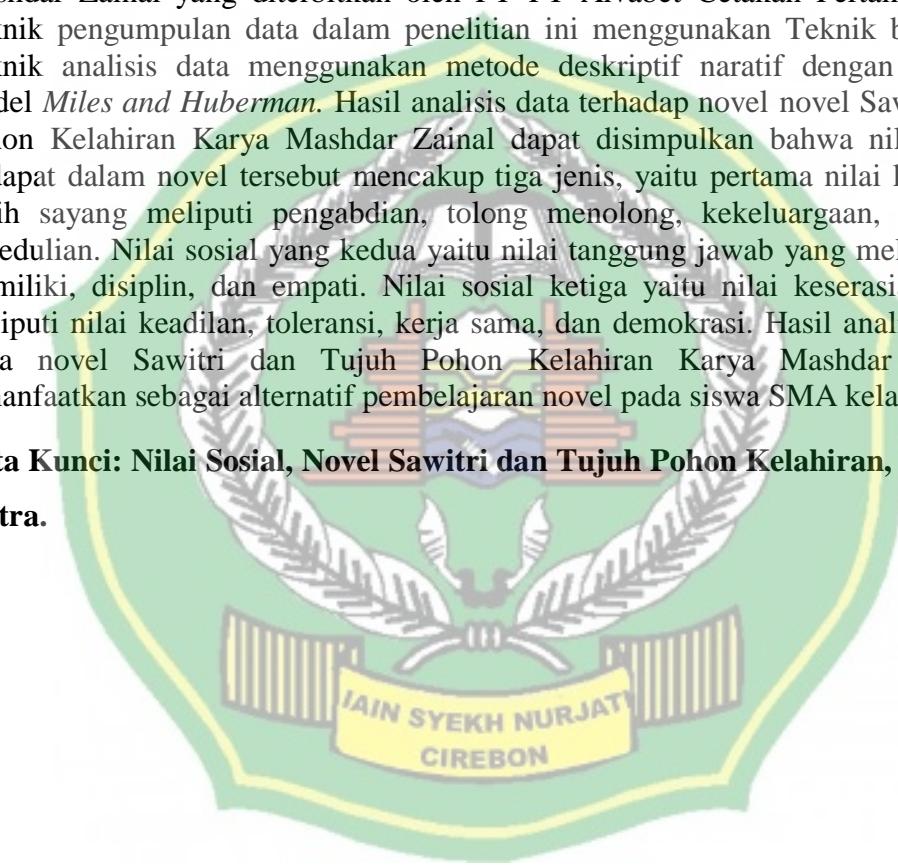
**TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON  
2021 M/1442 H**

## **ABSTRAK**

**Shopa Labibah.** 2021. Analisis Sosiologi Sastra Pada Nilai Soisal dalam Novel *Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran* Karya Mashdar Zainal dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan 2021. Pembimbing satu Tato Nuryanto, M. Pd. Pembimbing dua Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

Tujuan penelitian untuk mendeskripsikan nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal. Metode penelitian yang digunakan dalam mengkaji novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal yang diterbitkan oleh PT PT Alvabet Cetakan Pertama tahun 2018. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan Teknik baca dan catat. Teknik analisis data menggunakan metode deskriptif naratif dengan menggunakan model *Miles and Huberman*. Hasil analisis data terhadap novel novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal dapat disimpulkan bahwa nilai sosial yang terdapat dalam novel tersebut mencakup tiga jenis, yaitu pertama nilai kasih cinta dan kasih sayang meliputi pengabdian, tolong menolong, kekeluargaan, kesetiaan, dan kepedulian. Nilai sosial yang kedua yaitu nilai tanggung jawab yang meliputi nilai rasa memiliki, disiplin, dan empati. Nilai sosial ketiga yaitu nilai keserasian hidup yang meliputi nilai keadilan, toleransi, kerja sama, dan demokrasi. Hasil analisis nilai sosial pada novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal dapat dimanfaatkan sebagai alternatif pembelajaran novel pada siswa SMA kelas XII.

**Kata Kunci:** Nilai Sosial, Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran, Pembelajaran Sastra.



## ABSTRACT

**Shopa Labibah.** 2021. Sociological Analysis of Literature on Social Values in the Novel Sawitri and the Seven Birth Trees by Mashdar Zainal and Its Use in Learning to Read Novels in Class XII High School. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training 2021. One supervisor Tato Nuryanto, M. Pd. Advisor two Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

The purpose of this study is to describe the social values contained in the novel Sawitri and the Seven Trees of Birth by Mashdar Zainal. The research method used in reviewing the novel Sawitri and the Seven Trees of Birth by Mashdar Zainal published by PT PT Alvabet Prints First in 2018. The data collection technique in this study used reading and note-taking techniques. The data analysis technique used descriptive narrative method using the Miles and Huberman model. The results of data analysis on the novel Sawitri and Seven Trees of Birth by Mashdar Zainal can be concluded that the social values contained in the novel include three types, namely the first value of love and affection including devotion, help, family, loyalty, and caring. The second social value is the value of responsibility which includes the value of belonging, discipline, and empathy. The third social value is the value of harmony in life which includes the values of justice, tolerance, cooperation, and democracy. The results of the analysis of social values in the novel Sawitri and Seven Trees of Birth by Mashdar Zainal can be used as an alternative to learning novels for high school students in class XII.

**Keywords:** *Social Values, Novel Sawitri and the Seven Birth Trees, Literature Learning.*



IAIN SYEKH NURJATI  
CIREBON

## PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : SHOPA LABIBAH  
NIM : 1708110071  
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia  
Judul : Analisis Sosiologi Sastra Pada Nilai Soisal dalam Novel *Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran* Karya Mashdar Zainal dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

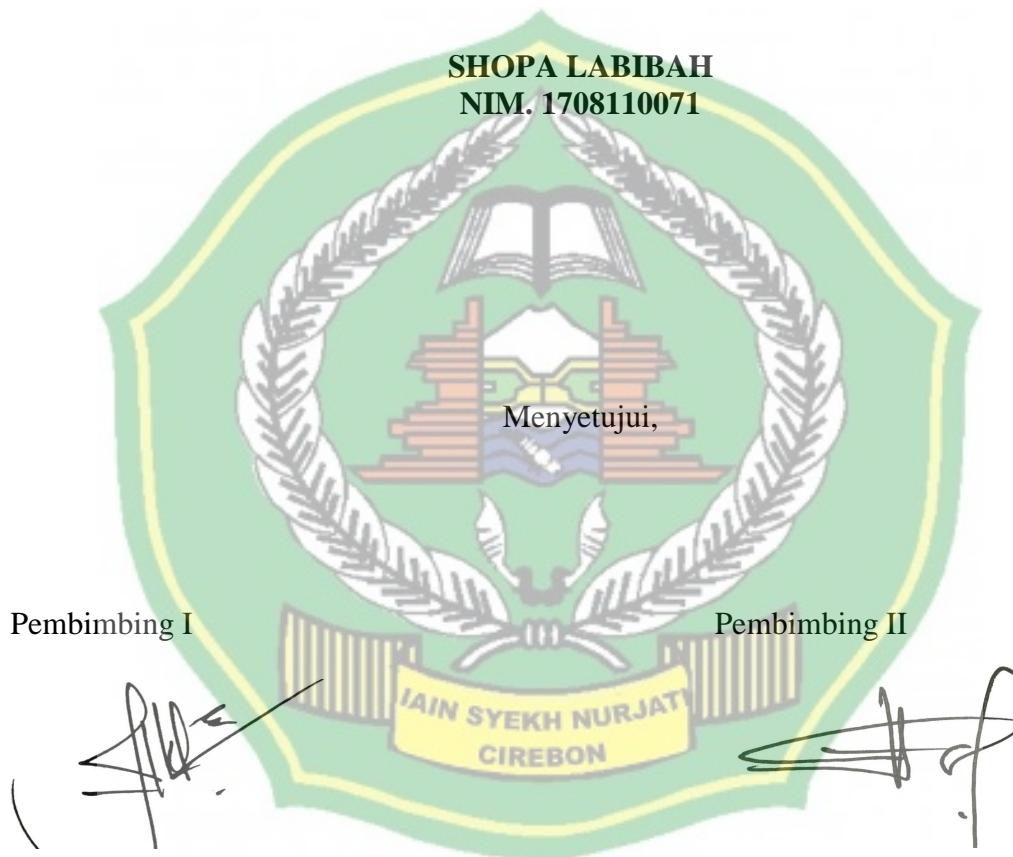
Cirebon, 15 Juni 2021



**Shopa Labibah**  
**NIM. 1708110071**

**PERSETUJUAN**

**ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA PADA NILAI SOSIAL DALAM NOVEL  
*SAWITRI DAN TUJUH POHON KELAHIRAN* KARYA MASHDAR ZAINAL  
DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN MEMBACA NOVEL  
DI SMA KELAS XII**



Tato Nuryanto, M. Pd.  
NIP. 19710528 199803 1 005

Dra Tati Sri Uswati, M. Pd.  
NIP. 19630423 198903 2 005

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**Analisis Sosiologi Sastra pada Nilai Sosial dalam Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal dan Pemaufaatannya Dalam Pembelajaran Membaca Novei di SMA Kelas XII**" oleh Shopa Labibah dengan NIM. 170811001 telah dimunaqosahkan pada tanggal 24 Juni 2021 di hadapan dewan pengaji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	
Tanggal	Tanda Tangan
09 Agustus 2021	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Fahmin, M. Pd.  
NIP. 19610805 199003 1 004

## **RIWAYAT HIDUP**



Nama lengkap penulis adalah Shopa Labibah, Lahir di Cirebon pada 28 Maret 1999. Penulis merupakan putri dari Bapak Jamruki dan Ibu Iyah Juriyah. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara. Saat ini penulis berdomisili di desa Kamarang RT. 07 RW. 03 Kecamatan Greged Kabupaten Cirebon.

### **Riwayat Pendidikan**

1. SDN 01 Kamarang (2008 - 2013)
2. MTS Yatamu Pasawahan (2013 - 2015)
3. MA Yatamu Pasawahan (2015 - 2017)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Tadris Bahasa Indonesia (2017 – 2021)

Penulis menyelesaikan Program Sarjana (S-1) pada Jurusan Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2021 dengan judul “Analisis Sosiologi Sastra Pada Nilai Soisal dalam Novel *Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran* Karya Mashdar Zainal dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII”.



## NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

*Assalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

Nama : SHOPA LABIBAH

NIM : 1708110071

Judul : Analisis Sosiologi Sastra Pada Nilai Soisal dalam Novel *Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran* Karya Mashdar Zainal dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Demikian nota dinas ini saya sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 16 Juni 2021

Pembimbing I



Tato Nurvanto, M. Pd.  
NIP. 19710528 199803 1 005

Pembimbing II



Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd.  
NIP. 19630423 198903 2 005

## **PERSEMBAHAN**

Segala puji bagi Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga memberikan begitu banyak jalan kekuatan dan keyakinan serta membuat segalanya menjadi jauh lebih mudah, indah, dan bermakna dalam hidupku. Salawat serta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada junjungan Nabi Agung Muhammad Saw. Semoga kita selalu senantiasa mendapat syafaat beliau baik di dunia mau pun di akhirat.

Orangtuaku, Bapak Jamruki dan Ibu Iyah Juriyah, yang senantiasa selalu sabar dalam membimbing setiap langkahku, serta melimpahkan segenap kasih sayang dan materi yang tiada terhingga.

Adik-adikku, Muhammad Husain Al-Baroza, Muhammad Umar Labib, dan Najma Ainawa, yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi dalam perjalanan panjang sebuah karya sederhana ini.

Umi, Uwa serta keluarga besar dari kedua orang tuaku terima kasih telah memberikan motivasi dan membantu dalam hal materi untuk menggapai cita-cita yang mulia ini.



Cirebon, 16 Juni 2021

Penulis,

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Alhamdulillah puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan proposal skripsi. Solawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Laporan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas individu mata kuliah teknik penulisan skripsi. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan laporan proposal skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag., Rektor Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah di program Tadris Bahasa Indonesia.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, yang telah memberikan kemudahan dalam mengurus administrasi penyusunan skripsi ini.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, yang memberikan arahan dan panduan untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Sekertaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
5. Tato Nuryanto, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan ide, saran, arahan, serta perhatiannya, juga yang tak henti memberikan semangat dan motivasi kepada penulis pada skripsi ini sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga akhir penyusunan skripsi.
6. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan ide, saran, arahan, serta perhatiannya, juga yang tak henti

memberikan semangat dan motivasi kepada penulis pada skripsi ini sejak awal penyusunan proposal penelitian hingga akhir penyusunan skripsi.

7. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Khususnya dosen Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
8. Keluarga tercinta yang selalu mendukung serta memberi semangat.
9. Rekan dan Rekanita Pengurus Komisariat Ikatan Pelajar Putra Putri Nahdlatul Ulama IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan Pengurus Cabang Ikatan Pelajar Putra dan Putri Nahdlatul Ulama Kota Cirebon.
10. Sahabat-sahabat saya, Rina Agustina, Gina Fauziyah, Soniah Solihin, serta teman-teman Tadris Bahasa Indonesia angkatan ketiga yang telah memberikan warna semasa kuliah.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf bila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Kritik dan saran sangat diharapkan demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi pembaca dan dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

Cirebon, 16 Juni 2021

Penulis,

## DAFTAR ISI

<b>COVER DALAM .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>v</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>x</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>

A. Landasan Teori.....	8
1. Pendekatan Sosiologi Sastra .....	8
a. Pengertian Pendekatan Sosiologi Sastra .....	8
b. Cara Kerja Pendekatan Sosiologi Sastra .....	9
2. Novel .....	10
a. Pengertian Novel.....	10
b. Jenis-jenis Novel .....	11
c. Unsur-unsur Novel .....	12
3. Nilai Sosial .....	16
a. Pengertian Nilai.....	16
b. Pengertian Sosial.....	17
c. Pengertian Nilai Sosial .....	18
d. Macam-macam Nilai Sosial .....	19
4. Pembelajaran Sastra di SMA .....	23
5. Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Sastra di SMA.....	24
6. Video Pembelajaran .....	25
a. Pengertian Video.....	25
b. Unsur-unsur Video .....	25
c. Manfaat Video.....	26
d. Peran Video dalam Pembelajaran .....	26
B. Penelitian Relevan.....	27
C. Kerangka Berpikir .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Jenis Penelitian.....	33
B. Waktu dan Tempat Penelitian .....	34
C. Data dan Sumber Data .....	34
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	35
E. Keabsahan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	37

G. Pemanfaatan Video .....	38
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>41</b>
A. Hasil Penelitian .....	41
1. Nilai-nilai Sosial yang terkandung dalam Novel <i>Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran</i> Karya Mashdar Zainal.....	42
2. Pemanfaatan Nilai Sosial Pada Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal Sebagai Video Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII .....	44
B. Pembahasan.....	44
1. Analisis Nilai Sosial Pada Novel <i>Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran</i> Karya Mashdar Zainal.....	45
2. Pemanfaatan Nilai Sosial Pada Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal Sebagai Video Pembelajaran Membaca Novel di SMA Kelas XII .....	61
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>65</b>
A. Simpulan .....	65
B. Implikasi.....	65
C. Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>70</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian .....	34
3.2 Instrumen Pengumpulan Data .....	36
4.1 Nilai Sosial yang Terkandung dalam Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kehadiran Karya Mashdar Zainal .....	41



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir .....	32



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
Sinopsis Novel <i>Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran</i> Karya Mashdar Zainal .....	71
Angket Validasi.....	72
Surat Keputusan .....	76
Surat Pengantar Penelitian .....	77
Kartu Bimbingan .....	78

