

DAFTAR PUSTAKA

- Achsani, F. (2019). "Tindak Tutur Direktif dan Implikatur Kovenisional dalam Wacana Meme Dilan.". *Jurnal Imajeri*. 1(2). http://202.91.10.51:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1112/132110013_Yuli%20Nurwanti.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Andriarsi, Lyswidia. (2020). "Analisis Tindak tutur Direktif dalam Interaksi Penjual dan Pembeli Online Shop di Media Sosial Whatsapp" *Jurnal Latahazan: Pendidikan Islam*. 12(2). <https://ejournal.ibntegal.ac.id/index.php/latahazan/article/view/107>
- Ardianto, Elvinaro dan Lukiat Komala. (2007). *Komunikasi Massa (Suatu Pengantar)*. Simbiosis Rekatama Media, Bandung.
- Arnita. (2019). "Tuturan Humor Acara Tayangan Opera Van Java di Televisi Trans 7". *Jurnal Logat*. 7(1). <https://www.google.com/search?safe=jurnal+variasi+bahasa+pdf> diakses tanggal 20 Desember 2020
- Asfihan, A. (2021). *Dialog: Syarat, Manfaat, Cra Menyusun, Jenis dan Tujuan*. Adalah. co.id. <https://adalah.co.id/dialog/> diakses tanggal 29 April 2021
- Azizah, I. (2018). "Tindak Tutur Direktif dalam Film Surat dari Praha Karya Angga Dwimas Sasongko". *Jurnal Simki-Pedagogia*. 02(03). <http://simki.unpkediri.ac.id/detail/13.1.01.07.0009> diakses tanggal 5 April 2021
- Chaer, A. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaerisa (2017). Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film Ketika Cinta Bertasbih Karya Chaerul Umam. PBSI. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Malang. (diakses tanggal 5 April 2021) dari
- Efendy, Onong Uchjana. (2009). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Elmita, Ermanto & Ratna, E. (2013). "Tindak Tutur Direktif Guru dalam Proses Belajar Mengajar di TK Nusa Indah Banuaran Padang". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesi*. 1(2). <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/article/view/1301>
- Kapanlagi.com. (2021, 25 Mei). *Ifa Isfanyah: Profil*. Diakses pada 25 Mei 2021, dari <https://m.kapanlagi.com/ifa-isfanyah/profil/>
- Khalimah, N. (2016). Tindak Tutur Direktif pada Dialog Film *Cinta Suci Zahrana* Sutradara Chaerul Umam, Relevansinya sebagai Bahan Ajar

Pembelajaran Menyimak dan Berbicara, dan Skenario Pembelajarannya pada Siswa Kelas XI SMA. PBSI. Universitas Muhammadiyah Purworejo. (diakses tanggal 5 April 2021) dari <http://repository.umpwr.ac.id:8080/handle/123456789/1900>

Leech, Geoferry. 1993. Prinsip-Prinsip Pragmatik (Oka, Trans). Jakarta: Universitas Indonesia

Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Sarofi, A. (2010). Tindak Tutur Direktif dalam Poster Iklan Layanan Masyarakat Polres Jember. PBSI. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Jember. (diakses tanggal 5 Desember 2020) dari <http://repository.unej.ac.id/bitstream/handle/123456789/72008/Amri%20Sarofipdf>

Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: Rajawali Pers

Mulyana. (2005). *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Musyawir. (2021). Tindak Tutur Direktif dalam Dialog Film 5cm Karya Donny Dhingantoro. PBI. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram. (diakses tanggal 10 April 2021) dari <http://repository.ummat.ac.id/2246/7.pdf>

Prayitno, H., J. (2017). *Studi Sosiopragmatik*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Prasetyo, Adi, Silviester. (2018). Analisis Tindak Tutur Direktif pada Interaksi Guru dan Siswa dalam Pembelajaran di Kelas V SD Kanisius Sumber Magelang Tahun Ajaran 2017/2018. PBSI. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas As Sanata Dharma Yogyakarta. (diakses tanggal 20 November 2020) dari <https://ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/undas/article/view/1145>

Rahardi, K. (2005). *Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga

Riyani, Tri, Novita. (2020). Tindak Tutur Direktif dalam Sinetron Tukang Ojek Pengkolan di Stasiun TV RCTI. BSI. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang. (diakses tanggal 09 Juli 2021) dari <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsi/article/view/40764>

Sidiq, U. & Choiri, M. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang*

Pendidikan. Ponorogo: CV. Nata Karya.

Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian dan Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma Universty Press.

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumarsih, N. (2018). Strategi dan Fungsi Tindak Tutur Direktif dalam Poster Pendidikan. *Jurnal Widyaparwa*. 16(1)
<https://www.widyaparwa.com/index.php/widyaparwa/article/view>

Suryatin, E. (2015). Tindak Tutur Direktif Bahasa Indonesia pada Poster Kesehatan di Puskesmas Kota Banjarbaru. *Undas*. 14(2). 117—128

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Balai Pustaka, 1990, hlm. 242

Widjajanti, Anita, dan Ventyana Haerdar. 2013. “Tindak Direktif Bahasa Indonesia Pada Poster Badan Llingkungan Hidup di Taman Wisata Studi Lingkungan Hidup Kota Purbolinggo”. *Pancaran*. 2 (2): 173–80.
https://repository.usd.ac.id/31925/2/131224095_full.pdf

Yucky, B. (2020). *Sang Penari Review: Kisah Cinta Rasmus dan Srintil yang Getir*. *Cultura*. <https://www.cultura.id/sang-penari-review/> diakses tanggal 29 April 2021

Yule, G. (2014). *Pragmatik*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta

Zaim, M. (2014). *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press
<http://repository.unp.ac.id/1830/1/Buku%20Metode%20apenelitian%20Bahasa.pdf>