

**KONFRONTASI ANTARA KERAJAAN CIREBON
DAN KERAJAAN MATARAM PADA NASKAH KUNO
*CARUB KANDHA CARANG SATUS TAHUN (1649-1681)***

SKRIPSI



**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2023

**KONFRONTASI ANTARA KERAJAAN CIREBON
DAN KERAJAAN MATARAM PADA NASKAH KUNO
*CARUB KANDHA CARANG SATUS TAHUN (1649-1681)***

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S. Hum)
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Disusun oleh:

IKOH FAIQOH

NIM 1808301039

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYEKH NURJATI CIREBON

2023

ABSTRAK

Ikoh Faiqoh. 1808301039. *Konfrontasi Antara Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram Pada Naskah Kuno Carub Kandha Carang Satus (1649-1681)*. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. IAIN Syekh Nurjati Cirebon. 2023.

Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram di dalam naskah kuno *Carub Kandha Carang Satus* dijelaskan memiliki hubungan yang kuat melalui hubungan politik, keluarga dan lain-lain. Karena pengaruh kekuasaan yang dimiliki Kerajaan Mataram membuat Kerajaan Cirebon menjadi kerajaan bawahan dari Kerajaan Mataram. Oleh karenanya, timbulah konfrontasi di antara keduanya. Tujuan dari penelitian ini adalah 1). Untuk menjelaskan bagaimana awal hubungan politik antara Kerajaan Cirebon dengan Kerajaan Mataram pada naskah kuno *Carub Kandha Carang Satus* tahun 1649-1681 2). Untuk menjelaskan bagaimana terjadinya konfrontasi antara Kerajaan Cirebon dengan Kerajaan Mataram pada naskah kuno *Carub Kandha Carang Satus* tahun 1649-1681 3). Untuk menjelaskan bagaimana akhir konfrontasi antara Kerajaan Cirebon dengan Kerajaan Mataram pada naskah kuno *Carub Kandha Carang Satus* tahun 1649-1681.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menggunakan pendekatan *Library Search* atau penelitian kepustakaan. Metode yang digunakan yaitu metode penelitian sejarah yang mana meliputi heuristik, kritik, interpretasi, verifikasi, dan historiografi agar penulisan skripsi ini mudah untuk dipahami.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa setelah Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram menjalin hubungan yang sangat dekat karenanya Kerajaan Mataram berhasil menanamkan pengaruhnya pada Kerajaan Cirebon. Konflik yang diawali dengan membuat Panembahan Ratu II beserta kedua anaknya sebagai tahanan politik di Mataram dan penyelesaian konflik yang diakhiri dengan penjemputan dua pangeran di Mataram karena bantuan dari Kesultanan Banten melalui Trunajaya.

Kata kunci: Kerajaan Cirebon, Kerajaan Mataram, Konfrontasi

LEMBAR PERSETUJUAN

**KONFRONTASI ANTARA KERAJAAN CIREBON
DAN KERAJAAN MATARAM PADA NASKAH KUNO *CARUB
KANDHA CARANG SATUS* TAHUN (1649-1681)**

Disusun oleh:

IKOH FAIOOH

Nim 1808301039

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

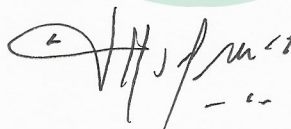


Prof. Dr. H. Khaerul Wahidin, M. Ag
NIP. 196012021987031001

Fika Hidayani, M. Hum
NIP.198403252019032007

Mengetahui

Ketua Jurusan SPI



Aah Syafa'ah, M. Ag
NIP. 197301302002122001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini,

Nama : Ikoh Faiqoh

NIM : 1808301039

Judul : Konfrontasi antara Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram Pada Naskah Kuno *Carub Kandha Carang Satus Tahun* (1649-1681)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Cirebon, 27 Januari 2023

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. H. Khaerul Wahidin, M.Ag
NIP. 1960120219877031001

Fika Hidayani, M. Hum
NIP. 198403252019032007

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ikoh Faiqoh

NIM : 1808301039

Jurusan : Sejarah Peradaban Islam

Judul : Konfrontasi Antara Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram Pada Naskah Kuno *Carub Kandha Carang Satus* Tahun (1649-1681)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya terindikasi plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 9 Februari 2023



Ikoh Faiqoh

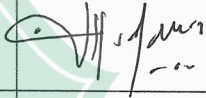
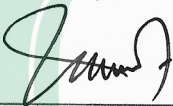

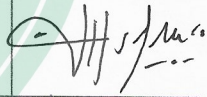
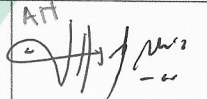
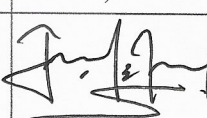
NIM 1808301039

PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Konfrontasi antara Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram Pada Naskah Kuno *Carub Kandha Carang Satus* Tahun (1649-1681)” oleh Ikoh Faiqoh, NIM 1808301039, telah dimunaqosahkan pada tanggal 22 Februari 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**

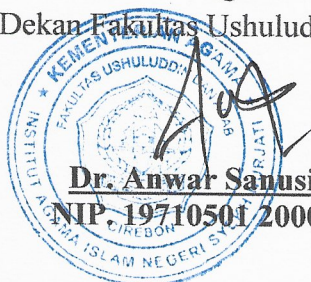
Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 3 Maret 2023

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Aah Syafa'ah, M. Ag NIP.19730130 200212 2 001	10 / 23 3	
Sekretaris Jurusan Dedeh Nur Hamidah, M. Ag NIP. 19710404 200112 2 001	14 / 23 3	
Penguji I Dr. Anwar Sanusi, M. Ag NIP. 19710501 200003 1 004	3 / 23 3	
Penguji II Aah Syafa'ah, M. Ag NIP.19730130 200212 2 001	10 / 23 3	
Pembimbing I Prof. Dr. H. Khaerul Wahidin, M. Ag NIP.19601202 1987703 1 001	14 / 23 3	
Pembimbing II Fika Hidayani, M. Hum NIP. 198403252019032007	14 / 23 3	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M. Ag

NIP. 19710501 200003 1 004

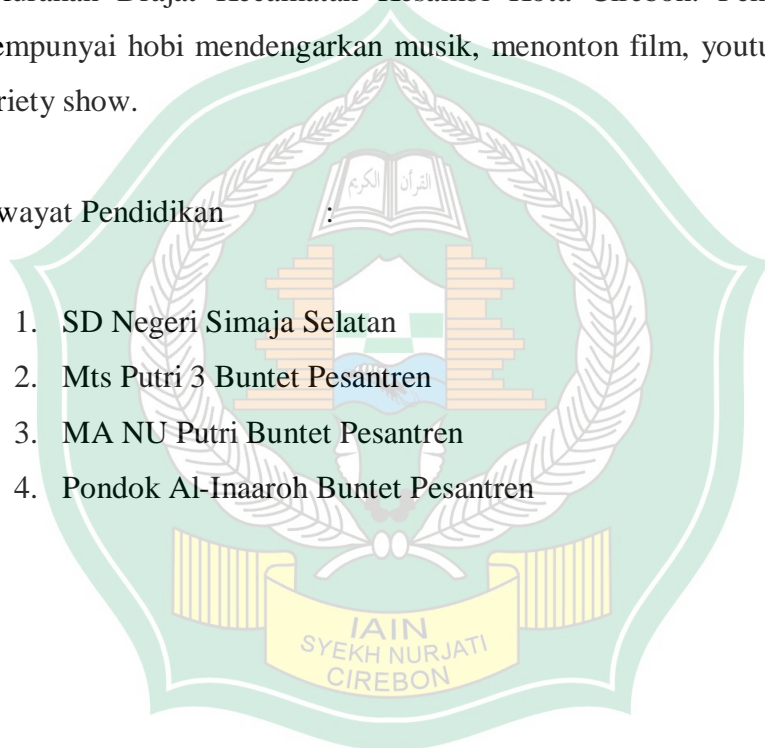
RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Ikoh Faiqoh yang lahir di Cirebon pada tanggal 30 Juni 2000. Merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Penulis bertempat tinggal di Jalan Pangeran Drajat Kelurahan Drajat Kecamatan Kesambi Kota Cirebon. Penulis mempunyai hobi mendengarkan musik, menonton film, youtube, variety show.

Riwayat Pendidikan :

1. SD Negeri Simaja Selatan
2. Mts Putri 3 Buntet Pesantren
3. MA NU Putri Buntet Pesantren
4. Pondok Al-Inaaroh Buntet Pesantren



MOTO

“love and peace”



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada orang terkasih saya, yaitu kedua orang tua saya yang telah sabar mendidik saya dan mendukung saya secara penuh baik secara mental dan finansial. Saya berterimakasih untuk segala hal yang telah orang tua saya berikan kepada saya. Saya persembahkan skripsi ini yang saya kerjakan dengan sepenuh hati saya untuk keduanya. Terimakasih ayah dan mamah.



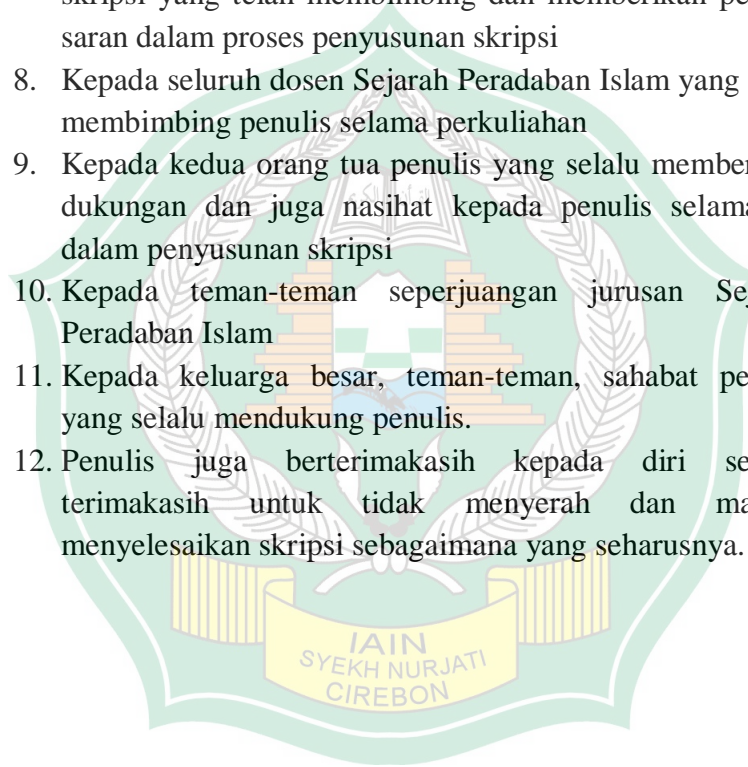
KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta anugerah-Nya sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Konfrontasi antara Kerajaan Cirebon dan Kerajaan Mataram Pada Naskah Kuno *Carub Kandha Carang Satus Tahun (1649-1681)*”**. Tak lupa juga shalawat serta salam kita curahkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan syafaatnya kepada kita semua sampai di hari akhir nanti.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat wajib untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) di Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Dalam proses penulisan karya ilmiah ini banyak sekali pihak-pihak yang terlibat di dalamnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Oleh karenanya penulis ingin berterimakasih kepada:

1. Kepada Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Kepada Dr. Anwar Sanusi, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
3. Kepada Aah Syafa'ah, M. Ag selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
4. Kepada Dedeh Nur Hamidah, M. Ag selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam

5. Kepada Prof. KH. Didin Nurul Rosidin, M. A, Ph.D selaku pembimbing akademik yang telah membimbing penulis dalam penyusunan proposal skripsi penulis
6. Kepada Alm. Prof. Dr. H. Khaerul Wahidin, M. Ag selaku pembimbing skripsi yang telah membimbing dan memberikan penulis saran dalam proses penyusunan skripsi
7. Kepada Fika Hidayani, M. Hum selaku pembimbing skripsi yang telah membimbing dan memberikan penulis saran dalam proses penyusunan skripsi
8. Kepada seluruh dosen Sejarah Peradaban Islam yang telah membimbing penulis selama perkuliahan
9. Kepada kedua orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan dan juga nasihat kepada penulis selama ini dalam penyusunan skripsi
10. Kepada teman-teman seperjuangan jurusan Sejarah Peradaban Islam
11. Kepada keluarga besar, teman-teman, sahabat penulis yang selalu mendukung penulis.
12. Penulis juga berterimakasih kepada diri sendiri terimakasih untuk tidak menyerah dan mampu menyelesaikan skripsi sebagaimana yang seharusnya.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN.....	vi
RIWAYAT HIDUP.....	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH	6
C. TUJUAN PENELITIAN	7
D. TINJAUAN PUSTAKA.....	7
E. LANDASAN TEORI	10
F. METODE PENELITIAN	13
G. SISTEMATIKA PENULISAN.....	19
BAB II AWAL HUBUNGAN POLITIK ANTARA KERAJAAN CIREBON DENGAN KERAJAAN MATARAM PADA NASKAH KUNO CARUB KANDHA CARANG SATUS TAHUN 1649-1681.....	21
A. Sejarah Singkat Kerajaan Mataram.....	21

B.	Sejarah Singkat Kerajaan Cirebon	23
C.	Hubungan Politik	25
D.	Hubungan Keluarga.....	37
E.	Hubungan Guru dan Murid.....	40
BAB III KONFRONTASI ANTARA KERAJAAN CIREBON DENGAN KERAJAAN MATARAM PADA NASKAH KUNO CARUB KANDHA CARANG SATUS TAHUN 1649- 1681.....		43
A.	Panembahan Ratu II Naik Tahta	43
B.	Kecurigaan Kerajaan Mataram	47
C.	Penahanan Panembahan Ratu II dan Kedua Anaknya di Kerajaan Mataram	51
BAB IV AKHIR KONFRONTASI ANTARA KERAJAAN CIREBON DENGAN KERAJAAN MATARAM NASKAH KUNO CARUB KANDHA CARANG SATUS TAHUN 1649- 1681.....		60
A.	Penjemputan Pangeran Martawijaya dan Pangeran Kartawijaya di Kerajaan Mataram.....	60
B.	Penobatan Pangeran Martawijaya dan Pangeran Kartawijaya di Kesultanan Banten	65
C.	Hubungan Kerajaan Cirebon dengan Vereenigde Oost Indische Compagnie (VOC).....	74
BAB V PENUTUP		79
A.	Kesimpulan	79
B.	Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA		81
LAMPIRAN		85