

**KONSTRUKSI MAKNA DAKWAH ONLINE
MENURUT PENGIKUT INSTAGRAM SHIFT PEMUDA HIJRAH
(Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Oleh:

TANWIN NUR MISWARI

1808306103

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 1444 H/ 2023**

ABSTRAK

“KONSTRUKSI MAKNA DAKWAH ONLINE MENURUT PENGIKUT INSTAGRAM SHIFT PEMUDA HIJRAH (STUDI KASUS PENGIKUT AKUN INSTAGRAM SHIFT PEMUDA HIJRAH)”. TANWIN NUR MISWARI.NIM: 1808306103. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam.

Penelitian ini membahas mengenai konstruksi makna dakwah online menurut pengikut Instagram Shift Pemuda Hijrah. Shift sebagai salah satu organisasi keagamaan muncul dengan mengenalkan cara beragama baru dalam dunia modern, salah satunya dakwah online. Shift dengan produk dakwah online-nya memberikan pemaknaan baru berdasarkan wajah baru terhadap dakwah yang ditampilkan. Penelitian ini secara garis besar memiliki tiga tujuan utama, yaitu *pertama*, untuk Mendeskripsikan pemaknaan pengikut Shift terhadap akun Shift bagi Sembilan pengikut akun instagram Shift Pemuda Hijrah. *Kedua*, untuk mengetahui bentuk tindakan pengikut akun Shift setelah mengenal Shift. *Ketiga*, untuk Mendeskripsikan dampak yang dirasakan pengikut setelah mengikuti Shift.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Penelitian ini menggunakan konsep interaksi simbolik dengan teori *Self, Mind, Society* yang dipaparkan oleh Mead. Mead menjelaskan bahwa makna terbentuk atas negosiasi individu terhadap simbol yang diterimanya. Individu memaknai simbol tersebut berdasarkan proses negosiasi atas tiga aspek diatas yaitu, *Self, Mind* dan *Society*. Data yang terdapat dalam penelitian ini diperoleh melalui observasi, dokumentasi, serta wawancara mendalam dengan subjek penelitian yaitu Sembilan pengikut akun Shift Pemuda Hijrah. Penelitian ini dilakukan menggunakan media digital terutama Instagram, pada bulan Juni sampai bulan oktober tahun 2022.

Penelitian ini menunjukkan bahwa dakwah online dalam kegiatannya pada ranah modern memberikan konstruksi makna baru guna menjawab kebutuhan keagamaan umat. Makna yang terbentuk terhadap kegiatan dakwah, muncul dari hasil negosiasi individu terhadap dirinya berdasarkan tiga aspek yaitu, *Mind, Self*, dan *Society*. Ketiga aspek penentu dalam terbentuknya makna dakwah diartikan berbeda oleh tiap-tiap individu, tergantung peran yang individu ambil dalam proses pemaknaanya. Individu akan memberikan respon berupa tindakan sebagai hasil pemaknaanya terhadap dakwah online. Tindakan yang dihasilkan individu akan memberikan dampak kepada diri mereka, maupun lingkungan sekitarnya, baik itu secara digital maupun pada dunia nyata.

Kata kunci : Dakwah Online, Media Sosial, Konstruksi Makna, Interaksi Simbolik

ABSTRACT

Construction Meaning of Online Dakwah For Instagram Followers of Shift Pemuda Hijrah (Case Study Followers of Instagram Account Shift Pemuda Hijrah). TANWIN NUR MISWARI.NIM: 1808306103. Faculty of Da'wah and Islamic Communication. Department of Islamic Guidance and Counseling.

This research discusses about Construction Meaning of Online Dakwah For Instagram Followers of Shift Pemuda Hijrah. Shift, as one of the religious organizations, emerged by introducing a new way of religion in the modern world, one such example was online da'wah. The shift with its online da'wah product gives a new meaning based on the new face of the da'wah displayed. In general, this research has three main objectives, namely first, to describe the meaning of Shift followers on the Shift account for nine followers of the Shift Pemuda Hijrah Instagram account. Second, to find out the form of action of Shift account followers after getting to know Shift. Third, to describe the impact felt by followers after following Shift.

This research uses a qualitative approach with a case study method. This study uses the concept of symbolic interaction with the theory of Self, Mind, and Society presented by Mead. Mead explains that meaning is formed by an individual's negotiation of the symbols they receive. Individuals interpret these symbols based on the negotiation process on the three aspects mentioned above, namely, Self, Mind, and Society. The data contained in this study was obtained through observation, documentation, and in-depth interviews with the research subjects, namely the nine followers of the Shift Pemuda Hijrah account. This research was conducted using digital media, especially Instagram, from June to October 2022.

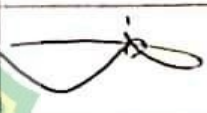


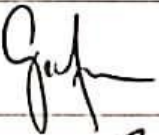
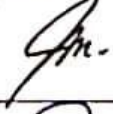

This research shows that online da'wah in its activities in the modern realm provides new meaning constructions to answer the religious needs of the people. This research shows that online da'wah in its activities in the modern realm provides new meaning constructions to answer the religious needs of the people. The meaning that is formed by da'wah activities emerges from the results of individual negotiations with him based on three aspects, namely, mind, self, and society. The three determining aspects in the formation of the meaning of da'wah are interpreted differently by each individual, depending on the role that the individual takes in the process of meaning. Individuals will respond in the form of actions as a result of their understanding of online da'wah. The actions that individuals produce will have an impact. They impact on themselves as well as the surrounding environment, both digitally and in the real world.

Keywords: *Online Da'wah, Social Media, Construction Meaning, Symbolic Interaction*

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**KONSTRUKSI MAKNA DAKWAH ONLINE MENURUT PENGIKUT INSTAGRAM SHIFT PEMUDA HIJRAH (Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)**”, oleh **Tanwin Nur Miswari**, NIM: **1808306103**, telah dimunaqosyahkan pada tanggal dihadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Drs. H. Muzaki, M.Ag NIP. 19660720 199903 1 001	10-April-2023	
Sekretaris Jurusan Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I NIP. 19830705 201101 1 014	10-April-2023	
Penguji I Drs. H. Muzaki, M.Ag NIP. 19660720 199903 1 001	10-April-2023	
Penguji II Bambang Setiawan, M.Pd. NIP. 19890706 201801 1 002	10-April-2023	
Pembimbing I Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I NIP. 19830705 201101 1 014	10-April-2023	
Pembimbing II Prof. Dr. Hajam, M.Ag NIP. 19670721 200312 1 002	10-April-2023	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam


Dr. Siti Fatmahan, M.Hum
NIP. 19650914 199803 2 001

LEMBAR PERSETUJUAN

**KONSTRUKSI MAKNA DAKWAH ONLINE
MENURUT PENGIKUT INSTAGRAM SHIFT PEMUDA HIJRAH
(Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)**

Disusun Oleh:

Tanwin Nur Miswari
NIM. 1808306103



Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I
NIP. 19830705 201101 1 014

Prof. Dr. Hajam, M.Ag
NIP. 19670721 200312 1 002

Menyetujui,
Ketua Jurusan BKI

Drs. H. Muzaki, M.Ag.
NIP. 19660720 199903 1 001

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam

IAIN Syekh Nurjati

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Tanwin Nur Miswari

Nim : 1808306103

Judul : **“Konstruksi Makna Dakwah Online Menurut Pengikut Instagram Shift Pemuda Hijrah (Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)”**

Kami ber]pendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan ke Jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk munaqosyah. Oleh karena itu, nota dinas ini kami serahkan untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 28 Maret 2023

Pmbimbing I



Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I

NIP. 19830705 201101 1 014

Pembimbing II



Prof. Dr. Hajam, M.Ag

NIP. 19670721 200312 1 002

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tanwin Nur Miswari

Nim : 1808306103

Judul : **“Konstruksi Makna Dakwah Online Menurut Pengikut Instagram Shift Pemuda Hijrah (Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)”**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang digunakan penulis untuk menulis skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan peraturan atau pedoman penulisan ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti plagiat seluruh atau sebagian isinya, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 28 Maret 2023



Tanwin Nur Miswari

NIM. 1808306103

RIWAYAT HIDUP



Nama : Tanwin Nur Miswari
Nim : 1808306103
TTL : Jakarta, 23 Januari 1998
Alamat : JL. Mimosa IX No 42, Pejaten Barat,
Pasar Minggu, Jakarta Selatan, DKI Jakarta

Riwayat Pendidikan:

1. SDN 01 Pejaten Barat : Tahun 2003-2009
2. MTsN 1 Jakarta : Tahun 2009-2012
3. SMAN 55 Jakarta : Tahun 2012-2015
4. Penulis menempuh pendidikan Strata satu (S1) di jurusan Bimbingan dan Konseling Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Proses penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, nasihat dan motivasi dari berbagai pihak. Dengan rasa bangga dan gembira, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektorat IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Siti Fatimah, M.Hum, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
3. Bapak Drs. H. Muzaki, M.Ag, Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
4. Bapak Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I, Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
5. Seluruh dosen Jurusan Bimbingan Konseling Islam, terima kasih atas ilmu dan bimbingannya yang telah diberikan kepada penulis.
6. Bapak Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I dan Bapak Prof. Dr. Hajam, M.Ag, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Kedua orang tua tersayang, terima kasih banyak atas segala dukungan, cinta, serta doa yang selalu mengiringi setiap langkahku, dan itu tentu sangat berharga dan tidak akan pernah bisa terbalaskan oleh apapun.
8. Kakak-kakakku yang sangat aku sayangi, terima kasih atas segala dukungan dan cintanya, terima kasih selalu membersamai dalam keadaan apapun.
9. Keluarga besar tercinta yang terus memberi do'a dan dukungan dalam segala hal.
10. Keluarga besar BKI angkatan 2018. Terima kasih telah melewati suka duka dan berperjuang bersama selama masa kuliah.
11. Teman serta sahabat yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih banyak atas waktu dan dukungannya saat saya butuhkan.

Sekian persembahan ini saya haturkan sebagai ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya pada seluruh pihak, saya berharap skripsi ini bisa berguna dan bermanfaat untuk perkembangan ilmu pengetahuan di masa depan, aamiin.



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT penulis panjatkan atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Konstruksi Makna Dakwah Online Menurut Pengikut Instagram Shift Pemuda Hijrah (Studi Kasus Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah)”**

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis telah mendapatkan bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektorat IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Siti Fatimah, M.Hum, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
3. Bapak Drs. H. Muzaki, M.Ag, Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
4. Bapak Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I, Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam. Dan sekaligus selaku dosen pembimbing I (satu). Terima kasih sudah meluangkan waktu, energi dan pikiran untuk mengarahkan saya menyelesaikan tugas akhir penulisan skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. Hajam, M.Ag, selaku dosen pembimbing II (dua). Terima kasih untuk semua bimbingan dan dukungannya dalam tugas akhir ini.
6. Semua dosen fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, terutama dosen Bimbingan dan Konseling Islam yang sudah memberikan pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis.
7. Ibu Tiwi sebagai staf Bimbingan dan Konseling Islam. Terima kasih sudah membantu penulis untuk melengkapi data penulisan tugas akhir ini.
8. Bapak dan Ibu staf Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

9. Rekan-rekan kuliah Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam angkatan 2019.
Terima kasih atas pengalaman suka dan duka bersama seperjuangan selama duduk di bangku perkuliahan.

Sebagai penutup, peneliti berharap semoga Allah SWT membalas kebaikan seluruh pihak yang sudah membantu. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Cirebon, 28 Maret 2023



Tanwin Nur Miswari

NIM. 1808306103



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS.....	v
OTENTISITAS SKRIPSI.....	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Pertanyaan Penelitian.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Kegunaan Penelitian	6
G. Penelitian Terdahulu.....	7
H. Kerangka Pemikiran	9
BAB II	11
LANDASAN TEORI.....	11
A. Media Sosial	11
1. Definisi Media Sosial.....	11
2. Karakteristik Media social	11
3. Jenis - jenis Media Social	13
4. Instagram.....	14

B. Dakwah Pada Masyarakat Digital	16
1. Definisi Dakwah	16
2. Media Dakwah	18
3. Pergeseran Model Dakwah	19
C. Konstruksi Makna Dalam Pandangan Herbert Mead	20
1. Interaksi Simbolik	20
2. Proses Pembentukan Konstruksi Makna Dalam Interaksi Simbolik	21
BAB III.....	24
METODOLOGI DAN DESKRIPSI OBJEK	24
A. Metodologi Penelitian.....	24
1. Jenis Penelitian.....	24
2. Pendekatan Penelitian	24
3. Sumber Informasi.....	24
4. Sumber Data.....	26
5. Teknik Pengumpulan Data.....	26
6. Teknik Analisis Data.....	27
7. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
B. Deskripsi Objek	31
BAB IV	48
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
A. Pergeseran Dakwah Terjadi Pada Pengikut Akun Instagram Shift Pemuda Hijrah.....	48
B. Pemaknaan Dakwah Online Sebagai Tempat Baru Yang Di Suguhkan Oleh Shift Pemuda Hijrah	52
C. Tindakan Pengikut Terkait Bentuk Pemaknaan Dakwah	67
D. Dampak Yang Diterima Pengikut Terhadap Dakwah Online	74
BAB V.....	82
PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tinjauan Pustaka Sejenis	8
Tabel 3.1 Sumber Informasi Pengikut Shift Pemuda Hijrah.....	24
Tabel 3.2 Waktu Pelaksanaan Penelitian	30
Tabel 3.3 Program Kerja & Aktivitas Shift Pemuda Hijrah	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Bagan Kerangka Pemikiran.....	10
Gambar 3.1 Logo Shift Pemuda Hijrah.....	31
Gambar 3.2 Bagan Struktur Organisasi Shift.....	32
Gambar 3.3 Peta Masjid Al-Latif.....	33
Gambar 3.4 Dokumen Masjid Al-Latif.....	33
Gambar 3.5 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	35
Gambar 3.6 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	37
Gambar 3.7 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	37
Gambar 3.8 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	38
Gambar 3.9 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	39
Gambar 3.10 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	40
Gambar 3.11 Konten Shift Pemuda Hijrah.....	42
Gambar 4.1 Poster Kegiatan Shift Pemuda Hijrah.....	48
Gambar 4.2 Makna Dakwah Online yang Disuguhkan oleh Shift Pemuda Hijrah.....	51
Gambar 4.3 Peta Konsep Proses Negosiasi.....	60
Gambar 4.4 Tingkat Pemaknaan Individu.....	65
Gambar 4.5 Tindakan Pengikut terkait Bentuk Pemaknaan Dakwah.....	66
Gambar 4.6 Dampak yang Diterima Pengikut terhadap Daswah Online.....	73