

DAFTAR PUSTAKA

- **Buku**

- Ahmad Hujaeri. *Estetika Islam: Arsitektur Masjid Perspektif Seyyed Hossein Nasr*. repository.uinjkt.ac.id. (2019).
- Alex Sobur. *Analisis Teks Media* (Bandung: Rosdakarya, 2013).
- Alex Sobur. *Semiotika Komunikasi* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013).
- Alex Sobur. *Semiotika Komunikasi* (Bandung: Rosdakarya, 2013).
- Bakker. *Filsafat Kebudayaan: Sebuah Pengantar* (Yogyakarta: Kanisius, 2021).
- Budiono Herusatoto. *Symbolisme dalam Budaya Jawa* (Yogyakarta: Hanindita Graha Widia, 2001).
- Chirs Jenks. *Culture: Studi Kebudayaan* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013).
- E.K.M. Masinambaw dan Rahayu S. Hidayat. *Semiotik: Mengkaji Tanda dalam Artifak* (Jakarta: Balai Pustaka, 2021).
- Herdiansyah. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial* (Jakarta: Salemba Humanika, 2010).
- K. Bertnes. *Filsafat Barat Kontemporer Perancis* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2006).
- Kurniawan. *Semiotika Roland Barthes* (Magelang: Yayasan Indonesiatara, 2001).
- Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kalitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018).
- M. Sastrapradja. *Kamus Istilah Pendidikan dan Umum* (untuk Guru, Calon Guru dan Umum) (Surabaya: Usaha Nasional. 1981).
- Panuti Sudirman. *Serba-Serba Semiotika* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1991).
- Roland Barthes. *Mitologi*. (Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2009).
- Sumardi Suyabrata. *Metode Penelitian* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1998)
- Sundjaya. *Dinamika Kebudayaan* (Jakarta Timur: Nobel Edumedia. 2008).
- Nakula Utaberta. *Arsitektur Islam: Pemikiran, Diskusi dan Pencarian Bentuk*. (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. 2020).

- **Jurnal**

- Ardhina Pratiwi. *Representasi Citra Politik Hary Tanoesoedibjo (Studi Semiotika Roland Barthes dalam Video Mars Partai)*. *Profetik Jurnal Komunikasi*. Vol. 11, No. 2 (2018).
- Aulia Fikriarini. *Arsitektur Islam: Seni Ruang dalam Peradaban Islam*. *El-Harakah*. Vol. 12, No. 3 (2010).
- Eko Punto Hendo. *Simbol: Arti, Fungsi, dan Implikasi Metodologisnya*. *Endogami: Jurnal Ilmiah Kajian Antropologi*. Vol. 3, No. 2 (2020)
- Juparno Hatta. *Konstruksi Mitos Iluminati Pada Masjid Al-Safar (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. *Jurnal Sosiologi Agama*. Vol. 13, No. 2 (2019).
- Laksmi Kusuma Wardani. *Fungsi, Makna dan Simbol (Sebuah Kajian Teoritik)*. Institut Teknologi Sepuluh November. core.ac.uk (2010).
- Mohamad Stanza. *Studi Deskriptif tentang Makna Simbol pada Bangunan Masjid Agung Sunan Ampel Surabaya*. *Jurnal Unair*. Vol. 8, No. 3 (2019).
- Muhammad Nur dan Fatmawati. *Analisis Semiotik : Pesan Dakwah dalam Arsitektur Masjid Agung Provinsi Banten*. *Ejournal Iaingawi*. Vol. 11, No. 1 (2017).
- Muzaiyanah. *Jenis Makna dan Perubahan Makna*. *Jurnal Wardah*: No. 25 (2012).
- Nurul Fitriani Bahri. *Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Masjid Keraton Buton di Kota Baubau, Sulawesi Tenggara*. *Jurnal Rupa*. Vol. 4, No.2 (2019).
- RA. Mipta Miftahul Janah, dkk. *Budaya Arsitektur dalam Islam*. *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol. 6, No. 1 (2022).
- Rony. *Ikonografi Arsitektur dan Interior Masjid Kristal Khadija Yogyakarta*. *Journal Of Urban Society's Arts*, Vol, 01. No, 02 (2014).
- Sudarto, Senduk, Rembang Max. *Analisis semiotika Film (Alangkah Lucunya Negeri Ini)*. *Jurnal Terbuka*. Vol. 4, No. 1 (2015).
- Titien Diah Soelistyarini. *Pedoman Penyusunan Tinjauan Pustaka dalam Penelitian dan Penulisan Ilmiah*. academia.edu. (2013).
- Widya Katarina. *Studi Bentuk dan Elemen Arsitektur Masjid di Jakarta dari Abad 18-Abad 20*. *Binus Journal Publishing*. Vol. 3, NO. 2 (2012).

- **Skripsi**

Atika. Skripsi *Makna Simbolik Arsitektur Masjid Agung Sang Cipta Rasa sebagai Media Dakwah Pada Masyarakat Cirebon (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. IAIN Purwokerto, Progam Studi Manajemen Dakwah. 2020.

Indah, Arasi. Skripsi *Tari Topeng Cirebon: Kajian Makna Warna Kostum Penari pada Tari Topeng Gaya Slangit di Sanggar Tri Tunggal Budaya Desa Tegalsari, Kec. Weu, Kab. Cirebon Menurut Perspektif Teori Semiotika Roland Barthes*. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Progam Studi Akidah dan Filsafat Islam. 2021.

Lestari, Fifi Finarsih. Skripsi *Sejarah dan Perkembangan Masjid Kuno Gamel Plered*. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Progam Studi Sejarah Kebudayaan Islam. 2021.

Priyani, Farida. Skripsi *Makna Filosofi Tradisi Memayu Masyarakat Desa Trusmi (Perspektif Teori Semiologi Roland Barthes)*. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Progam Studi Akidah dan Filsafat Islam. 2019.

- **Internet**

Fahrudin Faiz. Ngaji Filsafat : Roland Barthes – Semiotika (1). Youtube: Media Koentjias.

Fahrudin Faiz. Ngaji Filsafat : Roland Barthes – Semiotika (2). Youtube: Media Koentjias.

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id>

<https://kemenag.go.id>