

## DAFTAR PUSTAKA

- A'yuni, N. B. Q., & Parji, P. (2017). Tindak tutur ilokusi novel *Surga Yang Tidak Dirindukan* karya Asma Nadia (kajian pragmatik). *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 1(1), 7. <https://doi.org/10.25273/linguista.v1i1.1307>
- Anggraini, D. (2019). Analisis Struktur Dan Nilai Pendidikan Novel *Ayah Karya* Andrea Hirata. *Repository.Umsu.Ac.Id*, 26–28.
- Astuti, S. I., Arso, S. P., & Wigati, P. A. (2015). LANDASAN TEORI NOVEL. *Analisis Standar Pelayanan Minimal Pada Instalasi Rawat Jalan Di RSUD Kota Semarang*, 3, 103–111.
- Ester, N. (2003). ANALISIS PRAGMATIK TERHADAP NOVEL “BECAUSE YOU GIVE ME LOVE” KARYA MITO ORIHARA MITO. *Repository.Usu.Ac.Id*, 4–16. <http://repository.usu.ac.id/handle/123456789/10213>
- Fitria, H. K. (2021). Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Asertif dalam Naskah Drama *Dantons Tod* Karya Georg Büchner. *Identitat*, 10(2).
- Fitriah, F. (2017). Analisis Tindak Tutur dalam Novel *Marwah di Ujung Bara* Karya R.H. Fitriadi. *Master Bahasa Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(1), 51–62.
- Haidar, H. N. (2021). Analisis Tindak Tutur Ilokusi Direktif Pedagang di Toko Mujur Motor Cibarusah Kota. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(5), 3243–3255.
- Hanifah, N. (2014). Dalam Novel *Astral Astria* Karya Fira Basuki. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Undiksha*, 2(1).
- Haryani, F. (2020). Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film “the Teacher’S Diary” Dengan Subtitle Bahasa Indonesia. *Jurnal Skripta*, 6(2), 16–27. <https://doi.org/10.31316/skripta.v6i2.703>
- Hutahaean, D. P. (2018). “Analisis Unsur-unsur Intrinsik dan Nilai Pendidikan Dalam Novel *Anak Rantau* Pada Karya Ahmad Fuadi. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 14–20. <http://www.fao.org/3/I8739EN/i8739en.pdf%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.adol-science.2017.01.003%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.childyouth.2011.10.007%0Ahttps://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23288604.2016.1224023%0Ahttp://pdx.sagepub.com/lookup/doi/10>
- Juniarti, N. A. (2021). *Tindak Tutur Pada Novel Wedding Agreement Karya Mia Chuz*. 6.
- Mahsun. (2012). Teknik Metode Penelitian. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., November, 10–27.

- Meleong, L. J. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. 1, 9–25. <http://repository.iainpare.ac.id/2732/>
- Moos. (2017). Analisis Tindak Tutur Perlokusi Dalam Novel Taira No Masakado Karya Eiji Yoshikawa. *Scholar.Unand.Ac.Id*, 13(3), 35.
- Nuraisyah, S. (2014). *Analisis Tindak Tutur Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata*. 1–5.
- Opyana, V. (2018). DESKRIPSI STRUKTUR NOVEL RINDU KARYA TERE LIYE. *Repositori.Usu.Ac.Id*.
- Prayitno, H. J. (2009). Kajian Pragmatik Dalam Berbagai Bidang. *Journal of the American Chemical Society*, 123(10), 2176–2181.
- Purwati, R. R. (2018). Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi Pada Kegiatan Mengaji Santiwati Di Masjid Jami Rappokalling. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 10–27.
- Rahma, A. N. (2018). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi. *Skriptorium*, Vol. 2(2), 13–24.
- Safra, A. F. (2021). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Jembatan Pensil. *Sosial Dan Kebudayaan*, 8(2), 170–177. <https://doi.org/10.32505/tarbawi.v8i2.2497>
- Sherry HQ, Agustina, N. J. (2012). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Buku Humor Membongkar Gurita Cikesa Karya Jaim Wong Gendeng Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(1; Seri A 1-86), 62–70.
- Spradley. (2007). BAB III Metode Penelitian. *Jurnal Komunikasi Dan Ilmu Sosial*, 49.
- Sugiyono. (2013). *Studi Kasus - Metode Penelitian Kualitatif*. 31–46. <https://doi.org/10.31227/osf.io/f8vwb>
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian*. 4(1), 1–23.
- Sutopo. (2015). *Analisis Data Penelitian*. 31–40.
- Utami, K. A. (2012). *Tindak Tutur Dalam Dialog Drama Siswa Kelas Xi Sma Negeri 2 Sukoharjo*.
- Wahyuni, S. T. (2018). Tindak Tutur Ilokusi Pada Caption Akun Islami Di Instagram. *Jurnal Basataka (JBT)*, 1(2), 11–18. <https://doi.org/10.36277/basataka.v1i2.25>
- Wijana. (1996a). *Aspek-Aspek Ujaran*. 4(1), 10.
- Wijana. (1996b). Kontribusi Topik-Topik Pragmatik Untuk Bahasa Indonesia. *Pendidikan Dan Kebudayaan Missio*, 8(9), 11–19.