

**IMPLEMENTASI PELAPORAN KEUANGAN MELALUI APLIKASI
SANTI ASROMO ACCOUNTING AND FINANCE (SAAF) PADA PONDOK
MUFIDAH SANTI ASROMO KABUPATEN MAJALENGKA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)

Pada Jurusan Studi Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh :

NAILA ELFARISA HABIBAH

1908205088

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

1444 H / 2023 M

ABSTRAK

NAILA ELFARISA HABIBAH, NIM : 1908205088, "IMPLEMENTASI PELAPORAN KEUANGAN MELALUI APLIKASI SANTI ASROMO ACCOUNTING AND FINANCE (SAAF) PADA PONDOK MUFIDAH SANTI ASROMO KABUPATEN MAJALENGKA", 2023.

Pondok pesantren sebagai entitas nirlaba dengan sumber dana yang terhimpun dari berbagai sumber sudah seharusnya dicatat dan dikelola dengan baik, akan tetapi pada kenyataannya masih banyak pondok pesantren yang belum mencatat laporan keuangan sesuai dengan pedoman yang telah ditentukan, faktor yang mempengaruhi pondok pesantren belum melakukan pencatatan keuangan diantaranya kurangnya sumberdaya yang kompeten dalam bidang akuntansi, kurangnya informasi yang sampai pada pondok pesantren dan kurangnya sosialisasi mengenai akuntansi pondok pesantren. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana implementasi pelaporan keuangan dengan menggunakan aplikasi *Santi Asromo Accounting and Finance* (SAAF) berdasarkan Pedoman Akuntansi Pesantren pada Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan subjek wawancara yakni bendahara Pondok Mufidah Santi Asromo serta staff keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi (pengamatan lapangan) dan dokumentasi. Sumber data yang digunakan yakni sumber data primer yang berasal dari wawancara, observasi dan dokumentasi dan sumber data sekunder berupa jurnal, buku dan catatan laporan keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo

Hasil penelitian ini pelaporan keuangan pada Pondok Mufidah Santi Asromo dengan menggunakan Aplikasi *Santi Asromo Accounting and Finance* (SAAF) belum sesuai dengan Pedoman Akuntansi Pesantren baik dalam pencatatan maupun penyajiannya karena kurangnya informasi dan sosialisasi mengenai akuntansi pesantren, tidak adanya sumber daya manusia yang memiliki basic akuntansi pada bagian keuangan, tidak adanya standar operasional prosedur (SOP) dalam pelaporan keuangan dan pondok pesantren masih mengikuti pencatatan yang telah diterapkan sebelumnya sehingga belum adanya perubahan bentuk pencatatan akuntansi yang sesuai dengan standar akuntansi keuangan.

Kata Kunci : *Akuntansi pesantren, Pelaporan keuangan pondok pesantren, Sistem pelaporan keuangan digital.*

ABSTRACT

NAILA ELFARISA HABIBAH, NIM: 1908205088, "IMPLEMENTATION OF FINANCIAL REPORTING THROUGH THE SANTI ASROMO ACCOUNTING AND FINANCE (SAAF) APPLICATION AT PONDOK MUFIDAH SANTI ASROMO MAJALENGKA REGENCY", 2023.

Islamic boarding schools as non-profit entities with sources of funds collected from various sources should be recorded and managed properly, but in fact there are still many islamic boarding schools that have not recorded financial statements in accordance with predetermined guidelines, factors that affect islamic boarding schools have not recorded finances including the lack of competent resources in the field of accounting, lack of information that reaches islamic boarding schools and lack of socialization about accounting for islamic boarding schools. This study aims to analyze how the implementation of financial reporting using the *Santi Asromo Accounting and Finance (SAAF)* application based on the Pesantren Accounting Guidelines at Pondok Mufidah Santi Asromo, Majalengka Regency.

This research used a qualitative research method with the subject of the interview, namely the treasurer of Pondok Mufidah Santi Asromo and the financial staff of Pondok Mufidah Santi Asromo. Data collection techniques use interviews, observations (field observations) and documentation. The data sources used are primary data sources derived from interviews, observations and documentation and secondary data sources in the form of journals, books and records of financial statements of Pondok Mufidah Santi Asromo

The results of this study financial reporting at Pondok Mufidah Santi Asromo using the Santi Asromo Accounting and Finance (SAAF) Application have not been in accordance with the Pesantren Accounting Guidelines both in recording and presenting due to lack of information and socialization about islamic boarding school accounting, the absence of human resources who have basic accounting, the absence of standard operating procedures (SOP) in financial reporting and islamic boarding schools are still following the previously applied recording so that there is no change in the form of accounting records in accordance with financial accounting standards.

Keywords: *Accounting for Islamic boarding schools, Financial reporting on Boarding Islamic School, Digital financial reporting system.*

تجريدي

نانلة الفريسة حبيبة ، NIM: 1908205088 ، "تنفيذ التقارير المالية من خلال تطبيق سانتي أسرومو للمحاسبة والمالية (SAAF) في بوندوك مفيد سانتي أسرومو ماجالينجكا ريجنسي" ، 2023.

يجب تسجيل المدارس الداخلية الإسلامية ككيانات غير ربحية مع مصادر الأموال التي تم جمعها من مصادر مختلفة وإدارتها بشكل صحيح ، ولكن في الواقع لا يزال هناك العديد من المدارس الداخلية الإسلامية التي لم تسجل البيانات المالية وفقا للمبادئ التوجيهية المحددة سلفا ، والعوامل التي تؤثر على المدارس الداخلية الإسلامية لم تسجل الموارد المالية بما في ذلك عدم وجود موارد مختصة في مجال المحاسبة ، ونقص المعلومات التي تصل إلى المدرسة الداخلية الإسلامية وعدم التنشئة الاجتماعية حول محاسبة المدرسة الداخلية الإسلامية. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل كيفية تنفيذ التقارير المالية باستخدام تطبيق سانتي أسرومو للمحاسبة والمالية (SAAF) بناء على إرشادات المحاسبة المدارس الداخلية الإسلامية في بوندوك مفيد سانتي أسرومو ماجالينجكا ريجنسي.

استخدم هذا البحث طريقة بحث نوعية مع موضوع المقابلة ، أي أمين صندوق بوندوك مفيد سانتي أسرومو والموظفين الماليين في بوندوك مفيد سانتي أسرومو. تستخدم تقنيات جمع البيانات المقابلات والملاحظات (الملاحظات الميدانية) والتوثيق. مصادر البيانات المستخدمة هي مصادر البيانات الأولية المستمدة من المقابلات والملاحظات والتوثيق ومصادر البيانات الثانوية في شكل مجلات ودفاتر وسجلات البيانات المالية لبوندوك مفيد سانتي أسرومو.

نتائج هذه الدراسة التقارير المالية في بوندوك مفيد سانتي أسرومو باستخدام تطبيق سانتي أسرومو للمحاسبة والمالية (SAAF) لم تكن متوافقة مع إرشادات المحاسبة المدارس الداخلية الإسلامية في كل من التسجيل و يرجع عرضه إلى نقص المعلومات والتنشئة الاجتماعية فيما يتعلق بمحاسبة المدارس الداخلية الإسلامية ، وغياب الموارد البشرية التي لديها محاسبة أساسية ، وغياب إجراءات التشغيل الموحدة (SOP) في التقارير المالية والمدارس الداخلية الإسلامية ، لا يزالون يتبعون السجلات المطبقة مسبقا حتى لا يكون هناك تغيير في شكل السجلات المحاسبية وفقا للمعايير المحاسبة المالية.

الكلمات المفتاحية: المحاسبة للمدارس الداخلية الإسلامية ، التقارير المالية للمدارس الداخلية الإسلامية ، نظام التقارير المالية الرقمية.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

IMPLEMENTASI PELAPORAN KEUANGAN MELALUI APLIKASI *SANTI ASROMO ACCOUNTING AND FINANCE (SAAF)* PADA PONDOK MUFIDAH SANTI ASROMO KABUPATEN MAJALENGKA

Diajukan sebagai salah satu syarat

Untuk memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)

Pada Jurusan Akuntansi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh :

Naila Elfarisa Habibah

NIM : 1908205088

Pembimbing :

Pembimbing I

Alvien Septian Haerisma, SEL., MSI.

NIP. 19800912 200604 1 001

Pembimbing II

Hulah Nakhwatunnisa, M.Si.

NIP. 19840208 201903 2 005

Mengetahui :

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah

Nining Waluningsih, SE., MM.

NIP. 19730930 200710 2 001

NOTA DINAS

Kepada

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan dan pengoreksian terhadap penulisan skripsi saudara Naila Elfarisa Habibah, NIM : 1908205088, Judul Skripsi "**Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi *Santi Asromo Accounting And Finance* (SAAF) Pada Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan. Demikian nota dinas ini kami sampaikan untuk dipergunakan dengan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Menyetujui :

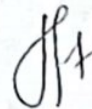
Pembimbing I



Alvien Septian Haerisma, SEL., MSI.

NIP. 19800912 200604 1 001

Pembimbing II



Haulah Nakhwatunnisa, M.Si.

NIP. 19840208 201903 2 005

Mengetahui :

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah



Nining Wahyuningih, SE., MM.

NIP. 19730930 200710 2 001

v

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**IMPLEMENTASI PELAPORAN KEUANGAN MELALUI APLIKASI SANTI ASROMO ACCOUNTING AND FINANCE (SAAF) PADA PONDOK MUFIDAH SANTI ASROMO KABUPATEN MAJALENGKA**", oleh Naila Elfarisa Habibah, NIM : 1908205088, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada hari Kamis, 23 Februari 2023.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun) pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang



Nining Wahyuningsih, SE., MM.

NIP. 19730930 200710 2 001

Sekretaris Sidang

Diana Djuwita, MM.

NIP. 19800314 200801 2 018

Penguji I

Dr. Wartoyo, M.S.I.

NIP. 19830702 201101 1 008

Penguji II

Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si.

NIP. 19730107 200901 2 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Naila Elfarisa Habibah

NIM : 1908205088

Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 03 September 2000

Alamat : Blok. Kliwon RT.RW 005/ 033 Desa Pasirayu
Kecamatan Sindang Kabupaten Majalengka 45478

Dengan ini saya menyatakan bahwa, skripsi dengan judul "**Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi SANTI Asromo Accounting And Finance (SAAF) Pada Pondok Mufidah SANTI Asromo Kabupaten Majalengka**" ini beserta isinya adalah benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang telah ditetapkan apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya ilmiah ini.

Cirebon, 02 Maret 2023

Yang menyatakan,

Naila Elfarisa Habibah

NIM. 1908205088

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan karunia Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi sebagai tugas akhir kuliah. Shalawat serta salam saya panjatkan kepada jungjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari zaman kegelapan hingga zama terang benderang.

Skripsi ini saya persembahkan untuk orangtua tercinta dan terkasih Mama Kulsum dan Papa Ihin Parihin. Kakak ucapkan terimakasih kepada mama telah melahirkan kaka ke dunia ini dengan bertaruh nyawa yang tidak bisa kaka balas sampai kapanpun, terimakasih atas cinta kasih sayang mama dan papa yang telah diberikan pada kakak, terimakasih atas dukungan serta nasihat mama dan papa yang buat kakak sampe bisa kuat sejauh ini. Terimakasih atas do'a dan kerja keras mama dan papa sehingga kakak bisa menyelesaikan studi ini tanpa kekurangan sedikitpun. Kakak pesembahkan gelar sarjana ini untuk mama dan papa. Semoga mama dan papa selalu sehat, dilancarkan rezekinya selalu dalam keselamatan dan keberkahan Allah SWT. I love you more than anything, indung tunggul rahayu, bapak tangkal darajat.

Skripsi ini saya persembahkan juga untuk adik saya tercinta dan tersayang Deofa Erham Mushofa, kakak ucapkan terimakasih karena adik sudah selalu ada ketika kakak cerita, kaka minta tolong anter jemput, kakak ajak jalan – jalan dan jajan, kakak ajak buat bantuin bikin konten di tiktok dan youtube, kaka sangat bangga dan sayang sama adik. Semoga adik menjadi anak yang soleh, berbakti pada orang tua dan baik sama orang – orang disekitar adik. Teruntuk adik, adik hanya satu – satunya saudara yang kakak punya, semoga kita selalu rukun dan saling menyayangi.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Naila Elfarisa Habibah, lahir di Majalengka pada 03 September 2000, yang merupakan buah hati dari pasangan Bapak Drs. H. Ihin Parihin, M.Pd.I. dan Ibu Hj. Kulsum, S.Pd.Fis, penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Alamat tempat tinggal di Blok. Kliwon RT.RW 005/ 033 Desa Pasirayu Kecamatan Sindang Kabupaten Majalengka 45478. Jenjang Pendidikan yang ditempuh penulis yaitu :

1. TK/RA Al-Halim Santi Asromo (2005 – 2006)
2. MI PUI Santi Asromo (2006 – 2012)
3. SMP Prakarya Santi Asromo (2012 – 2015)
4. SMAN 1 Majalengka (2015 – 2018)
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2019 – 2023)

Penulis menempuh program Pendidikan Strata satu (S1) di Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan menyusun skripsi dengan judul **“Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi Santi Asromo Accounting And Finance (SAAF) Pada Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka”** dengan bimbingan Bapak Alvien Septian Haerisma, SEI., MSI dan Ibu Haulah Nakhwatunnisa, M.Si.

MOTTO

"Semua hal memiliki waktu, sekeras apapun kamu berusaha apabila belum waktu dan rezekinya, tandanya kamu harus makin kuat lagi berusaha, berdo'a, dan belajar. Rencanakan, nikmati, syukuri dan menerima dengan ikhlas setiap hal yang kamu jalani "



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat dan karunia Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi *Santi Asromo Accounting And Finance* (SAAF) Pada Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka”**. Shalawat serta salam saya panjatkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari zaman kegelapan hingga zama terang benderang.

Peneliti sangat bersyukur atas selesainya penyusunan skripsi ini,. Penyusunan skripsi ini tidak luput dari dukungan berbagai pihak, oleh karena itu peneliti mengucapkan banyak terimakasih sebagai penghargaan kepada seluruh pihak. Teristimewa teruntuk kedua orangtua saya tercinta Papa Ihin Parihin dan Mama Kulsum serta adik tercinta Deofa Erham Mushofa. Secara khusus peneliti mengucapkan terimakasih sebagai bentuk penghargaan kepada :

1. Bapak Dr. H. Sumanta Hasyim, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjat Cirebon.
3. Ibu Nining Wahyuningsih, SE., MM selaku Ketua Jurusan Akuntansi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Alvien Septian Haerisma, SEI., MSI selaku dosen pembimbing satu dan Ibu Haulah Nakhwatunnisa, M.Si selaku dosen pembimbing dua, yang telah sabar memberikan bimbingan, arahan waktu, motivasi, nasihat serta pengetahuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Segenap Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, khususnya Dosen Jurusan Akuntansi Syariah atas ilmu yang telah diberikan selama perkuliahan hingga saat ini.
6. Seluruh jajaran Dosen serta Staff IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Keluarga Besar Bapak Shodiq dan Keluarga Besar Bapak H. Enceng Madhasyim yang telah memberikan do'a, motivasi, nasihat dan kasih sayang kepada peneliti.
8. Keluarga Besar Bani Halim khususon Kel. Besar K.H. Amas Turmudzi dan Nin Ianah Rochimi yang telah memberikan do'a, nasihat serta kasih sayang kepada papa, mama, peneliti dan adik.
9. Bapak K.H. Asep Zaki Mulyatno, SKM., MKM, Bapak Arif Muflihin, S.Kom.I, Ibu Euis Jimasari, S.Pd, Ustadzah Syike Saferina, Ustadzah Desi Susilawati dan seluruh civitas akademik Yayasan K.H. Abdul Halim Santi Asromo dan Pondok Mufidah Santi Asromo yang telah memberikan kesempatan, partisipasi dan informasi mengenai penelitian skripsi yang diteliti oleh peneliti.
10. Guru saya K.H. Cholid Fadlullah, SH., Ustadz H. Adi Suryanto, MA., Ustadz Dr. Ojun Rojun, M.Ag dan Umi Naning Yuningsih, SHI., K.H. Agung B Fadhil, M.Ag dan Umi Khusnul Khatimah, S.Pd yang telah memberikan ilmu serta nasihat kepada peneliti.
11. Seluruh teman – teman seperjuangan SMP Prakarya Santi Asromo angkatan 2015, SMAN 1 Majalengka angkatan 2018, Akuntansi Syariah angkatan 2019, KKN-TBM Sidamukti, Himmaka Cirebon, Group Sodara Kandung.

12. Sahabat dan saudaraku Hayya Annisa Fitriani, Dede Hikmat Alghifari, Dede Kaffa Thalita Zahra, Maitssa Aisy D.F, Alifa Ayu PS, Ayu Rahmah Nurazizah, Tria Susanti, Dina Nur Fauziah, Iffa Azzahra F, Wawat Shafwatul M, Novia Rossa Khairany, Sri Rahayu, Siti Zulvia Zahra, Annisa Fujianti, Amanda Dhea F, Disya Amalia, Harum Halimuttaubah, Ainayya Hanum, Ilmianis Nurjannah, Nita Pertiwi, Kaisa Roudlotusyifa, Nurul Aeni, Nurjannah, Rizka Khoerunnisa, Fitra Laela, Dina Fauziah, Euis Siti Maisya, Teh Fatmah Ainun, Teh Dina Agustin, Teh Nunung, Siti Maesaroh, Juwita Purnamasari, Ainun Khilizah, Puspa FK, Intan Nuraini, Pena Palguna SP, Dedi Erjuanda, M. Fauzia Firdaus, Muzakki Kamal, Agung Budiman, Enjang Ilham S, Ihsan, Ikhfa, Farhan, Bustanul Arifin terimakasih atas kebaikannya pada penulis dari awal bertemu hingga selesainya penyusunan skripsi ini.
13. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, peneliti haturkan banyak terimakasih, semoga amal kebaikan diterima dan mendapatkan pahala dari Allah SWT.

Peneliti menyadari kekurangan yang ada pada skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Besar harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi para pembaca.

Cirebon, 02 Maret 2023

Naila Elfarisa Habibah
NIM. 1908205088



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
تجریدی	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Penelitian Terdahulu	6
H. Metode Penelitian	11
1. Jenis Penelitian	11
2. Lokasi Penelitian	11
3. Sasaran dan Waktu Penelitian	11
4. Sumber Data	11
5. Teknik Pengumpulan Data	12
6. Teknik Analisis Data	13
7. Uji Keabsahan Data	14
I. Sistematika Penelitian	15
BAB II LANDASAN TEORI	17
A. Pengertian Akuntansi	17
B. Laporan Keuangan	17

1. Pengertian Laporan Keuangan	17
2. Tujuan Laporan Keuangan	18
3. Karakteristik Kualitatif Laporan Keuangan	19
4. Jenis – Jenis Laporan Keuangan	20
C. Pedoman Akuntansi Pesantren	21
1. Profil dan Ruang Lingkup Pedoman Akuntansi Pesantren (PAP).....	21
2. Acuan Pedoman Akuntansi Pesantren (PAP)	22
3. Komponen Akun Pada Laporan Keuangan.....	22
4. Konsistensi Penyajian Laporan Keuangan.....	29
D. Tipologi Pondok Pesantren	33
E. Kerangka Pemikiran.....	35
BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	37
A. Sejarah Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka	37
B. Visi Dan Misi Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka.....	39
C. Profil Dan Struktur Organisasi Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka.....	41
1. Profil Pondok Mufidah Santi Asromo	41
2. Struktur Organisasi Pondok Mufidah Santi Asromo	42
D. Tugas Pokok Jabatan Struktural Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting And Finance (SAAF)</i> Pada Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka	54
B. Kesesuaian Implementasi Pelaporan Keuangan Melalui Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting And Finance (SAAF)</i> Berdasarkan Pedoman Akuntansi Pesantren	79
1. Komponen Akun Pada Laporan Keuangan	79
2. Penyajian Laporan Keuangan	87
BAB V PENUTUP.....	96
A. Kesimpulan	96
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 0.1 Transliterasi Konsonan	xviii
Tabel 0.2 Transliterasi Vokal Tunggal.....	xix
Tabel 0.3 Transliterasi Vokal Rangkap.....	xx
Tabel 0.4 Transliterasi <i>Maddah</i>	xx
Tabel 0.5 Transliterasi Kata Sandang Huruf <i>Syamsiah</i>	xxii
Tabel 0.6 Transliterasi Kata Sandang Huruf <i>Qomariah</i>	xxii
Tabel 2.1 Ilustrasi Laporan Posisi Keuangan.....	30
Tabel 2.2 Ilustrasi Laporan Aktivitas.....	31
Tabel 2.3 Ilustrasi Laporan Arus Kas	32
Tabel 3.1 Profil Pondok Mufidah Santi Asromo Kabupaten Majalengka	41
Tabel 4.1 Pengkodean Akun Pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance</i>	62
Tabel 4.2 Neraca Saldo Pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance</i>	66
Tabel 4.3 Laba Rugi Bentuk Pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance</i>	71
Tabel 4.4 Laporan Perubahan Modal Pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance</i>	75
Tabel 4.5 Neraca Pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance</i>	76
Tabel 4.6 Laporan Posisi Keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo	87
Tabel 4.7 Laporan Aktivitas Pondok Mufidah Santi Asromo.....	88
Tabel 4.8 Laporan Arus Kas Pondok Mufidah Santi Asromo	89
Tabel 4.9 Catatan Atas Laporan Keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo	89
Tabel 4.10 Kesesuaian Implementasi Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting And Finance (SAAF)</i> dengan Pedoman Akuntansi Pesantren.....	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikiran.....	36
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Pondok Mufidah Santi Asromo.....	42
Gambar 4.1 Bukti Transaksi pembayaran gaji pegawai.....	63
Gambar 4.2 Bukti transaksi pembayaran syahriah santri.....	63
Gambar 4.3 Bukti Transaksi pembelian pasir	63
Gambar 4.4 Jurnal pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance (SAAF)</i>	64
Gambar 4.5 Buku besar di Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance (SAAF)</i>	65



DAFTAR LAMPIRAN

A. Transkrip Wawancara.....	101
B. Dokumentasi Penelitian	111
1. Wawancara dengan Ibu Euis Jimasari, S.Pd selaku Bendahara Pondok Mufidah Santi Asromo.....	111
2. Wawancara dengan Ustazah Syike Saferina selaku Staff Keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo.....	111
3. Wawancara dengan Ustadzah Desi Susilawati selaku Staff Keuangan Pondok Mufidah Santi Asromo Pondok Mufidah Santi Asromo.....	112
4. Fitur – fitur pada Aplikasi <i>Santi Asromo Accounting and Finance (SAAF)</i>	112
5. Bukti Transaksi yang Terdapat di Pondok Mufidah Santi Asromo.....	117
6. Kegiatan transaksi	118
C. Lampiran Berkas Penelitian	119
1. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi	119
2. Surat Pengantar Penelitian Skripsi	120
3. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	121
4. Kartu Bimbingan Skripsi	122



PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi dimaksudkan untuk pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini ialah penyalinan huruf – huruf Arab dengan huruf – huruf latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin :

Tabel 0.1
Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	h a	h	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengantitik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Şa	Ş	Es (dengan titik dibawah)

ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	-‘	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti Bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan rangkal atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat. Transliterasinya sebagai berikut :

Tabel 0.2
Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ = *Kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, berikut transliterasi vokal rangkap :

Tabel 0.3
Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ..	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وُ..	Kasrah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلَ = *qaula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang, berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda :

Tabel 0.4
Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
	Fathah dan alif / ya	Â	A
	Fathah dan ya	I	I
	Dhammah dan wau	Ú	U

Contoh :

قَالَ سُبْحَانَكَ = qala subhanaka

إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ = iz qala yusufu li abihi

D. Ta Marbutah

Terdapat dua transliterasi untuk *Ta Marbutah*, diantaranya :

1. Ta Marbutah Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. Ta Marbutah Mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = raudah al-atfal atau raudatul atfal

طَلْحَةُ = talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasinya ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = rabbana

نُعِمُّ = nu''ima

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ﻻ . Namun dalam transliterasinya ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata Sandang Yang Diikuti Huruf *Syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu:

Tabel 0.5
Transliterasi Kata Sandang Huruf *Syamsiah*

1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	Š	9.	ص	Ş
3.	د	D	10.	ض	Đ
4.	ذ	Z	11.	ط	Ṭ
5.	ر	R	12.	ظ	Ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

الدَّهْرُ = *ad-dahru* الشَّمْسُ = *asy-syamsyu*
النَّمْلُ = *an-namlu* اللَّيْلُ = *al-lailu*

2. Kata Sandang Yang Diikuti Huruf *Qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya. Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

Tabel 0.6
Transliterasi Kata Sandang Huruf *Qamariah*

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	ḥ	11.	م	M

5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh :

أَلْقَمَرُ = *al-qamaru* أَلْفَقْرُ = *al-faqrū*
 أَلْغَيْبُ = *al-gaibu* أَلْغَيْنُ = *al-'aimu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

شَيْءٌ = *syai'un* أَمْرٌ = *umirtu*
 إِنَّ = *inna* أَكَلٌ = *akala*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fiil* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huruf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ = *Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalill*
 بِسْمِ اللَّهِ مَجَّهَا وَمُرْسَاهَا = *Bissmillahi majraha wa mursaha*

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka

yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa Rasul*

لَا حَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *alhamdu lillah rabbil- 'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *wallahu bi kulli sya'in 'alim*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk itu pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Qur'an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qur'an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab Latin.