

SKRIPSI

**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN
ASLI DAERAH PROVINSI JAWA BARAT MELALUI PAJAK SEBAGAI
VARIABEL INTERVENING**

Diajukan untuk melengkapi salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi Islam (S.E.I)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

Saddam Husen

NIM 1808204051



EKONOMI SYARIAH

FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

APRIL 2022 M/1443 H

Jalan Perjuangan Sunyaragi, Kec. Kesambi, Kota Cirebon, Jawa Barat 45131

ABSTRAK

Provinsi Jawa Barat memiliki potensi daya tarik wisatawan. Potensi ini perlu dikembangkan agar memiliki dampak yang positif terhadap perekonomian daerah dan masyarakat. Sektor pariwisata mampu menyerap tenaga kerja karena sektor pariwisata berbasis pada pelayanan yang menggunakan manusia. Salah satu pengembangannya yaitu dengan meningkatkan kuantitas dan kualitas hotel serta rumah makan. Hotel dan rumah makan tidak dapat dipisahkan dari pariwisata, dimana ada pariwisata maka harus ada hotel dan rumah makan agar wisatawan merasa nyaman dan betah selama berwisata.

Pada penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan metode analisis regresi berganda metode intervening. Sedangkan untuk teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi dan studi pustaka. Pada penelitian ini menggunakan sumber data sekunder yang dirilis oleh BPS. Sebelum melakukan uji hipotesis data telah melewati uji asumsi klasik dan keseluruhannya memenuhi syarat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sektor pariwisata memiliki pengaruh terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat sebesar Rp.2.985.089,3. Sektor pariwisata memiliki pengaruh terhadap pajak sebesar Rp.398.637.968,764. Lalu sektor pariwisata memiliki pengaruh terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat melalui pajak sebesar Rp.123.599,999.

Kata Kunci : Sektor pariwisata, Pajak, Pendapatan asli daerah



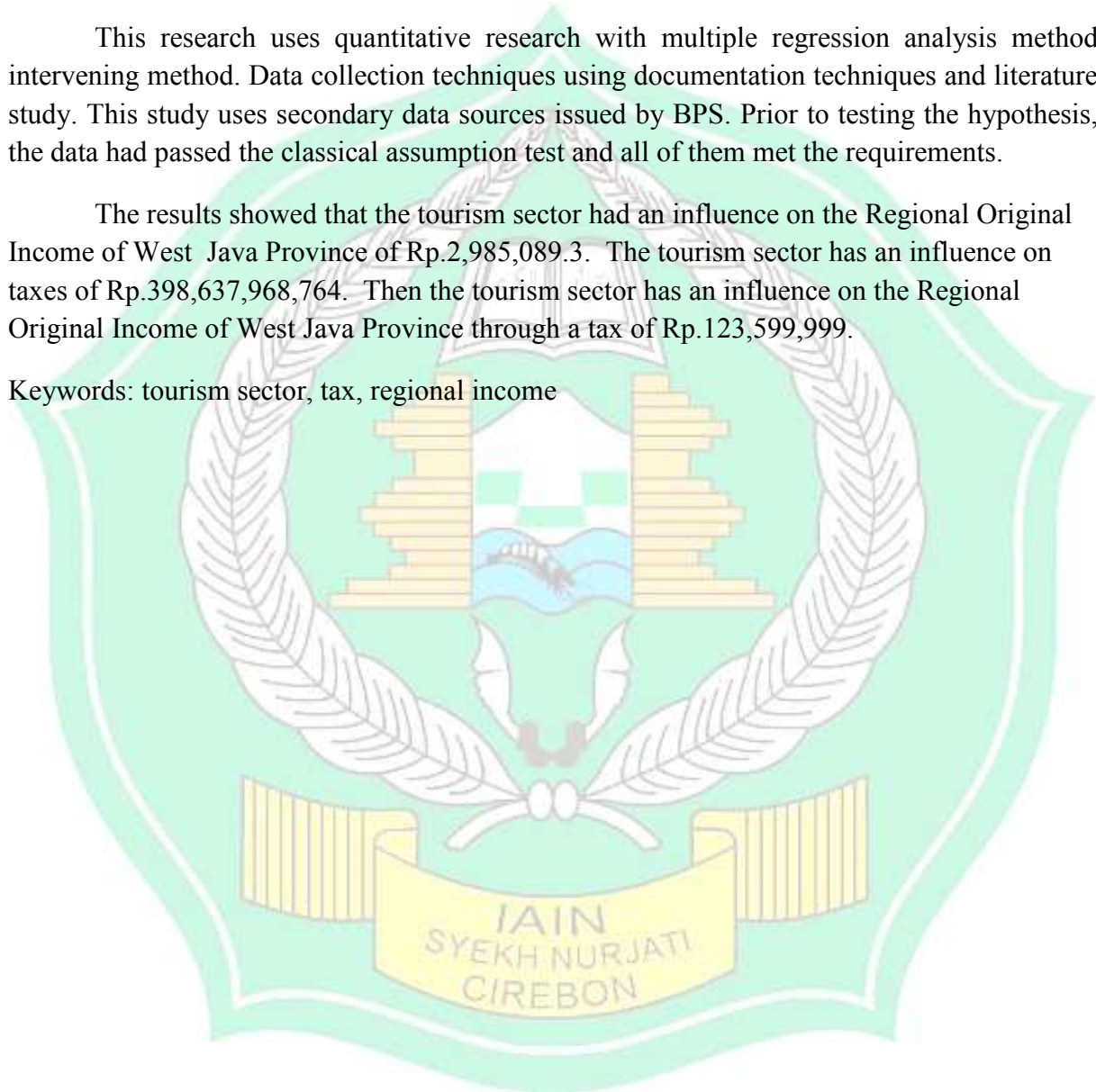
Abstraction

West Java Province has the potential to attract tourists. This potential needs to be developed in order to have a positive impact on the regional economy. The tourism sector is able to absorb labor because the service-based tourism sector utilizes humans. One of the developments is to increase the quantity and quality of hotels and restaurants. Hotels and restaurants cannot be separated from tourism, where there is tourism there must be hotels and restaurants so that tourists feel comfortable and at home while traveling.

This research uses quantitative research with multiple regression analysis method intervening method. Data collection techniques using documentation techniques and literature study. This study uses secondary data sources issued by BPS. Prior to testing the hypothesis, the data had passed the classical assumption test and all of them met the requirements.

The results showed that the tourism sector had an influence on the Regional Original Income of West Java Province of Rp.2,985,089.3. The tourism sector has an influence on taxes of Rp.398,637,968,764. Then the tourism sector has an influence on the Regional Original Income of West Java Province through a tax of Rp.123,599,999.

Keywords: tourism sector, tax, regional income



التجريد

مقاطعة جاوة الغربية لديها القدرة على جذب السياح. يجب تطوير هذه الإمكانيات حتى يكون لها تأثير إيجابي على الاقتصاد والمجتمع الإقليمي. قطاع السياحة قادر على استيعاب العمالة لأن قطاع السياحة يقوم على الخدمات التي تستخدم البشر. من بين التطورات زيادة كمية ونوعية الفنادق والمطاعم. لا يمكن فصل الفنادق والمطاعم عن السياحة حيث توجد سياحة فلا بد من وجود فنادق ومطاعم حتى يشعر السائحون بالراحة والاسترخاء في المنزل أثناء السفر.

يستخدم هذا البحث البحث الكمي مع أسلوب التداخل بأسلوب تحليل الانحدار المتعدد. أما بالنسبة لتقنيات جمع البيانات باستخدام تقنيات التوثيق ودراسة المؤلفات. تستخدم هذه الدراسة مصادر البيانات الثانوية الصادرة قبل اختبار الفرضية، كانت البيانات قد اجتازت اختبار الافتراض الكلاسيكي وجميعها استوفت BPS. عن المتطلبات.

وأظهرت النتائج أن قطاع السياحة كان له تأثير على الدخل الإقليمي الأصلي لمقاطعة جاوة الغربية البالغ ٢,٩٨٥,٠٨٩.٣ روبية. قطاع السياحة له تأثير على الضرائب من ٣٩٨,٦٣٧,٩٦٨,٧٦٤ روبية. ثم قطاع السياحة له تأثير على الدخل الإقليمي لمقاطعة جاوة الغربية من خلال ضريبة قدرها ١٢٣,٥٩٩.٩٩٩ روبية.

المفتاحية: قطاع السياحة ، الضرائب ، الدخل الإقليمي
IAIN SYEKH
CIREBON

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Sektor Priwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel *Intervening*” oleh Saddam Husen, NIM 1808204051, telah diujikan dalam sidang munaqosyah di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi Islam (SE.I) pada Program Studi Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 1 April 2022

Sidang Munaqosyah

Ketua,



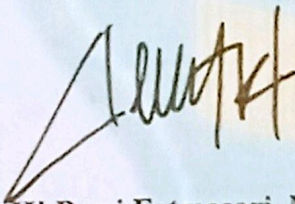
Dr. Layanah, SE, M.Si
NIP. 19721007 201101 1 002

Sekretaris,



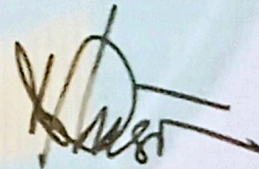
H. A. Otong Busthomi, Lc., M.Ag
NIP. 19731223 200701 1 022

Penguji I,



Dr. Hj Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 19730107 200901 2 001

Penguji II,



Alvien Septiana Haerisma, SEI., MSI
NIP. 19800912 200604 1 001

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul :

Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel Intervening.

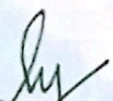
Dibuat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Starata Satu Program S1 pada Jurusan/Program Studi Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon dan telah disetujui untuk diujikan dalam siding skripsi/Munaqasah sesuai dengan ketentuan administrasi dan akademik yang berlaku.

Cirebon, 1 April 2022

Nama : Saddam Husen

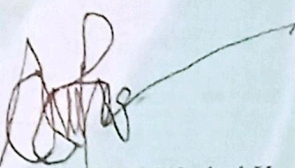
NIM : 1808204051

Menyetujui
Pembimbing I


Dr. Layaman,
M.Si

NIP. 197210072011011002

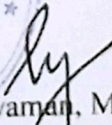
Menyetujui
Pembimbing II


Abdul Muizz Abdul Wadud K. Anwar,
M.Si

NIP. 198708272019031009

Menyetujui
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah




Dr. Layaman, M.Si
NIP. 197210072011011002

NOTA DINAS

Kepada yth,

Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari : Saddam Husen NIM: 1808204051 dengan judul Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel Intervening.

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Menyetujui
Pembimbing I

Dr. Layanman,
M.Si

NIP. 197210072011011002

Menyetujui
Pembimbing II

Abdul Muizz Abdul Wadud K. Anwar,
M.Si

NIP. 198708272019031009

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Dr. Layanman, M.Si
NIP. 197210072011011002

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Saddam Husen

NIM : 1808204051

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi dengan judul : “Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel Intervening” yang dibuat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Starta Satu pada Jurusan/Program Studi Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, sebagaimana saya ketahui adalah bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Skripsi yang sudah pernah diajukan atau dipakai untuk mendapatkan gelar di lingkungan institut manapun di perguruan tinggi atau instansi lainnya, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang menjadi sumber informasi atau acuan yang dicantumkan sebagaimana mestinya.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan aturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan dan klaim terhadap keaslian karya tulis ini.

Cirebon, 1 April 2022


METERAI
TEMPEL
50898AJX603037696
Saddam Husen



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Saddam Husen, lahir pada tanggal 1 April 1998 di Kota Cirebon tepatnya di Kedung Krsik Utara. Penulis merupakan anak ke 3 dari 3 bersaudara, buah cinta dari Ayahanda **Cardi** dan Ibunda **Nencih**. Penulis mengawali masa pendidikannya pada tahun 2005 di SDN Kedung Krisik Utara selama 6 tahun. Dilanjutkan pendidikan pada tahun 2011 di SMPN 9 Cirebon selama 3 tahun. Pada tahun 2014 melanjutkan pendidikan di SMAN 7 Cirebon jurusan IPS selama 3 tahun. Penulis lulus dari SMA pada tahun 2017 lalu bekerja selama kurang dari 1 tahun di salah satu toko computer di Kota Cirebon. Pada tahun 2018 penulis mendaftar di IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan masuk melalui ujian mandiri di jurusan Ekonomi Syariah.

Berkat Rahmat Allah, doa dan dukungan dari semua pihak terutama kedua orang tua dan juga usaha yang penulis lakukan tak terasa penulis telah melewati tahun-tahun masa akademik di IAIN Syekh Nurjati Cirebon kini sudah berada diujung masa perkuliahan penulis yang ditandai dengan adanya kewajiban penulisan skripsi. Judul skripsi yang penulis teliti adalah Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel Intervening.



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah penulis ucapkan sebagai bentuk rasa syukur kepada Allah atas segala rahmatNya. Tanpa rahmatNya tak mungkin skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Hasil skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- Kedua orang tua penulis tercinta, Ayahanda Cardi dan Ibunda Nencih yang tiada henti memberikan do'a dan kasih sayangnya.
- Dua saudari penulis yang penulis sayangi, Tete Dewi dan Tete Yesi yang selalu mendukung penulis.
- Teman-teman semasa SD, SMP SMA dan kuliah yang selalu mewarnai hari-hari penulis yang tak mungkin penulis sebut nama-namanya satu persatu karena teman-teman penulis sangat banyak.
- Kepada para guru-guru besar di IAIN Syekh Nurjati jurusan Ekonomi Syariah yang selalu bersedia waktu, tenaga dan fikiran untuk mendidik dan membimbing penulis.
- Kepada adik-adik kelas penulis di IAIN Syekh Nurjati jurusan Ekonomi Syariah yang akan meneruskan penelitian yang berkaitan dengan pariwisata.
- Kepada pihak-pihak yang akan memanfaatkan dari penelitian yang penulis lakukan baik itu lembaga instansi negeri, swasta atau perorangan.



MOTTO

Malas maka akan Tertindas

Lambat maka akan Tertinggal

Berhenti maka akan Mati

Ustadz Abdul Somad



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT berkat rahmat-Nya penulis di berikan kesehatan untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini. Dan berkat ridho-Nya pula penulis diberi kekuatan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini dalam rangka memenuhi tugas akhir sebagai mahasiswa di IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Adapun judul skripsi yang dimaksud adalah Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat Melalui Pajak Sebagai Variabel Intervening.

Tidak lupa penulis berterimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan skripsi ini yang memberikan bimbingan, arahan, dukungan secara materil dan moril. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis sampaikan terimakasih kepada :

- 1) Bapak Dr. H Sumanta, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
- 2) Bapak Dr. Aan Jaelani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
- 3) Bapak Dr. Abdul Aziz M.Ag selaku Wakil Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam III sekaligus selaku dosen pembimbing akademik yang sedari awal penulis menjadi mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon selalu membimbing penulis dalam menjalankan kegiatan perkuliahan
- 4) Bapak Dr. Layaman, M.Si selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan serta bimbingan
- 5) Bapak H.A. Otong Busthomi, Lc., Ma.Ag selaku Sekertaris Jurusan Ekonomi Syariah
- 6) Bapak Abdul Muizz Abdul Wadud K. Anwar, M.Si selaku dosen pemimbing II yang ikut serta dalam mengarahkan, membimbing serta mengawal berjalannya penulisan skripsi
- 7) Kepada pihak-pihak yang terlibat secara langsung dan tidak langsung dalam peneltian ini yang tidak dapat penulis sebut satu persatu
- 8) Kedua orang tua dan kedua saudari yang selalu cintai dan menyayangi
- 9) Teman-teman mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah angkatan 2018 yang selalu saling mendukung

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis sudah berusaha semaksimal mungkin. Akan tetapi penyusunan skripsi ini tentu saja masih banyak terdapat kekurangan. Karena kurangnya pengetahuan dan kemampuan dari penulis. Sehingga penulis sadar bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon minta maaf yang sebesar-besarnya kepada semua pihak dan penulis sangat berharap kritik dan saran untuk perbaikan dalam penulisan skripsi ini.

Cirebon, 1 April 2022

Saddam Husen
1808204051

Daftar Isi

ABSTRAK	i
Abstraction	ii
التجريد	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	viii
PERSEMBAHAN	ix
MOTTO.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
Daftar Isi.....	xii
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Grafik	xv
Daftar Tabel.....	xvi
Daftar Lampiran	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Tinjauan Pustaka	12
1. Pariwisata	12
2. Pajak	22
3. Pendapatan Nasional dan Daerah.....	28
B. Kajian Penelitian Terdahulu.....	30
C. Kerangka Pemikiran dan Hipotesis	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	40
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	40
B. Jenis Penelitian dan Sumber Data	40
C. Definisi dan Operasional Variabel	40
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43

E.	Metode Analisis Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		47
A.	Gambaran Umum Provinsi Jawa Barat	47
1.	Letak Geografis	47
2.	Pemerintahan	47
3.	Visi Misi Pemerintah Provinsi Jawa Barat 2018-2023	48
4.	Ekonomi	48
5.	Profil PAD Prov. Jawa Barat.....	49
6.	Sosial dan Budaya	50
7.	Pariwisata	51
B.	Uji Statistik Deskripsi	54
C.	Uji Asumsi Klasik	55
1.	Uji Normalitas	55
2.	Uji Multikolinearitas	56
3.	Uji Autokorelasi	58
D.	Uji Hipotesis.....	59
1.	Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap PAD.....	60
2.	Pengaruh Sektor Pariwisata terhadap Terhadap Pajak.....	62
3.	Pengaruh Pajak Terhadap PAD.....	64
4.	Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap PAD melalui pajak sebagai variabel intervening.....	66
5.	Uji Intervening	68
E.	Pembahasan.....	69
1.	Pengaruh Sektor Pariwisata Terhadap PAD.....	69
2.	Pengaruh Sektor Pariwisata terhadap Terhadap Pajak.....	71
3.	Pengaruh Pajak Terhadap PAD.....	72
4.	Pengaruh Sektor Pariwisata terhadap PAD melalui pajak sebagai variabel intervening.....	73
BAB V PENUTUP.....		78
A.	Kesimpulan.....	78
B.	Implikasi.....	78
C.	Rekomendasi	79
Daftar Pustaka		80
DAFTAR LAMPIRAN		85

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Model Analisis	39
Gambar 4.1 Peta Provinsi Jawa Barat	47
Gambar 4.2 Pengaruh sektor pariwisata terhadap PAD	61
Gambar 4.3 Model pengaruh sektor pariwisata terhadap pajak	64
Gambar 4.4 Model pengaruh pajak terhadap PAD	65
Gambar 4.5 Uji Intervening	69



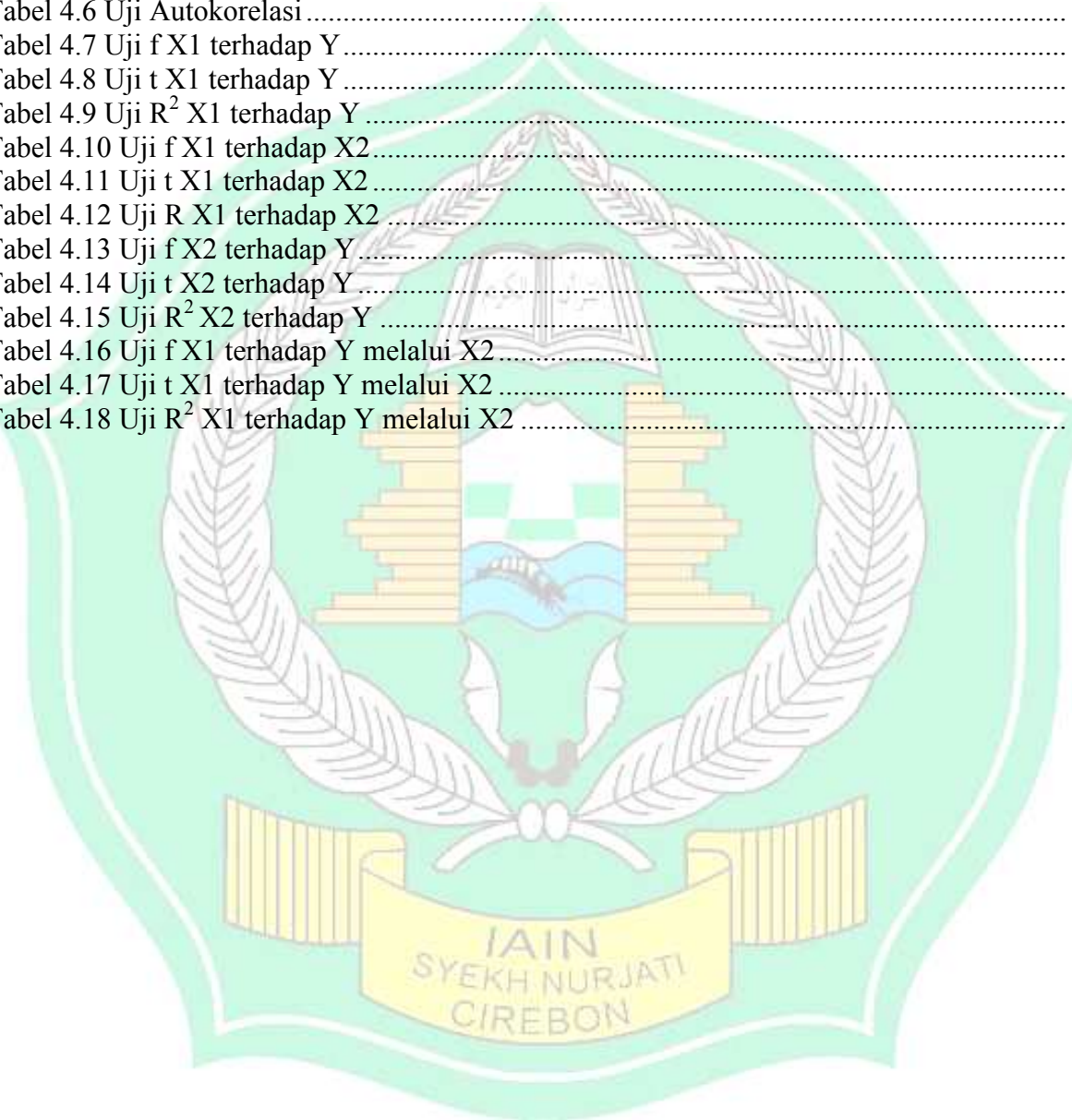
Daftar Grafik

Grafik 1.1 <i>Ranking</i> Provinsi dengan Jumlah Wisatawan Terbanyak.....	6
Grafik 4.1 Pertumbuhan PDRB Provinsi Jawa Barat.....	49
Grafik 4.2 Pendapatan Asli Daerah Provinsi Jawa Barat 2010-2020	50



Daftar Tabel

Tabel 1.1 Dampak Ekonomi Sektor Pariwisata	2
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	31
Tabel 3.1 Definisi Variabel	41
Tabel 4.1 Hasil Pengujian Deskriptif Statistik.....	54
Tabel 4.2 Uji Normalitas	56
Tabel 4.3 Uji Multikolinearitas 1	57
Tabel 4.4 Uji Multikolinearitas 2	57
Tabel 4.6 Uji Autokorelasi	58
Tabel 4.7 Uji f X1 terhadap Y	60
Tabel 4.8 Uji t X1 terhadap Y	60
Tabel 4.9 Uji R ² X1 terhadap Y	61
Tabel 4.10 Uji f X1 terhadap X2.....	62
Tabel 4.11 Uji t X1 terhadap X2	63
Tabel 4.12 Uji R X1 terhadap X2	64
Tabel 4.13 Uji f X2 terhadap Y	64
Tabel 4.14 Uji t X2 terhadap Y	65
Tabel 4.15 Uji R ² X2 terhadap Y	65
Tabel 4.16 Uji f X1 terhadap Y melalui X2	66
Tabel 4.17 Uji t X1 terhadap Y melalui X2	67
Tabel 4.18 Uji R ² X1 terhadap Y melalui X2	68



Daftar Lampiran

Lampiran 1. SK Penelitian	85
Lampiran 2. Surat Pengantar Permohonan Data	86
Lampiran 3 Jumlah Wisatawan, Hotel, Rumah Makan, Pajak, PAD.....	87
Lampiran 4. Hasil Analisis Data	88
Lampiran 5. Uji Normalitas	88
Lampiran 6. Uji Multikolinearitas.....	89
Lampiran 7. Uji hipotesis	91
Lampiran 8. Sumber Data	95



PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Contoh:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَـ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وَـ	Fathah dan wau	au	a dan u

- كَتَبَ *kataba*
- فَعَلَ *fa`ala*
- سَأَلَ *suila*
- كَيْفَا *kaifa*
- حَوْلَ *haulā*

C. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...إ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. *Ta' Marbutah* hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. *Ta' Marbutah* mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahatulatfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatulmunawwarah*
- طَلْحَةَ *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- الْبِرُّ *al-birr*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik di ikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpasempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلَمُ *al-qalamu*
- الشَّمْسُ *asy-syamsu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta'khuzu*
- شَيْئٌ *syai'un*
- النَّوْءُ *an-nau'u*
- إِنَّ *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *Wa innallāhalahu wa khair ar-rāziqīn/
Wainnallāhalahu wa khairurrāziqīn*
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdulillahil lāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdulillahil lāhirabbil `ālamīn*
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ *Ar-rahmānirrahīm/Ar-rahmānar-rahīm*

Penggunaan huruf awal capital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ *Allāhugafūrunrahīm*
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا *Lillāhi al-amrujamī`an/Lillāhil-amrujamī`an*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan ke fasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.