

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Syamsul Muarif, Mohammad Yunus. *Tinjauan Teologi Islam di Dunia: Isu dan Prospek*. Yogyakarta: Uin Sunan Kalijaga 2019.
- Altri Tiyar Banurawati dan Syamsul Alam Patasuri. Pengembangan Daya Tarik Wisata Budaya Desa Slangit, Cirebon, Jawa Barat. *JUMPA*. Volume 2. 2 Januari 2016.
- Amin, Samsul Munir. *Ilmu Tasawuf*. Jakarta: Amzah 2012.
- Arasi Indah, Skripsi yang berjudul “*Tari Topeng Cirebon: Kajian Warna Kostum Penari pada Tari Topeng Gaya Slangit di Sanggar Tri Tunggal Budaya Desa Tegalwangi, Kec, Weru Kab, Cirebon Menurut Perspektif Teori Semiotika Roland barthes*”. Mahasiswa IAIN Syekh Nurati Cirebon, Jurusan Akidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. 2021.
- Armando, Nina M. *Ensiklopedi Islam*. Jakarta: Ichtiar Baru 2005.
- Ayoeningsih Dyah. Jurnal yang berjudul “Makna Simbolis pada Unsur Visual Kostum Tari Topeng Babakan Cirebon Keni Arja di Desa Slangit”. *ITB J. Vis. Art.* Vol. 1 D, No. 2 Agustus, Bandung: 2015. Doi: <https://doi.org/10.5614/itbj.vad.2007.1.2.5>.
- Bertrand Russel. *A History Of Western Philosophy*. New York, Simon And Schuster, 1945.
- Capt. R. P. Suyono. *Dunia Mistik Orang Jawa: Roh, Ritual, Benda Magis*. Yogyakarta: PT LkiS Printing Camerlang, 2007.
- Data ini diambil dari arsip desa Slangit, dan hasil dari wawancara bersama Kuwu desa slangit bapak Sura Maulana. Senin, 02 Januari 2023. Pukul 10.00-11.45 di balai desa Slangit.
- Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Cirebon. *Deskripsi Kesenian Daerah Cirebon*. Cirebon: Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Cirebon. 2001.
- Djoko Widagdho. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : PT Bumi Aksara. 2010
- Egih Regiyanto. *Perancangan Informasi Kesenian Tari Topeng Cirebon Terkait Nilai-nilai Islam Melalui Media Buku*. Bandung: Fakultas Desain UKI, 2017.
- Ghina Amaliyah Sholihah. Skripsi yang berjudul “Ritus Penari Topeng Cirebon dalam Membangun Identitas Sosial”, *Ilmu Dakwah: Academic Journal For Homiletic Studies*, Vol. 11, No. 1, Mei-Juni, Bandung: 2017. Doi: <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/22022>.
- Hadariansyah, *Pengantar Filsafat Islam: Mengenal Filusuf-Filusuf Muslim dan Filsafat Mereka*, Banjarmasin: Kafusari Press, 2012.
- Harun Nasution. *Teologi Islam*. Jakarta: Universitas Indonesia Press, Cet 5, 1986, hlm. 20.

- Hasil wawancara dengan bapak Asnika. Jum'at, 06 Januari 2023. Pukul 14.00-15.30. Dikediaman bapak Asnika. Bapak Asnika merupakan salah satu tokoh masyarakat atau biasa di sebut sebagai ulama di desa Slangit, dan bliaupun biasa memimpin tahlilan dan Slametan.
- Hasil wawancara dengan bapak H. Nasdija. Rabu, 04 Januari 2023. Pukul 20.00-21.00. dikedaaman ibu Hj. Muani. Bapak H. Nasdija merupakan salah satu tokoh masyarakat di desa Slangit. Kurang lebih beliau berumur 70 tahun, beliau merupakan salah satu masyarakat yang masih menjalankan tradisi dan beliau merupakan salah satu masyarakat yang masih mau menurunkan tradisi ke anak cucunya. Sehingga ketika mengadakan slametan beliau selalu menggunakan adat tradisi nenek moyang.
- Hasil wawancara dengan bapak Muhaemin. Rabu, 04 Januari 2023. Pukul 09.30-11.00. di balai Desa Slangit. Bapak Muhaemin adalah salah satu tokoh masyarakat di desa Slangit. Muhaemin juga termasuk dalam jajaran aparat desa Slangit. Jabatan Muhaemin sendiri yakni sebagai lebe.
- Hasil wawancara dengan bapak Sanija. Rabu, 11 Januari 2023. Pukul 14.00-16.00. dikediaman bapak Sanija. Bapak Sanija merupakan salah satu keturunan penari topeng yang ada di desa Slangit. Sanija juga merupakan pimpinan sanggar tari topeng Langgeng Saputra.
- Hasil wawancara dengan ibu Rembun. Minggu, 08 Januari 2023. Pukul 14.00-15.00. dikediaman ibu Rembun. Ibu Rembun merupakan salah satu masyarakat yang biasa mengatasi atau mempersiapkan upacara-upacara adat yang bersangkutan dengan penyambutan seorang anak dan orang meninggal.
- Hasil wawancara dengan ibu Rumsini dan ibu Kasanah. Kamis, 05 Januari 2023. Pukul 16.00-17.00. Dikediaman ibu Rumsini. Ibu Rumsini dan ibu Kasanah merupakan masyarakat desa slangit. Mereka merupakan bagian dari masyarakat yang berperan sebagai ibu rumah tangga, mereka merupakan salah satu dari sekian maasyarakat yang masih melestarikan budaya yang ada di desa Slangit.
- Hasil wawancara dengan kepala desa Slangit bapak Sura Maulana. Senin, 09 Januari 2023. Pukul 10.00-12.00. di balai desa Slangit.
- Hassan Hanafi. *Agama, Ideologi dan Pembangunan*. Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Pesantren dan Masyarakat 1991.
- Hasyimsyah Nasution, *Filsafat Islam*, Jakarta: Gaya Media Pratama, 1999.
- Herdiansyah. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika, 2010.
- Isa, A. Qodir. *Hakikat Tasawuf*. Jakarta: Qishti Press 2005.

- Ismail, I. Nugrahani. *Syekh Syihabuddin Umar Suhrawardi, Awarif al-Ma'arif*. Bandung: Pustaka Hidayah 1998.
- Kartono dan Kartini. *Pengantar Metodologi Riset Sosial*. Bandung: Mandar Maju, 2016.
- Kiki Rohmani dan Nunung Nurasih, Jurnal yang berjudul “Tari Topeng Kelana Cirebon Gaya Slangit Konsep Gubahan Penyajian Tari”, *Jurnal Seni Maklangan*, Vol.6, No. 1, Juni, Bandung: 2019. Doi: <http://dx.doi.org/10.26742/mklnlg.v6i1.1003>.
- Lutfiah Ulfaningsih. “Nilai Filosofi Gerakan Tari Topeng Panji di Desa Slangit Kec. Klangeran (Studi Perspektif Filsafat Perennial)”. Skripsi, Mahasiswa IAIN Syekh Nurati Cirebon, Jurusan Akidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. 2018.
- Mulyadi Kartanegara. *Menyelami Lubuk Tasawuf*. Jakarta: Erlangga, 2006.
- Nana Syaodih. *Metode Penelitian*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016.
- Nata, Abudin. *Akhlaq Tasawuf*. Jakarta: Rajawali Pers 1996.
- Ngalim Purwanto. *Evaluasi Pengajaran*, Bandung: Rosdakarya, 2015.
- Pemadi, Van Hoeve. *Pengantar Ilmu Tasawuf*. Jakarta: Rineka Cipta. 2004.
- Restu, Nur Indah Hindayani, Jurnal Yang Berjudul “Analisis Gaya Selangit Tari Topeng Tumenggung Didesa Selangit Cirebon”, *Jurnal Seni Tari*, Vol.8 No.01 Juni, Semarang: 2019. Doi: <http://10.15294/jst.v8i1.30749>.
- Rhoni Rodin. “Tradisi Tahlilan dan Yasinan”. *Jurnal Kebudayaan Islam*. Vol. 11. Nomor. 1. Januari – Juni 2013. Doi: <https://doi.org/10.24090/ibda.v11i1.69>.
- Ris'an Rusli. *Teologi Islam Telaah Sejarah dan Pemikiran Tokoh-tokohnya*. Jakarta: Kencana 2019.
- Robert Bogdan. *pengantar metode penelitian kualitatif: suatu pendekatan fenomenologis terhadap ilmu ilmu sosial*, surabaya: usaha nasional, 2015.
- Roro Fatikhin. *Isra' Mi'raj Rasul dalam Naskah Perpustakaan Masjid Agung Surakarta: Kajian Filologi Arab*, Tesis. Yogyakarta: diajukan kepada pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Program Studi Agama dan Filsafat Konsentrasi Ilmu Bahasa Arab. 2015.
- Sahilun Nasir. *Pemikiran Kalam (Teologi Islam); Sejarah, Ajaran, dan Perkembangannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada 2012.
- Saifuddin Azhar. *Metode penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- Sholikhin, Muhammad. *Tradisi Sufi dari Nabi*. Yogyakarta: Cakrawala 2009.
- Simon Blackburn. *Oxford Dictionary of Philosophy*. UK, Oxford University Press, 1996.
- Siregar, HA. Rivery. *Tasawuf dari Sufisme Klasik ke Neo-Sufisme*. Jakarta: Raja Grafindo Persada 2002.

- Smith SS. *The New International Webster's Comprehensive Dictionary of the English Language*. Florida: Triden Press International, 1996.
- Sugiyono *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung; Alfabeta, 2017.
- Sumardi Suyabrata. *Metode Penelitian*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015.
- Syahbat bin Muhammad Ash-Shawi. *Mahabbah Ilahiyah - Menggapai Cinta Ilahi*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar 2001.
- Tim Prima. Kamus Besar Bahasa Indonesia.
- Wawancara dengan ibu Ratini. Sabtu, 07 Januari 2023. Pukul 20.00-21.00. dikediaman ibu Ratini. Ibu Ratini merupakan pedagang yang masih mempercayai mitos-mitos yang berlaku dimasyarakat. Sehingga dengan demikian beliau masih menjalankan budaya yang ada di desa Slangit.
- Wawancara dengan Wira Arja. Selasa, 25 Oktober 2022. Pukul 15.00-14.00. Di Sanggar Putu Panji Asmara. Wira Arja adalah salah satu keturunan penari Topeng yang ada di desa Slangit. Wira Arja juga merupakan pelatih dan pimpinan sanggar seni tari Topeng Putu Panji Asmara.
- Yayah Nurhidayah, Jurnal yang berjudul “Kesenian Tari Topeng sebagai Media Dakwah”. *Ilmu Dakwah: Academic Journal For Homiletic Studies*, Vol. 11, No. 1, Mei-Juni, Bandung: 2017. Doi: <https://doi.org/10.15575/idajhs.v11i1.1526>.
- Zahri, Mustafa. *Kunci Memahami Ilmu Tasawuf*. Surabaya: Bina Ilmu 1998.

