

**PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP PENENTUAN
PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM MEWUJUDKAN KELUARGA
HARMONIS**
(Studi Kasus di Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadiin)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam



Oleh :

IRPAN PADILAH

NIM : 1415201028

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2022 M/1443 H**

**PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP PENENTUAN
PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM MEWUJUDKAN KELUARGA
HARMONIS**
(Studi Kasus di Pondok Pesantren Raudlatul Mubtadiin)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah Dan Ekonomi Islam

Oleh :

IRPAN PADILAH

NIM : 1415201028

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2022 M/1443 H**

ABSTRAK

Irpan Padilah, NIM : 1415201028, “PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP PENENTUAN PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM MEWUJUDKAN KELUARGA HARMONIS (*Studi kasus di pondok pesantren Raudlatul Mubtadiin*), 2022

Dalam kehidupan pesantren, eksistensi seorang kiyai atau pengasuh pondok pesantren menempati posisi yang sentral. Kiyai merupakan titik pusat bagi pergerakan sebuah pesantren. pengasuh pondok pesantren atau kiyai merupakan sumber inspirasi dan sumber pengetahuan bagi santrinya secara absolut. Sering kali dalam sebuah pesantren, kiyai adalah perintis pengelola, pemimpin, pengasuh, bahkan sebagai pemilik tunggal, sehingga kepemimpinan seorang kiyai terlihat otoriter. Bagi seorang santri, peran kiyai yang paling besar adalah sebagai guru dan teladan bagi santrinya. Seorang kiyai adalah tokoh ideal bagi komunitas santri. Seorang kiyai akan memberikan ajaran sekaligus teladan bagaimana menjadi seorang muslim yang alim dalam masalah agama, bisa terjun dan bermanfaat di masyarakat, serta sukses dalam membangun kehidupan rumah tangga.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana peran pengasuh pondok pesantren dalam membentuk keluarga harmonis bagi santrinya, dan bagaimana proses perjodohan yang terjadi di pondok pesantren Raudlotul Mubtadiin. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Alasan penulis menggunakan metode ini dilakukan agar dapat mempermudah dalam penelitian sehingga mampu membuat hubungan lebih terjalin dengan orang setempat yang akan menjadi target sasaran dalam penelitian ini.

Hasil penelitian di pondok pesantren Raudlotul Mubtadiin kampung rimbo Desa Leuwikujang Kecamatan Leuwimunding Kabupaten Majalengka mengenai peran pengasuh Pondok pesantren dalam menentukan pasangan hidup santrinya dalam membentuk keluarga sakinnah ini dibuktikan dengan seorang pengasuh atau kiyai yang selalu membimbing santri-santrinya dalam membina kehidupan rumah tangga dalam membentuk keluarga harmonis melalui pemilihan atau penentuan perihal pasangan yang cocok dan memenuhi kriteria dalam agama dan dengan mengadakan pengajian alumni yang membahas tentang kehidupan rumah tangga yang sakinnah, mawaddah, warrahmah dengan mengikuti ajaran Nabi dan para ulama, pengajian ini sekaligus ajang dalam mengontrol dan membimbing rumah tangga santrinya.

Kata Kunci: Peran, Pasangan Hidup Santri, Keluarga Harmonis

ABSTRACT

Irpan Padilah, NIM : 1415201028, "The Role of Islamic boarding school caregivers in determining the life partner of a student in creating a harmonious family" (Case study at the Raudlatul Muhtadiin Islamic boarding school), 2022

In the life of a pesantren, the existence of a kiyai or caretaker of a boarding school occupies a central position. Kyai is the central point for the movement of a pesantren. Islamic boarding school caregivers or kyai are an absolute source of inspiration and a source of knowledge for their students. Often in a pesantren, the kiyai is a pioneer in managing, leading, caring for, even as the sole owner, so that the leadership of a kiyai looks authoritarian. For a santri, the kiyai's greatest role is as a teacher and role model for his students. A kiyai is an ideal figure for the santri community. A kiyai will provide teachings as well as examples of how to be a pious Muslim in religious matters, can be involved and be useful in society, and be successful in building domestic life.

The formulation of the problem in this study is how the role of the boarding school caregivers in forming a harmonious family for their students, and how the matchmaking process that occurs in the Raudlotul Muhtadiin Islamic boarding school. This research uses descriptive qualitative method. The reason the author uses this method is to make it easier in research so as to be able to make relationships more intertwined with local people who will be the targets of this research.

The results of the research at the Raudlotul Muhtadiin Islamic Boarding School, Rimbo Village, Leuwikujang Village, Leuwimunding District, Majalengka Regency regarding the role of caregivers of Islamic boarding schools in determining their students' life partners in forming a Sakinnah family is evidenced by a caregiver or cleric who always guides his students in fostering domestic life in forming a family. harmoniously through the selection or determination of suitable partners and fulfill the criteria in religion and by holding alumni recitations which discuss about sakinah, mawaddah, warrahmah household life by following the teachings of the Prophet and the ulama, this recitation is also a place to control and guide the students' households .

Keywords: Role, Student Life Partner, Harmonious Famil

الملخص

إبريان باديللا ، نيم: 1415201028 ، "دور مقدمي الرعاية في المدارس الداخلية الإسلامية في تحديد شريك الحياة لطلابهم ، في تكوين أسرة متناغمة (دراسة حالة في مدرسة روضة المبتدئين الإسلامية الداخلية) ، ٢٠٢٢

في حياة ، يحتل وجود أو القائم بأعمال مدرسة داخلية موقعًا مركزيًا. هي النقطة المركزية لحركة. يُعد مقدمو الرعاية في المدارس الداخلية الإسلامية أو *kyai* مصدرًا مطلقًا للإلهام ومصدرًا للمعرفة لطلابهم. في كثير من الأحيان في، يعتبر رائدًا في الإدارة والقيادة والعناية ، حتى بصفته المالك الوحيد ، بحيث تبدو قيادة سلطوية. بالنسبة إلى، يتمثل الدور الأكبر لكياي في كونه مدرسًا ونموذجًا يحتذى به لطلابه. كياي هو شخصية مثالية لمجتمع سانتري. سيقدم تعاليم بالإضافة إلى أمثلة عن كيفية أن تصبح مسلمًا متدينًا في الأمور الدينية ، ويمكن أن تشارك وتكون مفيدة في المجتمع ، وتكون ناجحًا في بناء الحياة المنزلية.

تتمثل صياغة المشكلة في هذه الدراسة في كيفية دور مقدمي الرعاية في المدرسة الداخلية في تكوين أسرة متناغمة لطلابهم ، وكيفية عملية التوفيق التي تحدث في مدرسة راودلوتول المبتدئين الإسلامية الداخلية. يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي. السبب وراء استخدام المؤلف لهذه الطريقة هو تسهيل البحث حتى تكون قادرًا على جعل العلاقات أكثر تشابكًا مع السكان المحليين الذين سيكونون أهدافًا لهذا البحث.

تتضح نتائج البحث في مدرسة الإسلامية الداخلية ، قرية، قرية، مقاطعة، فيما يتعلق بدور مقدمي الرعاية للمدارس الداخلية الإسلامية في تحديد شركاء حياتهم لطلابهم في تكوين عائلة السكينة من قبل مقدم الرعاية أو رجل دين يوجه طلابه دائمًا في رعاية الحياة الأسرية في تكوين الأسرة. بشكل متناغم من خلال اختيار أو تحديد الشركاء المناسبين والوفاء بالمعايير الدينية وعقد تلاوات للخريجين تناقش حول حياة الأسرة المعيشية السكينة ، والمودة ، والرحمة باتباع التعاليم هذه التلاوة هي أيضًا مكان للتحكم في منازل الطلاب وتوجيهها.

الكلمات المفتاحية : الدور، شريك الحياة الطلابية، الأسرة الم

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP
PENENTUAN PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM
MEWUJUDKAN KELUARGA HARMONIS.
(Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadiin)

Diajukan Seabagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

IRPAN PADILAH

NIM : 1415201028

Pembimbing:

Pembimbing I,

Asep Saepullah, M.H.I

NIP. 197209152000031001

Pembimbing II,

H. Nursvamsudin, MA

NIP. 197108162003121002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Hukum Keluarga

H. Nursvamsudin, MA

NIP. 197108162003121002



NOTA DINAS

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalāmu 'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara Irpan Padilah, NIM : 1415201028, dengan judul “Peran Pengasuh Pondok Pesantren Terhadap Penentuan Pasangan Hidup Santri Dalam Mewujudkan Keluarga Harmonis. (Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadiin)”. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalāmu 'alaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Pembimbing I,

Asep Saepullah, M.H.I

NIP. 197209152000031001

Pembimbing II,

H. Nursyamsudin, M.A

NIP. 19850920 201503 1 003

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,

H. Nursyamsudin, M.A

NIP. 19710816 200312 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran Pengasuh Pondok Pesantren Terhadap Penentuan Pasangan Hidup Santri Dalam Mewujudkan Keluarga Harmonis (Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadhin) 2022” oleh Irpan Padilah, NIM: 1415201028, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal, 15 Juni 2022

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 15 Juni 2022

Sidang Munaqosyah:



H. Nuryansudin, M.A

NIP. 197108162003121002

Penguji I,

Dr. Kosim, M.Ag

NIP. 196401041992031004

Sekretaris Sidang,

Leliya, MH

NIP. 197312282007102003

Penguji II,

Akhmad Shodikin, M.HI

NIP. 197311042007101001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul **“Peran Pengasuh Pondok Pesantren Terhadap Penentuan Pasangan Hidup Santri Dalam Mewujudkan Keluarga Harmonis. (Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadidin)** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan kode etik yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang berlaku. Apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap keaslian karya saya ini.

Majalengka, 25 Mei 2022

Yang membuat pernyataan,



METERAI
TEMPEL
CC32FAJX873660667

IRPAN PADILAH

NIM. 1415201028

IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, dengan segala perlindungan, pertolongan serta nikmat yang telah diberikan kepada peneliti sehingga dengan karunia, kemurahan dan Ridho-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir dalam perkuliahan ini. Serta tidak lupa pula shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW agar senantiasa diberikan syafaatnya di akhirat kelak.

Terimakasih untuk Bapak Mahpudin yang sudah rela bekerja keras untuk mencari nafkah demi kebutuhan keluarga dan pendidikan anak-anaknya, serta yang mengajarkan bagaimana untuk bertahan hidup didunia yang keras ini dengan penuh semangat dan selalu kuat dalam mempertahankan hidupnya dengan rasa sakit yang sering dialami, yang menjadi sosok motivator bagi anak-anaknya dengan segala hal yang telah di lakukan selama ini.

Terimakasih untuk Ibu Siti Kudroh Kurniati yang telah melahirkanku dan dengan sabar merawat anak-anakmu. Ibu adalah madrasah pertama bagi anak-anak nya, sehingga aku bisa menjadi seperti saat ini. Aku persembahkan karya ini untuk ibu.

Untuk kedua orang tuaku, terimakasih telah memberikanku kasih sayang yang amat besar, berkat do'a kalianlah aku bisa menjadi seperti sekarang. Terimakasih selalu memberi dukungan dan semangat setiap harinya, aku persembahkan skripsi ini untuk kalian. Tidak akan bisa aku menggantikan kasih sayang dan kerja keras kedua orang tuaku, aku hanya dapat memanjatkan do'a untuk kedua orang tuaku. Tunggu aku sampai bisa mengangkat harkat derajat dan membahagiakan kalian.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَانِي صَغِيرًا

Artinya: “Ya Tuhanku, ampunilah aku dan kedua orang tuaku (Ibu dan Bapakku), sayangilah mereka seperti mereka menyayangiku di waktu kecil.”

Āmīn

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Irpan Padilah
Tempat, Tanggal Lahir : Majalengka, 21 Januari 1997
Jenis Kelamin : Laki-laki
Nama Bapak : Mahpudin
Nama Ibu : Siti Kudroh Kurniati
Telp/Hp : 0895374299401
E-mail : irpanfadilah21@gmail.com

Penulis dilahirkan di Majalengka pada tanggal 21 Januari 1997. Dengan penuh rasa kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Irpan Padilah. Penulis merupakan anak kedua dari dua bersaudara, terlahir dari pasangan Bapak Mahpudin dan Ibu Siti Kudroh Kurniati dengan berjenis kelamin laki-laki. Penulis tinggal di Desa Rajagaluh Kidul Kec. Rajagaluh Kab. Majalengka.

Penulis menyelesaikan pendidikan fomal, yaitu:

1. Tahun 2002-2003 Sekolah di TK Baiturrahman Kumbung
2. Tahun 2003-2009 Sekolah di SDN Rajagaluh kidul 1
3. Tahun 2009-2012 melanjutkan ke tingkat SLTP di SMPN 1 Rajagaluh
4. Tahun 2012-2015 melanjutkan ke tingkat SLTA di SMAS Daarul Amanah Singawada Rajagaluh Majalengka

Tahun 2015-2022 melanjutkan ke Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon, pada Fakultas Syariah dan Ekonom Islam, Jurusan Hukum Keluarga, pada tahun 2022 penulis mengambil judul skripsi ***“Peran Pengasuh Pondok Pesantren Terhadap Penentuan Pasangan Hidup Santri Dalam Mewujudkan Keluarga Harmonis (Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Muhtadiin)”***, di bawah bimbingan Bapak Asep Saepullah, M.HI dan Bapak H. Nursyamsudin, MA.

KATA PENGANTAR

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah meilmpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP PENENTUAN PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM MEWUJUDKAN KELUARGA HARMONIS. (Studi Kasus Pondok Pesantren Raudlatul Mubtadiin)”**.

Shalawat serta salam, terlimpahkan kepada Nabi agung Muhammad SAW karena berkat perjuangan beliau kita dapat merasakan manfaat dari ilmu pengetahuan yang berlandaskan iman dan Islam dalam kehidupan kita. Dan semoga kita semua mendapat syafa'at di akhir zaman.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum dalam Jurusan Hukum Keluarga pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak.

Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag., Selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Selaku Dekan Fakultas Syari'ah dan Ekonomi Islam.
3. H. Nursyamsuddin, M.A dan Ibu Leliya, MH selaku Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan Hukum Keluarga.
4. Asep Saepullah, M.HI, Selaku Dosen Pembimbing I, dan H. Nursyamsuddin, M.A, Selaku Dosen Pembimbing II, yang dengan sabar telah membimbing dan memberikan masukan dan saran-saran sehingga skripsi ini dapat terselasaikan dengan baik. Semoga apa yang telah bapak ajarkan dan arahkan mendapat balasan kebaikan dari Allah SWT.

5. Kepada kakakku Dewi Ayu Komala Sari dan kakak iparku Piping Firmansyah serta sepupuku Linda Indri yantii, S.Sos yang telah banyak membantu dan menjadi penyemangat.
6. Kepada Teman-temanku Wastoni, Moch Paiz Mutmain, Arul Nasrullah, Muhammad Haris Gunawan, dan Ade hermawan yang telah banyak membantu serta senantiasa memberikan do'a dan dukungannya.

Penulis hanya dapat mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya, serta berdo'a atas segala motivasi dan dukungan, semoga Allah SWT melipatgandakan pahala kebaikan yang telah terjadi. Aamiin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak sesekali kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu masukan yang konstruktif terhadap perbaikan skripsi ini sangat diharapkan penulis. Penulis pun berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya. Dari penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya atas kesalahan penulisan atau hal-hal yang lain.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb

Majalengka, 25 Mei 2022

Penyusun
Irpan Padilah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	viii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Kerangka Pemikiran.....	9
G. Metode Penelitian.....	13

BAB II LANDASAN TEORI

A. Peran Pengasuh Pondok Pesantren	18
B. Pondok Pesantren	19
C. Pasangan Hidup.....	23
D. Keluarga Harmonis	33

BAB III KONDISI OBYEKTIF PONDOK PESANTREN RAUDLATUL MUBTADIIN MAJALENGKA

- A. Sekilas Tentang Pondok Pesantren Raudlatul Mubtadiin Majlengka..... 39
- B. Sejarah perjodohan di Pondok Pesantren Raudlatul Mubtadiin.. 56
- C. Peran Pengasuh dalam Membentuk Keluarga Harmonis..... 56
- D. Proses Penentuan Pasangan Hidup Di Pondok Pesantren..... 57

BAB IV ANALISIS PERAN PENGASUH PONDOK PESANTREN TERHADAP PENENTUAN PASANGAN HIDUP SANTRI DALAM MEWUJUDKAN KELUARGA HARMONIS

- A. Peran Pengasuh Pondok Pesantren dalam Penentuan Pasangan Hidup..... 59
- B. Proses dalam penentuan Pasangan Hidup 63

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 65
- B. Saran..... 66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Susunan Dewan Kiyai.....	41
Tabel 2 Susunan Kepengurusan Kantor Pusat	42
Tabel 3 Susunan Kepengurusan Kordinator Putra	43
Tabel 4 Susunan Kepengurusan Kordinator Putri.....	43
Tabel 5 Data Santri Tahun 2021-2022	44



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penyalinan huruf Arab ke dalam huruf Latin dilakukan dengan menggunakan pedoman transliterasi yang diterapkan berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

Untuk mempermudah dalam proses pengetikan transliterasi, sesuai dengan SK bersama Menteri Agama dan Menteri Kebudayaan, sebagaimana yang dibaca dalam bagian di bawah, maka *font* yang digunakan adalah dengan menggunakan *Times New Arabic*.

Berikut ini disajikan tips dalam mempergunakan *Font Times New arabic* pada saat pengetikan transliterasi:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Šā'	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Ḥā'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Žāl	ž	zet (dengan titik di atas)

ر	Rā'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sīn	s	es
ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘aīn	‘	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi
ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
هـ	hā'	h	ha
ء	hamzah	,	apostrof
ي	yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta‘addidah</i>
عدة	ditulis	<i>‘iddah</i>

C. *Tā’ marbūṭah*

Semua *tā’ marbūṭah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حكمة	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
علة	ditulis	<i>‘illah</i>
كرامة الأولياء	ditulis	<i>karāmah al-auliā’</i>

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

-----◌َ	Fathah	Ditulis	<i>A</i>
-----◌ِ	Kasrah	ditulis	<i>i</i>
-----◌ُ	Ḍammah	ditulis	<i>u</i>

فَعَلَ	Fathah	Ditulis	<i>fa‘ala</i>
ذُكِرَ	Kasrah	ditulis	<i>zūkira</i>
يَذْهَبُ	Ḍammah	ditulis	<i>yazhabu</i>

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif جاهلية	Ditulis	<i>Ā</i>
	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati تَنسَى	ditulis	<i>ā</i>
	ditulis	<i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati كَرِيم	ditulis	<i>ī</i>
	ditulis	<i>karīm</i>
4. Dammah + wawu mati فُرُوض	ditulis	<i>ū</i>
	ditulis	<i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ	ditulis	<i>Ai</i>
	ditulis	<i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati قَوْل	ditulis	<i>au</i>
	ditulis	<i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>A'antum</i>
أَعَدَّتْ	ditulis	<i>U'iddat</i>
لَنْشُكْرْتُمْ	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal “al”

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur’ān</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السماء	Ditulis	<i>As-Samā’</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذوالفروض	Ditulis	<i>Żawi al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>