

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan pada keseluruhan bab yang sudah disampaikan, sehingga penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Dinasti Syafawiyah merupakan salah satu kerajaan islam yang berdiri dari tahun 1501-1722 Masehi. Dinasti Syafawiyah pada mulanya merupakan gerakan tarekat yang berkembang menjadi gerakan politik dan pada akhirnya berdiri menjadi sebuah Kerajaan yang peradabannya maju.
2. Ciri khas dari seni lukis Bangsa Persia adalah menggunakan figur manusia khususnya lai-laki dari kelas Bangsawan dan pada masa Dinasti Sasaniyah memiliki ciri lain yakni menggunakan tema-tema heroic dan menjadikan Raja sebagai pemburu pada seni lukis yang berkembang pada saat itu. Selanjutnya Bangsa Arabia memiliki ciri khas pada seni lukisnya yakni menggunakan ornamen yang bersifat floral dan bentuk geometri. Selain itu Bangsa Arabia juga memiliki seni lukis yang berkembang karena pengaruh dari Islam yakni kaligrafi. Selanjutnya Bangsa Mongolia memiliki ciri khas yakni penggambaran lanskap bukit dan bebatuan dengan gaya bentuk seperti karang, penggambaran awan yang seperti gelembung dan warna kulit yang pucat. Selain itu pengaruh Cina sangat besar pada gaya seni lukis Mongolia.

3. Kekayaan gaya dan teknik seni lukis miniatur pada masa Dinasti Safawiyah merupakan hasil dari pengaruh budaya Persia, Arabia dan Mongolia. Tiga kebudayaan ini saling mempengaruhi, sehingga pada akhirnya seni lukis miniatur ini lahir dan terus berkembang sampai pada puncak keistimewaannya pada masa Dinasti Safawiyah.

B. Saran

Studi yang telah dilakukan penulis merupakan salah satu dari kajian yang terlebih dahulu mengupas seni lukis miniatur di masa Dinasti Safawiyah. Berdasarkan studi yang telah dilakukan, penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dalam penulisan ataupun data-data yang disampaikan. Maka dari itu studi mengenai akulturasi antara Persia, Arabia dan Mongolia pada seni lukis miniatur di Dinasti Safawiyah ini agar dapat dikaji lebih dalam lagi dengan menggunakan sumber yang lebih banyak lagi, sehingga dalam penulisan selanjutnya dapat lebih baik lagi.

