

**STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH  
DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIAH  
CABANG CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)  
Fakultas Bisnis dan Ekonomi Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
1444 H / 2023 M**

**STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH  
DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIAH  
CABANG CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)  
Fakultas Bisnis dan Ekonomi Islam



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
1444 H / 2023 M**

## ABSTRAK

**Tarisa Savia Tantiana. NIM: 1908203233, "STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIAH CABANG CIREBON", 2023**

*Penelitian ini dilatarbelakangi terjadinya pembiayaan Mudharabah bermasalah pada Bank BTN Syariah Cabang Cirebon. Karena terjadinya penunggakan pembayaran. Dari jumlah total semua nasabah pembiayaan terdapat 10 nasabah pembiayaan Mudharabah. Dari 10 nasabah pembiayaan mudharabah terdapat 3 nasabah yang melakukan tunggakan pembayaran pembiayaan pada Bank BTN Syariah Cabang Cirebon.*

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang menyebabkan pembiayaan bermasalah pada Bank BTN Syariah Cabang Cirebon dan untuk mengetahui strategi yang dilakukan oleh pihak Bank BTN Syariah Cabang Cirebon dalam menyelesaikan pembiayaan bermasalah.*

*Jenis Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (field research), dimana penelitian dilakukan secara langsung kelapangan dengan mendatangi objek penelitian untuk melakukan wawancara terhadap karyawan Bank BTN Syariah Cabang Cirebon mendapatkan data-data, informasi dan keterangan-keterangan yang diperlukan dalam penulisan skripsi ini. Melalui penelitian ini peneliti mendapatkan temuan-temuan sebagai berikut:*

*Pertama: Faktor Penyebab Pembiayaan Mudharabah Bermasalah adalah terlambat bayar pada saat jatuh tempo. Kedua: Strategi penyelesaian pembiayaan mudharabah bermasalah yang pertama yang dilakukan adalah melakukan restrukturisasi (Rescheduling, Reconditioning, dan Restructuring). Kegiatan restrukturisasi yang dilakukan Bank BTN Syariah Cabang Cirebon bertujuan untuk membantu nasabah agar mampu membayar kewajibannya kepada bank.*

**Kata Kunci:** Strategi Penyelesaian, Pembiayaan Bermasalah, Mudharabah

## ABSTRACT

**Tarisa Savia Tantiana. NIM: 1908203233, "STRATEGY FOR RESOLVING PROBLEMATIC FINANCING IN MUDHARABAH AGREEMENT AT BANK BTN SYARIAH CIREBON BRANCH", 2023**

*This study was set up in the wake of the problem of financing Mudharabah at Bank BTN Syariah Cirebon Branch. Because of the payment arrears. From the total number of all financing customers there are 10 financing customers of Mudharabah. Of the 10 financial customers of the mudharabah, there are 3 customers who make arrears in financing payments to Bank BTN Syariah Cirebon Branch.*

*This study aims to find out the factors that cause problem financing to Bank BTN Syariah Branch of Cirebon and to find out the strategies carried out by Bank BTN Syariah Branch of Cirebon in resolving problem financing.*

*This type of Research is field research, where the research is conducted directly by visiting the research object to conduct interviews with employees of Bank BTN Syariah Branch of Cirebon to obtain the necessary data, information and information in writing this script. Through this study, researchers obtained the following findings:*

*First: The Cause of Problematic Mudharabah Financing is late payment when it is due. Second: The first problematic problem financing settlement strategy is to restructure (Rescheduling, Reconditioning, and Restructuring). The restructuring activity carried out by Bank BTN Syariah Cirebon Branch aims to help customers to be able to pay their obligations to banks.*

**Keywords:** Settlement Strategy, Problem Financing, Mudharabah

## لملخص

ئاریس اس افیا ئاننیان. نیم: 1908203233 ، "ستراتیجیي بەنۇلىسىان بىمبىايان  
برماساله دالم أکاد مضاربة دى بنك بىن سيرپاڭابانج سېرىپون" ، 2023

ھذا البحث هو على خلفية إشكالية تمويل المضاربة في بنك بنن الشريعة نزع سېرىپون.

بسبب حدوث هجأوز الدفع. من إجمالي عدد عمالء التمويل ، هناك 10 عمالء تمويل  
مضاربة. من بين 10 عمالء تمويل المضاربة ، هناك 3 عمالء متآخرون في مدنوعات  
التمويل في نزع بنك بنن الشريعة سېرىپون.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العوامل التي تسبب مشكلة التمويل في بنك بنن نزع  
سېرىپون الشريعي ومحنة الستراتيجية التي يقودها بنك بنن نزع سېرىپون الشريعي في  
حل مشكلة التمويل.

ھذا النوع من البحث هو البحث الميداني ، حيث يتم إجراء البحث مباشرةً من خلال زيارة  
موضوع البحث إلى مكاتب موظفي بنك بنن نزع الشريعة سېرىپون للحصول على  
بيانات والمعلومات والعلوم ذات الصلة في كتابة هذه الرسالة. من خلال هذه  
الدراسة ، حصل الباحثون على النتائج التالية

أول: العامل الذي يسبب مشكلة تمويل المضاربة هو التأخير في سداد عند الاستحقاق.  
ثانیاً: أول استراتيجية نسوية تمويل المضاربة إلى إشكالية التي يتم تزويدها هي تزويده إعادة الهيكلة  
(اللغاء ، التجديد ، إعادة الهيكلة). تهدف أنشطة إعادة الهيكلة التي يقوم بها نزع بنك بي تي  
إن الشريعة سېرىپون إلى مساعدة العمالء على سداد التزاماتهم للبنك للكلامات المنداحة:  
استراتيجية التسوية ، التمويل إلى إشكالي ، المضاربة

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

### STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIAH CABANG CIREBON

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Perbankan Syariah (PS)  
Fakultas Bisnis dan Ekonomi Islam

Oleh:

**TARISA SAVIA TANTIANA**

1908203233

Pembimbing:

Pembimbing I,

Abdul Fatakh, S.H.I.,S.H.,M.Hum

NIP. 19790114 201411 1 001

Pembimbing II,

Dr. Wartoyo, MSI

NIP. 19830702 201101 1 008

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah,



Ter. Saefulloh, M. Ag

NIP. 19760312 200312 1 003

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

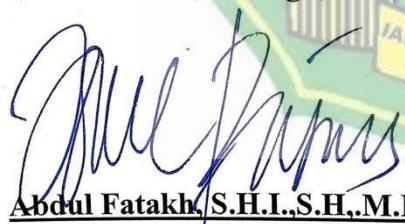
***Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh***

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan saudara/i **Tarisa Savia Tantiana, NIM : 1908203233** dengan judul "**STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIAH CABANG CIREBON**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk *di munaqosyahkan*.

***Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh***

Menyetujui:

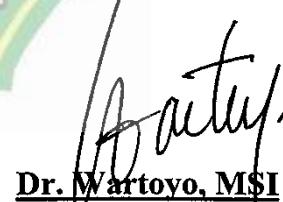
Pembimbing I,



Abdul Fatakh S.H.I., S.H., M.Hum

NIP. 19790114 201411 1 001

Pembimbing II,



Dr. Wartoyo, MSI

NIP. 19830702 201101 1 008

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah,



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Strategi Penyelesaian Pembiayaan Bermasalah Dalam Akad Mudharabah Di Bank BTN Syariah Cabang Cirebon**”, Oleh Tarisa Savia Tantiana, NIM : 1908203233, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 29 Februari 2023. Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syari’ah (PS) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,

Sekretaris Sidang,



Penguji I,

Penguji II,

Dr. H. Wasman, M. Ag  
NIP. 19590107 199201 1 001

## PERNYATAAN OTENTITASI SKRIPSI

***Bismillahirrahmanirrahim***

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Tarisa Savia Tantiana  
NIM : 1908203233  
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 25 April 2001  
Alamat : BTN Sumber Asri Jl. Lily AA2 No.8 Rt 01 Rw 005  
Desa Kecomberan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Strategi Penyelesaian Pembiayaan Bermasalah Dalam Akad *Mudharabah* Di Bank BTN Syariah Cabang Cirebon” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan ketentuan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 13 Maret 2023

Saya yang menyatakan



## KATA PERSEMBAHAN

Segala puji tercurahkan kepada Mu yaa Allah SWT, atas segala nikmat yang telah Engkau berikan membuat kekuatan dalam diri ini untuk dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana ini dengan tepat waktu. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah terlimpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW yang menjadi teladan dan panutan bagi semua umat.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat ku kasih dan ku sayangi yaitu orang tua tercinta sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Bapak dan Ibu yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tidak mungkin ku balas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk membuat kalian bahagia karena ku sadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih untuk kalian yang selalu membuatku termotivasi dan selalu memberikan kasih sayang, selalu mendoakaniku, menasehatiku menjadi lebih baik tak banyak hal yang ku beri saat putrimu ini mengenyam jenjang pendidikan yang sangat luar biasa kalian utamakan. InsyaAllah kalian akan selalu ada dalam setiap doa dan langkahku serta kelak akan menjadi orang utama dalam kesuksesanku baik di dunia maupun di akhirat. Semoga kalian senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kabupaten Cirebon tanggal 25 April 2001. Dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Tarisa Savia Tantiana. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Ibu Bapak Didik Prasetyo dan Ibu Sukahati. Penulis bertempat tinggal di BTN Sumber Asri Jl. Lily AA2 No. 8 Desa Kecomberan Kecamatan Talun Kabupaten Cirebon.

Penulis telah menempuh beberapa jenjang Pendidikan, diantaranya:

1. TK Al- Kamal, lulus pada tahun 2007.
2. SD Negeri Kanggraksan, lulus pada tahun 2013.
3. SMP Negeri 1 Sumber, lulus pada tahun 2016.
4. SMA Negeri 1 Kota Cirebon, lulus pada tahun 2019.

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program studi Perbankan Syariah dan mengambil judul Skripsi “**STRATEGI PENYELESAIAN PEMBIAYAAN BERMASALAH DALAM AKAD MUDHARABAH DI BANK BTN SYARIA CABANG CIREBON**” dibawah bimbingan Bapak Abdul Fatakh, S.H.I.,S.H.,M.Hum dan Bapak Dr.Wartoyo, MSI.

## MOTTO

"Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya." – **Ali bin Abi Thalib**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran AllahSwt yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul "Strategi Penyelesaian Pembiayaan Bermasalah Dalam Akad Mudharabah Di Bank BTN Syariah Cabang Cirebon" ini dapat diselesaikan dengan baik.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi Jurusan Perbankan Syari'ah (S1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnisi Islam.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak, terutama dukungan dari orangtua yang selalu mendukung dan memotivasi yang pada akhirnya sangat memotivasi bagi penulis untuk segera menyelesaikan penelitian ini tepat pada waktunya. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dekan Dr. H. Didi Sukardi, M.H Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak Eef Saefuloh, M.Ag, Ketua Jurusan Perbankan Syariah.
4. Ibu Eka Nur Setiowati, Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah.
5. Seluruh Dosen Jurusan Perbankan Syariah, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
6. Bapak Abdul Fatakh, S.H.I.,S.H.,M.Hum, selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Bapak Dr. Wartoyo, MSI., selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
8. Kepada seluruh keluarga yang telah memberikan do'a, motivasi, semangat, dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

9. Kepada sahabat FIS tersayang atas bantuan dan dukungan motivasi serta memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
10. Kepada seseorang yang memiliki nomor seri 19950701, terima kasih karena sesantiasa memberikan dukungan dan juga semangat dalam penyusunan skripsi ini.
11. Kepada seseorang yang memiliki nomor seri 19900906, terima kasih karena sesantiasa memberikan dukungan dan juga semangat dalam penyusunan skripsi ini.
12. Seluruh teman-teman angkatan 2019 yang telah memberikan keceriaan dan semangat kepada penulis selama penulis menempuh studi di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Cirebon.
13. Seluruh teman-teman Jurusan Perbankan Syariah yang memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.
14. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu selama proses perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, penulis ucapan banyak terima kasih dan semoga amal baik diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT Amin.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, sangat diharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin, Jazakumullahu khairon, Wassalamu'alaikum.wr.wb

Cirebon, 13 Maret 2023

Penulis,

Tarisa Savia Tantiana

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
لملخص	iii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>PERNYATAAN OTENTITASI SKRIPSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PERSEMAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	6
D. <i>Literature Review</i> (Penelitian Terdahulu) .....	7
E. Kerangka Pemikiran .....	20
F. Metodologi Penelitian .....	23
G. Sistematika Penulisan.....	29
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>31</b>
A. Bank Syariah.....	31
1. Defenisi Bank Syariah .....	31
2. Karakteristik Bank Syariah .....	31
3. Prinsip Bank Syariah .....	32
B. Pembiayaan.....	32
1. Pengertian pembiayaan .....	32
2. Dasar Hukum Pembiayaan.....	33
3. Unsur-unsur Pembiayaan .....	34

4. Ciri-ciri Pembiayaan Bermasalah .....	35
5. Risiko pembiayaan .....	36
6. Pendekatan dan Prinsip Analisis Pembiayaan.....	37
C. Pembiayaan Bermasalah.....	39
1. Pengertian Pembiayaan Bermasalah.....	39
2. Kategori Pembiayaan Bermasalah .....	39
3. Sebab-sebab Pembiayaan Bermasalah .....	41
4. Dampak Pembiayaan Bermasalah .....	42
5. Cara Penyelesaian Pembiayaan Bermasalah .....	43
D. Mudharabah .....	44
1. Pengertian Mudharabah .....	44
2. Dasar Hukum Mudharabah .....	45
3. Syarat dan Rukun Mudharabah .....	45
4. Jenis-jenis Mudharabah.....	47
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....</b>	<b>49</b>
A. Sejarah Singkat BTN Syariah .....	49
B. Visi dan Misi.....	51
1. Visi Bank BTN Syariah .....	51
2. Misi Bank BTN Syariah.....	51
C. Budaya Kerja Bank BTN Syariah Cirebon.....	52
D. Struktur Organisasi.....	53
E. Produk Bank BTN Syariah .....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>60</b>
A. Mekanisme Pengajuan Pembiayaan Mudharabah.....	60
B. Faktor yang menyebabkan Pembiayaan Mudharabah Bermasalah .....	65
C. Strategi Penanganan Pembiayaan Bermasalah Mudharabah pada Bank BTN Syariah Cabang Cirebon .....	68
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan .....	72
B. Saran.....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN - LAMPIRAN.....</b>	<b>79</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 0.1 Tabel Transliterasi Konsonan .....</b>	<b>xviii</b>
<b>Tabel 0.2 Transliterasi Vokal Tunggal.....</b>	<b>xix</b>
<b>Tabel 0.3 Transliterasi Vokal Rangkap.....</b>	<b>xix</b>
<b>Tabel 0.4 Transliterasi Maddah .....</b>	<b>xx</b>
<b>Tabel 1.1 NPF dan NPL bank syariah dan konvensional periode per agustus 2018-2022.....</b>	<b>2</b>
<b>Tabel 1.2 <i>Non Performance Finance</i> BTN Syariah periode 2018-2022.....</b>	<b>3</b>
<b>Tabel 1.3 Hasil Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>7</b>
<b>Tabel 1.4 Kerangka Pemikiran.....</b>	<b>23</b>



## **DAFTAR GAMBAR**

**3.1 Struktur Organisasi BTN Syariah Cirebon ..... .53**



## **PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN**

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### **A. Konsonan**

Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

**Tabel 0. 1**  
Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	Zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

**Tabel 0. 2**

Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	a	A
ـ	Kasrah	i	I
ـ	Dammah	u	U

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

**Tabel 0. 3**  
Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي...ي	Fathah dan ya	ai	a dan u
و...و	Fathah dan wau	au	a dan u

### C. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

**Tabel 0. 4**  
Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي...ي	Fathah dan ya atau alif	ā	a dan garis di atas
ي...ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

قال dibaca *qâla*

قِيلَ dibaca *qîla*

يَقُولُ dibaca *yaqûlu*

### D. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

1. *Ta' marbutah hidup* *ta' marbutah hidup* atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.
2. *Ta' marbutah mati* *ta' marbutah mati* atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ dibaca *raudah al-atfâl/raudahtul atfâl*

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ dibaca *al-madīnah* *al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah*

طَلْحَةٌ dibaca *talhah*

#### E. *Syaddah*

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنا dibaca *rabbana*

نَزَّلَ dibaca *nazzala*

الْبَرِّ dibaca *al-birr*

الْحَجَّ dibaca *al-hajj*



#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu لـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

##### 1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

##### 2. Kata sandang yang diikuti huruf *qamariyah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun *qamariyah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

الرَّجُلُ dibaca *ar-rajulu*

السَّيِّدُ dibaca *as-sayyidu*

القَمَّ dibaca *al-qalamu*

البَدْيُ dibaca *al-badi'u*

#### G. *Hamzah*

*Hamzah* ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara *hamzah* yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُونَ dibaca *ta'khuzūna*

شَيْءٌ dibaca *syai'un*

## H. Penelitian Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penelitiannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penelitian kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَأَنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ dibaca *wa innallāha lahuwa khair arrāziqin*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِاً هَا وَمُرْسَاهَا dibaca *bismillāhi majrehā wa mursāh*

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ dibaca *al-hamdu lillāhi rabbil-‘alāmin*

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ dibaca *wa mā Muhammadun illā rasūlun*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penelitian itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللهُ أَكْمَلُ جَمِيعًا dibaca *lillāhil amru jami 'an*

الله عَفُورٌ رَّحِيمٌ dibaca *allaāhu gafūrun rahīm*

### J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

