



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**UPAYA PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR SISWA  
MELALUI PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN  
VISUALIZATION, AUDITORI, KINESTETIK (VAK)  
PADA MATA PELAJARAN IPS EKONOMI  
KELAS VIII DI SMP NEGERI 13 CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)  
Pada Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Fakultas Tarbiyah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon



**Disusun Oleh:**

**MARETTA PUTRI**

**NIM: 58440909**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA (RI)  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI  
CIREBON**

**2012**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## IKHTISAR

### **MARETTA PUTRI: Upaya Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Melalui Penerapan Model Pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinestetik* (VAK) Pada Mata Pelajaran IPS Ekonomi Kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon**

Berdasarkan hasil Studi pendahuluan yang dilakukan penulis di SMP Negeri 13 Cirebon menemukan bahwa kurangnya variasi dalam penggunaan model pembelajaran mengakibatkan siswa merasa kejenuhan dan bosan dalam pembelajaran IPS yang berpengaruh pada menurunnya minat siswa untuk belajar, hal ini terlihat dari siswa kurang memperhatikan guru, sehingga siswa kurang berperan aktif di kelas, dan hasil prestasi belajar siswanya masih banyak yang di bawah nilai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yaitu 65 dalam proses pembelajaran terutama pada mata pelajaran IPS. Atas dasar inilah penulis terdorong untuk melakukan penelitian tentang upaya peningkatan motivasi belajar siswa dengan menggunakan model pembelajaran *visualization, auditory, kinestetik* (VAK).

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan penerapan model pembelajaran *visualization, auditory, kinestetik* (VAK). dalam proses belajar mengajar pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon, menggambarkan data tentang motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon, dan untuk menggambarkan data tentang peningkatan motivasi belajar siswa melalui penerapan model pembelajaran *visualization, auditory, kinestetik* (VAK) terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon.

Berdasarkan pada kerangka pemikiran bahwa model pembelajaran VAK merupakan salah satu faktor yang dapat mempengaruhi peningkatan motivasi belajar siswa. Dan penerapan model pembelajaran yang sesuai dengan materi pelajaran merupakan salah satu faktor yang turut mendukung keberhasilan tujuan pembelajaran.

Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Data kuantitatif yaitu dilihat dari hasil belajar siswa sedangkan data kualitatif yaitu dilihat dari aktivitas siswa dan guru dalam proses pembelajaran, Metode dalam pelaksanaan penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, angket, observasi dan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

tes. Peneliti melakukan penelitian di SMP Negeri 13 Cirebon, dan sumber data penelitian ini berasal dari siswa kelas VIII-F dengan jumlah siswa 30 orang.

Berdasarkan hasil Penerapan model pembelajaran Visualization, Auditori, Kinestetik (VAK) dikategorikan baik. Hal ini dilihat hasil lembar observasi guru dan lembar observasi siswa selama proses pembelajaran dari setiap siklusnya mengalami peningkatan. Dari hasil lembar observasi guru pada siklus I rata-rata 3 dikategorikan cukup baik, siklus II rata-ratanya sebesar 4 dikategorikan baik, dan siklus III rata-ratanya sebesar 5 dikategorikan baik sekali. Sedangkan lembar observasi siswanya pada siklus I rata-ratanya 3 (50%) dikategorikan cukup baik, siklus II rata-ratanya sebesar 4 (76%) dikategorikan baik, dan siklus III rata-ratanya sebesar 5 (92%) di kategorikan baik sekali.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas hidayah dan inayah-NYA skripsi ini dapat terselesaikan tanpa menemui berbagai hambatan. Penulis juga telah menerima bimbingan, pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu sepatutnya mengucapkan terima kasih banyak kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Maksum Mukhtar, M.A Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Saefudin Zuhri, M.Ag, Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Nuryana, S.Ag, M.Pd, Ketua Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Ratna Puspitasari, M.Pd Sekertaris Jurusan IPS
5. Bapak Nuryana, S.Ag, M,Pd Pembimbing I.
6. Bapak Drs.H. Sutikno MM, Pembimbing II.
7. Ibu Yeti Nurizzati M.Si Penguji I.
8. Bapak Masdudi M.Pd Penguji II.
9. Bapak , Muhamah Casila, S.Pd. MM kepala sekolah SMP Negeri 13 Cirebon.
10. Bapak Drs. Rokim selaku guru mata pelajaran IPS.
11. Seluruh Guru dan Staf Tata Usaha SMP Negeri 13 Cirebon
12. Semua pihak yang telah turut serta membantu kelancaran penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Semoga ALLH SWT melimpahkan rahmat dan Hidayah-Nya kepada mereka serta semua yang memberikannya pahala yang setimpal dengan ; ii kebaikannya.

Penulis menyadari skripsi ini terdapat kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun dari semua pihak sangatlah penulis harapkan demi perbaikan dimasa yang akan datang. Selanjutnya semua kekurangan dan kesalahan dalam penulisan skripsi ini adalah tanggung jawab penulis sepenuhnya.

Cirebon, November 2012

Penulis



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR ISI

Halaman

### IKHTISAR

**KATA PENGANTAR**.....

**DAFTAR ISI**.....

**DAFTAR GAMBAR**.....

**DAFTAR TABEL** .....

**BAB I PENDAHULUAN**.....

A. Latar Belakang Masalah.....

B. Rumusan Masalah .....

C. Tujuan Penelitian.....

D. Kerangka Berfikir.....

E. Hipotesis .....

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA**.....

A. Pengertian Model Pembelajaran .....

B. Pengertian visualization, auditory, kinestetik (VAK) Sebagai Model Pembelajaran di Kelas.....

C. Motivasi Belajar .....

D. Penelitian Tindakan Kelas.....

E. Penerapan Model Pembelajaran VAK Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Ekonomi .....

F. Penelitian Terdahulu.....





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

**BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....**

- A. Waktu dan Tempat Penelitian .....
- B. Kondisi Umum SMPN 13 Cirebon.....
- C. Disain Penelitian.....
- D. Langkah-Langkah Penelitian.....
- E. Prosedur Penelitian .....
- F. Indikator Hasil Belajar .....

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....**

- A. Hasil Penelitian .....
- B. Pembahasan .....

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....**

**DAFTAR PUSTAKA .....**

**LAMPIRAN.....**



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR TABEL

Tabel	1	Data Guru .....	37
Tabel	2	Keadaan Gedung dan Bangunan .....	37
Tabel	3	Jumlah Murid Tahun 2011/2012.....	
Tabel	4	Deta Siswa Kelas VIII F .....	
Tabel	5	Format Observasi Siswa Dalam Pembelajaran Siklus I.....	
Tabel	6	Format Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran Siklus I.....	
Tabel	7	Format Observasi Siswa Dalam Pembelajaran Siklus II .....	
Tabel	8	Format Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran Siklus II.....	
Tabel	9	Format Observasi Siswa Dalam Pembelajaran Siklus III .....	
Tabel	10	Format Observasi Kinerja Guru Dalam Pembelajaran Siklus III ...	
Tabel	11	Nilai Hasil Evaluasi Belajar Siswa Siklus I.....	
Tabel	12	Nilai Hasil Evaluasi Belajar Siswa Siklus II.....	
Table	13	Nilai Hasil Evaluasi Belajar Siswa Siklus III .....	
Tabel	14	Rekapitulasi Nilai Keseluruhan Hasil Belajar Siswa Siklus I, Siklus II, dan Siklus III .....	
Tabel	15	Penerapan Model Pembelajaran VAK Sesuai dengan Tujuan Pembelajaran.....	





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Tabel	16	Siswa Memperhatikan Sungguh-sungguh dengan Materi yang di Ajarkan Guru .....
Tabel	17	Penerapan Model Pembelajaran VAK dapat Menciptakan Suasana yang Meriah di Kelas .....
Tabel	18	Penerapan Model Pembelajaran VAK dapat Meningkatkan Perhatian Siswa Terhadap Materi yang di Ajarkan.....
Tabel	19	Siswa Lebih Mudah Memahami Materi yang di Ajarkan.....
Tabel	20	Penerapan Model Pembelajaran VAK Menjadikan Siswa Tidak Merasa Bosan di dalam Kelas .....
Tabel	21	Penerapan Model Pembelajaran VAK Dapat Menjadikan Materi Pelajaran Menjadi Menarik .....
Tabel	22	Penerapan Model Pembelajaran VAK Dapat Membuat Siswa Aktif .....
Tabel	23	Penerapan Model Pembelajaran VAK Sesuai Dengan Keinginan Siswa .....
Tabel	24	Siswa Berusaha Mencari Sumber Bacaan Lain untuk Menambah Pengetahuan IPS.....
Tabel	25	Rekapitulasi Prosentase Penerapan Model Pembelajaran VAK .....
Tabel	26	Siswa Mengikuti Pelajaran IPS Sampai Jam Pelajaran Berakhir .....
Tabel	27	Siswa Merasa Senang Saat Mengerjakan Tugas dari Guru .....
Tabel	28	Siswa Memperhatikan Saat Guru Sedang Menerangkan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

		Pelajaran IPS .....
Tabel	29	Siswa Berusaha Mengerjakan Tugas IPS Dengan Usaha Sendiri.....
Tabel	30	Siswa Bertanya Ketika ada Penjelasan dari Guru yang Kurang Di Pahami .....
Tabel	31	Siswa Berusaha Menjawab Setiap Pertanyaan yang Di Ajukan Oleh Guru .....
Tabel	32	Siswa Percaya Diri Mampu Mengerjakan Soal-Soal IPS .....
Tabel	33	Siswa Berusaha Untuk Mendapatkan Nilai Terbaik dalam Pelajaran IPS .....
Tabel	34	Siswa Mengulang Pelajaran IPS di Rumah .....
Tabel	35	Siswa Mengerjakan Latihan Tanpa di Suruh Guru.....
Tabel	36	Rekapitulasi Prosentase Motivasi Belajar Siswa .....
Tabel	37	Rekapitulasi Observasi Siswa dari Siklus I, Siklus II, dan Siklus III.....



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 kerangka Berfikir.....

Gambar 2 Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR LAMPPIRAN

Lampiran 1	Dokumentasi Pembelajaran.....
Lampiran 2	Pedoman Wawamcara Kepada Guru.....
Lampiran 3	Hasil Wawancara.....
Lampiran 4	Lembar Observasi Siswa per Siklus (siklus I, siklus II, dan siklus III).....
Lampiran 5	Lembar Observasi Kinerja Guru per Siklus (siklus I, siklus II dan siklus III) .....
Lampiran 6	Instrumen Angket Penelitian.....
Lampiran 7	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I.....
Lampiran 8	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II.....
Lampiran 9	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus III.....



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Setiap manusia pasti mengalami perkembangan fisik maupun psikis, perkembangan manusia tidak terlepas dari pendidikan baik pendidikan formal maupun non formal. Pendidikan merupakan suatu kebutuhan yang mutlak yang harus dipenuhi dalam kehidupan manusia, karena dengan pendidikan manusia akan mendapat bekal hidup untuk mencapai kesejahteraan dan kebahagiaan dunia maupun akherat.

Menurut Iif Khoeru Ahmadi (2011:9) pendidikan adalah salah satu bentuk perwujudan kebudayaan manusia yang dinamis dan syarat perkembangan. Dimana pendidik bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, Berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga Negara yang demokrasi serta bertanggung jawab.

Berkaitan dengan masalah pendidikan, Abin Syamsudin Makmun (2004 :22-23) pendidikan dalam arti luas merupakan seluruh proses hidup dan segenap bentuk interaksi individu dengan lingkungannya baik secara formal, non formal maupun informal dalam rangka mewujudkan dirinya sesuai dengan tahap tugas perkembangannya secara optimal sehingga ia mencapai satu taraf kedewasaan tertentu. Dalam arti yang terbatas pendidikan dapat merupakan salah satu proses interaksi belajar mengajar dalam bentuk formal yang dikenal dengan pengajaran (intruksional).



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Pendidikan berusaha mengembangkan potensi individu agar mampu berdiri sendiri, untuk itu individu perlu diberi kemampuan dalam mengembangkan berbagai hal seperti : konsep, prinsip, kreativitas, tanggung jawab, dan keterampilan. Untuk mencapai keberhasilan dalam proses kegiatan belajar mengajar, tenaga pengajar yang professional yang efektif dan efisien dapat terealisasikan , maka guru harus mampu menetapkan cara-cara yang dipergunakan untuk mencapai tujuan yang telah digariskan. Cara ini dalam dunia pendidikan disebut metode atau model pembelajaran.

Menurut Syaiful Bahri Djamarah & answer Zain (2002:53) metode adalah suatu cara yang dipergunakan untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan dalam kegiatan belajar mengajar, metode diperlukan oleh guru dan penggunaan bervariasi sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai setelah pengajaran berakhir.

Model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau suatu pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran dalam tutorial dan untuk menentukan perangkat-perangkat pembelajaran Joyce (1992:10).

Pembelajaran VAK adalah pembelajaran yang menekankan bahwa belajar haruslah memanfaatkan semua alat indera yang dimiliki siswa. istilah VAK sendiri adalah pendekatan dari Visualization yang bermakna belajar haruslah menggunakan indera mata melalui mengamati, menggambar, mendemostrasikan, dan membaca. Auditor belajar menggunakan indera pendengaran, melalui menyimak, mendengarkan. Sedangkan Kecerdasan





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

kinestetik, yakni kemampuan untuk menggunakan seluruh tubuhnya untuk mengekspresikan ide-ide dan perasaan-perasaan atau menggunakan tangan-tangan untuk menghasilkan dan mentransformasikan sesuatu. Kecerdasan ini mencakup keahlian-keahlian fisik khusus seperti koordinasi, keseimbangan, ketangkasan, kekuatan, kelenturan dan kecepatan. Howard Garner (2001) dan dikutip ulang oleh Sugembong (2006:61-62)

Model pembelajaran ini menganggap bahwa pembelajaran akan efektif dengan memerhatikan ketiga hal tersebut diatas. Dengan perkataan lain, memanfaatkan potensi siswa yang dimilikinya dengan melatih dan mengembangkannya. Menurut Suyanto (2009:30)

Guru merupakan faktor yang mempengaruhi keberhasilan atau tidaknya proses belajar mengajar karenanya guru harus menguasai prinsip-prinsip belajar disamping menguasai materi yang akan diajarkan , dengan kata lain guru harus mampu menciptakan kegiatan belajar mengajar yang sebaik-baiknya.

Menurut Alisuf Sabri (2006:22) motivasi adalah segala sesuatu yang menjadi pendorong tingkah laku yang mendorong orang untuk memenuhi suatu kebutuhan. Kebutuhan inilah yang akan menimbulkan dorongan atau motif untuk melakukan tindakan tertentu.

Menurut Koeswara (1989) yang dikutip ulang oleh Dimiyati dan Mudjiono (2009:80) motivasi belajar adalah dorongan mental yang menggerakkan dan mengarahkan perilaku manusia, termasuk perilaku pelajar.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam motivasi terkandung adanya keinginan yang mengaktifkan, menyalurkan, dan mengarahkan sikap dan perilaku individu belajar.

Hamzah B Uno (2011:3-4) hakekat motivasi belajar adalah dorongan internal dan eksternal pada siswa yang sedang belajar untuk mengadakan perubahan tingkah laku, pada umumnya dengan beberapa indikator atau unsur yang mendukung. Hal itu mempunyai peranan besar dalam keberhasilan seseorang dalam belajar.

Sejalan dengan yang dikemukakan Aries Suherman (2008:116) menyatakan bahwa metode-metode pembelajaran yang sering dilakukan dan sampai saat ini masih dipergunakan dalam pembelajaran IPS yaitu; metode Ceramah, Metode Diskusi, dan Metode Tanya Jawab. Metode inilah yang sering digunakan dalam pembelajaran IPS di mana materi ajar dalam IPS lebih banyak menghafal konsep belaka.

Berdasarkan hasil Studi pendahuluan yang dilakukan penulis di SMP Negeri 13 Cirebon menemukan bahwa pada proses pembelajaran IPS kurangnya variasi dalam penggunaan model pembelajaran masih cenderung menggunakan metode ceramah dan penugasan, sehingga mengakibatkan siswa merasa jenuh dan bosan dalam pembelajaran IPS yang berpengaruh pada menurunnya motivasi siswa untuk belajar, hal ini terlihat dari siswa kurang memperhatikan guru, sehingga siswa kurang berperan aktif di kelas, dan hasil prestasi belajar siswanya masih banyak yang di bawah nilai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal) yaitu 65 dalam proses pembelajaran terutama pada mata pelajaran IPS.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Salah satu konsep pembelajaran yang dapat mendukung proses pembelajaran siswa agar menarik adalah menggunakan model visualization, auditory, kinestetik (VAK). Model pembelajarn VAK termasuk dalam pembelajaran terpadu yaitu dapat membuat siswa lebih aktif di kelas.

Pembelajaran tepadu merupakan model implementasi kurikulum tingkat satuan pendidikan yang dianjurkan untuk diaplikasikan pada semua jenjang pendidikan dengan tujuan meningkatkan efisiensi dan efektivitas pembelajaran, meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan kondisi tersebut, penulis tertarik untuk mencoba menerapkan model pembelajaran visualization, auditory, dan kinestetik (VAK) agar siswa termotivasi dalam proses belajar mengajar Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di kelas VIII SMP Negeri 13 Cirebon.

## B. Rumusan Masalah

### 1. Identifikasi Masalah

#### a. Wilayah Kajian

Wilayah kajian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Strategi Belajar Mengajar (SBM)

#### b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

c. Jenis masalah

Jenis masalah dalam penelitian ini adalah adalah upaya peningkatan motivasi belajar siswa melalui penerapan model pembelajaran visualization, auditori, kinestetik (VAK) IPS ekonomi kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon.

2. Pembatasan Masalah

Di dalam proses belajar mengajar IPS terpadu ada beberapa macam model pembelajaran atau metode yang memiliki hubungan yang sangat kuat terhadap prestasi belajar siswa diantaranya metode Visualization, Auditory, kinesthetic (VAK), konstruktivisme, metode diskusi, metode Tanya jawab dan lain-lain.

Dari sekian banyak metode atau model pembelajaran yang digunakan dalam proses belajar mengajar yang tersebut diatas maka yang akan dan pembatasan masalah dalam penelitian ini hanya upaya peningkatan motivasi belajar siswa melalui penerapan model pembelajaran visualization, auditori, kinestetik (VAK) IPS kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon.

3. Pertanyaan Penelitian

- a. Bagaimana upaya penerapan model pembelajaran Visualization, Auditory dan kinesthetic (VAK) pada mata pelajaran IPS ekonomi di kelas VIII di SMP NEGERI 13 CIREBON ?
- b. Bagaimana motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP NEGERI 13 CIREBON ?



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

- c. Bagaimana peningkatan motivasi belajar siswa dengan penerapan model pembelajaran Visualization, auditor, dan kinesthetic (VAK) terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP NEGERI 13 CIREBON ?

### C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan pertanyaan penelitian tersebut di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk:

1. Menggambarkan penerapan model pembelajaran visualization, Auditory, dan Kinestetik (VAK) dalam proses belajar mengajar pada mata pelajaran IPS ekonomi di kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon.
2. Menggambarkan data tentang motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi di SMP Negeri 13 Cirebon.
3. Menggambarkan data tentang peningkatan motivasi belajar siswa melalui model pembelajaran Visualization, Auditori, dan kinestetik (VAK) terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS ekonomi kelas VIII di SMP Negeri 13 Cirebon.

### D. Kerangka Berfikir

Guru sebagai jabatan profesional memang peran utama dalam proses pendidikan secara keseluruhan. Kegiatan belajar-mengajar dengan segala aktifitasnya merupakan tanggung jawab guru sehubungan dengan fungsinya sebagai pendidik, pengajar, dan pembimbing.

Guru adalah pendidik yang menjadi tokoh panutan, dan identifikasi bagi para peserta didik, dan lingkungannya. Soetjipto (2009 : 51 ) kehidupan





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

guru adalah melaksanakan pembelajaran, dan memang hal tersebut merupakan tugas dan tanggung jawabnya yang pertama dan utama.

Mulyasa (2003:4) mengatakan, jika bangsa Indonesia ingin berkiprah dalam percaturan global, langkah pertama yang harus dilakukan adalah menata sumber daya manusia baik dari segi intelektualitas, emosional, spiritual, kreatifitas, moral. Maupun pertanggungjawabannya. Dari tatanan dunia tersebut, maka peran dunia pendidikan adalah hal terpenting dalam menghadapi arus global karena memiliki kedudukan yang strategis dan kritis.

Profesional guru menjadi acuan terhadap terciptanya proses pembelajaran yang efektif dan berkualitas. Profesional guru merupakan suatu keharusan bagi tenaga pendidik dalam rangka perbaikan kualitas hidup manusia yang menuntut komitmen dan kompetensi yang memadai sehingga guru dianggap layak untuk melaksanakan tugas dan tanggung jawab di bidang edukasi.

Perkembangan teknologi mengubah peran guru dari pengajar yang bertugas menyampaikan materi pembelajaran menjadi fasilitator yang bertugas mempermudah pembelajaran. Kegiatan belajar peserta didik dipengaruhi oleh beberapa faktor seperti motivasi, kematangan, hubungan peserta didik dengan guru, kemampuan verbal, tingkat kebebasan, rasa aman dan keterampilan guru dalam berkomunikasi.

Penentuan model-model pembelajaran yang tepat merupakan salah satu strategi dalam menciptakan situasi pembelajaran yang efektif dan efisien.

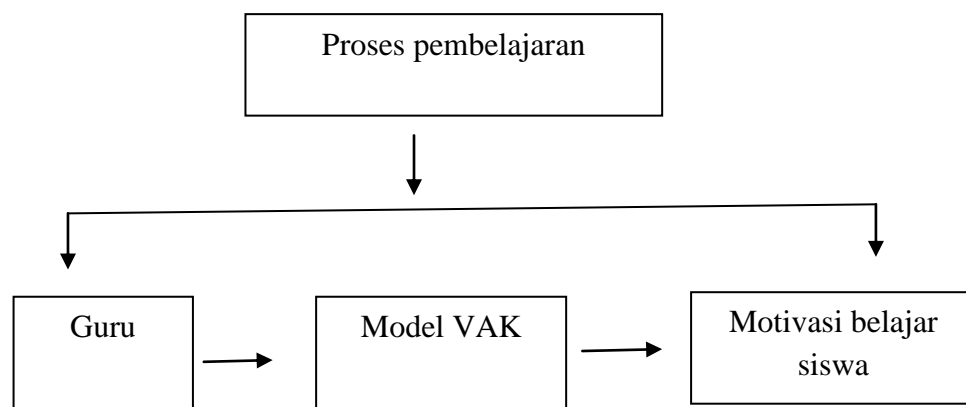




1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkannya atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam kegiatan belajar mengajar, penggunaan metode/model pembelajaran yang tepat akan turut meningkatkan motivasi belajar siswa. Model pembelajaran visualization, auditory, kinestetik (VAK) baik digunakan pada pembelajaran IPS, dimana dapat menciptakan pembelajaran yang mampu merespon akan kebutuhan-kebutuhan siswa akan pentingnya pengembangan kemampuan melalui kerjasama, dan mewujudkan interaksi.

Untuk lebih jelasnya penulis kemukakan model kerangka berpikir model VAK terhadap motivasi belajar



Gambar 1: kerangka berpikir

Dari gambar diatas terlihat bahwa guru memiliki pengaruh terhadap model VAK juga berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa. Hal ini menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa akan dipengaruhi oleh model VAK. Dengan dilaksanakannya model VAK diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa sehingga proses pembelajaran dapat tercapai sesuai dengan yang diharapkan.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seijin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## E. Hipotesis

Hipotesis merupakan suatu jawaban sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang sudah terkumpul. Suharsimi Arikunto (2006:71).

Berdasarkan pada kerangka pemikiran anggapan dasar yang telah dikemukakan, maka peneliti memiliki dugaan sementara mengenai penelitian ini yaitu penerapan model pembelajaran Visualization, Auditory, Kinestetik (VAK) dapat meningkatkan motivasi belajar IPS ekonomi siswa kelas VIII F di SMP Negeri 13 Cirebon.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aris Suherman dkk. 2008. *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial*. Cirebon : STAIN Press
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- 2011. *Prosedur Penelitian*. Sidoarjo : Masmedia Buana Pustaka.
- B. Uno Hamjah. 2006. *Motivasi Belajar*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- 2011. *Motivasi Belajar II*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Deporter, Bobbi. 2010. *Quantum Teaching: Mempraktekan Quantum Learning di Ruang Kelas Editor*, milik Hernacki. Diterjemahkan oleh Ari Nilandri. Bandung : Kaifa.
- Dimiyati dan Mudjono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta
- Hamdani. 2011. *Srategi Belajar*. Bandung : Pustaka Setia.
- Hamalik Oemar, 2009. *Psikologi Belajar dan Mengajar*. Bandung : Sinar Baru Algensindo.
- Hanafiah dan Cucu Suhana, 2009. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung : PT Refika Aditama.
- Iif Khoeru Ahmadi dan Sofyan Amri. 2011. *Pengembangkan Pembelajaran IPS Terpaadu*. Jakarta : PT. Prestasi Pustaka.
- Mahmud dan Tedi Priatna. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung : kelompok syafira.
- Munadi Yudi. 2008. *Media Pembelajaran*. Ciputat : Gaung Perdasa Press.
- Nana Sudjana. 2010. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Purwanto Ngalim. 2010. *Psikologi Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dari Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dilarang mengumumkan atau memperbanyak karya ilmiah ini dalam bentuk apapun tanpa seizin Perpustakaan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

\_\_\_\_\_ 2007. *Psikologi Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Reka Cipta.

Syamsudin Abin Makmun. 2004. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : PT Bumi Aksara.

Syah Muhibin. 2003. *Psikologi Belajar*. Jakarta : PT Bumi Aksara.

Syaiful Bahri Djamarah dan Anwar Zaim. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Rineka Cipta.

Siregar Evalin dan Hartini Nara. 2011. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor : Ghalia Indonesia.

Suharsimi, Supardi dkk. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara.

Sardiman. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.

Suparman.S. 2010. *Gaya Mengajar Yang Menyenangkan Siswa*. Yogyakarta : Pinus Book Publizer.

Suyatno. 2009. *Menjelajah Pembelajaran Inovatif*. Siduarjo : Masmmedia Buana Pustaka.

Trianto. 2007. *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta : Tim Prestasi Pustaka.

Wina Sanjana. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Kencana.

[http://Pristiadi\\_Utomo.blogspot.com](http://Pristiadi_Utomo.blogspot.com)''*Model-Model Pembelajaran*. (9 April 2012)

<http://Reinawordpress.com/2009/12/22> *pengaruh kecerdasan kinestetik*

(9 April 12)

<http://blogspot.Nisa Icha.com> (10 april 2012)

<http://hendry07.wrodpress.com> (10 april 2012)