

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. (2012). *Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Abidin, Y. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Akbar, S. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Aminuddin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Aziez, F. & A. H. (2010). *Menganalisis Fiksi Sebuah Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Burhani. (2006). *Ensiklopedia Ilmiah Populer Ilmu Sosial*. Jombang: PT Lintas Media.
- Danial dan Wasriah. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan UPI.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2012). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dhohiri, T. (2007). *Sosiologi: Suatu Kejadian Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Yudistira.
- Emzir & Rohman.S. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Endaswara, S. (2013). *Metode Penelitian Sastra (Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi)*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).
- Frankel, J. . & W. N. . (2008). *How to Design and Evaluate Research in Education*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Hamdani. (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Hendropuspito. (2006). *Sosiologi Agama (Revisi)*. Jakarta: Kansius.
- Hudhana & Mulasih. (2019). *Metode Penelitian Sastra (Cetakan Pe; Nurul Imamah, ed)*. Tangerang: Desa Pustaka Indonesia.
- Kurniasih, I & Berliani Sani. (2014). *Panduan Membuat Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Sesuai Dengan Kurikulum 2013*. Surabaya: Kata Pena.
- Kosasih, E dkk. (2009). *Apresiasi Sastra SMP (Heri H. Priyanata, ed.)*. Bandung: CV DUA USAHA MUDA.
- Kosasih, E. (2012). *Bahasa Indonesia: Berbasis Kepenulisan Karya Ilmiah dan Jurnal*. Bandung: Penerbit CV.
- Lestari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademika Permata.
- Majid, A. (2013). *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi dan Pemakaian Buku Teks*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Moleong, L. . (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya.

- Mudlofir, A. (2012). *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar Dalam Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Muslich, M. (2010). *The Book Writing*. Jakarta: Ar-Ruz Media.
- Nasirudin. (2015). *Akhlah Pendidik (Upaya Membentuk Kompetensi Spiritual dan Sosial)*. Semarang: CV. Karya Abadi Jaya.
- Nopitasari. (2019). *Nilai-nilai Desa Yang Harus Kita Pelihara: Sosial, Moral. Agama* (Cetakan Pe; Teguh Susanto, ed.). Yogyakarta: Desa Pustaka Indonesia.
- Nurgiantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nuryatin, A. (2010). *Mengabadikan Pengalaman Dalam Novel*. Rembang: Yayasan Adhigama.
- Prastowo, A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Puriyadi. (2012). *Nilai Etika Dalam Kalilah Wa Dimmah*. Yogyakarta: Badan Litbang & Diklat Kementerian Agama RI.
- Rakhmat, J. (2005). *Psikologi Komunikasi (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ratna, N. K. (2010). *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, N. K. (2010). *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta* (Cetakan ke). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, N. K. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra (Cetakan XIII)*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Rochma, L. (2016). *Hubungan Antara Kebesyukurannya dengan Makna Hidup Pada Pensiunan*. Skripsi: Universitas Islam Indonesia.
- Samani, M. (2013). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Samani, M & Haryanto. (2012). *Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Samsul Munir Amin. (2016). *Ilmu Akhlak* (Cetakan Pe; Dhia Ulmilla, ed.). Jakarta: AMZAH.
- Santana, S. K. (2010). *Menulis Ilmiah Metodologi Penelitian Kualitatif* (Cetakan Ke; Prima Mulyasari, ed.). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sitepu, B. (2012). *Penelitian Buku Teks Pelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Soekanto, S. (2012). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)* (Cetakan ke). Bandung: Penerbit Alfabeta.

- Sudjana, N. (2014). *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sujarwa. (2010). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar: Membaca dan Fenomena Sosial Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tarigan, H. G. (2009). *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra* (Edisi Revi; Tim Penyunting Angkasa, ed.). Bandung: CV Angkasa.
- Wellek, R & Weren. (2013). *Teori Kesustraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Yaumi, M. (2013). *Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran Disesuaikan Dengan Kurikulum 2013*. Jakarta: Kencana.
- Yudiono K.S. (2010). *Pengantar Sejarah Sastra Indonesia* (cetakan pertama; Pamusuk Eneste, ed.). Jakarta: PT Grasindo.
- Yunahar & Ilyas. (2007). *Kuliah Akhlak*. Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengalaman Islam.
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi Menulis Kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Zubaedi. (2006). *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Zuldafrial, M. (2012). *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.

