

**PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN
ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA
MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH**

(Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

HELMIEKA SARI

NIM : 1808203138



**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
1443 H / 2022 M**

ABSTRAK

HELMI EKA SARI. NIM: 1808203138. “PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH (SURVEI PADA MAHASISWA IAIN SYEKH NURJATI CIREBON)”. 2022.

Mahasiswa sebagai orang yang mengenyam pendidikan tinggi tidak menjamin bahwa mereka memiliki literasi keuangan yang baik. Bukti empiris rendahnya literasi keuangan juga terjadi pada kalangan mahasiswa seperti yang diungkapkan Chen dan Volpe bahwa rendahnya literasi keuangan mahasiswa terjadi karena kurangnya edukasi *personal finance* di universitas. Lebih lanjut, Nidar dan Bestari dalam penelitiannya juga menemukan bahwa level literasi keuangan yang dimiliki oleh mahasiswa masih dikategorikan rendah. Chen dan Volpe menyarankan agar dilakukan investigasi lebih lanjut tentang literasi keuangan pada mahasiswa jurusan bisnis/manajemen.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh Literasi Pegadaian Syariah dan *Advertising* terhadap minat mahasiswa melakukan pembiayaan di pegadaian syariah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jumlah sampel sebanyak 97 responden. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan ialah melalui penyebaran kuesioner, wawancara, serta dokumentasi. Kemudian data tersebut diuji analisis menggunakan uji instrumen penelitian, uji asumsi klasik, uji regresi linear berganda, serta uji hipotesis dengan bantuan aplikasi IBM SPSS versi 25.

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, menunjukkan bahwa literasi pegadaian syariah berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat melakukan pembiayaan di pegadaian syariah. Dan pada variabel *advertising* juga berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap minat melakukan pembiayaan di pegadaian syariah. Secara simultan pengaruh variabel literasi pegadaian syariah dan *advertising* memberikan kontribusi sebesar 35% terhadap minat melakukan pembiayaan di pegadaian syariah, dan sisanya 65% dapat dijelaskan oleh variabel lain di luar penelitian ini.

Kata Kunci: Literasi, Advertising, Pegadaian Syariah

ABSTRACT

HELMI EKA SARI. NIM: 1808203138. "INFLUENCE OF SHARIA POWNERSHIP LITERATURE AND ADVERTISING ON STUDENT INTEREST IN FINANCING IN SHARIA PEGADAAN (SURVEY ON IAIN STUDENTS OF SYEKH NURJATI CIREBON)". 2022.

Students as people who receive higher education do not guarantee that they have good financial literacy. Empirical evidence of low financial literacy also occurs among students, as revealed by Chen and Volpe that low student financial literacy occurs due to lack of personal finance education at universities. Furthermore, Nidar and Bestari in their research also found that the level of financial literacy possessed by students was still categorized as low. Chen and Volpe suggested that further investigations be conducted on financial literacy in students majoring in business/management.

This study aims to determine the effect of Islamic pawnshop literacy and advertising on student interest in financing at sharia pawnshops. This study uses a quantitative approach with a total sample of 97 respondents. The data collection techniques used are through the distribution of questionnaires, interviews, and documentation. Then the data was analyzed using the research instrument test, classical assumption test, multiple linear regression test, and hypothesis testing with the help of the IBM SPSS version 25 application.

Based on the research that has been done, it shows that sharia pawnshop literacy has a positive and significant effect on interest in financing at sharia pawnshops. And the advertising variable also has a positive and significant effect on the interest in financing at sharia pawnshops. Simultaneously, the influence of Islamic pawnshop literacy and advertising contributes 35% to interest in financing at Islamic pawnshops, and the remaining 65% can be explained by other variables outside of this study.

Keywords: Literacy, Advertising, Sharia Pawnshop

نبذة مختصرة

. "تأثير أدبيات ملكية الشريعة والإعلان عن اهتمام الطلاب **NIM: 1808203138** هيلمي إيكسا ساري. بالتمويل في شريعة بيجادان (دراسة استقصائية عن طلاب إيان في سيك نورجاتي سيريبون)". 2022 على تجريبي دليل يحدث كما .جيدة مالية معرفة لديهم أن يضمّنون لا عاليًا تعليمًا يتلقون كأشخاص الطلاب للطلاب المنخفض المالي التعليم أن وفولبي تشين كشف كما ، الطلاب بين المالية الأمية محو انخفاض في Bestari و Nidar وجد ، ذلك على علاوة .الجامعات في الشخصي التمويل تعليم نقص بسبب يحدث تشين اقترح .منخفض أنه على يُصنف يزال لا الطلاب يمتلكها التي المالية المعرفة مستوى أن أيضًا بحثهما / الأعمال إدارة في المتخصصين الطلاب لدى المالية الأمية محو حول التحقيقات من مزيد إجراء وفولبي الإدارة.

الطلاب اهتمام على الإسلامية الرهونات في والإعلان الأمية محو تأثير تحديد إلى الدراسة هذه تهدف مستجيبًا 97 من إجمالية عينة مع كميًا نهجًا الدراسة هذه تستخدم .الشرعية الرهونات مكاتب في بالتمويل البيانات تحليل تم ثم .والتوثيق والمقابلات الاستبيانات توزيع خلال من هي المستخدمة البيانات جمع تقنيات واختبار المتعدد الخطي الانحدار واختبار الكلاسيكي الافتراض واختبار البحث أداة اختبار باستخدام 25. الإصدار IBM SPSS تطبيق بمساعدة الفرضيات

على وهام إيجابي تأثير له للرهن الإسلامية الشريعة الأمية محو أن يُظهر ، إجراؤه تم الذي البحث على بناء الاهتمام على وهام إيجابي تأثير أيضًا الإعلان والمتغير .الشرعية الرهونات مكاتب في بالتمويل الاهتمام متاجر في والإعلان الأمية محو تأثير يساهم ، نفسه الوقت في .الشرعية الرهونات مكاتب في بالتمويل ال تفسير ويمكن ، الإسلامية الرهونات مكاتب في بالتمويل الاهتمام في 35٪ بنسبة الإسلامية الرهونات الدراسة هذه خارج أخرى متغيرات خلال من المتبقية 65٪

الشرعية مرهن ، الإعلان ، الأمية محو :المفتاحية الكلمات



PERSETUJUAN PEMBIMBING

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH

(Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ekonomi (SE) Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :

Helmi Eka Sari

NIM. 1808203138

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Eef Saefullah, M.Ag

NIP. 19760312 200312 1 003

Dr. Rita Kusumadewi, SE, M.M

NIP. 19840422 201101 2 000

Mengetahui :

Ketua Jurusan Perbankan Syariah


Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulis skripsi saudara/i **Helmi Eka Sari**, NIM: 1803203138 dengan judul **"PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH (Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Eef Saefulloh, M.Ag

NIP. 19760312 200312 1 003

Dr. Rita Kusumadewi, SE, M.M

NIP. 19840422 201101 2 000

Mengetahui :

Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Eef Saefulloh, M.Ag

NIP. 19760312 200312 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH (Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)”**, oleh **Helmi Eka Sari**, NIM: 1808203138, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 25 Agustus 2022.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

SIDANG MUNAQOSYAH,

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

Eef Saefulloh, M.Ag

NIP. 49760312 200312 1 003

Nur Eka Setiowati, M.Si

NIP. 19810308 200604 2 001

Penguji I

Penguji II

Alvien Septian Haerisma, MSI

NIP. 19800912 200604 1 001

Dr. Wartoyo, MSI

NIP. 19830702 201101 1 008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmaanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : HELMI EKA SARI

NIM : 1808203138

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 02 Januari 2000

Alamat : Desa Cempaka Blok Jetis RT. 02 RW. 06 Kecamatan
Talun Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH (Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 19 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,


HELMI EKA SARI

NIM. 1808203138

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim,

Sujud syukur saya persembahkan pada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas karunia dan kemudahan yang telah diberikan serta kesempatan dan kekuatan kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan yang diharapkan.

Oleh karena itu, skripsi ini saya persembahkan dan saya dedikasikan sebagai bentuk ungkapan rasa syukur dan terimakasih saya yang mendalam kepada orang tua saya. Terimakasih tiada hentinya untuk Ibu yang telah berjuang sendiri membesarkan Helmi dan berjuang sekuat tenaga agar anak perempuan satu satunya dapat bersekolah tinggi dan mendapatkan gelar sarjana. Serta senantiasa memberikan semangat, dukungan, dan doa tiada henti sehingga Helmi bisa sampai dititik ini. Sekali lagi terimakasih bu, jasmu tidak terhingga. Tak lupa untuk ayah tercinta, walaupun kita sudah lama tidak pernah bertemu tapi Helmi yakin, adanya Helmi pada posisi ini semuanya juga berkat doa yang bapa panjatkan. Semoga bapa senantiasa diberikan kesehatan dan kebahagiaan dimanapun bapa berada.

Tak lupa, skripsi ini saya persembahkan kepada keluarga besar Rifki. Mamah, Papah, Embah dan Aki. Terimakasih karena selalu menyemangati Helmi dalam menyelesaikan skripsi ini, dan turut mendoakan untuk keberhasilan dan kesuksesan Helmi di masa depan. Ucapan terimakasih mungkin tak cukup untuk membalas kebaikan yang telah dilakukan selama ini. Khususnya terimakasih kepada Rifki yang telah memfasilitasi saya untuk menyelesaikan skripsi ini, yang selalu memberikan semangat dan selalu mensupport saya.

Selain itu, tak lupa skripsi ini saya persembahkan untuk teman-teman yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan berbagi ilmu kepada penulis selama penyusunan skripsi ini. Terimakasih kepada Gina Amalia yang telah membantu dan selalu ada untuk saya. Dan juga untuk almamaterku tercinta IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama HELMI EKA SARI lahir di Cirebon, 02 Januari 2000. Penulis tinggal di Desa Cempaka Blok Jetis RT.4 RW.5 Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon 45171 .

Pendidikan formal yang penulis pernah tempuh yakni sebagai berikut:

- 2004 – 2005 : TK Sriwidari, Kec. Talun Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.
- 2006 - 2012 : SD Negeri 2 Kepongpongan Kec. Talun Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.
- 2013 - 2015 : SMP Negeri 4 Cirebon, Kel. Kesambi Kota Cirebon.
- 2016 - 2018 : SMK Negeri 1 Kedawung, Kec. Kedawung Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.
- 2018 - 2021 : IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Kec. Kesambi, Kota Cirebon, Jawa Barat 45132

Penulis menempuh program pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul “PENGARUH LITERASI PEGADAIAN SYARIAH DAN ADVERTISING TERHADAP MINAT MAHASISWA MELAKUKAN PEMBIAYAAN DI PEGADAIAN SYARIAH (Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)” dibawah bimbingan Bapak Eef Saefullah, M.Ag dan Ibu Dr. Rita Kusumadewi, SE, M.M.

MOTTO

“Berjalan saja dahulu. Kayuh dan coba saja, nanti juga sampai. Sabar dan serahkan; mau di jalan paling terjal, banyak rintangan dan buntu sekalipun, kalau Tuhan ingin kamu melawatinya, pasti diberi jalan.”



KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Puji syukur kupanjatkan atas kehadiran Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“Pengaruh Literasi Pegadaian Syariah Dan Advertising Terhadap Minat Mahasiswa Melakukan Pembiayaan Di Pegadaian Syariah (Survey pada Mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon)”**. Skripsi ini sebagai syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Sungguh suatu kebanggaan dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis karena dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya campur tangan dari Allah SWT yang selalu memberikan jalan kemudahan serta kedua orangtua penulis yang selalu memberikan doa, motivasi, dukungan materil dan no materil, memberikan semangat tiada henti sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu melalui kesempatan ini, penulis ingin menghaturkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu dan melanjutkan pendidikan di kampus Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H Aan Jaelani, M.Ag., Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah membantu dan mempermudah segala urusan mahasiswa.
3. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag., selaku ketua Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah membantu dan mempermudah segala urusan mahasiswa.
4. Bapak Layaman SE, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis.

5. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag, selaku pembimbing skripsi 1 yang telah memberikan arahan dan pertimbangan- pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Rita Kusumadewi, SE, M.M, selaku pembimbing skripsi 2 yang telah memberikan arahan dan pertimbangan- pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Segenap Dosen Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon, terimakasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
8. Keluargaku, dan semua orang terdekat yang aku sayangi yang telah mendukungku dan terus menyemangatiku agar aku tidak patah semangat.
9. Seluruh teman-teman angkatan 2018 yang telah memberikan support kepada penulis.
10. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai.

Akhir kata, skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi penyusunan, isi, dan tata bahasa yang digunakan. Oleh karena itu, penulis meminta kritik dan saran yang bersifat membangun untuk perbaikan lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih.

Cirebon, 19 Agustus 2022

Helmi Eka Sari

NIM.1808203138

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
نبذة مختصرة	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8
D. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Literasi Pegadaian Syariah.....	10
B. Advertising.....	15
C. Minat	22
D. Penelitian Terdahulu	25
E. Kerangka Pemikiran.....	35
F. Hipotesis Penelitian.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Sasaran, Waktu dan Tempat Penelitian.....	37
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	37
C. Sumber Data.....	38
D. Populasi dan Sampel	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	41
F. Definisi Operasional Variabel.....	41
G. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Gambaran Umum IAIN Syekh Nurjati Cirebon	55
B. Karakteristik Responden	57
C. Gambaran Umum Deskripsi Variabel	61
D. Teknik Analisis Data.....	70
E. Pembahasan Hasil Penelitian	84
F. Analisis Ekonomi	90
BAB V PENUTUP	92

A. Kesimpulan	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	98



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Presentase Literasi Keuangan Syariah	2
Tabel 3. 1 Data Populasi	39
Tabel 3. 2 Operasional Variabel Penelitian.....	42
Tabel 3. 3 Skala Likert	46
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	58
Tabel 4. 2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	59
Tabel 4. 3 Karakteristik Responden Berdasarkan Semester	59
Tabel 4. 4 Karakteristik Responden Berdasarkan Jurusan.....	60
Tabel 4. 5 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendapatan.....	61
Tabel 4. 6 Rekapitulasi Variabel X1	62
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Variabel X2	66
Tabel 4. 8 Rekapitulasi Variabel Y	68
Tabel 4. 9 Hasil Uji Validitas.....	71
Tabel 4. 10 Hasil Uji Reabilitas	73
Tabel 4. 11 Hasil Uji Normalitas	74
Tabel 4. 12 Hasil Uji Multikolinearitas.....	75
Tabel 4. 13 Hasil Uji Autokorelasi	76
Tabel 4. 14 Hasil Uji Linearitas	77
Tabel 4. 15 Hasil Uji Regresi Linear Berganda	78
Tabel 4. 16 Hasil Uji Pengaruh Parsial	79
Tabel 4. 17 Hasil Uji Koefisien Determinasi	80
Tabel 4. 18 Hasil Uji T.....	81
Tabel 4. 19 Hasil Uji F.....	83



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	36
Gambar 3. 1 Garis Kontinum.....	47
Gambar 4. 1 Hasil Uji Heterokedastisitas.....	76



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Kuesioner Penelitian.....	98
Lampiran 2: Hasil Jawaban Responden	102
Lampiran 3 : Karakteristik Responden	124
Lampiran 4 : Frekuensi Jawaban Responden.....	125
Lampiran 5 : Hasil Uji Validitas	132
Lampiran 6 : Hasil Uji Reliabilitas	138
Lampiran 7 : Hasil Uji Normalitas <i>Kolmogrov Smirnov</i>	138
Lampiran 8 : Hasil Uji Multikolinearitas	139
Lampiran 9 : Hasil Uji Pengaruh Simultan (Uji F)	139
Lampiran 10 : Kartu Bimbingan Skripsi	140
Lampiran 11 : Surat Keputusan Dekan FSEI.....	141



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	ḥ	Ha(dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik diatas

غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
— /	Fathah	A	A
— /	Kasrah	I	I
◌	Dammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي _____ /	fathah dan ya	Ai	a dan i
و _____ /	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلٍ = *qaula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا _____ /	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
ي _____ /	fathah dan ya	I	i dan garis atas
و _____ /	dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh :

قُلْ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

إِذْ قَالَ يُسُوفُ لِأَبِيهِ = *iz qala yusufu li abihi*

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

a) Ta Marbutah Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

b) Ta Marbutah Mati

Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfal* atau *raudatul atfal*
 طَلْحَةُ = *talhah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = *rabbana*
 نُعَمُّ = *nu'ima*

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ل ا. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

a) Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Ś	9.	ص	ş
3.	د	D	10.	ض	ḍ
4.	ذ	Ż	11.	ط	ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

الدَّهْرُ = ad-dahru الشَّمْسُ = asy-syamsu
 النَّمْلُ = an-namlu اللَّيْلُ = al-lailu

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	h	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	—'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh :

الْقَمَرُ = al-qamaru
 الْفَقْرُ = al-faqrū
 الْغَيْبُ = al-gaibu
 الْاَئِنُ = al-'ainu

7. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh :

شَيْئ	ditulis	<i>Syai'un</i>
امرت	ditulis	<i>Umirtu</i>
النوء	ditulis	<i>An-Nau'u</i>

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: *وَأَنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ*

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

9. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: *الْبُخَارِي* ditulis *al-Bukhârî*
الْبَيْهَقِي ditulis *al-Baihaq*