

**KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM
STRATEGI PENGEMBANGAN *HOUSEHOLD INDUSTRY* TERHADAP
PEREKONOMIAN MASYARAKAT**

(Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi

Kec. Depok Kab. Cirebon)

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam**

SRI AYU WULANDIRA

1808203203



**FAKULTAS SYARIAH DAN EKONOMI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/ 1443 H

ABSTRAK

Sri Ayu Wulandira. NIM 1808203203, “KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN HOUSEHOLD INDUSTRY TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)”, 2022.

Lembaga keuangan mikro adalah lembaga keuangan yang melayani masyarakat secara khusus dalam skala mikro yang memberikan jasa dalam pengembangan jasa dan pemberdayaan masyarakat baik dalam melalui pinjaman atau pembiayaan, maupun pemberian jasa konsultasi dalam pengembangan usaha serta dalam melakukan pengelolaan simpanan. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjawab dari pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: 1) Bagaimana strategi pengembangan usaha Household Industry pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon. 2) Bagaimana pemasaran usaha Household Industry pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon. 3) Bagaimana Kontribusi Lembaga Keuangan Syariah dalam pengembangan usaha Household Industry pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon.

Adapun jenis metode dalam penelitian ini menggunakan penelitian Kualitatif, data yang dikumpulkan dalam penelitian ini dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi yang kemudian dianalisis dengan metode deskriptif analisis dan metode analisis SWOT.

Hasil dari penelitian ini adalah strategi pengembangan usaha household industry pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif berdasarkan analisis SWOT adalah strategi pertumbuhan (strategi agresif) dimana faktor ini memiliki kekuatan dan peluang yang dominan sehingga usaha household industry dapat tumbuh dan berkembang. Adapun strategi pemasaran pada produksi Kerupuk Tumpi Nadif berdasarkan product, price, promotion, dan place. Kontribusi Lembaga Keuangan Syariah pada pengembangan usaha Produksi Kerupuk Tumpi Nadif yang merupakan kontribusi dari koperasi simpan pinjam dan pembiayaan syariah Al Ishlah Mitra Sejahtera (KSPPS AIMS) yang memberikan pembiayaan modal untuk usaha.

Kata Kunci : Pengembangan Usaha Household Industry, Pemasaran Usaha Household Industry, Kontribusi Lembaga Keuangan Mikro Syariah

ABSTRACT

Sri Ayu Wulandira. NIM 1808203203, "CONTRIBUTION OF ISLAMIC MICROFINANCE INSTITUTIONS IN THE HOUSEHOLD INDUSTRY DEVELOPMENT STRATEGY TO THE COMMUNITY'S ECONOMY (Study on the production of Tumpi Nadif Crackers, Karangwangi Village, Depok District, Cirebon Regency)", 2022.

Microfinance institutions are financial institutions that serve the community specifically on a micro scale that provide services in service development and community empowerment either through loans or financing, as well as providing consulting services in business development and managing savings. The purpose of this research is to answer the questions that become the formulation of the problem : 1) how is the household industry business development strategy in the production of Tumpi Nadif Crackers in Karangwangi Village, Depok District, Cirebon Regency. 2) how is the marketing of the household industry business in the Production of Tumpi Nadif Crackers in Karangwangi Village, Depok District, Cirebon Regency. 3) how is the contribution of Islamic financial institution of Tumpi Nadif Crackers in Karangwangi Village, Depok District, Cirebon Regency.

The type of method in this study uses qualitative research, the data collected in this study by means of observation, interviews and documentation which are then analyzed by descriptive analysis method and SWOT analysis method.

Based on SWOT analysis a growth strategy (aggressive strategy) where this factor has dominant strengths and opportunities so that the household industry business can grow and develop. The marketing strategy for the production of Tumpi Nadif Crackers is based on the 4P, namely product, price, promotion, and place. Contribution of Islamic financial institutions to the development of the Tumpi Nadif Cracker production business which is a contribution from savings and loan cooperations and sharia financing Al Ishlah Mitra Sejahtera (KSPPS AIMS) which provides capital financing for businesses.

Keywords : Household Industry Business Development, Household Industry Marketing, Contribution of Islamic Microfinance Institutions.

المخلص

سري أبوورولانديرا. رقم تعريف الطالب 1808203203, "مُساهمة المؤسسات المالية الصغيرة في الشريعة الإسلامية في استراتيجية تنمية صناعة الأسرة لإقتصاد المجتمع (دراسة حول إنتاج مقرمشات تومبينديف قرية كارانجوانجي, مقاطعة ديبوك, سيريبون ريجنسي)", 2022.

مؤسسات التمويل الأصغر هي مؤسسات مالية تُخدم المجتمع على وجه التحديد على نُطق صَغير و تقديم الخدمات و تمكين المجتمع إما من خلال القرض أو التمويل, فضلاً عن تقديم الخدمات الاستشارية في تطوير الأعمال و إدارة المدخزات. و الغرض من هذه الدراسة هو : أجبُ عن الأسئلة التي أصبحت صياغة المشكلة : (1) ما هي إستراتيجية تطوير أعمال الصناعة المنزلية في إنتاج كسارات ثمبي نادف في قرية كارانجوانجي, جمهورية التشك. منطقة ديبوك. سيريبون. (2) كيف يتم تسويق أعمال الصناعة المنزلية في إنتاج مقرمشات تومبينادف, في قرية كارانجوانجي, جمهورية ديبوك. سيريبون. (3) كيف يتم مساهمة المؤسسات المالية الإسلامية في تطوير أعمال الصناعة المنزلية في إنتاج كسارات ثومبي نديف في قرية كارانجوانجي, جمهورية الشيك, منطقة ديبوك, سيريبون.

أما بالنسبة النوع المنهج في هذه الدراسة باستخدام البحث النوعي, فقد تم جمع البيانات في هذه الدراسة عن طريق الملاحظة و المقابلات و التوثيق و التي تم تحليلها بعد ذلك بطريقة التحليل الوصفي و طريقة تحليل ضعف قوي يُهدد الفرصة.

نتيجة هذا البحث هي إستراتيجية تطوير الأعمال في الصناعة المنزلية في تومبي نديف إن إنتاج الرقائق استناداً إلى تحليل ضعف قوي يُهدد الفرصة هو إستراتيجية نمو (استراتيجية قوية) حيث يتمتع هذا العامل بنقطة القوة و الفرصالمهيمنة بحيث يمكن الأعمال الصناعة المنزلية أن تنمو و تتطور. تومبي نديف بناءً على المنتج و السعر و الترويج و المكان. مساهمة المؤسسات المالية الإسلامية في تطوير أعمال تومبينديف, و هي مساهمة من تعاونية إشلح شربك مُزدهر للإدخار و القرض الشرعية (المدخزات التعاونية و القرض و التمويل المتوافق مع الشريعة الإسلامية) التي تُوفر تمويل رإش المال للشركات.

الكلمات المتنحية : تطوير أعمال الصناعة المنزلية, تسويق أعمال الصناعة المنزلية, مساهمة المؤسسات المالية الإسلامية.

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul:

KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN *HOUSEHOLD INDUSTRY* TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon dan telah disetujui untuk diujikan dalam sidang Skripsi/ Munaqosyah sesuai dengan ketentuan administrasi dan akademik yang berlaku.

Oleh :

Sri Ayu Wulandira

1808203203

Pembimbing

Dosen Pembimbing I

Dr. H. R. Agus Abikusna, MM
NIP. 19570820 198303 1 015

Dosen Pembimbing II

Asep Saepullah, M. H. I
NIP. 19720915 200003 1 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Eef Saefulloh, M.Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di-

Cirebon

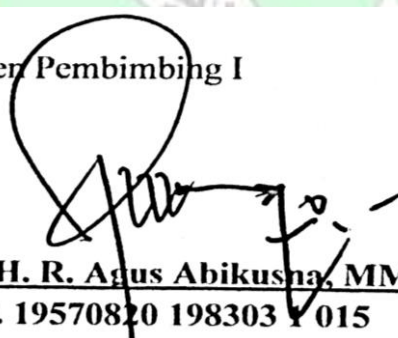
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi Saudara/i Sri Ayu Wulandira, NIM 1808203203 dengan Judul **“KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN *HOUSEHOLD INDUSTRY* TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)”**. Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya, kami haturkan banyak terima kasih.

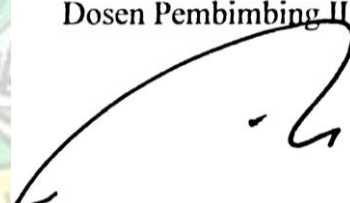
Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Dosen Pembimbing I


Dr. H. R. Agus Abikusna, MM
NIP. 19570820 198303 1 015

Dosen Pembimbing II


Asep Saepullah, M. H. I
NIP. 19720915 200003 1 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah


Eef Saefulloh, M. Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN HOUSEHOLD INDUSTRY TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)**”, oleh Sri Ayu Wulandira NIM **1808203203**, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 23 Juni 2022

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.


Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang



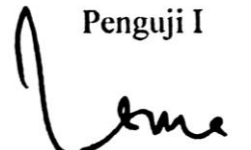
Eef Saefulloh, M. Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

Sekretaris Sidang




Nur Eka Setiowati, M. Si
NIP. 19810308 200604 2 001

Penguji I



Dr. H. Wasman, M. Ag
NIP. 19590107 199201 1 001

Penguji II



Alvien S Haerisma, M. SI
NIP. 19800912 200604 1 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



Eef Saefulloh, M. Ag
NIP. 19760312 200312 1 003



PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Sri Ayu Wulandira

NIM : 1808203203

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 13 Juli 1999

Alamat : Blok Pancuran Rohmat RT/RW 009/002 Desa
Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN *HOUSEHOLD INDUSTRY* TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)”** yang dibuat untuk melengkapi salah satu syarat menjadi Sarjana Strata Satu pada Jurusan/Program Studi Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Sebagaimana yang saya ketahui adalah bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Skripsi yang sudah pernah diajukan atau dipakai untuk mendapatkan gelar di lingkungan Institut Perguruan Tinggi lainnya, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang menjadi sumber informasi atau acuan yang dicantumkan sebagaimana mestinya.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 14 Juni 2022

Saya yang menyatakan,



Sri Ayu Wulandira

NIM. 1808203203

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Sri Ayu Wulandira atau yang biasa dipanggil Ayu, lahir di Cirebon pada tanggal 13 Juli 1999 dari pasangan Bapak Mukamad Ana dan Ibu Sumini (Almh). Penulis merupakan anak ke enam dari enam bersaudara. Saat ini penulis tinggal di Desa Karangwangi Kecamatan Depok Kabupaten Cirebon.

Adapun jenjang pendidikan yang ditempuh sebagai berikut:

1. SDN 1 Karangwangi lulus Tahun 2012
2. SMP Al Falah Karangwangi lulus Tahun 2015
3. SMK Ulumuddin Susukan-Cirebon Jurusan Administrasi Perkantoran lulus Tahun 2018
4. Pondok Pesantren Ulumuddin Susukan-Cirebon selesai Tahun 2018
5. Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon Program Studi Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.

Berkat petunjuk dan pertolongan Allah SWT, usaha dan disertai Doa Kedua Orang Tua dalam menjalani aktivitas akademik. Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan skripsi yang berjudul “Kontribusi Lembaga Keuangan Mikro Syariah Dalam Strategi Pengembangan *Household Industry* Terhadap Perekonomian Masyarakat (Studi Pada Produksi Kerupuk Tumpi Nadif Desa Karangwangi Kec. Depok Kab. Cirebon)”.

Karena sejatinya kesempurnaan hanya milik Sang Maha Pencipta, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran mengenai skripsi ini. Dapat disampaikan kepada penulis melalui alamat e-mail ayusri13799@gmail.com.

PERSEMBAHAN SKRIPSI

Alhamdulillah yang paling utama saya ucapkan terimakasih kepada Allah SWT, berkat karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan serta nikmat yang tiada henti sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ditahun ini. Saya persembahkan karya sederhana ini untuk orang yang saya sangat sayangi, terkhusus untuk kedua orang tua saya. Terimakasih yang teramat banyak saya ucapkan untuk Bapak tersayang dan terhebat. Terimakasih yang teramat banyak juga untuk Almarhumah Ibu tersayang tercinta dan ibu terkuat. Saya persembahkan karya sederhana ini untuk Bapak dan Ibu sebagai tanda bakti, hormat dan tanda terimakasih yang teramat banyak yang tiada mungkin bisa saya balas hanya dengan secarik kertas dalam kata persembahan. Terimakasih atas kasih sayang, dukungan baik moril dan materil serta segala doa-doa baik yang selalu menyertai. Segala sesuatu yang telah saya capai saat ini dan nanti akan selalu saya persembahkan untuk Bapak dan Ibu. Saya berharap Bapak selalu Sehat dan selalu ada bersama saya.

Terimakasih banyak juga untuk kaka-kaka saya yang tercinta Abang Neka serta Mba Ita, Abang Dori serta Mba Wati, Abang Darsita serta Mba Kursin, Abang Dikin serta Teh Nani, Abang Nayo serta Mba Soleka yang selalu memberikan dukungan dan doa baiknya. Dan terimakasih banyak juga untuk Ponakan-ponakan saya yang cantik dan ganteng (Dilla, Nasrul, Rizky, Adrian, Alike, Zahra, Nok Ana, Kholil, Rasya) yang selalu memberikan dukungan dan kebahagiaan kepada saya. Tidak ketinggalan pula terimakasih yang teramat banyak untuk orang-orang yang selalu mensupport saya selama masa perkuliahan. Teman-teman seperjuangan kelas PS E 2018, teman-teman Wargasat (Zhulfa, Neni, Nukke, Nihayatus, Nour). Kemudian, saya persembahkan karya ini untuk diri saya sendiri yang telah sabar terus berdoa dan terus berikhtiar demi menyelesaikan penelitian ini, terimakasih Ayu sudah berikhtiar dengan baik dan sudah bertahan. Semoga kita semua diberi kesehatan dan kesuksesan serta kebahagiaan dimasa depan. Aamiin.

MOTTO

“Jika kamu tidak pernah mencoba, maka kamu tidak akan pernah tahu hasilnya! Ambil langkah pertama untuk mencoba agar kita bisa melihat sendiri hasilnya”



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, berupa ilmu pengetahuan, petunjuk dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH DALAM STRATEGI PENGEMBANGAN *HOUSEHOLD INDUSTRY* TERHADAP PEREKONOMIAN MASYARAKAT (STUDI PADA PRODUKSI KERUPUK TUMPI NADIF DESA KARANGWANGI KEC. DEPOK KAB. CIREBON)”**. Shalawat serta salam terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW dan juga keluarga, sahabat serta para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Sarjana Strata Satu (S1) di Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Atas bantuan semua pihak dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Eef Saefulloh, M. Ag, Ketua Jurusan Perbankan Syariah.
4. Bapak Dr. H. R Agus Abikusna, MM dan Bapak Asep Saepullah, M. H. I selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan dukungan, arahan, dan bimbingannya kepada penulis selama penyusunan skripsi.
5. Bapak Abdul Fatakh, M. Hum selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Para Dosen Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah mengajarkan berbagai ilmu pengetahuan serta memberikan masukan kepada penulis selama belajar di kampus beserta Staf Jurusan Perbankan Syariah.
7. Ibu Sunia selaku pemilik usaha *household industry* Kerupuk Tumpi Nadif yang telah memberikan izin penelitian sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.

8. Ibu Elis Yanti selaku Pimpinan KSPPS Al Ishlah Mitra Sejahtera Cabang Kantor Dukupuntang Cirebon yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi dan memperkuat hasil penelitian sehingga dapat terselesaikan.
9. Kedua Orang Tua saya tercinta, Bapak Mukamad Ana dan Ibu Sumini (Almh). Dan kaka saya berserta kaka ipar saya. Dan tak lupa ponakan-ponakan saya yang saya sayangi. Terimakasih atas dukungannya sehingga saya dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.
10. Sahabat sekaligus ponakan tercinta Dilla Novita Sari yang tidak pernah bosan mendengarkan keluh kesah saya dan terus memotivasi saya agar tetap semangat dalam menyelesaikan skripsi.
11. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa/i Jurusan Perbankan Syariah khususnya Perbankan Syariah E angkatan 2018 yang selama 4 tahun bersama menjalani studi.
12. Teman-teman NCT 2021 yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan selalu memotivasi untuk menjadi yang terbaik demi masa depan yang baik.
13. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang selama ini telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk memperbaiki dalam karya ilmiah selanjutnya. Penulis harap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaga pada umumnya. Semoga segala bantuan, doa dan motivasi dari berbagai pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini dapat balasan dan ridho Allah SWT. Aamiin.

Cirebon, 14 Juni 2022

Penyusun



Sri Ayu Wulandira

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	viii
PERSEMBAHAN SKRIPSI	ix
MOTTO.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah.....	3
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Literatur Review/ Kajian Pustaka/ PenelitianTerdahulu.....	5
E. Kerangka Pemikiran	11
F. Metodologi Penelitian.....	14
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II USAHA <i>HOUSEHOLD INDUSTRY</i>, STRATEGI PENGEMBANGAN DAN PEMASARAN, KONTRIBUSI LEMBAGA KEUANGAN MIKRO SYARIAH	20
A. Usaha Household Industry	20
1. Pengertian Usaha	20
2. Jenis-jenis Usaha	21
3. Cara Melakukan Usaha	23
4. Pengertian Industri.....	24
5. Pengertian Household Industry	25
B. Strategi Pengembangan Dan Pemasaran.....	26
1. Pengertian Strategi Pengembangan.....	26
2. Analisis SWOT.....	29
3. Pengertian Pemasaran	32
4. Macam-macam Strategi Pemasaran.....	33
5. Bauran Pemasaran	38
C. Kontribusi Lembaga Keuangan Mikro Syariah.....	41
1. Pengertian Kontribusi	41
2. Lembaga Keuangan Mikro Syariah	42
BAB III USAHA <i>HOUSEHOLD INDUSTRY</i> KERUPUK TUMPI NADIF	47
A. Gambaran Umum Usaha <i>Household Industry</i> Kerupuk Tumpi Nadif	47
B. Profil usaha Household Industry kerupuk Tumpi Nadif	49
C. Kopontren Al Ishlah	50
1. Koperasi Simpan Pinjam dan Pembiayaan Syariah Al Ishlah Mitra Sejahtera (KSPPS AIMS)	50
2. Produk-produk Pembiayaan Koperasi Simpan Pinjam dan Pembiayaan Syariah Al Ishlah Mitra Sejahtera (KSPPS AIMS).....	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	56
A.Strategi Pengembangan Usaha Household Industry	56
1. Produk	57
2. Harga.....	58
3. Promosi	58
4. Lokasi Usaha	59
B.Pemasaran Usaha Household Industry	64
1. Analisis Bauran Produk terhadap Penjualan	66
2. Analisis Bauran Harga terhadap Penjualan	67
3. Analisis Bauran Promosi terhadap Penjualan.....	69
4. Analisis Bauran Tempat terhadap Penjualan.....	70
C.Kontribusi Lembaga Keuangan Mikro Syariah Dalam Pengembangan Usaha Household Industry	71
BAB V PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	84



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran	14
Gambar 4.1 Diagram Kartesius	62

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Matriks SWOT	18
Tabel 2.1 Matriks SWOT	32
Tabel 4.1 Matriks IFAS	60
Tabel 4.2 Matriks EFAS	61
Tabel 4.3 Matriks SWOT Produksi Kerupuk Tumpi Nadif	63



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan

Fenom konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	š	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	ħ	Ha(dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)

ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik diatas
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	,	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *auy* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal: كَسَرَ ditulis kasara
جَعَلَ ditulis ja'ala

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).

Contoh: هَوَّلَ ditulis haula.

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
ي...َ	Atau fathah dan ya		
ي...ِ	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh: قَالَ ditulis *qâla*
 قِيلَ ditulis *qîla*
 يَقُولُ ditulis *yaqûlu*

D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu : *ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta' marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*

 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfā*

E. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid*, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Jika huruf **ي** ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah **ـِي**, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*
 الْحَدُّ ditulis *al-ḥaddu*

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
 الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh: الْمَلِكُ ditulis *al-Maliku*
 الْقَلَمُ ditulis *al-qalamu*

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh :

شَيْئٌ ditulis *Syai'un*
أَمْرٌ ditulis *Umirtu*
النَّوْءُ ditulis *An-Nau'u*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: *وَأَنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ*

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: *البُخَارِي* ditulis *al-Bukhârî*
الْبَيْهَقِي ditulis *al-Baihaqî*

