

**IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN *GOOD CORPORATE GOVERNANCE* (GCG) BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)  
Pada Jurusan Akuntansi Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Oleh:

**DWI AYUNI LESTARI**

**NIM: 1808205005**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1443 H / 2022 M**

## ABSTRAK

**DWI AYUNI LESTARI.NIM: 1808205005, “IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG) BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON”, 2022.**

Lembaga zakat merupakan lembaga yang berada di tengah-tengah masyarakat sehingga perlu adanya transparency dan akuntabilitas. Oleh karena itu faktor yang sangat penting dalam pengelolaan zakat adalah bagaimana badan amil zakat dapat melakukan pembukuan tentang pengelolaan zakat sesuai dengan PSAK 109. Adapun penerapan tata kelola perusahaan yang baik, sangat penting untuk menunjukkan kegigihan dan profesionalisme lembaga zakat guna meningkatkan kepercayaan publik. Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dari pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: “Bagaimana implementasi akuntansi zakat berdasarkan PSAK 109, dan bagaimana peran Good Corporate Governance di BAZNAS Kota Cirebon”.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, data yang dikumpulkan dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi kemudian dianalisis dengan metode deskriptif analisis.

Adapun hasil dari penelitian ini: menunjukkan bahwa pengakuan, pengukuran, dan pengungkapan badan amil zakat nasional Kota Cirebon sudah sesuai PSAK 109. Untuk penyajian laporan badan amil zakat nasional Kota Cirebon belum menyajikan mengenai laporan aset kelolaan pada tahun 2019-2020. Sedangkan untuk penerapan Good Corporate Governance pada badan amil zakat nasional Kota Cirebon sesuai dengan prinsip transparency, accountability, responsibility, independency dan fairness.

**Kata Kunci:** *Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) 109, Zakat, Infak Sedekah, Good Corporate Governance (GCG).*

## ABSTRACT

**DWI AYUNI LESTARI. NIM 1808205005, "IMPLEMENTATION OF ZAKAT ACCOUNTING AND THE ROLE OF GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG) BASED ON FINANCIAL STANDARD GUIDELINES (PSAK 109) AT THE NATIONAL AMIL ZAKAT AGENCY OF CIREBON CITY", 2022.**

Zakat institution is an institution that is in the midst of society so there needs to be transparency and accountability. Therefore, a very important factor in the management of zakat is how the amil zakat body can do bookkeeping about zakat management in accordance with PSAK 109. As for the implementation of good corporate governance, it is very important to show the persistence and professionalism of zakat institutions to increase public trust. This research aims to answer from the questions that are the formulation of the problem: "How is the implementation of zakat accounting based on PSAK 109, and how the role of Good Corporate Governance in BAZNAS Kota Cirebon".

The study uses qualitative research, data collected by observation, interview and documentation and then analyzed with descriptive methods of analysis.

As for the results of this study: showed that the recognition, measurement, and disclosure of BAZNAS Kota Cirebon was in accordance with PSAK 109. For the presentation of baznas report, Cirebon city has not presented about the report of assets under management in 2019-2020. As for the implementation of Good Corporate Governance in BAZNAS Kota Cirebon in accordance with the principles of transparency, accountability, responsibility, independency and fairness.

**Keywords:** PSAK 109, Zakat, Infak Alms and Good Corporate Governance (GCG).

## الملخص

دوي أيوني ليستاري . نيم:1808205005: تنفيذ محاسبة الزكاة ودور حوكمة الشركات الرشيدة على أساس المبدأ التوجيهي 109 للمعيار المالي في الوكالة الوطنية لزكاة أميل بمدينة سيربون.

مؤسسة الزكاة هي مؤسسة في وسط المجتمع، لذا يجب أن تكون هناك شفافية ومساءلة. ولذلك فإن أحد العوامل الهامة جدا في إدارة الزكاة هو كيف يمكن لهيئة الزكاة في أميل أن تقوم بمسك الدفاتر عن إدارة الزكاة وفقا لبيان معايير المحاسبة المالية 109. أما فيما يتعلق بتنفيذ الحوكمة الرشيدة للشركات، فمن المهم جدا إظهار استمرار مؤسسات الزكاة ومهنتها لزيادة ثقة الجمهور. يهدف هذا البحث إلى الإجابة على الأسئلة التي تكمن في صياغة المشكلة: "كيفية تنفيذ محاسبة الزكاة على أساس بيان معايير المحاسبة المالية 109، وكيف يمكن لدور حوكمة الشركات الجيدة في بازناس كوتا سيربون".

تستخدم الدراسة البحوث النوعية والبيانات التي يتم جمعها عن طريق المراقبة والمقابلات والوثائق ثم تحليلها بطرق تحليل وصفية.

أما بالنسبة لنتائج هذه الدراسة: تبين أن الاعتراف والقياس والإفصاح عن الوكالة الوطنية لزكاة اللين في مدينة سيربون يتماشى مع بيان معايير المحاسبة المالية 109. لعرض تقرير الهيئة القومية للزكاة بمدينة سيربون لم تقدم تقريرا عن الأصول المدارة في 2019-2020. أما فيما يتعلق بتنفيذ الحوكمة الرشيدة للشركات في بازناس كوتا سيربون وفقا لمبادئ الشفافية والمساءلة والمسؤولية والاستقلالية والإنصاف

الكلمات الرئيسية: بيان معايير المحاسبة المالية 109 والزكاة وصدق الصدقات وحسن إدارة الشركات

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN *GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG)* BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON**

Drajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)  
Pada Jurusan Akuntansi Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:  
Dwi Ayuni Lestari  
NIM 1808205005

Pembimbing,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag  
NIP. 19750601 200501 1 008

Eef Saefulloh, M.Ag  
NIP. 19760312 200312 1 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



Nining Wahyuningsih, SE., MM  
NIP. 19730930 200710 2 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **DWI AYUNI LESTARI: 1808205005** dengan judul **"IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG) BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag  
NIP. 19750601 200501 1 008

Eef Saefulloh, M.Ag  
NIP. 19760312 200312 1 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,

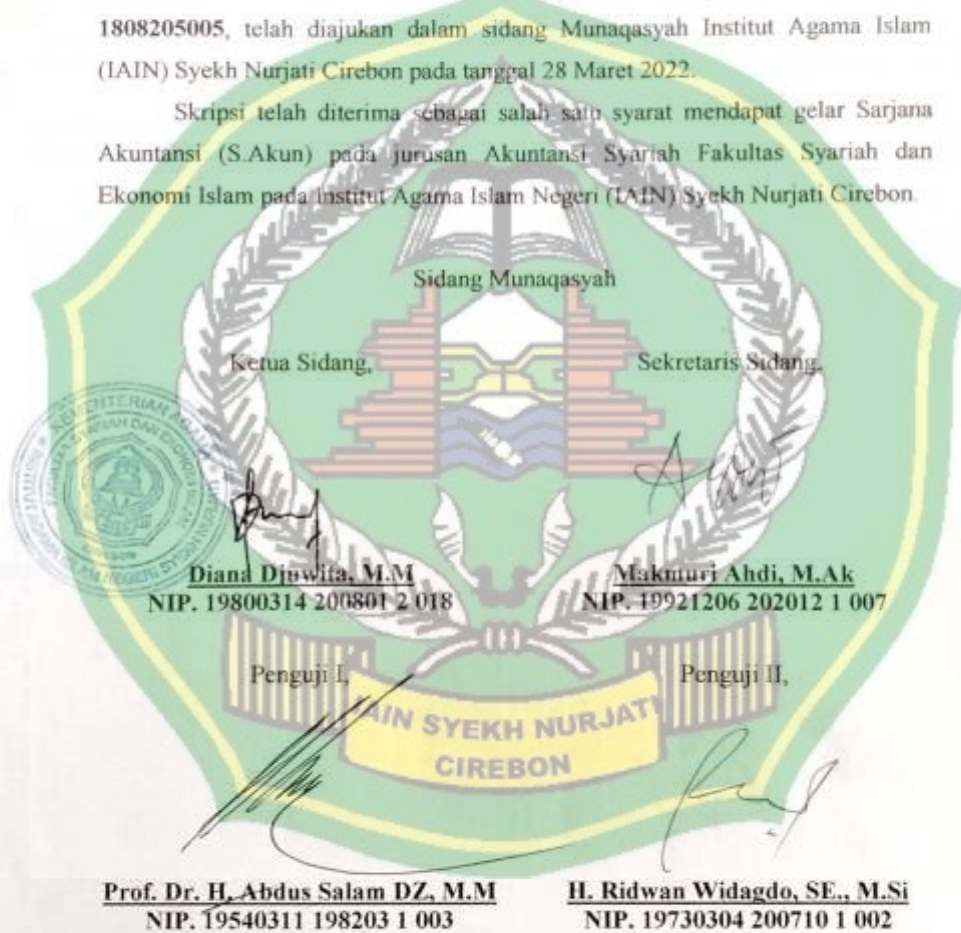


Nining Wahyuningsih, SE., MM  
NIP. 19730930 200710 2 001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN *GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG)* BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON”, oleh Dwi Ayuni Lestari, NIM : 1808205005, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 28 Maret 2022.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun) pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



## PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dwi Ayuni Lestari

NIM : 1808205005

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 31 Agustus 2000

Alamat : Blok Karang Anyar Rt 006/Rw 002 Desa  
Jamblang Kecamatan Jamblang, Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN *GOOD CORPORATE GOVERNANCE* (GCG) BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON**" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber ini telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 4 Maret 2022

Saya yang menyatakan,

IAIN SYEKH NUSRI  
CIREBON

Dwi Ayuni Lestari

NIM. 1808205005



## KATA PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahirabbil'alamin*

Kuucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah banyak memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya Dwi Ayuni Lestari anak kedua dari pasangan Bapak Irsad dan Ibu Erna Kurniawati dapat menyelesaikan studi tepat waktu. Bapak dan mamahku tercinta sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kusayangi yaitu bapak dan mamah.

Bapak dan mamah yang telah banyak memberikan doa, dukungan baik moril maupun materil, serta telah banyak memberikan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan.

Bapak terimakasih banyak atas setiap tetesan keringatmu, dan jerih payahmu yang tiada henti untuk menyekolahkan anakmu hingga di jenjang perkuliahan, mamah terimakasih atas perjuanganmu mengandung, melahirkan dan merawatku sedari kecil. Terimakasih juga untuk bapak dan mamah yang selalu ada bagiku. Aku hanya ingin membuatmu bangga mah, pak atas kelulusanku ini. Semoga bapak dan mamah bahagia, karena kusadar selama ini belum bisa berbuat yang lebih.

Untuk bapak dan mamah yang selalu membuatku termotivasi untuk selalu maju dan sukses, yang selalu menasehatiku menjadi lebih baik. Semoga bapak dan mamah diberikan kesehatan, dan panjang umur agar dapat menemani langkah kecilku menuju kesuksesan. *Aamiinn....*

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kota Cirebon tanggal 31 Agustus 2000 dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Dwi Ayuni Lestari. Penulis adalah anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Ibu Erna Kurniawati dengan Bapak Irsad.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. SD Negeri 1 Jamblang pada tahun 2006-2012
2. SMP Negeri 2 Jamblang pada tahun 2012-2015
3. SMK Negeri 1 Jamblang pada tahun 2015-2018

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Program studi Akuntansi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“IMPLEMENTASI AKUNTANSI ZAKAT DAN PERAN *GOOD CORPORATE GOVERNANCE* (GCG) BERDASARKAN PEDOMAN STANDAR KEUANGAN (PSAK 109) DI BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON”**, dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag dan Bapak Eef Saefulloh, M.Ag.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusunan panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Implementasi Akuntansi Zakat dan Peran *Good Corporate Governance* (Gcg) berdasarkan Pedoman Standar Keuangan (PSAK 109) di Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon” ini dapat diselesaikan. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabatnya sampai kepada para pengikutnya.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S1) pada Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Dekan Fakultas Syari’ah dan Ekonomi Islam.
3. Ibu Nining Wahyuningsih, SE., MM, Ketua Jurusan Akuntansi Syari’ah.
4. Ibu Diana Djuwita, M.M Sekretaris Jurusan Akuntansi Syari’ah.
5. Seluruh Dosen Jurusan Akuntansi Syari’ah, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penyusun.
6. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, dan Bapak Eef Saefulloh, M.Ag, selaku dosen pembimbing skripsi 1 dan 2, yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Bapak M. Taufik, S.Ag, selaku Ketua Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon, yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Fatikhul Muhadi, S.Ag selaku wakil ketua I Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon

9. Bapak Nasuka, S.Ag.,M.E.Sy selaku wakil ketua II, serta seluruh pegawai beserta staf Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon yang lain, yang telah banyak membantu penulis selama penelitian skripsi di Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon.
10. Ayahanda Bapak Irsad dan Ibu Erna Kurniawati, serta kakak dan adik tercinta yang telah memberikan do'a, motivasi, spirit dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Seluruh teman-teman Akuntansi Syariah yang telah banyak memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.

Cirebon, 4 Maret 2022  
Penyusun

Dwi Ayuni Lestari



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK .....	ii
ABSTRACT .....	iii
المخلص.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS.....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN .....	Error! Bookmark not defined.i
PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....	v
KATA PERSEMBAHAN .....	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xvii
BAB IPENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. LatarBelakangPenelitian .....	Error! Bookmark not defined.
B. Perumusan Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
D. Penelitian Terdahulu ( <i>Literature Review</i> )...	Error! Bookmark not defined.
E. Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
F. Sistematika Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
BAB IILANDASAN TEORI .....	Error! Bookmark not defined.
A. Zakat, Infak dan Sedekah.....	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Zakat.....	Error! Bookmark not defined.
2. Pengertian Infak.....	Error! Bookmark not defined.
3. Pengertian Sedekah .....	Error! Bookmark not defined.
B. Akuntansi Zakat .....	Error! Bookmark not defined.

C. Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK 109) ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Laporan Keuangan Amil .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. <i>Good Corporate Governance</i> (GCG).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IIIMETODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Lokasi Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Objek dan Subjek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Pendekatan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Jenis Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Sumber .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Teknik Pengumpulan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
H. Instrument Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
I. Teknik Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IVHASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Gambaran Umum BAZNAS Kota Cirebon	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Profil BAZNAS Kota Cirebon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Sejarah BAZNAS Kota Cirebon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Visi dan Misi BAZNAS Kota Cirebon....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Dasar Hukum.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Program BAZNAS Kota Cirebon.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6. Struktur Organisasi dan <i>Job Description</i>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
7. Syarat Keanggotaan BAZNAS.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Implementasi Akuntansi Zakat berdasarkan PSAK 109..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Pembahasan Akuntansi Zakat.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Peran <i>Good Corporate Governance</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Pembahasan <i>Good Corporate Governance</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB VPENUTUP .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

B. Saran.....**Error! Bookmark not defined.**  
**DAFTAR PUSTAKA** .....**Error! Bookmark not defined.**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN**



## DAFTAR GAMBAR

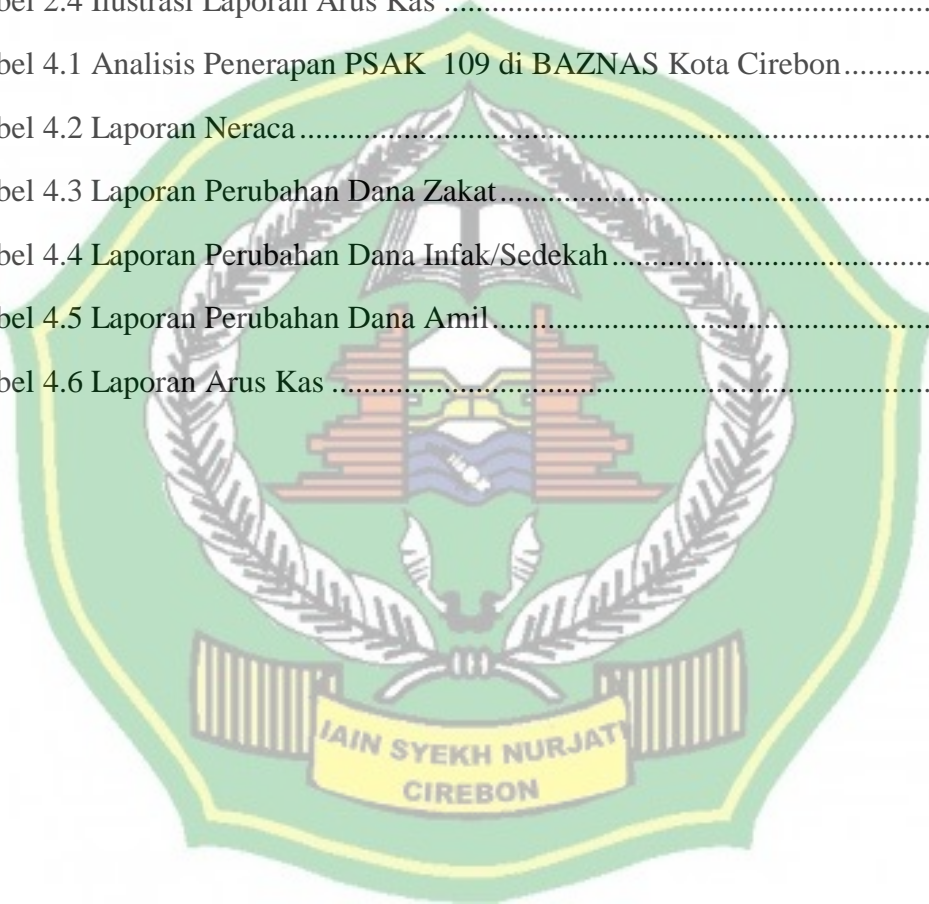
Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran.....	12
Gambar 4.1 Struktur Organisasi BAZNAS Kota Cirebon.....	49
Gambar 4.2 Catatan atas Laporan Keuangan BAZNAS Kota Cirebon .....	76
Gambar 4.3 Catatan atas Laporan Keuangan BAZNAS Kota Cirebon (Lanjutan) .....	77
Gambar 4.4 Catatan atas Laporan Keuangan BAZNAS Kota Cirebon (Lanjutan) .....	78
Gambar 4.5 Catatan atas Laporan Keuangan BAZNAS Kota Cirebon (Lanjutan) .....	79





## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	7
Tabel 2.1 Ilustrasi Neraca (Laporan Posisi Keuangan).....	26
Tabel 2.2 Ilustrasi Laporan Perubahan Dana .....	28
Tabel 2.3 Ilustrasi Laporan Perubahan Aset Kelolaan.....	31
Tabel 2.4 Ilustrasi Laporan Arus Kas .....	32
Tabel 4.1 Analisis Penerapan PSAK 109 di BAZNAS Kota Cirebon.....	54
Tabel 4.2 Laporan Neraca .....	67
Tabel 4.3 Laporan Perubahan Dana Zakat.....	69
Tabel 4.4 Laporan Perubahan Dana Infak/Sedekah.....	70
Tabel 4.5 Laporan Perubahan Dana Amil.....	71
Tabel 4.6 Laporan Arus Kas .....	74



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### 1. Konsonan

Daftar huruf Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat sebagai berikut:

No	Arab	Latin	No	Arab	Latin
1	ا	Tidak dilambangkan	16	ط	T
2	ب	B	17	ظ	Z
3	ت	T	18	ع	'
4	ث	S	19	غ	G
5	ج	J	20	ف	F
6	ح	H	21	ق	Q
7	خ	Kh	22	ك	K
8	د	D	23	ل	L
9	ذ	Z	24	م	M
10	ر	R	25	ن	N
11	ز	Z	26	و	W
12	س	S	27	ه	H
13	ش	Sy	28	ء	'
14	ص	S	29	ي	Y
15	ض	D			

### 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal

tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atauharakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	<i>Fathah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>Dhammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latih	Nama
أِي	<i>Fathah dan ya'</i>	Ai	A dan I
أُو	<i>Fathah dan wau</i>	Au	A dan U

### 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أ	<i>Fathah dan Alif</i>		
آ	<i>Fathah dan Alif maqsurah</i>	ā	A dan garis di atas
إِ	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	I dan garis di atas
ؤ	<i>Dhammah dan wau</i>	ū	U dan garis di atas

Contoh :

مَاتَ                      *Māta*

رَمَى                      *Ramā*

قِيلَ	<i>Qīla</i>
يَمُوتُ	<i>Yamūtu</i>

#### 4. Ta marbūṭah

Transliterasi untuk ta marbūṭah (ة or ة) ada dua, yaitu: ta marbūṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan ḍammah, transliterasinya adalah t sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah h.

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah itu ditransliterasikan dengan h.

Contoh:

رَوْضَةٌ	Raudhah
الْمَدِينَةُ	Al-madīnah
الْحِكْمَةُ	Al-hikmah

#### 5. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ), dalam dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا	<i>Rabbana</i>
الْحَقُّ	<i>Al-haqq</i>
الْحَجُّ	<i>Al-Hajj</i>

Jika huruf ي bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (يَ), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah ī. Contoh:

عَلِيَّ	Alī
عَرَبِيَّ	Arabī

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan (ال aliflam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contohnya:

الْشَّمْسُ	Al-Syamsu (bukan asy-syamsu)
الزَّلْزَلَةُ	Al-Zalzalāh (bukan az-zalzalāh)

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila *hamzah* terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ	Ta'murūna
النَّوْءُ	An-Nau'

## 8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari alQur'ān), Sunnah, khusus dan umum .

Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

- Fī Zilāl al-Qur'ān,*
- Al-Sunnah qabl al-tadwīn, dan*
- Al-, Ibārāt bi 'umūm al-laf z lā bi khuṣūṣ al-sabab.*

## 9. *Lafz al-Jalālah*

*Lafz al-jalālah* (lafal kemuliaan) “Allah” (الله) yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah (*hamzah wasal*).

Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ

Hum fī rahmatillāh

## 10. Huruf kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

- a. Wa mā Muammadun illā rasūl
- b. Inna awwala baitin wuḍi’a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan
- c. Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur’ān
- d. Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī
- e. Abū Naṣr al-Farābī
- f. Al-Gazālī
- g. Al-Munqiz min al-Ḍalāl

