

**PENGARUH LITERASI KEUANGAN SYARIAH DAN DIGITAL
TERHADAP MINAT MENGGUNAKAN JASA PERBANKAN
SYARIAH DI DESA SETUPATOK**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Program Studi Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Disusun oleh:

NUR KHAYATI

NIM. 1808203050



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M / 1444 H

**PENGARUH LITERASI KEUANGAN SYARIAH DAN DIGITAL
TERHADAP MINAT MENGGUNAKAN JASA PERBANKAN
SYARIAH DI DESA SETUPATOK**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Program Studi Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Disusun oleh:

NUR KHAYATI

NIM. 1808203050



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M / 1444 H

ABSTRAK

NUR KHAYATI, NIM. 1808203050, “Pengaruh Literasi Keuangan Syariah Dan Digital Terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah Di Desa Setupatok”

Perkembangan teknologi digital sudah menjadi bagian penting dari industri jasa keuangan. Penawaran produk, transaksi dan pembukaan rekening kini telah menggunakan teknologi digital tanpa harus datang ke kantor. Hal tersebut juga diikuti dengan tersedianya berbagai informasi yang dapat menambah literasi keuangan syariah dan literasi digital dalam melakukan aktivitas tersebut, seperti menggunakan produk dan jasa perbankan syariah. Bank syariah merupakan lembaga keuangan syariah yang bergerak di bidang jasa yang menghimpun dan menyalurkan dana berdasarkan prinsip al-Qur'an dan Hadist. Perkembangan bank syariah saat ini sudah cukup pesat, tetapi *market share* perbankan syariah tertinggal jauh dibandingkan perbankan konvensional.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh literasi keuangan syariah dan literasi digital terhadap minat menggunakan jasa perbankan syariah, dengan objek penelitiannya yaitu masyarakat desa Setupatok.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini yaitu masyarakat desa Setupatok dengan jumlah 11.431 jiwa, pengambilan sampel dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan rumus slovin dengan taraf signifikan 10% dan telah ditentukan jumlah sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu 99 responden. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu uji instrument (uji validitas dan uji reliabilitas), uji asumsi klasik (uji normalitas, uji multikoleniaritas dan uji heteroskedastisitas) uji regresi linear berganda, uji koefisien determinan dan uji hipotesis (uji t dan uji f), di mana semua proses pengujian tersebut menggunakan bantuan IBM SPSS 22.

Hasil penelitian ini menunjukkan secara persial variabel literasi keuangan syariah dengan nilai t_{hitung} sebesar 6,591 dan variabel literasi digital dengan t_{hitung} sebesar 3,868 memiliki pengaruh yang positif dan signifikan terhadap minat masyarakat menggunakan jasa perbankan syariah. Kemudian secara simultan variabel literasi keuangan syariah dan literasi digital bersama-sama mempengaruhi minat masyarakat menggunakan jasa perbankan syariah sebesar 71,7%, sedangkan sisanya 28,3% dipengaruhi oleh faktor lain.

Kata Kunci: Literasi, Keuangan Syariah, Digital, Minat, Bank Syariah

ABSTRACT

NUR KHAYATI, NIM. 1808203050, "The Influence of Islamic Financial Literacy and Digital on Interest in Using Islamic Banking Services in Setupatok Village"

The development of digital technology has become an important part of the financial services industry. Product offerings, transactions and account openings are now using digital technology without having to come to the office. This is also followed by the availability of various information that can increase Islamic financial literacy and digital literacy in carrying out these activities, such as using Islamic banking products and services. Islamic banks are Islamic financial institutions engaged in services that collect and distribute funds based on the principles of the Qur'an and Hadith. The development of Islamic banks is currently quite fast, but *market share* of Islamic banking is far behind compared to conventional banking.

The purpose of this study was to determine the effect of Islamic financial literacy and digital literacy on interest in using Islamic banking services, with the object of research being the Setupatok village community.

This study uses quantitative research methods. The population in this study is the Setupatok village community with a total of 11,431 people, the sampling in this study was carried out using the Slovin formula with a significant level of 10% and the number of samples used in this study was 99 respondents. The data analysis techniques used in this research are instrument test (validity test and reliability test), classical assumption test (normality test, multicollinearity test and heteroscedasticity test) multiple linear regression test, determinant coefficient test and hypothesis test (t test and f test). , where all the testing processes use the help of IBM SPSS 22.

The results of this study show that the Islamic financial literacy variable with a t_{count} of 6.591 and a digital literacy variable with a t_{count} of 3.868 has a positive and significant influence on people's interest in using banking services. sharia. Then simultaneously the variables of Islamic financial literacy and digital literacy together affect people's interest in using Islamic banking services by 71.7%, while the remaining 28.3% is influenced by other factors.

Keywords: Literacy, Islamic Finance, Digital, Interest, Islamic Bank

المخلص

تأثير الثقافة المالية الإسلامية والرقمية على الاهتمام " NUR KHAYATI, نيم 1808203050, "Setupatok باستخدام الخدمات المصرفية الشرعية في قرية

لقد أصبح تطوير التكنولوجيا الرقمية جزءاً مهماً من صناعة الخدمات المالية. تستخدم عروض المنتجات والمعاملات وفتح الحسابات الآن التكنولوجيا الرقمية دون الحاجة إلى الحضور إلى المكتب. ويتبع ذلك أيضاً توافر المعلومات المختلفة التي يمكن أن تزيد الثقافة المالية الإسلامية ومحو الأمية الرقمية في تنفيذ هذه الأنشطة ، مثل استخدام المنتجات والخدمات المصرفية الإسلامية. البنوك الإسلامية هي مؤسسات مالية إسلامية تعمل في الخدمات التي تجمع الأموال وتوزعها على أساس مبادئ القرآن والأحاديث النبوية. إن تطور البنوك الإسلامية في الوقت الحالي للصيرفة الإسلامية متخلفة كثيراً مقارنة بالخدمات المصرفية التقليدية/الحصة السوقية سريع للغاية ، لكن

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تأثير محو الأمية المالية الإسلامية ومحو الأمية الرقمية على Setupatok. الاهتمام باستخدام الخدمات المصرفية الإسلامية ، والهدف من البحث هو مجتمع قرية

مع Setupatok تستخدم هذه الدراسة طرق البحث الكمي. السكان في هذه الدراسة هم مجتمع قرية بمستوى كبير Slovin ما مجموعه 11.431 شخصاً ، وقد تم أخذ العينات في هذه الدراسة باستخدام صيغة بنسبة 10 ٪ وكان عدد العينات المستخدمة في هذه الدراسة 99 مشاركا. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي اختبار الأداة (اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية) ، واختبار الافتراض الكلاسيكي (اختبار المعيارية ، واختبار الخطية المتعددة ، واختبار التغاير) اختبار الانحدار الخطي المتعدد ، واختبار ، حيث تستخدم جميع عمليات الاختبار مساعدة . f) واختبار t المعامل المحدد واختبار الفرضية (اختبار IBM SPSS 22.

ومتغير محو t_{count} 6.591 تظهر نتائج هذه الدراسة أن متغير المعرفة المالية الإسلامية بقيمة له قيمة موجبة وتأثير كبير على اهتمام الناس باستخدام الخدمات المصرفية .. $t_{-3.868}$ الأمية الرقمية مع عدد الشريعة. ثم في نفس الوقت ، تؤثر متغيرات الثقافة المالية الإسلامية ومحو الأمية الرقمية معاً على اهتمام الناس باستخدام الخدمات المصرفية الإسلامية بنسبة 71.7 ٪ ، بينما تتأثر النسبة المتبقية البالغة 28.3 ٪ بعوامل أخرى.

محو أمية ، تمويل إسلامي ، رقمي ، فائدة ، بنك إسلامي :الكلمات المفتاحية

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PENGARUH LITERASI KEUANGAN SYARIAH DAN DIGITAL TERHADAP MINAT MENGGUNAKAN JASA PERBANKAN SYARIAH DI DESA SETUPATOK

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

NUR KHAYATI

NIM: 1808203050

Menyetujui

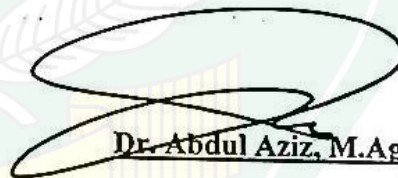
Pembimbing I



H. Ilham Bustomi, M.Ag

NIP. 197303292000031002

Pembimbing II



Dr. Abdul Aziz, M.Ag

NIP. 197305262005011004

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi .
saudari Nur Khayati, NIM: 1808203050 dengan judul "PENGARUH
**LITERASI KEUANGAN SYARIAH DAN DIGITAL TERHADAP MINAT
MENGUNAKAN JASA PERBANKAN SYARIAH DI DESA
SETUPATOK**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat
diajukan pada jurusan Perbankan Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
(FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di
munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



H. Ilham Bustomi, M.Ag

NIP. 197303292000031002



Dr. Abdul Aziz, M.Ag

NIP. 197305262005011004

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



Eef Saefallah, M.Ag

NIP. 197603122003121003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Literasi Keuangan Syariah dan Digital Terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah di Desa Setupatok” oleh Nur Khayati, NIM. 1808203050 telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada hari Selasa tanggal 23 Agustus 2022. Di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah,

Ketua Sidang,



Eef Saefulloh, M.Ag
NIP. 197603123003121003

Sekretaris Sidang,



Nur Eka Setiowati, M.Si
NIP. 198103082006042001

Penguji I,



Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 1973010720009012001

Penguji II,



Eef Saefulloh, M.Ag
NIP. 197603122003121003

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bissmillahirrahmanirrahim.

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Khayati

NIM : 1808203050

TTL : Cirebon, 24 Maret 1999

Fakultas/Jurusan : Ekonomi dan Bisnis Islam/Perbankan Syariah

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Pengaruh Literasi Keuangan Syariah dan Digital Terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah di Desa Setupatok”** merupakan:

1. Hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 12 Agustus 2022

Pembuat pernyataan,



The stamp is a colorful official seal of Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. It features a central emblem with a crescent and star, surrounded by text in Indonesian. Below the emblem, the name 'Nur Khayati' is printed in bold.

NIM. 1808203050

MOTTO HIDUP



KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin... Segala puji bagi Mu ya Allah kupanjatkan kepada Allah SWT. atas segala rahmat dan juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi saya dengan segala kekurangannya. Sujud syukurku kusembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi, atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berfikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku dalam meraih cita-cita. Serta sholawat dan salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan bagi seluruh umat muslim.

Sebagai tanda bakti hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga saya persembahkan karya ini untuk kedua orang tuaku yaitu Bapak Abdul Rosid dan Ibu Maskupah, terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir hingga saya sudah sebesar ini, yang selalu memberikan semangat dan nasehat juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan. Semoga Allah SWT memberikan nikmat kesehatan, rezeki yang berlimpah dan kebahagiaan di dunia maupun di akhirat nanti.

Terima kasih untuk sahabat saya sahabatkeppo yang telah memberikan dukungan, semangat dan bantuan saat saya membutuhkannya. Terima kasih sudah menjadi sahabat saya.

Serta teman-teman seperjuangan Ana Adiliani, Ika Tusriah, Turi Sapturi dan Eight Squardz, terima kasih atas bantuan, do'a, nasehat, hiburan dan semangat yang telah kalian berikan kepada saya semasa kuliah, saya tidak akan melupakan kebaikan kalian untuk saya. Semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian semua.

Saya persembahkan karya sederhana ini untuk kalian semua dan dengan kerendahan hati saya mengucapkan mohon maaf dan banyak banyak terima kasih. Semoga kita tetap berada dilindungan Allah SWT, aamiin...

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Nur Khayati dilahirkan di Cirebon, 24 Maret 1999. Penulis adalah anak kedua dari pasangan Bapak Abdul Rosid dan Ibu Maskupah. Penulis tinggal di Desa Setupatok Blok Sibacin RT 002 RW 004 Kecamatan Mundu Kabupaten Cirebon.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. MI Al-Ikhlas Setupatok : tahun 2006 – 2012
2. MTs Al-Ikhlas Setupatok : tahun 2012 – 2015
3. MAN 2 Cirebon : tahun 2015 – 2018

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program studi Perbankan Syariah dan mengambil judul Skripsi **“Pengaruh Literasi Keuangan Syariah dan Digital Terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah di Desa Setupatok”**. Dibawah bimbingan Bapak H. Ilham Bustomi, M.Ag dan Bapak Dr. Abdul Aziz, M.Ag.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji hanya milik Allah SWT yang telah memberikan limpahan taufik, hidayah, rahmat dan nikmat kepada kita semua. Sholawat serta salam tercurahkan kepada suri tauladan kita Rasulullah Nabi Besar Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat, dan pengikutnya semoga kita semua seluruh kaum muslimin termasuk dalam umatnya dan memperoleh syafat-syafaatnya kelak di yaumul akhir.

Alhamdulillahirobbil'alamin dengan pertolongan Allah SWT akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Literasi Keuangan Syariah dan Digital Terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah di Desa Setupatok”.

Keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari adanya petunjuk, dorongan semangat, bimbingan dan bantuan baik secara moril maupun materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag., selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag. selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah.
4. Bapak H. Ilham Bustomi, M.Ag selaku dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam proses penyusunan skripsi sehingga selesai dengan baik.
5. Bapak Dr. Abdul Aziz, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam proses penyusunan skripsi sehingga selesai dengan baik.
6. Bapak Zidny Ilam Nafi S.Hi., M.Sh., selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan dukungan, perhatian, semangat dari awal menjadi mahasiswa hingga saat ini.

7. Para Dosen Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah mengajarkan berbagai ilmu pengetahuan serta memberikan masukan kepada penulis selama belajar di kampus ini beserta Staf Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam dan Staf Jurusan Perbankan Syariah.
8. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik moril maupun material serta selalu mendoakan penulis sehingga diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan Perbankan Syariah, khususnya keluarga besar Perbankan Syariah B Syekh Nurjati Cirebon angkatan 2018 yang selama 4 tahun bersama menjalani studi.
10. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membantu kelancaran penelitian dan penyusunan skripsi.
11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu oleh penulis yang turut membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis hanya dapat berterima kasih yang sebesar-besarnya, serta berdoa semoga Allah SWT memberi kebaikan kepada kalian semua Aamiin ya robbal alamiin. Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan dalam karya ilmiah selanjutnya.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis serta pembacanya baik akademisi maupun masyarakat. Penulis ucapkan mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila ada kesalahan yang tidak disengaja, baik kesalahan penulisan maupun hal-hal lainnya.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
المخلص.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	viii
MOTTO HIDUP	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	11

C. Batasan Masalah.....	11
D. Rumusan Masalah	12
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	12
F. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Literasi Keuangan Syariah	15
1. Pengertian Literasi Keuangan Syariah	15
2. Dimensi Literasi Keuangan Syariah.....	18
3. Manfaat Literasi Keuangan Syariah.....	19
4. Aspek-aspek Literasi Keuangan Syariah.....	20
B. Literasi Digital	21
1. Pengertian Literasi Digital.....	21
2. Dimensi Literasi Digital	24
3. Digitalisasi Produk Bank Syariah.....	25
C. Minat.....	29
1. Pengertian Minat	29
2. Dimensi Minat.....	30
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat.....	30
D. Perbankan Syariah.....	31
1. Pengertian Perbankan Syariah.....	31
2. Produk dan Jasa Perbankan Syariah.....	32
3. Produk Pembiayaan.....	34
4. Produk Pelayanan Jasa Perbankan.....	35
E. Penelitian Terdahulu	41
F. Kerangka Pemikiran.....	45
G. Hipotesis.....	49
BAB III METODE PENELITIAN	51
A. Tempat dan Waktu	51
1. Tempat Penelitian.....	51
2. Waktu Penelitian	51
B. Populasi dan Sampel	51

1. Populasi	51
2. Sampel	52
C. Definisi Operasional Variabel	53
D. Jenis dan Sumber Data	58
1. Data Primer	58
2. Data Sekunder	58
E. Teknik Pengumpulan Data	59
F. Metode Penelitian	60
1. Pendekatan Penelitian	60
2. Jenis Penelitian	60
3. Alat Pengumpulan Data	61
G. Instrumen Penelitian	61
H. Teknik Analisis Data	61
1. Uji Instrumen	62
2. Uji Asumsi Klasik	63
3. Analisis Regresi Linear Berganda	65
4. Uji Koefisien Determinasi (R^2)	65
5. Uji Hipotesis	66
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	68
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	68
1. Sejarah Singkat Desa Setupatok	68
2. Kondisi Geografi	69
B. Karakteristik Responden	70
C. Deskripsi Variabel Penelitian	73
D. Hasil Uji Penelitian	81
1. Hasil Uji Instrumen	81
2. Hasil Uji Asumsi Klasik	84
3. Hasil Uji Analisis Regresi Linear Berganda	87
4. Hasil Uji Koefisien Determinan	89
5. Hasil Uji Hipotesis	90
E. Pembahasan	94

BAB V PENUTUP.....	101
A. Kesimpulan	101
B. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	53
Tabel 3.2 Skala Pengukuran Kuesioner	59
Tabel 4.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	70
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	71
Tabel 4.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Pekerjaan	72
Tabel 4.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendapatan Perbulan	73
Tabel 4.5 Rekapitulasi Jawaban Responden terhadap Literasi Keuangan Syariah.....	74
Tabel 4.6 Rekapitulasi Jawaban Responden terhadap Literasi Digital	76
Tabel 4.7 Rekapitulasi Jawaban Responden terhadap Minat Menggunakan Jasa Perbankan Syariah.....	79
Tabel 4.8 Hasil Uji Validitas.....	81
Tabel 4.9 Hasil Uji Reliabilitas <i>Cronbach Alpha</i>	84
Tabel 4.10 Hasil Uji Multikolinearitas.....	86
Tabel 4.11 Hasil Uji Regresi Linear Berganda.....	88
Tabel 4.12 Hasil Uji Koefisien Determinan.....	89
Tabel 4.13 Hasil Uji t (Persial)	90
Tabel 4.14 Hasil Uji f (Simultan).....	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pengukuran Masyarakat mengenai Lembaga Jasa Keuangan.....	3
Gambar 1.2 Indeks Literasi Keuangan Konvensional dan Syariah	5
Gambar 1.3 Presentase Literasi Keuangan Berdasarkan Sektor Jasa Keuangan Syariah	5
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	48
Gambar 4.1 Garis Kontinum Variabel Literasi Keuangan Syariah.....	76
Gambar 4.2 Garis Kontinum Variabel Literasi Digital.....	78
Gambar 4.3 Garis Kontinum Variabel Minat Menggunakan Jasa Perbankan	81
Syariah 4.4 Hasil Uji Normalitas P-Plot	85
Gambar 4.5 Hasil Uji Heteroskedastisitas	87



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es

ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَيّ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـَوّ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوَّلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...ى	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala

- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu

- الْقَلَمُ al-qalamu

- الشَّمْسُ asy-syamsu

- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri

Contoh:

- Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللّٰهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- اللّٰهُ الْأَمْرُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī'an/Lillāhil-amru jamī'an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.