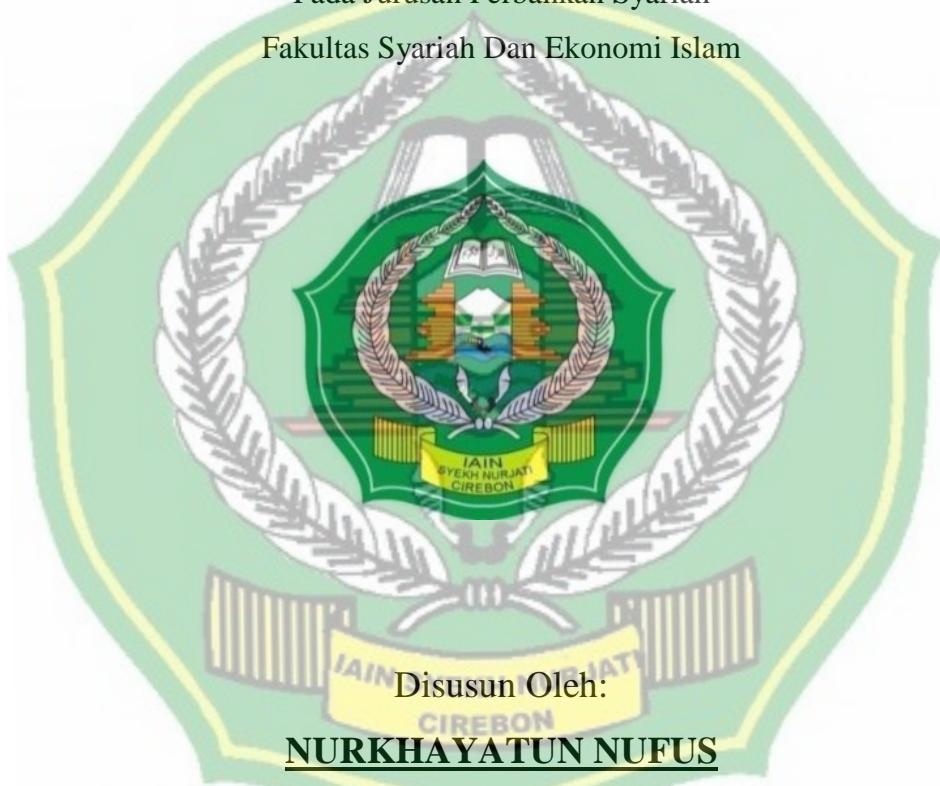


**PERAN PEMBIAYAAN MUDHARABAH PERBANKAN  
SYARIAH DALAM MENINGKATKAN USAHA KERUPUK  
KULIT DI DESA TRUSMI WETAN KEC. PLERED  
KAB. CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam



**Nim : 1808203028**

**PRORAM STUDI PERBANKAN SYARIAH  
FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM /PS-A  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
1443/ 2022 M**

## **ABSTRAK**

**NURKHAYATUN NUFUS. 1808203028, “Peran Pembiayaan Mudharabah Perbankan Syariah Dalam Meningkatkan Usaha Kerupuk Kulit Di Desa Trusmi Wetan Kec. Plered Kab. Cirebon”, 2022.**

Pembiayaan mudharabah yaitu akad kerja sama usaha antara dua belah pihak dimana pihak pertama (*sahibul maal*) menyediakan seluruh (100%) modal dan mudharib sebagai pengelola. Pembiayaan yang diberikan kepada nasabah dalam rangka pemenuhan kebutuhan barang modal. Pembiayaan ini diberikan dalam jangka waktu satu tahun dan maksimal empat tahun sesuai dengan kesepakatan nasabah dan bank pada saat akad pembiayaan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran produk pembiayaan mudharabah syariah dalam meningkatkan usaha kerupuk kulit Di Desa Trusmi Wetan, untuk mengetahui peningkatan pendapatan dan laba usaha oleh pengusaha kerupuk kulit sebelum dan setelah mendapatkan pembiayaan mudharabah perbankan syariah Di Desa Trusmi Wetan.

Perbankan syariah melakukan pembiayaan dan pendanaan yang berdasarkan system Syariah. Peran ini menegaskan arti penting prinsip-prinsip Syariah dalam kehidupan ekonomi masyarakat. Sebagai lembaga keuangan Syariah yang bersentuhan langsung dengan kehidupan masyarakat kecil dalam mengembangkan usaha home industry, yang masih minim dalam hal ilmu pengetahuan dan permodalan, maka perbankan syariah mempunyai tugas penting mengembangkan misi keislaman dalam segala aspek kehidupan masyarakat.

Jenis penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif deskriptif yang menggunakan metode atau pendekatan studi kasus (case study). Sedangkan teknik pengumpulan data dengan Observasi, wawancara, dan dokumentasi. Dalam penelitian ini peneliti sebagai narasumber secara langsung di pengusaha kerupuk kulit untukmelakukan wawancara langsung kepada pengusaha sehingga dapat menghasilkan data-data yang peneliti inginkan baik berupa lisan maupun tulisan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan Pembiayaan mudharabah di bank syariah berperan dalam peningkatan pengusaha kerupuk kulit yang ada Di Desa Trusmi Wetan. Pembiayaan mudharabah di bank syariah membantu usaha kerupuk kulit berjalan serta membantu omzet usaha. Penambahan modal melalui pembiayaan mudharabah di bank syariah bisa meningkatkan pendapatan. Meningkatkan pendapatan didapatkan dari bertambahnya jumlah produksi yang dijual oleh pengusaha. Semakin banyak jumlah produksi yang dijual maka perputaran uang yang dihasilkan juga semakin banyak.

**Kata Kunci: Mudharabah, Home Industri , Pembiayaan**

## ABSTRACT

**NURKHAYATUN NUFUS. 1808203028, *The Role of Islamic Banking Mudharabah Financing in Increasing the Skin Cracker Business in Trusmi Wetan Village, Kec. Plered Kab. Cirebon.2022.***

Mudharabah financing is a business cooperation agreement between two parties where the first party (sahibul maal) provides all (100%) capital. Financing provided to customers in order to meet the needs of capital goods. This financing is provided for a period of one year and a maximum of four years according to the agreement between the customer and the bank at the time of the financing agreement.

This study aims to determine the role of Islamic banking mudharabah financing products in increasing the leather cracker business in Trusmi Wetan Village, to determine the increase in income and operating profit by leather cracker entrepreneurs before and after obtaining Islamic banking mudharabah financing in Trusmi Wetan Village, and to find out what the results were. It's just the obstacles experienced by skin cracker entrepreneurs after obtaining mudharabah financing product funds in Islamic banking.

Islamic banking conducts financing and funding based on the Sharia system. This role emphasizes the importance of Sharia principles in the economic life of the community. As a Sharia financial institution that is in direct contact with the lives of small communities in developing a home industry business, which is still minimal in terms of knowledge and capital, Islamic banking has an important task of developing an Islamic mission in all aspects of people's lives.

This type of research is a type of descriptive qualitative research that uses a case study method or approach. While the data collection techniques with observation, interviews, and documentation. In this study, the researcher acts as a direct resource at the leather cracker businessmen to conduct direct interviews with entrepreneurs so that they can produce the data that the researchers want, both verbally and in writing.

Based on the results of the study, it can be concluded that mudharabah financing in Islamic banks plays a role in increasing the skin cracker entrepreneurs in Trusmi Wetan Village. Mudharabah financing at Islamic banks helps the skin cracker business run and helps business turnover. The addition of capital through mudharabah financing in Islamic banks can increase income. Increasing income is obtained from increasing the amount of production sold by entrepreneurs. The more the amount of production that is sold, the more the turnover generated is also increasing.

**Keywords:** Mudharabah, Home Industry, Financing

## الملخص

التمويل المضاربة هو : عقد بين شخصين يقدم أحدهما بموجة مال إلى الآخر ليتجر فيه بنصيب من الربح، التمويل المقدم لعميل لأجل تحقيق الحاجات المال. هذا التمويل يعطى لمدة سنة واحدة وأكثره أربع سنوات وفقا للاتفاق بين عميل والبنك في عقد التمويل.

الهدف في هذا البحث لمعرفة دور النتيجة التمويل المضاربة المصرفية الشرعية في تطوير جهد كروفوك جلد في قرية ترمي الشرقي، ولمعرفة ترقية النتيجة والربح عند الصانع كروفوك جلد قبل وبعد حصل التمويل المضاربة المصرفية الشرعية في قرية ترمي الشرقي، ولمعرفة ما يمنع الصانع كروفوك جلد بعد حصل التبرع من نتائج التمويل المضاربة المصرفية الشرعية.

المصرفية الشرعية يقوم التمويل والتبرع بأسس الطريقة الشرعية. ي أكد هذا الدور لأصول الشرعية في حياة إقتصاد المجتمع، المؤسسة المالية التي تتصل بحياة المجتمع الضعيف في تطوير جهد الصناعة المنزلية التي لا تزال صغيرة من حيث المعرفة ورأس المال، فيجب لمصرفية الشرعية أن يهتم تطوير الإسلام في جميع حياة المجتمع.

النوع هذا البحث هو نوع من البحث النوعي الوصفي الذي يستخدم طريقة أو منهج من دراسة الحالة (دراسة الحالة). أما طريقة جمع البيانات باللحظة، والمقابلات، والتوثيق. في هذا البحث دخل الباحث على المرشد الذي يلاحظ في الواقع ب المباشرة المقابلة إلى الصانع حتى يحصل البيانات من شفهيا أو كتابيا.

ومن أساس هذا البحث يحصل الخلاصة أن دور من نتائج التمويل المضاربة كرأس مال في جهد الصانع كروفوك جلد يستعينه لترقية الربح في البيع بحجة مع زيادة البضائع وزيادة الموظفين بسبب عدد المشتريات.

الكلمات المرشدة : المضاربة، الصناعة المنزلية، التمويل.

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**  
**PERAN PEMBIAYAAN MUDHARABAH PERBANKAN SYARIAH**  
**DALAM MENINGKATKAN USAHA KERUPUK KULIT DI DESA**  
**TRUSMI WETAN KEC. PLERED KAB. CIREBON**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ekonomi (SE) Pada Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam

Oleh :

Nurkhayatun Nufus

Nim : 1808203028

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Eef Saefulloh M.Ag

NIP. 197603122003121003

Drs.H.AmirM.Ag

NIP.19650313199402100

JAIN SYEKH NURJATI  
CIREBON

Mengetahui :

Ketua jurusan perbankan syariah



Eef Saefulloh M.Ag

NIP. 197603122003121003

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudari NURKHAYATUN NUFUS, NIM : 1808203028 dengan judul "PERAN PEMBIAYAAN MUDHARABAH PERBANKAN SYARIAH DALAM MENINGKATKAN USAHA KERUPUK KULIT DI DESA TRUSMI WETAN KEC. PLERED KAB. CIREBON". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syeh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Cirebon, 08 Februari 2022

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Eef Saefullloh M.Ag Drs.H.AmirM.Ag  
NIP.197603122003121003 NIP.19650313199402100

Mengetahui :

Ketua jurusan perbankan syariah



Eef SaefulllohM.Ag

NIP.197603122003121003

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: "Peran Pembiayaan Mudharabah Perbankan Syariah Dalam Meningkatkan Usaha Kerupuk Kulit Di Desa Trusmi Wetan Kec. Plered Kab. Cirebon", oleh NURKHAYATUN NUFUS, NIM: 1808203028, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal, 09 Maret 2022

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Perbankan Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nurkhayatun Nufus

NIM : 1808203028

Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 26 Januari 2000

Alamat : Blok Kradenan Pesantren RT/RW 002/005 Desa Sindang Mekar  
Kec. Dukupuntang Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**"PERAN PEMBIAYAAN MUDHARABAH PERBANKAN SYARIAH DALAM MENINGKATKAN USAHA KERUPUK KULIT DI DESA TRUSMI WETAN KEC. PLERED KAB. CIREBON"** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 08 Februari 2022



NURKHAYATUN NUFUS

NIM. 1808203028

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nurkhayatun Nufus lahir pada tanggal 26 januari 2000 Di Cirebon,Nurkhayatun Nufus, lahir dari pasangan suami istri yang bernama Bapak Nasikin dan Ibu Karnengsih. Penulis merupakan anak ketiga dari empat bersaudara. Penulis bertempat tinggal di Jl. Petai, Blok Keradenan Pesantren RT.002 RW.005. Desa Sindangmekar Kec. Dukupuntang Kab. Cirebon Agama Islam

Penulis menempuh program pendidikan Strata Satu (S-1) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam jurusan Perbankan Syariah dan mengambil judul skripsi yaitu "**Peran Pembiayaan Mudharabah Perbankan Syariah Dalam Meningkatkan Usaha Kerupuk Kulit Di Desa Trusmi Wetan Kec. Plered Kab. Cirebon**" dibawah bimbingan Eef Saefulloh M.Ag dan dosen pembimbing kedua Drs. H. Amir M. Ag

### Riwayat Pendidikan

1. TPA, At-Thahiriyah 2, Lulusan 2005-2006
2. MI Hidayatushibyan, Lulusan Tahun 2006-2012
3. MTs Negeri Cisaat, Lulusan Tahun 2012-2015
4. SMA Negeri 1 Dukupuntang, Lulusan Tahun 2015-2018

## KATA PERSEMPAHAN

Alhamdulillahirobbi'alamin, puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan ridhonya karya skripsi sederhana saya ini selesai pada waktunya, sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Dengan segala ketulusan hati, skripsi yang sederhana ini saya persembahkan untuk:

- ♥ Kedua orang tua saya ibu Karnengsih dan Bapak Nasikin, yang selalu memberikan doa, semangat, bimbingan, kasih sayang dan dukungan yang tiada henti baik itu moril maupun materi. Terimakasih untuk segalanya, semoga karya kecil dan sederhana ini bisa membuat kalian bangga.
- ♥ Kakak saya Aflaha dan hani dan adik saya Lutfi terimakasih atas doa, semangat, dukungan dan bantuan yang kalian berikan selama ini, hanya karya kecil ini yang dapat saya persembahkan. Maaf belum bisa menjadi panutan seutuhnya, Tetapi insya Allah akan selalu mencoba menjadi panutan yang terbaik untuk kalian.
- ♥ Keluarga besar kakek dan nenek saya Bapak H. Kurtubi ibu Hj. Suminah (Almh) dan keluarga Bapak Karmadi (Alm) ibu Fatimah. Terimakasih selalu memotivasi saya, menasehati saya dan mendoakan saya dalam mengerjakan skripsi.
- ♥ Dosen pembimbing saya yang pertama Eef Saefulloh M.Ag dan dosen pembimbing kedua Drs. H. Amir M. Ag Yang selalu sabar dalam membimbing, mendidik, memotivasi dan mengarahkan saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Doa yang tidak pernah henti untuk ibu agar selalu diberikan kesehatan, kebaikan dan kebahagian. Terimakasih saya haturkan.

- ♥ Bapak dan Ibu dosen Perbankan syariah A. Terimakasih banyak telah mendidik, membimbing serta membagikan ilmunya dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.
- ♥ Pengusaha Kerupuk Kulit dan Pihak desa terkait yang telah memberikan bimbingan dan bantuan selama penelitian berlangsung. Terimakasih banyak telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian ini, Semoga apa yang saya teliti dan tuliskan ini bisa bermanfaat untuk kemajuan usaha kerupuk kulit
- ♥ Keluarga Perbankan syariah A. Angkatan tahun 2022, kalian semua adalah teman seperjuangan. Terimakasih untuk kebersamaan, keseruaan, dan kegokilan selama perkuliahan. Semoga kita semua kelak menjadi orang yang sukses baik di dunia dan di akhirat Amiiin...
- ♥ Teman-teman seperjuangan saya Imas,, Ranti ,Ucin, Sinta,Dita, Terimakasih telah memberi warna dan menjadi tempat untuk berbagi suka, duka, tawa, canda serta berkeluh kesah selama perkuliahan. Semoga Allah selalu memberikan kemudahan dan menjadikan kita sebagai seseorang yang lebih baik lagi. Love You.
- ♥ Kamu seseorang yang dengan segenap usahanya selalu menjadi yang terbaik, selalu membantu, selalu mendukung, selalu menyemangati, selalu memotivasi, selalu menemani, selalu membimbing, selalu menjadi pendengar keluh kesah dan selalu terus berusaha mendampingi dikala susah senang dalam menulis skripsi. Terimakasih banyak Semoga Allah membala segala kebaikan kamu.
- ♥ Sahabat-sahabat yang selalu ada disetiap cerita Risma islamiati, Alin Nabilah, , Asmaul Huna,farikha,Rodho terimakasih atas doa, dukungan, motivasi dan semangat. Semoga kita semua kelak menjadi orang sukses baik di dunia maupun di akhirat. Amiiin...

- ♥ Almamater IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang membuat saya menjadi manusia yang berpendidikan.
- ♥ Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang telah membantu penyelesaian penyusunan skripsi ini, saya ucapkan terimakasih banyak.



## MOTTO



“Tugas kita bukanlah untuk berhasil.Tugas kita adalah untuk mencoba, karena di dalam mencoba itulah kita menemukan dan belajar membangun kesempatan untuk berhasil ”



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Peran Pembiayaan Mudharabah Perbankan Syariah Dalam Meningkatkan Usaha Kerupuk Kulit Di Desa Trusmi Wetan Kec. Plered Kab. Cirebon”**. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan Studi Jenjang Strata 1 (S1) Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Suatu kebanggaan yang tak terkira bagi saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat pada waktunya. Saya sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya campur tangan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, izinkan saya untuk menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kelancaran dan kemudahan, dan kepada Rasulullah SAW yang menjadi tauladan.
2. Kedua orang tua penulis Bapak Nasikin dan Ibu karnengsi yang selalu memberikan do'a, motivasi, dukungan materil dan non materil, yang selalu memberikan semangat tanpa henti sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Eef Saefulloh M.Ag. Ketua Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
6. Ibu Nur Eka Setiowati, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Bapak Dr. H. Syafrudin M.Ag selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberi arahan dan bimbingan selama perkuliahan.
8. Bapak Eef Saefulloh M.Ag selaku dosen Pembimbing Skripsi I dan Bapak Drs. H. Amir M. Ag dosen Pembimbing Skripsi II yang telah

memberikan banyak perhatian, kesabaran, ilmu yang bermanfaat dan bimbingan selama penulis menyelesaikan skripsi.

9. Segenap Dosen Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah mentransfer ilmunya dengan ikhlas selama penulis menempuh studi.
10. Untuk Bapak Anidi selaku Kuwu Desa trusmi Wetan Kecamatan Plered Kabupaten Cirebon.
11. Untuk Ibu Asiri, Ibu Utiya, dan Ibu lia selaku pemilik usaha Kerupuk Kulit di Desa Trusmi Wetan Kecamatan Plered Kabupaten Cirebon.
12. Kakak dan adikku, Aflahatussadiyah,Hani fatmawati dan lutfi muawan terima kasih untuk semangat yang di berikan.
13. Untuk sahabat-sahabatku farikha ,Asma, Risma dan sahabat-sahabatku yang tak bisa ku sebutkan satu persatu yang telah memberikan motivasi dan dukungan selama penulis menempuh studi di Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
14. Seluruh teman-teman angkatan 2018 yang telah memberikan keceriaan dan semangat kepada penulis selama penulis menempuh studi di Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
15. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu selama proses perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.

Penulis hanya dapat berucap terimakasih, serta berdo'a atas segala motivasi dan dukungan yang telah diberikan, semoga Allah SWT melipat gandakan pahala kebaikan yang telah terjadi. Aamiin.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin, Jazakumullahu khairon, Wassalamu'alaikum.wr.wb.

Cirebon, 08 Februari 2022

Penyusun

**NURKHAYATUN NUFUS**

**NIM. 1808203028**

## DAFTAR ISI

|  |              |
|--|--------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                     | <b>i</b>     |
| <b>ABSTRAK .....</b>                     | <b>i</b>     |
| <b>ABSTRACT .....</b>                    | <b>ii</b>    |
| <b>الملخص .....</b>                      | <b>iii</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIBING .....</b>       | <b>iv</b>    |
| <b>NOTA DINAS.....</b>                   | <b>v</b>     |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>           | <b>vi</b>    |
| <b>PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....</b> | <b>vii</b>   |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>        | <b>viii</b>  |
| <b>KATA PERSEMPAHAN .....</b>            | <b>ix</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>                       | <b>xii</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>              | <b>xiii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                  | <b>xv</b>    |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                | <b>xviii</b> |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                 | <b>xix</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>             | <b>xx</b>    |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>       | <b>xxi</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                 |              |
| A. Latar Belakang Masalah.....           | 1            |
| B. Rumusan Masalah .....                 | 5            |
| C. Tujuan dan Kegunaan Masalah .....     | 6            |
| D. Penelitian Terdahulu .....            | 7            |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| E. Kerangka Pemikiran.....    | 7  |
| F. Manfaat Penelitian.....    | 10 |
| G. Metode Penelitian.....     | 12 |
| H. Sistematika Penulisan..... | 16 |

## **BAB II LANDASAN TEORI**

|   |    |
|---|----|
| A. Kajian Teori.....                                | 19 |
| A. Perbankan Syariah .....                          | 19 |
| a. Pengertian Perbankan Syariah.....                | 19 |
| b. Fungsi Bank Syariah .....                        | 20 |
| c. Karakteristik Perbankan Syariah.....             | 20 |
| B. Pembiayaan Mudharabah.....                       | 20 |
| a. Pembiayaan Mudharabah .....                      | 20 |
| b. Skema Pembiayaan Mudharabah .....                | 21 |
| C. UMKM.....  | 23 |
| a. Pengertian UMKM.....                             | 23 |
| b. Peran UMKM.....                                  | 25 |
| c. Potensi Dan Kontribusi UMKM .....                | 25 |
| D. Pembiayaan Mudharabah UMKM.....                  | 28 |
| E. Indikator Keberhasilan Usaha.....                | 29 |
| F. Faktor-Fakto Pendukung Dan Penghambat UMKM ..... | 30 |

## **BAB III KONDISI OBJEKTIF DESA TRUSMI WETAN**

|  |    |
|--|----|
| A. Sejarah Singkat Desa Trusmi Wetan.....                  | 35 |
| 1. Keadaan Pemerintah Desa Trusmi Wetan .....              | 37 |
| 2. Struktur Organisasi .....                               | 38 |
| 3. Letak Demografi Dan Geografis Desa Trusmi Wetan .....   | 38 |
| 4. Keadaan Sosial Ekonomi Penduduk Desa Trusmi Wetan ..... | 39 |
| 5. Kondisi Umum Desa Trusmi Wetan.....                     | 39 |
| B. Sejarah berdirinya kerupuk kulit .....                  | 41 |
| C. Biografi UMKM Kerupuk Kulit.....                        | 42 |

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|   |    |
|---|----|
| A. Peran Produk Pembiayaan Mudharabah Perbankan Syariah Dalam Meningkatkan Usaha Kerupuk Kulit .....                              | 46 |
| B. Peningkatan Pendapatan Dan Laba Usaha Oleh Pengusaha Kerupuk Kulit Sebelum dan Setelah Mendapatkan Pembiayaan Mudharabah ..... | 49 |

## **BAB V PENUTUP**

|                    |    |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 60 |
| B. Saran.....      | 61 |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> | <b>62</b> |
|-----------------------------|-----------|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>LAMPIRAN.....</b> | <b>67</b> |
|----------------------|-----------|



## **DAFTAR GAMBAR**

|  |    |
|--|----|
| Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran .....    | 12 |
| Gambar 2.1 Skema Pembiayaan Mudharabah ..... | 21 |



## **DAFTAR TABEL**

|  |    |
|--|----|
| Tabel 3.1 Keadaan Pemerintah Desa Trusmi Wetan .....             | 37 |
| Tabel 3.2 Mata Pencaharian Desa Trusmi Wetan .....               | 39 |
| Tabel 3.3 Pajak Desa Desa Trusmi Wetan .....                     | 40 |
| Tabel 3.4 Luas Perumahan Desa Desa Trusmi Wetan .....            | 41 |
| Tabel 3.5 Jenis Usia Desa Trusmi Wetan .....                     | 41 |
| Tabel 4.1 Omzet Sesudah Dan Sebelum Mendapatkan Pembiayaan ..... | 49 |
| Tabel 4.2 Modal Awal Usaha Kerupuk Kulit.....                    | 50 |
| Tabel 4.3 Modal Awal Usaha Dari Bank Syariah.....                | 52 |
| Tabel 4.4 Modal Awal Usaha Kerupuk Kulit .....                   | 53 |
| Tabel 4.5 Modal Awal Usaha Dari Bank Syariah.....                | 56 |
| Tabel 4.6 Modal Awal Usaha Kerupuk Kulit.....                    | 57 |
| Tabel 4.7 Modal Awal Usaha Dari Bank Syariah .....               | 60 |



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|   |    |
|---|----|
| Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....                        | 67 |
| Lampiran 2 Dokumentasi.....                               | 75 |
| Lampiran 3 Surat Keputusan dan Pengantar Penelitian ..... | 78 |
| Lampiran 4 Surat Keterangan Bimbingan Skripsi .....       | 80 |
| Lampiran 5 Surat Telah Melaksanakan Penelitian.....       | 81 |



## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada surat keputusan bersama Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 10 September 1987 nomor: 158/1987 dan nomor : 0543b/U/1987.

### **A. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                        |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan          |
| ب          | Ba   | B                  | Be                          |
| ت          | Ta   | T                  | Te                          |
| ث          | Ša   | š                  | es (dengan titik di atas)   |
| ج          | Jim  | J                  | Je                          |
| ح          | Ha   | ḥ                  | ha (dengan titik di bawah)  |
| خ          | Kha  | Kh                 | ka dan ha                   |
| د          | Dal  | d                  | De                          |
| ذ          | Žal  | ž                  | Zet (dengan titik di atas)  |
| ر          | Ra   | r                  | Er                          |
| ز          | Zai  | z                  | Zet                         |
| س          | Sin  | s                  | Es                          |
| ش          | Syin | sy                 | es dan ye                   |
| ص          | Šad  | š                  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض          | Dad  | ɖ                  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط          | Ta   | ʈ                  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ          | Za   | ڙ                  | zet (dengan titik di bawah) |
| غ          | ˋain | ˋ                  | koma terbalik (di atas)     |

|    |        |   |          |
|----|--------|---|----------|
| غ  | Gain   | g | Ge       |
| ف  | Fa     | f | Ef       |
| ق  | Qaf    | q | Ki       |
| ك  | Kaf    | k | Ka       |
| ل  | Lam    | l | El       |
| م  | Mim    | m | Em       |
| ن  | Nun    | n | En       |
| و  | Wau    | w | We       |
| هـ | Ha     | h | Ha       |
| ءـ | Hamzah | ' | Apostrof |
| يـ | Ya     | y | Ye       |

### B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

## 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| ـ          | Fathah | a           | A    |
| ـ          | Kasrah | i           | I    |
| ـ          | Dammah | u           | U    |

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

| <b>Huruf Arab</b> | <b>Nama</b>    | <b>Huruf Latin</b> | <b>Nama</b> |
|-------------------|----------------|--------------------|-------------|
| ...ي              | Fathah dan ya  | ai                 | a dan u     |
| ...و              | Fathah dan wau | au                 | a dan u     |

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُلَى suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

### C. *Maddah*

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama                    | Huruf Latin | Nama                |
|------------|-------------------------|-------------|---------------------|
| اً...يًّا  | Fathah dan alif atau ya | ā           | a dan garis di atas |
| يًّا       | Kasrah dan ya           | ī           | i dan garis di atas |
| وُّ        | Dammah dan wau          | ū           | u dan garis di atas |

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قَيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةٌ talhah

#### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

##### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

##### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَانُ al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- الْنَّوْءُ an-nau'u
- إِنْ inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِاًهَا وَ مُرْسَاهَا - Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/ Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan

kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ Allaāhu gafūrūn rahīm
- إِلَهُ الْأَمْوَارُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

### J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

