

**METODE *ONE DAY ONE JUZ QIRAAATI* DI TAMAN PENDIDIKAN
AL-QUR'AN (TPQ) AL-HIKMAH SUMBER**

SKRIPSI



**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
1444 H / 2023 M**

**METODE *ONE DAY ONE JUZ QIRAAJI DI TAMAN PENDIDIKAN
AL-QUR'AN (TPQ) AL-HIKMAH SUMBER***

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Jurusani Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas Ushuluddin dan Adab



**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
1444 H / 2023 M**

ABSTRAK

Shofi Maliyah (1808304015) : Metode *One Day One Juz Qiraati* Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber.

Metode Qiraati yaitu metode yang membahas tentang cara pengucapan Al-Qur'an berikut cara penyampaiannya, dan tata cara pelaksanaan dalam sistem mengajarnya dimulai dari tingkatan yang sederhana tahap demi tahap sampai pada tingkat yang mendekati sempurna. Sehubungan dengan pembelajaran Al-Qur'an, maka metode *One Day One Juz* adalah terobosan untuk pembiasaan membaca Al-Qur'an secara teratur dan terus menerus hingga fasih dan lancar, sesuai dengan kaidah-kaidah yang berlaku. *One Day One Juz* adalah sebuah program yang dilaksanakan oleh Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber dengan tujuan untuk memfasilitasi dan mempermudah santri yang akan mengikuti Tes Akhir Santri (TAS) Qiraati yang sudah menjadi target tahunan bagi setiap lembaga pengguna metode Qiraati.

Metode penelitian yang akan digunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) yaitu suatu penelitian yang cermat yang dilakukan dengan jalan langsung terjun ke lapangan. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yaitu penelitian yang menggunakan latar ilmiah, dengan maksud untuk menafsirkan fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan jalan melibatkan berbagai metode yang ada.

Hasil dari penelitian ini, membiasakan dengan kegiatan rutin yang ada di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber yaitu metode *One Day One Juz Qiraati*, membaca Al-Qur'an satu hari satu juz, satu hari setengah juz, atau membaca semampunya, dan disertai *Lalaran Gharib* dan *Tajwid*. Para santri melakukan kegiatan *One Day One Juz* di rumah atau di sekolah, dan melaporkan hasil kegiatannya kepada wali kelas yang dipantau oleh kepala sekolah selaku guru *finishing*. Penelitian ini dibuat untuk tugas yang nyata serta secara sistematis dan berkelanjutan sehingga terbentuknya tradisi atau kebiasaan santri Qiraati Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber menuju Tes Akhir Santri (TAS) dalam satu hari satu juz yang dilakukan terus menerus.

Kata Kunci : *One Day One Juz, Qiraati, TPQ Al-Hikmah Sumber.*

ABSTRACT

Shofi Maliyah (1808304015) : Juz Qiraati's One Day One Method In The Al-Hikmah Al-Qur'an Educational Park (TPQ).

The Qiraati Method is a method that discusses the pronunciation of the Al-Qur'an along with the method of the procedures for implementing in the teaching system starting from a simple level step by step up to a level that is near perfect. With regard to learning the Qur'an, the One Day One Juz method is a breakthrough for getting used to reading the Al-Qur'an regularly and continuously until it is fluent and fluent, in accordance with the applicable. One Day One Juz is a program implemented by Al-Hikmah Sumber Al-Qur'an Education Park (TPQ) with the aim of facilitating and facilitating students who will take the Qiraati Santri Final Test (TAS) which has become an annual target for each user institution Qiraati method.

The research method that will be used is (field research) which is a careful research conducted by going directly to the field. This study uses a qualitative research method, namely research that uses a scientific background, with a view to interpreting the phenomena that occur and is carried out by involving various existing methods.

The results of this study, are familiar with the routine activities that exist in the Al-Hikmah Sumber Al-Qur'an Education Park (TPQ), namely the One Day One Juz Qiraati method, reading the Al-Qur'an One Day One Juz, one day and a half juz, or read as much as you can, and accompanied by gharib and tajwid readings. The students carry out One Day One Juz activities at home or at school, and report the results of their activities to the homeroom teacher which is controlled by the principal as the finishing teacher. This research was made for a real task and in a systematic and sustainable manner so that the traditions or habits of the Qiraati students at Al-Hikmah Sumber Education Park (TPQ) were formed towards the Santri Final Test (TAS) in One Day One Juz which was carried out continuously.

Keywords : One Day One Juz, Qiraati, TPQ Al-Hikmah Sumber.

LEMBAR PERSETUJUAN

METODE *ONE DAY ONE JUZ* QIRAATI DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN (TPQ) AL-HIKMAH SUMBER

SKRIPSI
Shofi Maliyah
NIM. 1808304015



H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.
NIP. 19800421 201101 1 008

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon
Di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

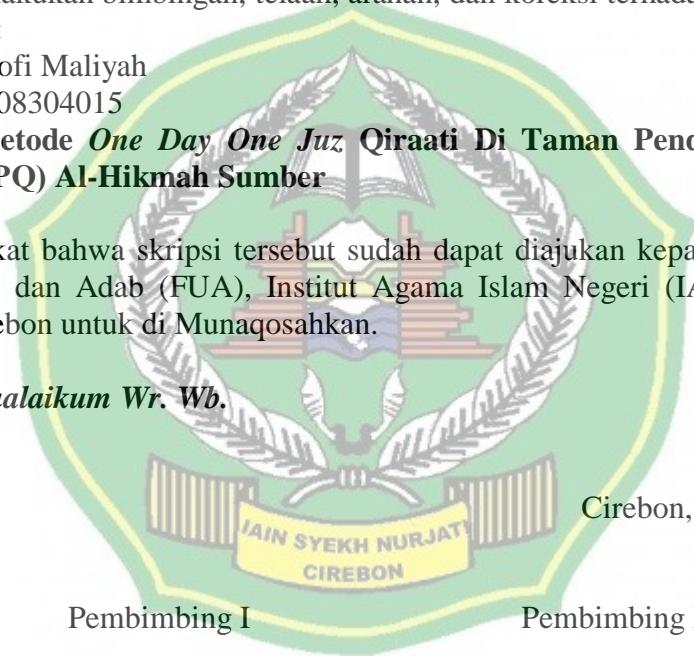
Nama : Shofi Maliyah

NIM : 1808304015

Judul : **Metode One Day One Juz Qiraati Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber**

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.



Cirebon, Maret 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Fuad Nawawi, M.Ud
NIP. 19810927 200912 1 001

M. Zaenal Muttaqin, MA.Hum
NIP. 19881201 201801 1 001

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Shofi Maliyah

NIM : 1808304015

Judul : Metode *One Day One Juz Qiraati* Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Maret 2023

Saya yang menyatakan



SHOFI MALIYAH
NIM. 1808304015

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**METODE ONE DAY ONE JUZ QIRAAATI DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN (TPQ) AL-HIMAH SUMBER**". Shofi Maliyah, NIM: 1808304015, telah di munaqosahkan pada tanggal 14 Maret 2023 dihadapan pengaji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 14 Maret 2023

TIM MUNAQOSAH

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.

NIP. 19800421 201101 1 008

14/23
04

Sekretaris Jurusan

Nurkholidah, M.Ag

NIP. 19750925 200501 2 005

10/23
04

Pengaji I

H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.

NIP. 19800421 201101 1 008

14/22
04

Pengaji II

Nurkholidah, M.Ag

NIP. 19750925 200501 2 005

10/22
04

Pembimbing I

Dr. Fuad Nawawi, M.Ud

NIP. 19810927 200912 1 001

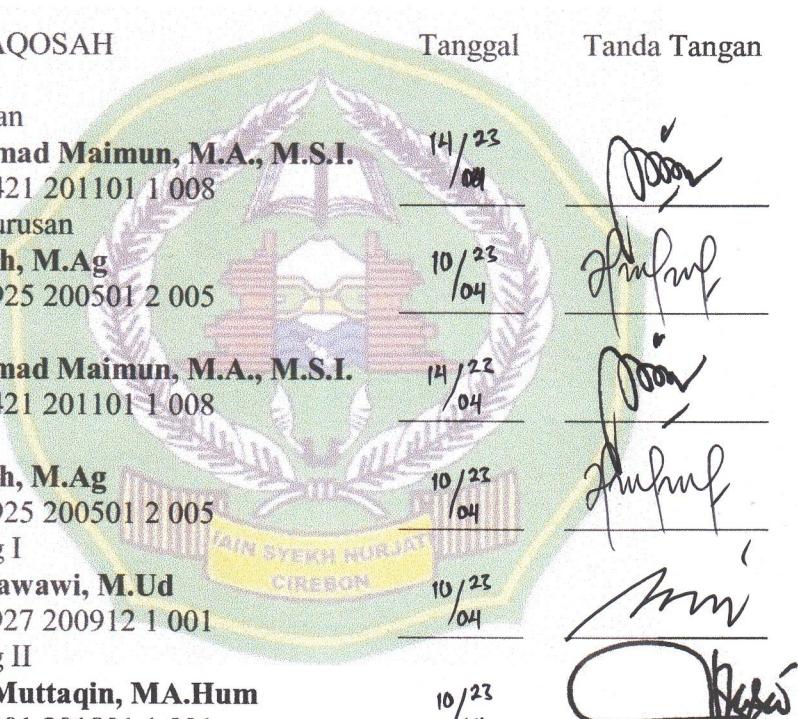
10/22
04

Pembimbing II

M. Zaenal Muttaqin, MA.Hum

NIP. 19881201 201801 1 001

10/23
04



Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

DR. Anwar Sanusi, M.Ag

NIP. 19710501 200003 1 004

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah **Shofi Maliyah** lahir di Cirebon, 05 Februari 2000. Tinggal di jalan Pangeran Cakrabuana Blok Pekuwon Baru RT/RW 01/01 Kelurahan Kemanren Kecamatan Sumber Kabupaten Cirebon. Lahir dari pasangan suami istri yaitu Bapak **Yayat Supriyatna** dan Ibu **Nurhayati**, dan merupakan 2 bersaudara.

Riwayat pendidikan yang pernah ditempuh penulis di antaranya:

1. Pada umur 6 Tahun Sekolah Dasar (SD) di SDN 1 Kemanren di Kecamatan Sumber Kabupaten Cirebon selesai pada tahun 2012.
2. Pada tahun 2012 penulis melanjutkan Pendidikan Madrasah Tsanawiyah (MTs) di MTsN 4 Cirebon Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon dan tamat pada tahun 2015.
3. Pada tahun 2015 penulis melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas (SMA) di MAN 1 Cirebon Kecamatan Weru Kabupaten Cirebon dan tamat SMA pada tahun 2018.
4. Pada tahun 2018 penulis melanjutkan Pendidikan di Perguruan Tinggi Negeri tepatnya di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan mengambil judul skripsi "**METODE ONE DAY ONE JUZ QIRAAATI DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN (TPQ) AL-HIKMAH SUMBER**".

MOTTO

“Kita tidak harus sempurna di mata semua orang,
cukup jadi versi terbaik dari diri kita sendiri.
Tetaplah menjadi baik, dan teruslah berusaha
menjadi pribadi yang lebih baik”.



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tuaku tercinta yang tidak lelah untuk selalu memberikan semangat, motivasi, dan do'a demi keberhasilan anaknya.

Segenap keluargaku yang selalu memberikan dukungan untuk proses penulisan ini.

Kepala dan guru-guru TPQ Al-Hikmah, sahabat, dan teman seperjuanganku yang selalu memberikan dorongan, arahan, dan kesabaran untuk menyelesaikan penulisan ini.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur bagi Allah SWT, Tuhan semesta Alam yang telah memberikan rahmat, hidayah dan inayah-Nya kepada kita semua. Shalawat salam tidak lupa senantiasa tercurah limpahkan bagi Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang yang dengan gigih dan sabar mengajarkan Agama Islam hingga kita dapat merasakan manisnya sampai sekarang ini.

Alhamdulillah dengan pertolongan dan izin Allah SWT, setelah melalui perjuangan yang penuh kesabaran, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**Metode One Day One Juz Qiraati Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber**". Hal ini dimaksudkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa tanpa do'a, dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi dari semua pihak tidak dapat menyelesaiannya dengan baik. Dengan tidak mengurangi rasa hormat, penulis menghaturkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab.
3. Bapak H. Muhammad Maimun M.A M.S.I, Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Ibu Nurkholidah M.Ag, Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

- 
5. Bapak Dr. Fuad Nawawi, M.Ud, Dosen Pembimbing I dan Bapak M. Zaenal Muttaqin, MA.Hum, Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat bermanfaat bagi penulis selama dalam penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen pengampu mata kuliah di Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis yang tidak mungkin dapat dilupakan.
7. Staff Tata Usaha (TU) Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
8. Ibu Khurmatul Khuriyah, S.Pd.I, Kepala TPQ Al-Hikmah Sumber yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dalam skripsi ini.
9. Keluarga besar TPQ Al-Hikamh Sumber yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
10. Seluruh keluarga besar dan saudara-saudara yang selalu memberikan dorongan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat-sahabat "Pankis" yang selalu mendukung selama melakukan penulisan skripsi ini, Siti Aisyah, Khofifah Paramadina, Nela Ruha Paradis, Ika Nurjannah, Nunik Nurhaliza, dan Putri Dwi Hasti.
12. Seluruh teman seperjuangan jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir 2018, khususnya grup "Ciayumajakuning" Nanda Nurfauziah, Ayu Rahmah Nur Azizah, dan Irna Nurliyana yang telah bersama-sama membagi suka duka selama menempuh pembelajaran di kampus.
13. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Atas segala kebaikan dan bantuannya, semoga Allah dapat membalasnya dengan kebaikan berlipat ganda. Dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa skripsi ini banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini.

Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, Maret 2023

Penulis,

Shofi Maliyah
NIM. 1808304015



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543 b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Śā'	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Hā'	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Žāl	ž	zett (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	Zai	z	zett
س	sīn	s	es
ش	syīn	sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭā'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓā'	ẓ	zett (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
ف	gain	g	ge
ق	fā'	f	ef
ك	qāf	q	qi
ل	kāf	k	ka
م	lām	l	el
ن	mīm	m	em
و	nūn	n	en
ه	wāw	w	w
ء	hā'	h	ha
ي	hamzah	‘	apostrof
	yā'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة عَدَّة	ditulis ditulis	<i>Muta 'addidah</i> <i>'iddah</i>
------------------	--------------------	---------------------------------------

C. *Tā' marbūtah*

Semua *tā' marbūtah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حكمة علة كرامة الأولياء	ditulis ditulis ditulis	<i>hikmah</i> <i>'illah</i> <i>karāmah al-auliyā'</i>
-------------------------------	-------------------------------	---

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

---Ó---	Fathah	ditulis	A
---҆---	Kasrah	ditulis	i
---ڻ---	Dammah	ditulis	u

فعَلٌ ذُكْرٌ يَذْهَبٌ	Fathah Kasrah Dammah	ditulis ditulis ditulis	<i>fa 'ala</i> <i>žukira</i> <i>yazhabu</i>
-----------------------------	----------------------------	-------------------------------	---

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif جاهليّة	ditulis	<i>Ā</i> <i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati ئنسى	ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati كريم	ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>

4. Dammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	\bar{u} <i>furūd</i>
-------------------------------	--------------------	---------------------------

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بِينَكُمْ	ditulis ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati قول	ditulis ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ أُدْعَتْ لَنْشَكِرْتُمْ	ditulis ditulis ditulis	<i>A'antum</i> <i>U'idat</i> <i>La'in syakartum</i>
--	-------------------------------	---

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal "al"

القرآن القياس	ditulis ditulis	<i>Al-Qur'an</i> <i>Al-Qiyās</i>
------------------	--------------------	-------------------------------------

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السماء الشمس	Ditulis Ditulis	<i>As-Samā'</i> <i>Asy-Syams</i>
-----------------	--------------------	-------------------------------------

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذوالفروض أهل السنة	Ditulis	Żawi al-furūd <i>Ahl as-sunnah</i>
-----------------------	---------	---------------------------------------



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Kerangka Teori	11
G. Metode Penelitian	15
H. Sistematika Pembahasan	18

BAB II.....	20
TINJAUAN UMUM TENTANG METODE TAHSIN AL-QUR'AN DAN METODE QIRAATI20	
A. Metode Tahsin Al-Qur'an.....	20
1. Pengertian Metode Tahsin Al-Qur'an.....	20
2. Metode-Metode Pembelajaran Tahsin Al-Qur'an.....	21
3. Dasar-Dasar Tahsin	22
4. Tujuan Metode Tahsin.....	23
5. Urgensi Pembelajaran Tahsin Al-Qur'an.....	24
6. Kelebihan dan Kekurangan Metode Tahsin	26
B. Metode Tahsin Di Indonesia	26
C. Metode Qiraati	31
1. Latar Belakang Metode Qiraati	31
2. Penamaan Metode Qiraati.....	32
3. Penulis Metode Qiraati	32
4. Tujuan Metode Qiraati.....	34
5. Isi Buku Qiraati	35
6. Target Qiraati	36
7. Kelebihan dan Kekurangan Metode Qiraati	37
BAB III.....	39
GAMBARAN UMUM TPQ AL-HIKMAH 39	
A. Pembelajaran Pusat Qiraati Semarang.....	39
1. Pengertian Pembelajaran Qiraati	39
2. Visi Misi Metode Qiraati	40
3. Sistem atau Aturan Metode Qiraati.....	42
B. Pembelajaran Qiraati Cabang Cirebon	45

1.	Struktur Qiraati Cabang Cirebon	45
2.	Amanah Pembelajaran Qiraati Cabang Cirebon	46
3.	Administrasi Pembelajaran Qiraati Cabang Cirebon	47
C.	Pembelajaran Qiraati Kecamatan Sumber	49
1.	Struktur Qiraati Kecamatan Sumber	49
2.	Amanah Pembelajaran Qiraati Kecamatan Sumber	49
3.	Administrasi Pembelajaran Qiraati Kecamatan Sumber	50
4.	Data Lembaga Pembelajaran Qiraati Kecamatan Sumber	52
D.	Lembaga Qiraati TPQ Al-Hikmah	54
1.	Sejarah Berdirinya TPQ Al-Hikmah.....	56
2.	Letak Geografis TPQ Al-Hikmah.....	57
3.	Struktur Organisasi TPQ Al-Hikmah.....	58
4.	Keadaan Guru dan Santri TPQ Al-Hikmah	61
6.	Sistem Pembelajaran Qiraati TPQ Al-Hikmah	64
BAB IV.....		65
<i>ONE DAY ONE JUZ QIRAATI</i>		65
A.	Sejarah Adanya One Day One Juz Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber	65
B.	Pelaksanaan One Day One Juz Qiraati Di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Al-Hikmah Sumber	68
C.	Tahsin Gharib dan Tajwid.....	71
1.	Gharib.....	71
2.	Tajwid	81
BAB V.....		88
PENUTUP.....		88

A. Kesimpulan	88
b. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92
LAMPIRAN	98

