

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BERSERI
PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
BAGI SISWA KELAS XI MAN 2 KUNINGAN**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2022 M/1444 H**

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BERSERI
PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
BAGI SISWA KELAS XI MAN 2 KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata
Satu (S1) Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/1444 H

ABSTRAK

Nunung Nurhasanah. 2022. *Keefektifan Penggunaan Media Gambar Berseri Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Bagi Siswa Kelas XI MAN 2 Kuningan.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Pembimbing (2) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia dalam proses belajar mengajar masih menggunakan metode ceramah. Selain itu, kemampuan siswa dalam keterampilan menulis masih sangat rendah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan keefektifan penggunaan media gambar berseri pada pembelajaran menulis cerpen siswa kelas XI MAN 2 Kuningan.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian Kuantitatif. Sampel pada penelitian ini 64 responden dari 322 populasi. Teknik pengambilan sampel yaitu dengan *Purposive Sampling*. Teknik pengumpulan data yaitu dengan melakukan tes membuat cerpen. Sumber data dalam penelitian berupa cerpen hasil siswa kelas XI MAN 2 Kuningan. Instrumen penelitian menggunakan tes membuat cerpen berdasarkan media gambar berseri. Teknik analisis data dengan membuat daftar skor mentah, membuat tabel frekuensi analisis deskriptif, analisis inferensial, dan uji hipotesis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media gambar berseri tidak efektif dalam keterampilan menulis cerpen bagi siswa kelas XI MAN 2 Kuningan. Dari hasil pretest menunjukkan bahwa siswa kurang mampu dalam mengembangkan cerita menjadi cerita yang menarik. Hal ini disebabkan oleh kurangnya perbendaharaan kata yang dimiliki siswa. Selain itu, dalam aspek gaya bahasa, siswa kurang mampu menempatkan kata yang cocok dalam cerita. Hasil posttest menunjukkan hasil yang kurang signifikan setelah dilakukan perlakuan berupa media gambar berseri. Siswa memang mampu mengembangkan imajinasinya, namun, kurang menarik. Hal ini disebabkan oleh penggunaan media gambar yang kurang cocok. Terlihat dari hasil siswa dalam menulis cerpen, bahwa siswa kurang mampu membangkitkan/mengembangkan imajinasi cerpen.

Kata Kunci : Cerpen, keterampilan menulis, media gambar berseri, media pembelajaran

ABSTRACT

Nunung Nurhasanah. 2022. *The Effectiveness of Using Picture Series Media in Learning to Write Short Stories for Class XI Students of MAN 2 Kuningan.* Thesis. Indonesia Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Supervisor (2) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Indonesian subject teachers in the teaching and learning process still use the lecture method. In addition, students ability in writing skills is still very low. This study aims to describe the effectiveness of using serial picture media in learning to write short stories for class XI MAN 2 Kuningan students.

This background of this research is a type of quantitative research. The sample in this study was 64 respondents from 322 populations. The sampling of technique is purposive sampling. The data collection technique is to do a short story test. The source of the data in the research is a short story produced from the students of class XI MAN 2 Kuningan. The research instrument uses a short story-making test based on serial image media. Data analysis techniques by listing raw scores, making a frequency table for descriptive analysis, inferential analysis, and hypothesis testing.

The result showed that the serial picture media was not effective in short story writing skills for students of class XI MAN 2 Kuningan. The results of the pretest show that students are less able to develop stories into interesting stories. This is caused by the lack of vocabulary that students have. In addition, in the aspect of language style, students are less able to place the appropriate words in the story. The results of the posttest showed less significant results after being treated in the form of serial image media. Students are indeed able to develop their imagination, however, it is less attractive. This is caused by the use of unsuitable image media. It can be seen from the students results in writing short stories, that students are less able to generate/develop the imagination of short stories.

Keywords : *Short story, writing skills, serial picture media, learning media.*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

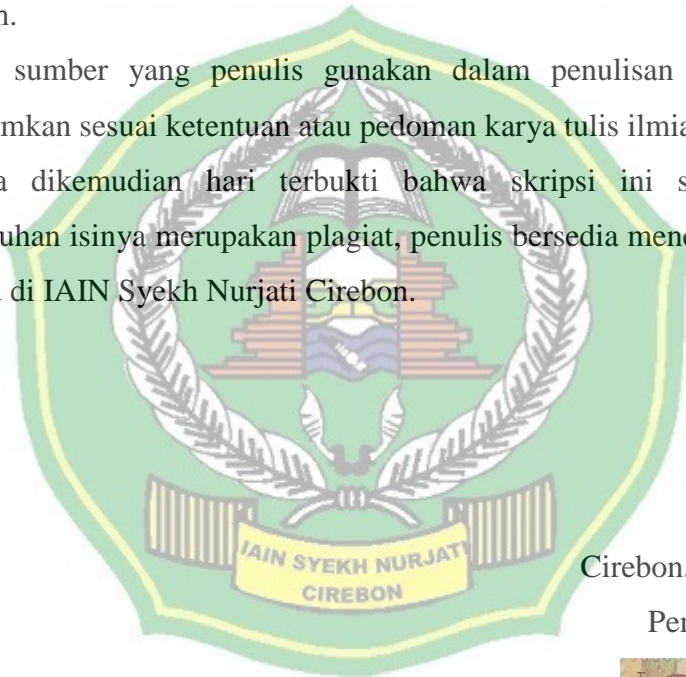
Nama : Nunung Nurhasanah

NIM : 1808110017

Fakultas / Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



Cirebon, 30 Agustus 2022

Pembuat pernyataan,



Nunung Nurhasanah

NIM. 1808110017

LEMBAR PERSETUJUAN

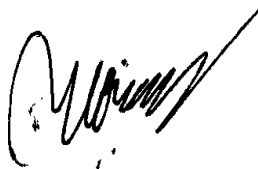
**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR BERSERI
PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
BAGI SISWA KELAS XI MAN 2 KUNINGAN**



Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



H. Udin Kamiluddin, M.A.
NIP. 19630915 199603 1 001



Dr. Indriya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris
Bahasa Indonesia IAIN Syekh
Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi :

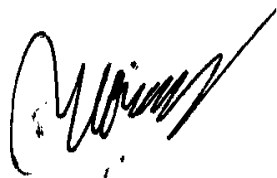
Nama : Nunung Nurhasanah
NIM : 1808110017
Judul : Keefektifan Penggunaan Media Gambar Berseri Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Bagi Siswa Kelas XI MAN 2 Kuningan.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di-*munaqosyah*-kan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

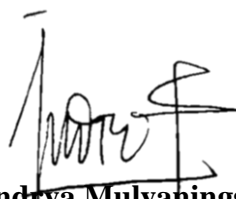
Cirebon, 30 Agustus 2022

Pembimbing I



H. Udin Kamiluddin, M.A.
NIP. 19630915 199603 1 001

Pembimbing II



Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Keefektifan Penggunaan Media Gambar Berseri Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Bagi Siswa Kelas XI MAN 2 Kuningan” oleh NUNUNG NURHASANAH, NIM 1808110017, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 9 November 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

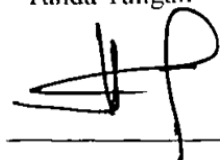
Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP 19630423 198903 2 005

28 November 2022



Sekretaris Jurusan

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 2011 2 009

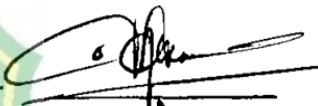
23 November 2022



Penguji I

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001

22 November 2022



Penguji II

Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP 19710528 199803 1 005

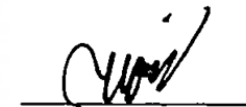
22 November 2022



Pembimbing I

H. Udin Kamiluddin, M.A.
NIP19630915 199603 1 001

23 November 2022



Pembimbing II

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 2011 2 009

23 November 2022



Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. N. Farihin, M.Pd.

NIP 1808110017 199003 1 004

MOTO

Don't say "I can't before I try, but tell me I can, and I must".

Do your best to reap the rewards in the future.



PERSEMBAHAN

Sujud syukur ku sembahkan kepadaMu Ya Allah. Tuhan Yang Maha Esa, Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirMu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman, bertawakal dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi salah satu langkah awal untuk masa depanku dalam meraih cita-cita.

Ku persembahkan skripsi ini sebagai ungkapan terima kasihku kepada orang tuaku tercinta, yakni Mamah dan Bapak serta saudara kandungku. Berkat do'a, motivasi, dan pengorbanan tulus yang senantiasa mengiringi kehidupanku, sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan ini. Mungkin persembahan ini tidak akan mampu membayar semua yang telah Mamah Bapak berikan untukku selama ini. Tapi skripsi ini sebagai bukti bahwa Mamah Bapak hebat telah mengantarkan anaknya sampai jenjang pendidikan Sarjana.



UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Solawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Keefektifan Penggunaan Media Gambar Berseri Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Bagi Siswa Kelas XI MAN 2 Kuningan” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia dan sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
5. H. Udin Kamiludin, MA., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan banyak pengetahuan.
7. Staf Tata Usaha Jurusan Tadris Bahasa Indonesia khususnya Bu Diyah yang sangat berjasa membantu pemberkasan dalam segala hal terkait skripsi yang saya buat
8. Orang tua tercinta yang tak pernah henti memberikan kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir hingga saya sudah sebesar ini, terima kasih juga atas limpahan do'a yang tak pernah putus serta segala hal yang telah dilakukan, semua yang terbaik untuk saya. Mungkin sebagai anak saya belum bisa membahagiakan kalian, tetapi saya selalu berusaha untuk memberikan

yang terbaik semampu saya. Kalian sungguh orang tua yang luar biasa, mampu mengantarkan anakmu sampai pada gerbang pendidikan jenjang Sarjana. Keringat yang keluar dari tubuh kalian menjadi saksi perjuangan kalian. Terima kasih untuk semua yang telah kalian berikan.

9. kakak Saya yang luar biasa dalam memberi dukungan dan do'a yang tanpa henti. Teh Sifa, A Aad yang selama ini sudah menjadi kakak sekaligus sahabat bagi saya. Kalian adalah tempat saya berlari ketika saya merasa tidak ada yang memahami di luar rumah.
10. Pengasuh Pondok Pesantren An-Nidhom, Pak Kyai dan Bu Nyai. Terima kasih telah menjadi orang tua saya selama di Kota Cirebon.
11. Teman satu atap, satu cuaca, Asrama Khadijah lantai 3. Emma, May, Euis, dan Vidya. Kalian hebat, telah menjadi support system di segala cuaca, teman satu frekuensi dalam kemumetan proses penyelesaian skripsi ini, semoga sehat dan sukses buat kalian. Untuk Sita, Neni, Hilda, Agni dan semua adik-adik Khadijah Lantai 3, tetap semangat dan lanjutkan perjuangan kalian. Untuk teman gelud saya, Intan Asri Oktaviani, terima kasih sudah mau selalu direpotkan dalam hal apapun, selalu bersedia mendengarkan curhatan saya dan tentunya memberikan semangat, motivasi, dan nasihat untuk saya.
12. Teman-teman Pondok Pesantren An-Nidhom angkatan 2018 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah menghadirkan tawa dan keceriaan selama mondok. Semoga kalian selalu dilimpahkan keberkahan dan kemudahan dalam menjalani hidup ini.
13. MAN 2 Kuningan yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di lembaga pendidikan tersebut.
14. Seluruh teman-teman saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Terima kasih untuk memori yang kita rajut setiap harinya, atas tawa yang setiap hari kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa.
15. Untuk diri sendiri. Terima kasih. Kamu hebat, kau kuat sudah bisa melewati ini semua, walau banyak mengeluh, banyak air mata dalam setiap prosesnya, tetapi kamu berusaha untuk menyelesaikannya. Bangga, walaupun jauh dari orang tua tapi kegiatan selama di pondok dan kuliah bisa diselesaikan dengan

semestinya, meskipun capek, tapi kau benar-benar hebat bisa sampai di titik ini. Selamat berjuang di kehidupan selanjutnya.

16. Semua pihak yang telah membantu proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kalian serta kehidupan kalian dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT.



RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Nunung Nurhasanah
Tempat/Tanggal Lahir : Kuningan, 20 Januari 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Sirojudin
Nama Ibu : Murni
Telp./HP : 0895345381623
e-mail : nurh73372@gmail.com
Alamat Lengkap : Dusun Kliwon RT/RW
001/001 Desa Ciawigebang
Kecamatan Ciawigebang
Kabupaten Kuningan.

Riwayat Pendidikan:

1. MI PUI Ciawigebang (2006-2012).
2. SMP Negeri 1 Ciawigebang (2012-2015)
3. MA Negeri 2 Kuningan (2015-2018)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (2018-2022).
5. Pondok Pesantren An-Nidhom Kota Cirebon (2018-2022)

Riwayat Organisasi :

1. *English Club* SMP Negeri 1 Ciawigebang (2013-2015)
2. Pramuka Pasundan MAN 2 Kuningan (2015-2018)
3. Bendahara Pramuka Pasundan MAN 2 Kuningan (2016-2018)
4. Gita Karisma Drumband (GKDB) MAN 2 Kuningan (2015-2018)
5. Pengurus Kedai Pondok Pesantren An-Nidhom Kota Cirebon (2019-2021)

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
UCAPAN TERIMA KASIH	x
RIWAYAT HIDUP	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Landasan Teori	7
1. Keterampilan Menulis.....	7
2. Cerita Pendek	13
3. Media Pembelajaran.....	22
a. Hakikat Media	22
b. Fungsi Media	23
c. Manfaat Media Pembelajaran	25
4. Media Gambar Berseri.....	29
a. Hakikat Media Gambar Berseri	29
b. Manfaat Media Gambar Berseri	30
c. Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar Berseri	31

B.	Penelitian Relevan	32
C.	Hipotesis.....	37
BAB III METODE PENELITIAN		38
A.	Jenis Penelitian	38
B.	Desain Penelitian	38
C.	Tempat dan Waktu Penelitian	39
1.	Tempat Penelitian	39
2.	Waktu Penelitian	39
D.	Populasi dan Sampel	40
1.	Populasi	40
2.	Sampel	41
E.	Variabel dan Definisi Operasional	42
1.	Variabel	42
2.	Definisi Operasional	42
F.	Teknik Pengumpulan Data	44
G.	Instrumen Penelitian	44
H.	Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	45
1.	Uji Validitas Instrumen	45
2.	Uji Reliabilitas Instrumen	46
I.	Uji Prasyarat (normalitas, homogenitas varians)	47
1.	Uji Normalitas	47
2.	Uji Homogenitas	48
J.	Teknik Analisis Data	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		51
A.	Hasil Penelitian	51
B.	Pembahasan	84
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....		88
A.	Simpulan	88
B.	Implikasi.....	88
C.	Saran	89
DAFTAR PUSTAKA.....		90
LAMPIRAN.....		95

DAFTAR TABEL

	Halaman
3. 1 Rancangan Desain Penelitian Quasi Eksperimen.....	38
3. 2 Waktu Penelitian.....	39
3. 3 Daftar Populasi Kelas XI MAN 2 Kuningan.....	40
3. 4 Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Cerpen.....	43
3. 5 Hasil Uji Validitas Instrumen.....	44
3. 6 Kriteria Koefisien Reliabilitas.....	46
3. 7 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen.....	46
3. 8 Kategorisasi Taraf Pencapaian Hasil Belajar Siswa.....	47
4. 1 Distribusi Frekuensi dan Presentase Data Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Pretest).....	51
4. 2 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Pretest).....	52
4. 3 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Pretest).....	53
4. 4 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar	54
4. 5 Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Posttest)	59
4. 6 Kategorisasi Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Posttest)	59
4. 7 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Posttest)	60
4. 8 Distribusi Frekuensi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Minimal Nilai Posttest Kelas Eksperimen	61
4. 9 Distribusi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Pretest)	67
4. 10 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Pretest).....	67
4. 11 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Pretest)	68
4. 12 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar	69
4. 13 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Posttest)	73
4. 14 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Posttest).....	74
4. 15 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Posttest)	74
4. 16 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar	75
4. 17 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen	81
4. 18 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol.....	81
4. 19 Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen.....	82
4. 20 Hasil Uji Homogenitas Kelas Kontrol	82
4. 21 Hasil Uji Hipotesis.....	83

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
4. 1 Grafik Perbandingan Nilai Pretest - Post-test Eksperimen.....	66
4. 2 Grafik Perbandingan Nilai Pretest - Post-test Kontrol	80



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1 Instrumen Penelitian (Media Gambar Berseri)	96
2 Instrumen Penelitian Kelas Kontrol	97
3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	98
4 Kriteria Penilaian Menulis Cerpen.....	108
5 Nilai Uji Instrumen	111
6 Hasil Uji Validitas.....	112
7 Skor Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Pretest)	113
8 Skor Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (Posttest).....	115
9 Skor Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Pretest).....	117
10 Skor Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (Posttest)	119
11 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	121
12 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Kelas Kontrol.....	123
13 Hasil Kerja Siswa.....	125
17 Dokumentasi Penelitian	146
15 Nilai-nilai r tabel Product Moment.....	149
16 Surat Balasan Dari Instansi.....	150
17 Surat Pengantar Penelitian	151
18 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	152
19 Kartu Bimbingan.....	153

