

CAMPUR KODE PADA DIALOG DEBAT CAPRES DAN CAWAPRES 2019

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) Pendidikan
Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON**

2021

ABSTRAK

Vuvut Futiah. 2021. *Campur Kode pada Dialog Debat Capres dan Cawapres 2019*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (I) Itaristanti, S. S., M. A, dan Pembimbing (II) Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.

Indonesia memiliki beraneka ragam bahasa, setiap daerah memiliki bahasa yang berbeda-beda, perbedaan itu menandakan ciri khas dari suatu daerah tersebut. Bahasa Indonesia merupakan bahasa pemersatu bangsa dan dijadikan sebagai bahasa nasional. Situasi debat capres dan cawapres 2019 sangat panas, timbulnya pro dan kontra dalam suatu debat sudah lumrah terjadi. Penggunaan bahasa dari masing-masing peserta debat sangat beragam, sehingga timbulah istilah *campur kode*. *Campur kode* terjadi pada saat debat berlangsung, sadar ataupun tanpa disadari masing-masing peserta debat melakukan *campur kode*.

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan bentuk *campur kode* dan faktor yang memengaruhi terjadinya *campur kode* pada dialog debat capres dan cawapres 2019. Metode yang dilakukan pada penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini berupa tayangan video debat capres dan cawapres 2019 putaran kesatu sampai kelima yang mengandung *campur kode*. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak dan catat dengan teknik lanjutan Simak Bebas Libat Cakap (SBLC). Instrumen pengumpulan data yang dilakukan berupa kartu data. Teknik analisis data pada penelitian ini yaitu teknik translasional. Hasil dari penelitian ini ditemukan 97 data *campur kode*, yaitu 56 *campur kode* berbentuk kata, 37 *campur kode* berbentuk frasa, dan 4 *campur kode* berbentuk klausa serta faktor yang memengaruhi *campur kode*. Penelitian ini juga ditemukan lima faktor yang memengaruhi terjadinya *campur kode* yaitu faktor keterbatasan penggunaan kode, faktor penggunaan istilah yang lebih populer, faktor topik pembicaraan, faktor penutur dan pribadi penutur, dan faktor untuk membangkitkan rasa humor.

Kata kunci: Sociolinguistik, Campur Kode, dan Dialog Debat Capres dan Cawapres.

ABSTRACT

Vuvut Futiah. 2021. *Code Mixing in The Debate Dialogue of Presidential Candidates and 2019 Vice-Presidential Candidate. Essay. Departement of Indonesian Language Tadris, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Mentor (I)Itaristanti, S. S., M. A, dan Mentor (II) Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.*

Indonesian has a variety of languages, each region has a different language, these differences indicate the characteristics of the area. Indonesua is the unifying language of the nation and is used the national language.the situation for the 2019 presidential and vice presidential debate is very hot, the emergence of pros and cons in a debate is commonplace. The language use of each debate participant is very diverse, so the term code-mixing arises. Code mixing occurs during the debate, knowingly or unknowingly, each participant in the debate mixes the code.

The purpose of this study is to describe the form of code mixing and the factors that influence the occurrence of code mixing in the 2019 presidential and vice presidential debate dialogues. The method used in this research is qualitative descriptive. The data source used in the research is in the form of video show of the first to fifth round of the 2019 presidential and vice presidential debates containing mixed codes. Data collection techniques usid the listening and note-taking technique with of free-involved-talk (SBLC. Data collection instrument carried out in the form of data cards. The data analysis technique in this research is the translational technique. The result of this study found 97 code-mixing data, namely 56 code-mixing in the form of words, 37 code-mixing in the form of phrases, and 4 code-mixing in the form of clauses and the factors that influence code-mixing. This study also faound five factors that influence the occurrence of code mixing, namely the limitation of the use of the code, the factor in the use of more populer terms, the topic of conversation, the speaker and speaker's personal factors, and the factor to evoka a sense of humor

Keywords: Sociolinguistics, Code Mixing, Debate Dialogue Presidential and Vice Presidential.

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Vuvut Futiah

NIM : 1708110054

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Campur Kode pada Dialog Debat Capres dan Cawapres 2019

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan berisi plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon,

Pembuat Pernyataan,



Vuvut Futiah
NIM.1708110054

PERSETUJUAN

**CAMPUR KODE PADA DIALOG DEBAT CAPRES DAN
CAWAPRES 2019**



Pembimbing I

Itaristanti, S.S.,M.A.
NIP198605102011012024

Pembimbing II

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP198605102011012024

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi;

Nama : Vuvut Futiah

NIM : 1708110054

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Campur Kode pada Dialog Debat Capres dan Cawapres 2019

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 16 Agustus 2021

Pembimbing I

Pembimbing II



Itaristanti, S.S., M.A.
NIP198605102011012024

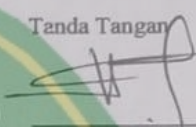

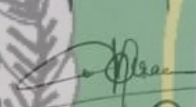
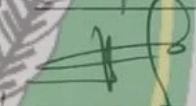

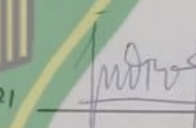
Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP198605102011012024

PENGESAHAN

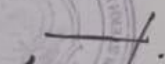
Skripsi yang berjudul "Campur Kode pada Dialog Debat Capres dan Cawapres 2019" oleh Vuvut Futiah, NIM 1708110054 telah dimunaqosahkan pada tanggal 27 Agustus 2021 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosah

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	02 September 2021	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	02 September 2021	
Penguji I Dr. Emah Khozzemah, M. Pd. NIP. 19690620 200212 2 001	02 September 2021	
Penguji II Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	02 September 2021	
Pembimbing I Itaristanti, S. S., M. A. NIP. 19860510 201101 2 024	02 September 2021	
Pembimbing II Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	02 September 2021	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Farihin, M. Pd.
NIP. 19610805 199003 1 004

MOTO

**“DUNIA SEAKAN MENTERTAWAKAN KELEMAHANMU, NAMUN KAMU
TETAP TERSENYUM PADA DUNIA DENGAN MENUNJUKKAN
KELEBIHANMU”.**



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah yang telah memberikan nikmat-Nya kepada Saya, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir/skripsi ini dengan baik. Dengan mengucapkan syukur *Alhamdulillah*, Saya mempersembahkan karya tulis ini untuk orang-orang yang Saya sayangi.

1. Allah Swt yang telah memudahkan hamba-Nya dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Teruntuk diri sendiri yang selalu kuat dan melawan rasa malas agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Teruntuk kedua orang tua tercinta, Bapak Ita Rosita dan Ibu Darsini. Terima kasih atas segala dukungan, doa, dan bimbingannya kepada anakmu ini, semoga sehat selalu.
4. Teruntuk kakaku Pipit Vitkah Rosita, adikku Vovi Febriati, kakak iparku Hartono, dan ponakanku Azmil Abimana Anhar yang selalu mengerti, memahami, dan selalu menjadi motivasi terbaik. Semoga kelak dapat menjadi kebanggaan keluarga. Semoga suksesku menjadi panutan untukmu menuju hal yang lebih sukses.
5. Teruntuk keluarga besar Ibu Sukri, keluarga besar Bapak Wiryana yang senantiasa mendoakan dan memberi semangat penuh untuk menyelesaikan pendidikan S1.
6. Itaristanti, S. S., M. A., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi
7. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
8. Seluruh Dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan bimbingan dan pembelajaran dengan baik dari semester 1 sampai sekarang.
9. Rekan-rekan mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia kelas B angkatan 2017 yang selalu memberikan semangat, masukan dan motivasi dalam pembuatan skripsi.

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur dipanjatkan atas kehadiran Allah SWT. karena berkat rahmat, kehendak, pertolongan, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW., keluarga, dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul ‘Campur Kode pada Dialog Debat Capres dan Cawapres 2019’ ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, lantunan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada;

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Itaristanti, S.S., M. A., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
6. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, bantuan, dan kesabaran dalam pembuatan skripsi.
7. Khalimatus Sa'diyah, S. Pd. I., Staf Tata Usaha Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah banyak membantu dan sangat sabar untuk menghadapi mahasiswa.
8. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu dengan sabar dan tanpa pamrih

kepada penulis sehingga penulis mempunyai wawasan dan masa depan yang lebih baik.

9. Teruntuk diri pribadi, Saya sangat berterima kasih untuk diri ini yang selalu kuat, sabar, dan pantang menyerah. Ucapan maaf juga untuk diri ini karena selalu mengeluh, tidak percaya diri, dan sebagainya. Perjuangan tidak berhenti di sini, masih banyak hal yang perlu dicoba dan dicapai, tetap semangat untukku, kamu hebat.
10. Kedua orang tua Saya, Bapak Ita Rosita dan Ibu Darsini yang selalu memberikan dukungan, doa, dan banyak hal untuk anakmu sampai akhirnya bisa menyelesaikan studi S1 dengan baik.
11. Seluruh keluarga besar dari Bapak dan Ibu yang senantiasa mendoakan, memberi semangat, dan dukungan untuk menyelesaikan pendidikan S1 yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.
12. Sahabat-sahabat seperjuangan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia 2017 yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, kalian hebat.
13. Calon imam Saya yang masih dirahasiakan oleh Allah, tapi Saya yakin kita akan segera bertemu, amin.
14. Keluarga besar UKM PPS Betako Merpati Putih kolat IAIN Syekh Nurjati Cirebon periode 2017, 2018, 2019, 2020, dan 2021. Terima kasih atas dukungan dan doa dalam pembuatan skripsi ini.
15. Keluarga besar PPS Betako Merpati Putih Cabang Wil. III Cirebon, PPS Betako Merpati Putih Kolat Sumber, PPS Betako Merpati Putih Kolat MI PGM Pilang, PPS Betako Merpati Putih Kolat SMA Nurrussidiq, PPS Betako Merpati Putih Kolat Talun dan Pencak Silat Deffa Pondok Pesantren Arroyan Jamblang. Terima kasih atas dukungan dan doa dalam pembuatan skripsi ini.

16. Paguyuban pelatih pencak silat Merpati Putih (Mas Ochim, Mas Nur, Mas Jun, Mas Fatah, Mas Wawan, Mas Efi, Mas Taufik, Mas Dehya, Mas Fadli, Mas Syarif Maulana, Mas L, Mbak Aat, Mbak Aisyah, Mbak Dinda dan pelatih-pelatih lainnya yang berada di wil. III Cirebon, yang selalu membina, memberikan semangat, motivasi dan dukungan kepada Saya.
17. Keluarga Cemara, (Kurota Ayun, Aenul Inayah, Nurul Lutviana I. P, Fani Fitriani, Ahmad Mujaddid S. I., Sumar, Tomi Sucipto, Safrudin, M. Faiz, dan Samuel A. S.) yang telah memberi semangat dan berjuang bersama selama menempuh pendidikan S1.
18. Keluarga Teletabis (Azmatunnisa, Ayu Nurdrajanti, dan Syarah Dewina Nurazizah) yang selalu menghibur, memberikan semangat, dan dukungan kepada Saya.
19. Sahabat-sahabat sejak SD (Suci Gianovi, Dian Tini, Uniq Ayu Wahyuni, dan Rizki Oktaviani. P) juga saudara sepersepupuan (Mania dan Kurniyah) yang selalu menghibur, memberikan semangat, dan dukungan kepada Saya.
20. Sahabat makalers IPA 4 MAN 1 Cirebon (Sholikhatunnisa, Nurlaela, Fatimah, Nurfaedah Jazirah, Faras Nabila. T., dan Winda) yang selalu menghibur, memberikan semangat, dan dukungan kepada Saya.
21. Teman-teman KKN UIN Semarang (Oki Andika Dwi Wijayanto dan Khoirurrizqi Adhimyathi) yang selalu menghibur, bertukar pikiran, memberikan semangat dan dukungan kepada Saya dari jarak jauh.
22. Keluarga besar Ikatan Remaja Masjid Al-Huda (IRMADA) yang selalu menghibur, memberikan semangat, dan dukungan kepada Saya.

Cirebon, 16 Agustus 2021

Penulis

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Vuvut Futiah
Tempat / Tanggal Lahir : Cirebon, 11 Februari 1999
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Ita Rosita
Nama Ibu : Darsini
Telepon / Hp : 0899-5820-737
Email : futiahvuvut11@gmail.com
Alamat :
RT/RW : 001/001
Kelurahan/Desa : Kasugengan Lor
Kecamatan : Depok
Kabupaten : Cirebon

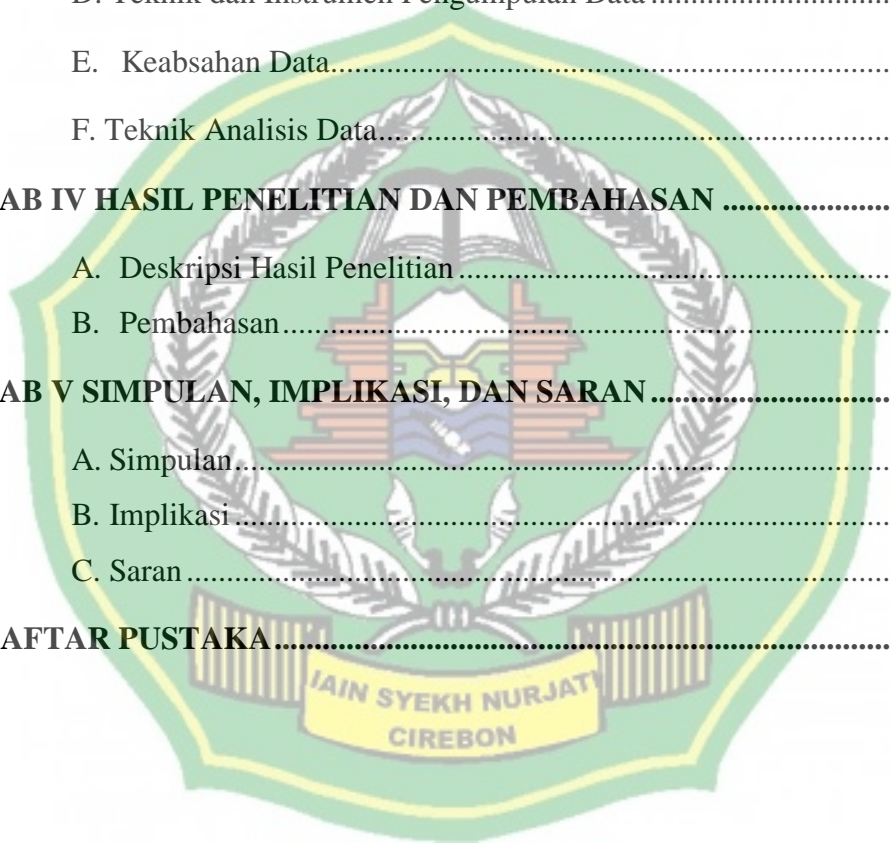
Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri 4 Kasugengan Lor, lulus tahun ajaran 2010/2011
2. SMP Negeri 1 Plumbon, lulus tahun ajaran 2013/2014
3. MAN 1 Kabupaten Cirebon, lulus tahun ajaran 2016/2017
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, tahun akademik 2017/sekarang.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
PENGESAHAN	vi
MOTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan	5
D. Manfaat	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Teori	6
1. Sociolinguistik	7
2. Pengertian Campur Kode	8
3. Debat Capres dan Cawapres 2019	20

B. Penelitian Relevan.....	25
C. Kerangka Berpikir	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Jenis dan Desain	29
B. Waktu dan Tempat.....	30
C. Sumber Data dan Data.....	30
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	31
E. Keabsahan Data.....	32
F. Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Deskripsi Hasil Penelitian	35
B. Pembahasan.....	40
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	115
A. Simpulan.....	115
B. Implikasi.....	116
C. Saran	116
DAFTAR PUSTAKA.....	118



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	30
Tabel 3.2 Kartu Data.....	31
Tabel 4.1 Campur Kode Bentuk Kata.....	36
Tabel 4.2 Campur Kode Bentuk Frasa.....	37
Tabel 4.3 Campur Kode Bentuk Klausa	38
Tabel 4.4Faktor yang Memengaruhi Terjadinya Campu Kode	39



DAFTAR LAMPIRAN

- Gambar 1 *Screenshot* Video Debat Capres dan Cawapres 2019 Kesatu 134
- Gambar 2 *Screenshot* Video Debat Capres dan Cawapres 2019 Kedua..... 134
- Gambar 3 *Screenshot* Video Debat Capres dan Cawapres 2019 Ketiga..... 135
- Gambar 4 *Screenshot* Video Debat Capres dan Cawapres 2019 Keempat.. 135
- Gambar 5 *Screenshot* Video Debat Capres dan Cawapres 2019 Kelima 135

