

**ANALISIS KELAYAKAN BISNIS BUDIDAYA IKAN LELE
DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG
INDRAMAYU**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomo (SE)

Pada Jurusan Perbankan Syariah

Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

NURUL HIKMAH

1808203130



KEMENETRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

1443 H / 2021 M

ABSTRAK

NURUL HIKMAH, NIM: 1808203130, “ANALISIS KELAYAKAN USAHA BUDIDAYA IKAN LELE DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG INDRAMAYU”

Penelitian ini di latar belakang oleh sebagian besar masyarakat Indramayu khususnya di Desa Puntang Kecamatan Losarang bermata pencaharian sebagai pembudidaya ikan lele dumbo. Seiring berkembangnya teknologi pembudidaya di Desa Puntang mulai menerapkan sistem digitalisasi, namun penerapan sistem digitalisasi ini tidak menjamin bahwa pembudidaya akan dapat meningkatkan pendapatannya atau bahkan pembudidaya dapat mengalami kerugian, dikarenakan terdapat beberapa kendala yang dialami pembudidaya saat menerapkan sistem digitalisasi tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kelayakan bisnis budidaya ikan lele dumbo berbasis digital di Desa Puntang Indramayu dari segi aspek non finansial dan aspek finansial. Objek penelitian ini adalah usaha budidaya ikan lele dumbo di Desa Puntang, Kecamatan Losarang, Kabupaten Indramayu. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis data yang digunakan adalah data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian dari segi aspek non finansial dapat dikatakan layak dikarenakan dari analisis aspek pasar dan pemasaran memiliki peluang pasar yang cukup besar dikarenakan permintaan pasar yang sangat tinggi. Untuk analisis aspek teknis dan teknologi, pemilihan lokasi yang tepat, pemeliharaan ikan lele dumbo yang baik dan pengadaan alat yang baik. Untuk analisis aspek manajemen dan sumber daya manusia, struktur organisasi yang dijalankan masih sederhana hanya terdiri dari pemilik usaha dan 13 karyawan. Dari segi aspek finansial juga dapat dikatakan layak karena dari perhitungan PP adalah 0,78 hasil tersebut lebih cepat dari waktu yang disyaratkan. Perhitungan B/C Ratio adalah 3,4, hasil tersebut lebih besar dari angka 1. Perhitungan R/C Ratio adalah 1,4, hasil tersebut lebih besar dari angka 1. Dan hasil BEP lebih rendah dari harga jual dan jumlah produksi.

Kata Kunci: Kelayakan Bisnis, Ikan Lele Dumbo, Digital

ABSTRACT

NURUL HIKMAH, NIM: 1808203130, “FEASIBILITY ANALYSIS OF DIGITAL-BASED AFRICAN CATFISH FARMING IN PUNTANG VILLAGE, INDRAMAYU”

This research was motivated by most of the people of Indramayu, especially in Puntang Village, Losarang District, making a living as African catfish cultivators. As technology developed, cultivators in Puntang Village began to implement a digitalization system in the hope of increasing production so that their income would increase, but the feasibility of their business has not been confirmed. Therefore, it is necessary to conduct a business feasibility analysis to determine whether or not the African catfish farming business is feasible.

The object of this research is the African catfish farming business in Puntang Village, Losarang District, Indramayu Regency. This study aims to determine the feasibility of a digital-based African catfish farming business in Puntang Indramayu Village in terms of non-financial and financial aspects. This type of research is descriptive research using a qualitative approach. The types of data used are primary data and secondary data. Data collection techniques using observation and interviews. The data analysis technique used is descriptive qualitative analysis.

Based on the results of the research in terms of non-financial aspects, it can be said that it is *layak* because from the analysis of market and marketing aspects it has a large enough market opportunity due to very high market demand. For the analysis of technical and technological aspects, choosing the right location, maintaining good African catfish and procuring good tools. For the analysis of aspects of management and human resources, the organizational structure that is run is still simple, only consisting of business owners and 13 employees. From the financial aspect, it can also be said that it is feasible because the PP calculation is 0.78, the result is faster than the required time. The calculation of the B/C Ratio is 3.4, the result is greater than number 1. The calculation of the R/C Ratio is 1.4, the result is greater than the number 1. And the BEP result is lower than the selling price and the amount of production.

Keywords: Business Feasibility, Dumbo Catfish, Digital

ABSTRAK

مقاطعة ، Puntang وخاصة في قرية ، Indramayu كان الدافع وراء هذا البحث هو معظم سكان الذين يكسبون عيشهم كمزارعين لسماك السلور الأفريقي. جنباً إلى جنب مع تطوير تكنولوجيا ، Losarang الفلاحين في قرية بونتانغ ، بدأوا في تنفيذ نظام رقمنة على أمل زيادة الإنتاج بحيث يزيد دخلهم أيضاً ، ولكن لم يتم تأكيد جدوى أعمالهم. لذلك ، من الضروري إجراء تحليل جدوى تجارية لتحديد ما إذا كان استزراع سمك السلور الأفريقي مجدياً أم لا.

، Losarang ، مقاطعة Puntang الهدف من هذا البحث هو مشروع استزراع سمك السلور الأفريقي في قرية . تهدف هذه الدراسة إلى تحديد جدوى عمل استزراع سمك السلور الأفريقي قائم على Indramayu Regency من حيث الجوانب المالية وغير المالية. هذا النوع من البحث هو بحث Puntang Indramayu الرقمية في قرية وصفي باستخدام نهج نوعي. أنواع البيانات المستخدمة هي البيانات الأولية والبيانات الثانوية. تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي التحليل النوعي الوصفي.

استناداً إلى نتائج البحث من حيث الجوانب غير المالية ، يمكن القول إنها عبارة عن لافاك لأنه من تحليل جوانب السوق والتسويق لديها فرصة سوقية كبيرة بما يكفي بسبب ارتفاع الطلب في السوق. لتحليل الجوانب الفنية والتكنولوجية ، واختيار الموقع المناسب ، والحفاظ على سمك السلور الأفريقي الجيد وشراء الأدوات الجيدة. لتحليل جوانب الإدارة والموارد البشرية ، لا يزال الهيكل التنظيمي الذي يتم تشغيله بسيطاً ، ويتألف فقط من هو 0.78 ، PP أصحاب الأعمال و 13 موظفاً. من الناحية المالية ، يمكن القول أيضاً أنه ممكن لأن حساب R / C هو 3.4. النتيجة أكبر من الرقم 1. حساب نسبة B / C والنتيجة أسرع من الوقت المطلوب. حساب نسبة هو 1.4. تكون النتيجة أكبر من الرقم 1. وتكون نتيجة أفضل الممارسات البيئية أقل من سعر البيع ومقدار الإنتاج.

رقمي الكلمات الرئيسية: جدوى الأعمال ، دامبو السلور سمك

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul: **ANALISIS KELAYAKAN BISNIS BUDIDAYA IKAN LELE DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG INDRAMAYU**. Oleh **Nurul Hikmah**, NIM: 1808203130, telah diujikan dalam sidang Munaqosah di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon tanggal 11 Maret 2022.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

SIDANG MUNAQSAH

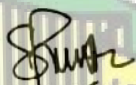
Sekretaris Sidang



Nur Eka Setiowati, M.Si

NIP. 198103082006042001

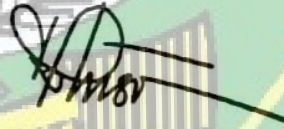
Penguji I



Dr. Hj. Sri Rokmilasari, M.Si

NIP. 197308061999032003

Penguji II



Alvien Septian Haerisma, MSI

NIP. 198009122006041001

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS KELAYAKAN BISNIS BUDIDAYA IKAN LELE DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG INDRAMAYU

Disusun Oleh:

NURUL HIKMAH

NIM. 1808203130

Pembimbing:

Pembimbing I


Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 197301072009012001

Pembimbing II


Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 197603122003121003

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan syariah


**IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON**

Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati

Di

Tempat

Assalāmu 'ālaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudari Nurul Hikmah, NIM: 1808203130 dengan judul "ANALISIS KELAYAKAN BISNIS BUDIDAYA IKAN LELE DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG INDRAMAYU". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk diujikan.

Wassalamu 'ālaikum Wr.Wb

Pembimbing I

Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M. Si

NIP. 197301072009012001

Pembimbing II

Eef Saefullah, M. Ag

NIP. 197603122003121003

Mengetahui

Ketua Jurusan Perbankan Syariah

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

Eef Saefullah, M. Ag

NIP. 19760312 200312 1 003

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillāhirrahmānirrahīm

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nurul Hikmah

NIM : 1808203130

Judul Skripsi : ANALISIS KELAYAKAN BISNIS BUDIDAYA IKAN LELE
DUMBO BERBASIS DIGITAL DI DESA PUNTANG
INDRAMAYU

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan asli hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujur-jujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk menanggung segala risiko yang mungkin diberikan, sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, Januari 2022



NURUL HIKMAH

NIM. 1808203130

**IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON**

RIWAYAT HIDUP



Peneliti bernama lengkap Nurul Hikmah, dilahirkan di Indramayu pada 30 Agustus 2000, peneliti merupakan anak ke-4 (empat) dari empat bersaudara, dari pasangan Bapak Mustadi dan Ibu Habibah. Bertempat tinggal di Rt/Rw 01/01, Blok Gudang no 31, Desa Tulungagung, Kec. Kertasemaya, Kab. Indramayu, Provinsi Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan:

1. SDN I Kertasemaya, Kec. Kertasemaya, Kab. Indramayu (2006-2012)
2. MTS Tunas Cendekia Islamic Boarding School, Kec. Ciwaringin, Kab Cirebon (2012-2015)
3. MAN 3 Buntet Pesantren Cirebon, Kec. Astanajapura, Kab. Cirebon (2015-2018)
4. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam, Jurusan Perbankan Syariah. Kec. Kesambi, Kota Cirebon (2018-2022)

Dalam bidang akademiknya, peneliti menyelesaikan program S1 di Jurusan Perbankan Syariag pada tahun akademik 2022/2023 dengan judul skripsi “**Analisis Kelayakan Bisnis Budidaya Ikan Lele Dumbo Berbasis Digital Di Desa Puntang Indramayu**”.

MOTTO

**“Try to be good people wherever we are
because everything we do will come back to ourselves”**

-Nurul, 2022



PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur senantiasa diucapkan kepada Allah SWT, karena dengan segala nikmat dan rahmat yang telah diberikan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini, ṣālāwāt dan salam tak pernah lupa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi teladan bagi seluruh umat muslim.

Untuk yang tercinta mamah dan Alm papah, skripsi ini merupakan persembahan kecil untuk saat ini yang bisa aku berikan. Khusus nya papah yang sudah tenang disana, pah anak terakhirmu ini mampu menyelesaikan semua ini, meskipun papah belum sempet melihat nurul di tahap ini semoga papah bangga yah sama nurul. Dan untuk mamah terimakasih banyak atas semua dukungan dan doa yang mamah berikan kepada nurul, mamah selalu mengajarkan nurul untuk sabar dan pantang menyerah untuk menghadapi suatu masalah. Terimakasih juga untuk mamah dan papah yang sudah berjuang selama ini untuk anak-anaknya. Tanpa perjuangan mamah dan papah nurul tidak akan ada di tahap ini. Karena perjuangan dan kerja keras mamah papah juga yang memotivasi nurul untuk selalu berjuang dan mengalahkan rasa malas. Semoga Allah selalu menyayangi kalian karena telah menyayangiku. Terimakasih atas perjuangan, doa, dan kasih sayangnya yang tidak terhitung seberapa besarnya. Dan terimakasih karena telah menjadi orang tua yang sempurna bagi nurul.

Untuk yang tersayang kakak-kakakku, Yuyun Naelufar, Adithya Rahman Muhammad Bachtiar Rifa'i, terimakasih atas doa dan dukungannya. Adik sepupu ku Rinih Wahyu Ningsih terus semangat dalam menumpuh jenjang pendidikan yang akan terus di lalui, semoga ini bisa menjadi contoh dan penyemangat dalam menumpuh jenjang pendidikan mendatang. Dan keponakan-keponakanku yang lucu, Alfarizqi Nurrahim, dan Aulia Dewi Sartika, penghibur sekaligus pengobat kesepian dan kelelahan.

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrāhmānirrāhīm

Segala puji bagi Allah SWT dzat yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang karena atas izin- Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Kelayakan Bisnis Budidaya Ikan Lele Dumbo Berbasis Digital Di Desa Puntang Indramayu” dengan semangat, doa dan perjuangan.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada Rasulullah SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan hingga zaman terang benderang. Juga pada para sahabat, dan pengikutnya sampai akhir zaman. semoga kita termasuk dalam umatnya yang dikaruniai syafaat di akhir zaman.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan, doa dan dukungan dari berbagai pihak berupa moril ataupun material. Karena itu dengan penuh hormat dan kerendahan hati, peneliti menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Aan Jaelani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon beserta jajarannya.
3. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si dan Bapak Bapak Eef Saefulloh, M.Ag selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, masukan, dan pertimbangan-pertimbangan bermakna yang turut berperan dalam penulisan skripsi ini.

5. Alm Papah Mustadi yang selalu memotivasi peneliti untuk selalu berjuang dan sabar.
6. Mamah Habibah, serta kaka-kaka ku tercinta Yuyun Naelufar, Adithya Rahman, Muhammad Bachtiar Rifa'I yang telah memberikan doa, motivasi, support dan kasih sayang.
7. Saudaraku Rinih Wahyu Ningsih yang selalu membantu dan mensupport selama penyusunan skripsi ini.
8. Sahabat-sahabat ku Lena Nofiana dan Alfiyah Widyastuti yang telah menemani dan membantu selama penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman Perbankan Syariah, khususnya angkatan 2018. Terimakasih telah memberikan semangat dan telah bekerja sama membangun semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Ibu Susilawati dan Bapak Piul selaku pemilik usaha budidaya ikan lele dumbo di Desa Puntang Indramayu.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai.

Walapun penyusunan skripsi ini telah selesai, namun masukan dan saran dari semua pihak senantiasa peneliti harapkan. Peneliti menyadari bahwa karya ini masih jauh dari kata sempurna. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca. *Āmin..*

Wāssālāmu'ālaikum Wr. Wb.

Cirebon, Januari 2022

Penulis

Nurul Hikmah

NIM. 1808203130

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vi
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1. Tujuan Penelitian	6
2. Manfaat Penelitian	7
D. Sistematika Penulisan	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Studi Kelayakan Bisnis	10
1. Definisi Studi Kelayakan Bisnis	10
2. Pihak-Pihak Yang Memerlukan Studi Kelayakan Bisnis	11
3. Tujuan Studi Kelayakan Bisnis	13
4. Aspek Studi Kelayakan Bisnis	14
B. Budidaya Ikan Lele Dumbo	17
1. Definisi Budidaya Perikanan	17
2. Tujuan Budidaya Perikanan	18

3. Ikan Lele Dumbo.....	19
C. Teknologi e-Fishery.....	20
<u>1.</u> Definisi Teknologi.....	20
<u>2.</u> Manfaat Teknologi	21
<u>3.</u> e-Fishery	21
D. Literature Rivew.....	22
E. Kerangka Konseptual	26
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Lokasi Penelitian	29
B. Obejek Penelitian.....	29
C. Pendekatan Penelitian	29
D. Jenis Penelitian.....	30
E. Sumber Data Penelitian	30
F. Teknik Pengumpulan Data.....	31
G. Instrumen Penelitian.....	32
H. Uji Validitas	33
I. Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	39
1. Profile Usaha Budidaya Ikan Lele Dumbo di Desa Puntang.....	39
B. Analisis Kelayakan Bisnis Dari Aspek Non Finansial	40
1. Aspek Pasar dan Pemasaran.....	40
2. Aspek Teknis dan Teknologi	48
3. Aspek Manajemen Dan Sumber Daya Manusia.....	55
C. Analisis Kelayakan Bisnis Dari Aspek Finansial	58
BAB V PENUTUP	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	74

TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penulisan skripsi ini berpedoman pada buku “Pedoman Tranliterasi Arab-Latin” yang dikeluarkan bersarkan surat keputusan bersama Manteri Agama dan Manteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1988, No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/1987. Di bawah ini adalah daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

A. Konsonan

Berikut adalah tabel transliterasi huruf Arab kedalam tulisan latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	NAMA
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša	Š	Es (Titik atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (titik bawah)
خ	Kha	KH	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (titik atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye
ص	Šad	Š	Es (titik bawah)

ض	<i>Ḍad</i>	Ḍ	De (titik bawah)
ط	<i>Ṭa</i>	Ṭ	Te (titik bawah)
ظ	<i>Ẓa</i>	Ẓ	Zet (titik dibawah)
ع	<i>‘Ain</i>	‘	Koma terbalik (diatas)
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Ki
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Wau</i>	W	We
ه	<i>Ha</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	’	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkai atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
َ	<i>Fāṭhāh</i>	A	كَتَبَ	<i>Kātābā</i>

◌ِ	<i>Kāsrāh</i>	I	سُـ	<i>Su'ilā</i>
◌ُ	<i>Ḍāmmāh</i>	U	حُسُنْ	<i>Ḥāsunā</i>

2. Vokal Rangkap

Vokal Rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf:

Lambang	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh	Ditulis
نِـ	<i>Fāṭḥāh dan yā</i>	Ai	A dan i	كَيْفَ	<i>Kāifā</i>
وِـ	<i>Fāṭḥāh dan wāu</i>	Au	A dan U	قَوْلَ	<i>Qāulā</i>

C. *Māddāh*

Māddāh atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Lambang	Nama	Huruf Latin	Contoh	Ditulis
اَ..	<i>Fāṭḥāh dan ālif</i>	A	قَالَ	<i>Qālā</i>
يِ..	<i>Kāsrāh dan yā</i>	I	قِيلَ	<i>Qīlā</i>
وِ..	<i>Ḍāmmāh dan Wau</i>	U	يَمُوتُ	<i>Yāmūtu</i>

D. T

ā Mārbūtāh

Transliterasi untuk *tā mārbūtāh* ada dua yakni:

1. *Tā Mārbūtāh* Hidup

Tā Mārbūtāh yang hidup atau mendapat *hārākāt fāṭḥāh, kāsrāh, dan ḥāmmāh*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Tā Mārbūtāh* Mati

Tā Mārbūtāh yang mati atau mendapat *hārākāt sūkūn*, transliterasinya adalah /h/.

Apabila pada kata yang terakhir dengan *tā mārbutāh* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *āl* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *tā mārbutāh* itu di transliterasikan dengan /h/.

Lambang	Nama	Huruf Latin	Coontoh	Ditulis
و..و..و	<i>Fāṭḥāh,</i> <i>kāsrāh,</i> <i>ḍāmmāh</i>	T	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	<i>Rāuḍāh āl-</i> <i>āṭfāl</i> atau <i>rāuḍātulāṭfāl</i>
و	Sukun	H	طَلْحَة	<i>Ṭālḥāh</i>
ال	<i>Ālif</i> dan <i>lām</i>	H	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	<i>Āl-Mādīnā āl-</i> <i>Munāwwarāh</i> atau <i>Mādīnātul-</i> <i>Munāwwārāh</i>

E. *Syāddāh (Tāsyid)*

Syāddāh atau *tāsyid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syāddāh* atau *tāsyid*, dalam tranliterasi ini tanda *syāddāh* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syāddāh* itu.

Contoh	Ditulis
رَبَّنَا	<i>Rābbānā</i>
نُعَمَّ	<i>Nu'ima</i>

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan ال. Namun dalam transliterasi ini, kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syāmsiyāh* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qāmāriyāh*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syāmsiyāh*

Kata sandang yang diikuti huruf *syāmsiyāh* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /1/ diganti dengan huruf yang sama dengan hirif yang langsung mengikuti kata sandang itu:

Huruf-huruf *syāmsiyāh* ada empat belas, yaitu:

No	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Ṣ	9.	ص	Ṣ
3.	د	D	10.	ض	Ḍ
4.	ذ	Ẓ	11.	ط	Ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	Ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh:

الدَّهْرُ = *Ād-Dāhru*

النَّمْلُ = *Ān-Nāmlu*

الشَّمْسُ = *Āsy- Syāmsu*

اللَّيْلُ = *Āl-Lāilu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qāmāriyāh*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qāmāriyāh ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai juga dengan bunyinya. Huruf-huruf qāmāriyāh ada empat belas, yaitu:

No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin	No.	Huruf Hijaiyah	Huruf Latin
1.	ا	A,I,U	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	H	11.	م	M
5.	خ	KH	12.	و	W
6.	ع	-‘	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh:

الْقَمَرُ = *Āl-Qāmāru*
 الْفَقْرُ = *Āl-Fāqru*
 الْغَيْبُ = *Āl-Gaibu*
 الْاَعْيُنُ = *Āl-‘Ainu*

G. Lam āl-Jālālāh (الله)

Jika sebelum lafz *āl-jālālāh* adalah huruf *jārr* atau lainnya yang berkududukan sebagai *muḍāf ilaihi*, maka ditransliterasikan tanpa huruf hamzah. Sedangkan jika terdapat kata-kata berakhiran *tā mārbutāh* lalu disandingkan dengan lafz *āl-jālālāh*, maka transliterasinya adalah /t/.

Contoh	Ditulis
--------	---------

بِاللّٰه	<i>Billāh</i>
دِينِ اللّٰه	<i>Dīnullāh</i>

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan ketika dibaca, maka transliterasi penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh	Ditulis
إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ	<i>Ibrāhim āl-Khālil</i> atau <i>Ibrāhim-kholil</i>
بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَها وَمُرْسَها	<i>Bismillāhi mājrāha wāsāhā</i>

I. Penulian Huruf Kapital

Berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD), huruf kapital digunakan untuk nama orang, tempat, dan tanggal, serta digunakan pada awal kalimat. Jika terdapat nama yang diawali dengan kata sandang, maka huruf kapital digunakan pada huruf awal nama tersebut, terkecuali jika kata nama tersebut berada pada awal kalimat, maka kata sandang menggunakan huruf kapital.

Contoh	Ditulis
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	<i>Wā mā Muhāmmād illā rāsūl</i>
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Ālḥāmdū lillāhi rābbil-‘ālāmin</i>

Penggunaan huruf awal kapital hanya untuk Āllāh, apabila tulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh	Ditulis
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	<i>Wāllāhū bi kūlli sya'in 'ālim</i>
إِلِلَّ الْأَمْرِ جَمِيعًا	<i>Lillāhi āl-āmrū jāmi'ān</i>

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada musyawarah kerja ulama Al-Qūr'an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qūr'an ini sebagai pelengkap transliterasi Arab-latin.

