KONSEP AKHLAK MENURUT PERSPEKTIF IBNU MISKAWAIH DAN RELEVANSINYA DI ERA MODERN

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Jurusan Akidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah

Oleh:

NURUL FADILAH

NIM: 1708303003

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2021 M / 1443 H

HALAMAN SAMPUL

KONSEP AKHLAK MENURUT PERSPEKTIF IBNU MISKAWAIH DAN RELEVANSINYA DI ERA MODERN

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Akidah dan Filsafat Islam
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati

Oleh:

NURUL FADILAH
NIM: 1708303003

KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M/ 1443 H

ABSTRAK

NURUL FADILAH NIM: 1708303003, Konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih dan Relevansinya di Era Modern. Program Studi Akidah dan Filsafat Islam (AFI), Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Institut Agama Islam Negri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. 2021.

Kemerosotan akhlak di lingkungan sekitar, Manusia Modern memanfaatkan teknlogi (gadget) sebagai jalan untuk menunjukkan kepada semua orang bahwa ia telah berbuat baik. Ini adalah perbuatan yang riya dan telah menyimpang dari perbuatan yang baik, yang patut untuk dihindari. Akan tetapi, ada konsep akhlak Ibnu Miskawaih yang dapat menjadi rujukan untuk membenahi kembali akhlak di Era Modern ini agar terciptanya manusia yang berakhlak mulia dan kehidupan yang damai.

Tujuan adanya penelitian ini yaitu: untuk mengetahui Bagaimana konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih dan untuk mengetahui Relevansi Pemikiran Akhlak Ibnu Miskawaih di Era Modern.

Metode dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif berbasis riset pustaka (*library search*), jenis penelitiannya yaitu menggunakan jenis penelitian reduksi dan display atau menampilkan hasil dari penelitian yang didapat.

Hasil dari penelitian ini yaitu*Pertama,* bahwa manusia dapat memiliki akhlak yang baik jika ia dibekali penanaman akhlak dan peran agama sejak usia dini, guna menciptakan manusia modern yang pikirannya berpusat pada religious-rasional serta memiliki akhlak yang baik dengan merujuk pada konsep akhlak Ibnu Miskawaih. *Kedua*, bagi manusia modern yang telah dewasa ingin memiliki atau mengubah akhlaknya menjadi baik, maka ia harus menghindari dirinya dari kebiasaan-kebiasaannya yang tidak baik, contohnya seperti ciri-ciri dari manusia modern (pragmatisme, utilitarianisme dan hedonisme). Lalu ia bisa mempelajari dan menerapkan konsep akhlak Ibnu Miskawaih sebagai pedoman untuk memperoleh akhlak yang baik.

Kata Kunci: *Akhlak, Ibnu Miskawaih, Relevansi, Era Modern.*

LEMBAR PERSETUJUAN

KONSEP AKHLAK MENURUT PERSPEKTIF IBNU MISKAWAIH DAN RELEVANSINYA DI ERA MODERN

Oleh:

NURUL FADILAH

NIM: 1708303003

Menyetujui,

Pembimbing I	**Pembimbing II**
H. Bisri, M.Fil.I	**Dr. Hajam, M.Ag**
NIP. 19760706 200312 1 002	**NIP. 196707721 200312 1 001**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akidah dan Filsafat Islam

Mustopa, M.Ag

NIP. 19660815 200501 1 003

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Ketua Jurusan Akidah Dan Filsafat Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan prosese bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi berikut ini:

Nama: Nurul Fadilah

NIM: 1708303003

Judul: Konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih dan Relevansinya di Era Modern

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 30 Agustus 2021

Menyetujui,

Pembimbing I	Pembimbing II
H. Bisri, M.Fil.I	**Dr. Hajam, M.Ag**
NIP. 19760706 200312 1 002	**NIP. 196707721 200312 1 001**

PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Fadilah

NIM : 1708303003

Judul : Konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih dan Relevansinya di Era Modern

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber data yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 30 Agustus 2021

Yang Membuat Pernyataan,

NURUL FADILAH

NIM: 1708303003

Plagiarism Checker X Originality Report

Similarity Found: 21%

Date: Rabu, September 01, 2021
Statistics: 2044 words Plagiarized / 9935 Total words
Remarks: Medium Plagiarism Detected - Your Document needs Selective Improvement.

Nurul Fadilah Jurusan : Akidah Filsafat BAB I PENDAHULUAN Latar Belakang Masalah Indonesia adalah negara yang menjunjung tinggi nilai-nilai etika dan moral._ Sebagaimana yang telah diterapkan dalam pancasila didalam kehidupan sehari-hari. Karena pancasila telah menjadi patokan utama bagi manusia yang ingin menjalani kehidupan yang baik dan berjalan sesuai dengan norma yang telah ditetapkan. Manusiahidup perlu aturan, yang apabila ia melanggar akan dikenakan sanksi. Tujuannya ialah agar manusia dapat memperbaiki kesalahannya. Hal tersebut akan mencerminkan bahwa manusia tersebut bertanggung jawab atas kesalahannya dan memiliki sikap yangbaik (Good Attitude).

Untuk mendapatkan atau memperoleh sikap yang baik, perlu ditanamkan sejak usia dini,karena ketika manusia masih ditahap usia dini, ia akan lebih mudah mengingat dan akanterus diterapkan hingga ia dewasa nanti. Pendidikan yang perlu ditanamkan sejak usia dini tak lain ialah pendidikan Akhlak._ Akhlak ialah sesuatu yang melekat pada jiwa seseorang. Sesuatu yang dilakukan oleh manusia ialah cerminan bagaimana manusia itubersikap. Akhlak terbagi menjadi dua, yaitu: Akhlak terpuji dan Akhlak tercela. Akhlak terpuji ialah cerminan untuk seseorang yang memiliki sikap yang baik dan akhlak tercelaialah kebalikan dari akhlak terpuji.

Akhlak ialah bentuk jamak dari kata khuluq yang berasal dari bahasa arab yang artinya perangai, tingkah laku atau tabiat. Secara terminologi, akhlak ialah perbuatan seseorangyang dilakukan oleh suatu keinginan secara sadar untuk melakukan suatu perbuatan.
Menurut Imam Al-Ghazali, Akhlak bukanlah perbuatan, bukan ma'rifah, bukan pula kekuatan, akan tetapi akhlak merupakan suatu keadaan atau kondisi, dimana jiwa memiliki potensi yang bisa menimbulkan dari padanya menahan atau memberi. Jadi,akhlaq itu adalah ibarat dari "keadaan jiwa dan bentuknya yang bathiniah".

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **"Konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih dan Relevansinya di Era Modern"**, oleh Nurul Fadilah, NIM 1708303003, pada hari Rabu tanggal 25 Agustus 2021 dihadapan Dewan Penguji dan dinyatakan **Lulus.**

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada Program Studi Akidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

No	Panitia Sidang	Tanggal	Tanda Tangan
1	Ketua Jurusan **Mustopa, M. Ag** **NIP. 19660815 200501 1 003**	27/08/2021	
2	Sekretaris Jurusan **Dr. Fuad Nawawi, S. Th.I. M.Ud** **NIP. 19810927 200912 1 001**	27/08/2021	
3	Pembimbing I **H. Bisri, M. Fil. I** **NIP. 19760706 200312 1 002**	27/08/2021	
4	Pembimbing II **Dr. Hajam, M. Ag** **NIP. 19670721 200312 1 001**	27/08/2021	
5	Penguji I **Mustopa, M. Ag** **NIP. 19660815 200501 1 003**	27/08/2021	
6	Penguji II **Dr. Fuad Nawawi, S. Th.I. M.Ud** **NIP. 19810927 200912 1 001**	27/08/2021	

Mengetahui,

Dewan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Dr. Hajam, M.Ag

NIP. 19670721 200312 1 001

PERSEMBAHAN

DENGAN RASA SYUKUR YANG TIADA HENTI-HENTINYA,

SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:

Kedua orang tua saya dan semua keluarga saya, yang telah memberikan support berupa do'a, materi dan dukungannya.

SKRIPSI INI JUGA SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:

Sahabat-sahabat ku, teman-teman ku khususnya di Jurusan Akidah dan Filsafat Islam (AFI) angkatan 2017, serta Bapak/Ibu Dosen Jurusan Akidah dan Filsafat Islam (AFI) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon, terimakasih banyak saya ucapkan, atas arahan dan masukannya, serta ilmu yang bermanfaat, yang telah diberikan.

MOTTO

For My Self:

"Jangan tuntut Tuhanmu karena tertundanya keinginanmu,

Tapi tuntut dirimu karena menunda adabmu kepada Tuhanmu"

Be Better Than You Were Yesterday

Apa yang kamu lakukan hari ini, akan kamu tuai esok hari.

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

RIWAYAT HIDUP

Nama lengkap penulis adalah Nurul Fadilah, lahir di Jakarta pada tanggal 14 November 1999. Penulis adalah anak pertama dari 3 bersudara, dari suami istri yang bernama Bapak Narsim dan Ibu Nani Nuraeni, yang beralamatkan di Teluk Ambulu RT 07/02 Desa Setialaksana, Kecamatan Cabangbungin, Kabupaten Bekasi 17720.

Adapun latar belakang pendidikan yang telah ditempuh penulis:

1. SDN Setialaksana 01 (2011)
2. SMPN 1 Cabangbungin (2014)
3. MA Pondok Modern Daruttakwien (2017)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Prodi Akidah dan Filsafat Islam (2017-2021)

Pengalaman organisasi yang pernah diikuti yaitu:

1. Komunitas Mahasiswa Jabodetabek Cirebon (KMJC).
2. CSPC

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahamat dan hidyah-Nya yang senantiasa dilimpahakan kepada penulis, sehingga bisa menyelasaikan skripsi dengan judul "KONSEP AKHLAK MENURUT PERSPEKTIF IBNU MISKAWAIH DAN RELEVANSINYA DI ERA MODERN", sebagai syarat untuk menyelesaiakan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Jurusan Akidah dan Filsafat Islam.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat melaluinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral, maupu spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Sumanta, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Hajam, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Bapak Dr. H. Mustopa, M.Ag selaku Ketua Jurusan Akidah dan Filsafat Islam.
4. Bapak Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I, M.Ud selaku Sekretaris Jurusan Akidan dan Filsafat Islam.
5. Bapak H. Bisri, M.Fil.I selaku Pembimbing I yang telah memberikan arahan dengan penuh kesabaran.
6. Bapak Dr. Hajam, M.Ag selaku Pembimbing II yang juga telah memberikan arahan dengan penuh keikhlasan.
7. Bapak Dr. H. Mustopa, M.Ag selaku Penguji Skripsi I yang telah memberikan gagasan dan koreksinya.
8. Bapak Dr. Fuad Nawawi, S.Th.I, M.Ud selaku Penguji Skripsi II yang telah memberikan gagasan dan koreksinya.

IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

9. Kepada dosen-dosen Jurusan Akidah dan Filsafat Islam yang telah bersedia memberikan ilmunya.
10. Kepada Staf-staf yang ada di Jurusan Akidah dan Filsafat Islam yang sudah banyak membantu dalam hal yang dibutuhkan penulis.
11. Kepada semua teman-teman Jurusan Akidah dan Filsafat Islam, khususnya teman-teman angkatan 2017 yan sudah mau bertukat pikiran selama belajar.

Dengan adanya skripsi ini, penulis memohon maaf atas sebesar-besarnya atas segala kesalahan dan kehilafan yang pernah dilakukan penulis, serta kekurangan yang ada di dalam skripsi ini. Semoga dengan adanya skripsi ini bisa menjadi manfaat dan menjadi dorongan bagi peneliti selenjutnya agar menjadi lebih baik.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cirebon, 30 Agustus 2021

Penulis,

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Alfabet

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
ا	,	ط	ṭ
ب	B	ظ	ẓ
ت	T	ع	‘
ث	Th	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dz	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	ه	H
س	S	و	W
ش	Sy	ء	,
ص	ṣ	ي	Y
ض	ḍ	-	-

IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

B. Vokal dan Harakat

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
اَ	A	آ	Ā	اِى	Ī
اُ	U	اَى	Á	اَوْ	Aw
اِ	I	اُو	Ū	اَي	Ay

C. Tā' Marbūṭah

Transliterasi untuk ta marbutah ini ada dua macam:

1. **Tā' Marbūṭah** yang mati atau mendapat *harakat sukun,* maka transliterainya adalah /h/.

Arab	Indonesia
صالة	Ṣalāh
مراة	Mir'āh

2. **Tā' Marbūṭah**hidup atau yang mendapat *harakat fathah, kasrah,* dan *dhammah* maka transliterainya adalah /t/.

Arab	Indonesia
وزارة التربيةً	Wizārat al-Tarbiyah
مراة الزمن	Mir'āt al-zaman

IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

3. **Tā' Marbūṭah**yang berharakat *tanwin* maka transliterainya adalah /tan/tin/tun.

Arab	Indonesia
فجئةً	Faji'tan

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
ABSTRAK ..... **ii**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **iii**
NOTA DINAS ..... **iv**
PERNYATAAN OTENSITITAS SKRIPSI ..... **v**
CEK PLAGIASI ..... **vi**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **vii**
PERSEMBAHAN ..... **viii**
MOTTO ..... **ix**
RIYAWAT HIDUP ..... **x**
KATA PENGANTAR ..... **xii**
PEDOMAN TRANSLITERASI ..... **xiv**
DAFTAR ISI ..... **xvii**

BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 8
C. Tujuan Penelitian 8
D. Manfaat Penelitian 8
A. Manfaat Teoritis 8
B. Manfaat Praktis 8
E. Batasan Masalah 8
F. Tinjauan Pustaka 9
G. Kerangka Teori 11
H. Metode Penelitian 12
I. Sistematika Penelitian 13
BAB II ASPEK HISTORIS IBNU MISKAWAIH **15**
1. Riwayat Hidup Ibnu Miskawaih 15
2. Pendidikan Ibnu Miskawaih 17

IAIN SYEKH NURJATI CIREBON

3. Karya-Karya Ibnu Miskawaih 20
4. Pemikiran Filsafat Ibnu Miskawaih 22
5. Pandangan Tokoh Terhadap Ibnu Miskawaih 24

BAB III TINJAUAN UMUM MENGENAI AKHLAK PROBLEMATIKA AKHLAK IBNU MISKAWAIH 26

A. Tinjauan Umum Mengenai Akhlak 26
1. Pengertian Akhlak Secara Umum 26
2. Ruang Lingkup Pendidikan Akhlak 30
3. Nilai-nilai Pendidikan Akhlak 34
4. Faktor-faktor yang Mmengaruhi Akhlak 36
5. Tujuan dan Manfaat Pembentukan Akhlak 37

B. Problematika Akhlak di Era Modern 41
1. Pengertian dan Problematika Akhlak di Era Modern 41
2. Ciri-ciri Akhlak di Era Modern dalam Filsafat Islam 43

BAB IV RELEVANSI AKHLAK IBNU MISKAWAIH DI ERA MODERN 46

A. Konsep Akhlak Menurut Perspektif Ibnu Miskawaih 46
1. Akhlak Menurut Ibnu Miskawaih 46
2. Konsep Manusia dalam Pandangan Ibnu Miskawaih 47
3. Konsep Pendidikan Akhlak Ibnu Miskawaih 48
4. Strategi Pendidikan Akhlak Ibnu Miskawaih 51
5. Metode Pendidikan Akhlak Ibnu Miskawaih 52

B. Relevansi Pemikiran Akhlak Ibnu Miskawaih di Era Modern 55
1. Pengertian Era Modern 55
2. Gaya Hidup Manusia di Era Modern 57
3. Pendidikan Akhlak di Era Modern 58
4. Relevansi Pemikiran Akhlak Ibnu Miskawaih di Era Modern 58

BAB V PENUTUP **62**
A. Kesimpulan 62
B. Saran 63
DAFTAR PUSTAKA 64
LAMPIRAN-LAMPIRAN **68**

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON