

## DAFTAR PUSTAKA

### Wawancara

Wawancara dengan Ki Tarka Sutarahardja (pendiri Yayasan Surya Pringga Dermayu) dilaksanakan pada 4 Januari 2021, bertempat di Yayasan Surya Pringga Dermayu, Desa Cikedung Lor Blok 01 Kec. Cikedung, Kab. Indramayu.

Wawancara dengan Ki Lebe Warki (pelaku Bujanggaan) dilaksanakan pada 4 Januari 2022, bertempat di rumah kediaman Ki Lebe Warki Desa Jambak, RT 004 RW 006, Kec. Cikedung Kab. Indramayu.

Wawancara dengan Kang Tarjaya (pelaku Bujanggaan) dilaksanakan pada 20 Januari 2023, bertempat di Yayasan Surya Pringga Dermayu, Desa Cikedung Lor Blok 01 Kec. Cikedung, Kab. Indramayu.

### Jurnal

Afif, S. (2018). *Sejarah Masuknya Habaib ke Indramayu*. Al-Tsaqafa, 286. Atjeh, A. (1985). *Pengantar Ilmu Tarekat: Uraian Tentang Mistik*. Solo: CV.

Ramadhani, Budaya. LovRinz Publishing bekerjasama dengan Pempel Festival Cimanuk Disporabudpar Kab. Indramayu

Cristomy, tommy dan Nurhata. 2013. Kearifan local dalam naskah-naskah pesisir indramayu: *pengembangan Budaya Pesisir Melalui Knowledge Manangement System. Laporan Akhir Hibah Riset Awal Universitas Indonesia*.

Kuntowijoyo. (2015). Pengantar Ilmu Sejarah. Yogyakarta: Tiara Wacaa Laila Rahmawati dan Siti Wahdah PRESERVASI (MANUSKRIP)

KALIMANTAN SELATAN NASKAH KUNO), Banjarmasin: Antasari Press, 2019

Lindung Hidayat Siregar, Sejarah Tarekat dan Dinamika Sosial, Jurnal:MIQOT, Vol. 33 No.2, 2019.

Moch F.Y, AT Sugeng P, Setiadji. (2017). Interaksi Simbolik dalam Budaya Ngarot Masyarakat Desa Jambak Kecamatan Cikedung Provinsi Jawa Barat. Unnes Political Science Journal (UPSJ) 1(1).

Nugroho, A. (2016). Muara Cimanuk, Muara Kebudayaan: Symptom Geografis Sekaligus Estetis. dalam Agus Aris Munandar, Supali Kasim, Agung Nugroho. Cimanuk: Perspektif Arkeologis, Sejarah dan

Padiatra, A. M. (2020). Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik. Gresik: JSI Press. Sanusi, A. (2013). Pengantar Ilmu Sejarah. Cirebon: Syekh Nurjati Press.

Saptono, N. (1995). Perkembangan Pemukiman di Daerah Indramayu. Balai Arkeologi, 60-64.

Siregar, L. H. (2019). Sejarah Tarekat dan Dinamika Sosial. MIQOT, 172.

Sunyoto, A. (2017). Atlas Wali Songo . Tangerang Selatan: Pustaka IIMAN dan LESBUMI PBNU.

Sutrahajra, M. M. (2020). Alih Bahasa; Babad Dermayu. Jakarta: Perpustakaan Nasional.

Wahdah, L. R. (2019). Preservasi (Manuskrip Kalimantan Selatan Naskah Kuno). Banjarmasin: Antasari Press.

## **Buku**

Kuntowijoyo. Pengantar Ilmu Sejarah. Cet I. Yogyakarta: Penerbit Tiara Wacana, 2013.

Padiatra, Aditia Muara. Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik. Gresik: JSI Press, 2020.

Sanusi, Anwar. Pengantar Ilmu Sejarah. Cet I. Cirebon: Syekh Nurjati Press, 2013.

Sutarahardja, M. M. Alih Bahasa: Babad Dermayu. Jakarta: PerpusnasPress, 2020.

Sutaraharjda, Tarka. Alih Bahasa: Wawacan Nabi Yusup. Jakarta: PerpusnasPress, 2021.

Sunyoto, Agus. Atlas Wali Songo. Cet 5. Tangerang: Pustaka IMaN, 2017.

## **Sumber Primer**

Naskah Kuno Wawacan Nabi Yusup milik Ki Lebe Warki, Desa Jambak, Kec. Cikedung, Kab. Indramayu.

