

**KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL *DI KAKI BUKIT CIBALAK* KARYA  
AHMAD TOHARI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR  
TEKS ULASAN DI SMA**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON**

**2023**

**KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL *DI KAKI BUKIT CIBALAK* KARYA  
AHMAD TOHARI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR  
TEKS ULASAN DI SMA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)  
pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON**

**2023**

## ABSTRAK

**Nining Isnah. 2022.** Kritik Sosial Dalam Novel *Di Kaki Bukit Cibalak* Karya Ahmad Tohari dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Teks Ulasan Di SMA. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Pembimbing (2) Tato Nuryanto, M.Pd

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan Ketertarikan terhadap novel kritik sosial karya Ahmad Tohari yang berjudul “Di Kaki Bukit Cibalak”. Novel ini merupakan salah satu karya sastra yang sarat akan kritik sosial. Tujuan penelitian ini adalah (1) Mendeskripsikan kritik sosial yang terdapat dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak* Karya Ahmad Tohari; (2) Memaparkan implementasi kritik sosial dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak* Karya Ahmad Tohari sebagai bahan ajar teks ulasan di SMA.

Jenis penelitian ini didasarkan pada jenis penelitian kualitatif Tempat yang digunakan dalam penelitian ini tidak terikat pada satu tempat karena objek yang dikaji berupa teks novel. Waktu yang digunakan dalam penelitian mulai dari akhir Januari 2023 hingga akhir Februari 2023. Adapun data dalam penelitian ini ialah data yang berwujud kata, ungkapan, kalimat kritik sosial yang terdapat dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak* karya Ahmad Tohari. Teknik pengumpulan data pada penelitian menggunakan studi dokumentasi. Pengumpulan data ;lainnya menggunakan angket berupa angket validasi untuk menilai kelayakan bahan ajar yang telah dibuat dan disusun. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan kartu data. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan kartu data. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis isi.

Hasil penelitian ditemukan sebanyak 25 data kritik sosial yang terdapat dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak* karya Ahmad Tohari. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ditemukan 9 kritik sosial dalam novel *Di Kaki Bukit Cibalak* karya Ahmad Tohari, di antaranya adalah 3 terkait masalah iiahasaiikan, kritik sosial terkait kebudayaan terdiri dari 3 data, kritik sosial terkait ketimpangan gender 2 data, Kritik sosial terkait konflik sosial terdapat 5 data, kritik sosial terkait kemiskinan terdapat 3 data, kritik sosial terkait kejahatan 2 data, kritik sosial terkait pelanggaran norma 2 data, kritik sosial terkait masalah generasi muda 1 data, dan kritik sosial terkait diskriminasi terdapat 4 data. Hasil validitas bahan ajar dari dua ahli yaitu memperoleh nilai rata-rata 83,33%, berdasarkan aspek penyajian materi memperoleh nilai rata-rata 86,66%, aspek bahasa dan keterbacaan memperoleh nilai rata-rata 83,33% dan aspek grafika memperoleh nilai rata-rata 81,25%, sehingga dapat disimpulkan bahwa pengembangan bahan ajar iiahasa Indonesia berbasis kritik sastra bagi siswa kelas XI (Novel *Dikaki Bukit Cibaladak* Karya Ahmad Tohari berbasis kritik sosial) Kelas XI SMA dengan jumlah skor total 124 dan nilai rata-rata 83,75% maka bahan ajar modul dikategorikan layak untuk digunakan.

**Kata Kunci:** Kritik Sosial, Novel, Impelementasi, Bahan ajar

## ABSTRACT

**Nining Isnah. 2022.** Social Criticism in the Novel At the Foot of Cibalak Hill by Ahmad Tohari and Its Implementation as Teaching Materials for Commentary Texts in High Schools. Indonesian Tadris Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Advisor (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Advisor (2) Tato Nuryanto, M.Pd

*This research is motivated by an interest in Ahmad Tohari's social criticism novel entitled "Di Kaki Bukit Cibalak". The aims of this research are (1) to describe the social criticism contained in the novel Di Kaki Bukit Cibalak by Ahmad Tohari; (2) Describe the implementation of social criticism in the novel Di Kaki Bukit Cibalak by Ahmad Tohari as teaching material for review texts in high school.*

*This type of research is based on the type of qualitative research. The place used in this research is not tied to one place because the object studied is in the form of a novel text. The data in this study are data in the form of words, expressions, sentences of social criticism found in the novel Di Kaki Bukit Cibalak by Ahmad Tohari. Data collection techniques in research using documentation studies. Other data collection uses a questionnaire in the form of a validation questionnaire to assess the feasibility of teaching materials that have been made and compiled. The instrument used in this study uses data cards. The instrument used in this study uses data cards. Data analysis techniques in this study used content analysis techniques.*

*The results of the research found 25 social criticism data contained in Ahmad Tohari's novel Di Legs of Evidence of Cibalak. The results of this study indicate that there are 9 social criticisms in Ahmad Tohari's novel Di Kaki Evidence Cibalak, of which 3 are related to language issues, social criticism related to culture consists of 3 data, social criticism related to gender inequality 2 data, social criticism related to conflict Social criticism has 5 data, social criticism related to poverty has 3 data, social criticism related to crime has 2 data, social criticism related to norm violations has 2 data, social criticism related to problems of the younger generation has 1 data, and social criticism related to discrimination has 4 data. The results of the validity of teaching materials from two experts obtained an average value of 83.33%, based on the presentation aspect of the material obtained an average value of 86.66%, language and readability aspects obtained an average value of 83.33% and graphical aspects obtained a value an average of 81.25%, so it can be concluded that the development of Indonesian language teaching materials based on literary criticism for class XI students (Novel Dikaki Bukit Cibaladak by Ahmad Tohari based on social criticism) Class XI SMA with a total score of 124 and an average score of 83 .75%, the module teaching materials are categorized as feasible to use.*

**Keywords:** Social Criticism, Novel, Implementation, Teaching Materials

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirrahmaanirrahiim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nining Isnah

NIM : 1608110045

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Kritik Sosial dalam Novel *Di Kaki Bukit Cibalak*  
Karya Ahmad Tohari dan Pemanfaatannya Sebagai  
Bahan Ajar Teks Ulasan di SMA

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 15 Februari 2023

Pembuat Pernyataan,



**Nining Isnah**

NIM. 1608110045

LEMBAR PERSETUJUAN

KRITIK SOSIAL DALAM NOVEL *DI KAKI BUKIT CIBALAK* KARYA  
AHMAD TOHARI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI BAHAN AJAR  
TEKS ULASAN DI SMA



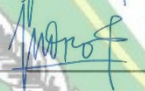


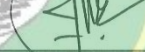


## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Kritik Sosial dalam Novel *Di Kaki Bukit Cibalak Karya Ahmad Tohari dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Ulasan di SMA*” oleh Nining Isnah, NIM 1608110045 telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 2 Maret 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim *Munaqosyah*

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	13-03-2023	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	13-03-2023	
Penguji I Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	13-03-2023	
Penguji II H. Udin Kamiluddin, MA NIP. 19630915 199603 1 001	13-03-2023	
Pembimbing I Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	13-03-2023	
Pembimbing II Tato Nuryanto, M.Pd. NIP. 19710528 199803 1 005	13-03-2023	

Menyetujui,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

  
H. Udin Kamiluddin, M.Ag.  
NIP. 19630915 199603 1 001

## NOTA DINAS

Kepada  
Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia  
di  
Cirebon

*Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

Nama : Nining Isnah  
NIM : 1608110045  
Judul : Kritik Sosial Dalam Novel *Di Kaki Bukit Cibalak* Karya Ahmad Tohari dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Ulasan Di SMA

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Demikian nota dinas ini saya sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Cirebon, 15 Februari 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.  
NIP. 19630423 198903 2 005

  
Tato Nuryanto, M.Pd.  
NIP. 19710528 199803 1 005



## **MOTO**

**“HABISKAN JATAH GAGALMU DI USIA MUDA”**



## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT. dengan ridho dan petunjuk-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Karya sederhana ini penulis persembahkan untuk orang-orang yang saya cintai dan saya sayangi.

1. Suami, Bapak dan mamah tersayang yang tidak pernah berhenti melangitkan doa-doa yang terbaik untuk putrinya, yang rela mengorbankan segalanya, baik berupa material ataupun non material, memotivasi, agar putrinya dapat menggapai cita-cita.
2. Kakak dan adik yang selalu memotivasi agar cepat selesai.
3. Anakku tercinta yang senyumnya selalu memberi semangat
4. Dosen pembimbing yang selalu menyempatkan waktunya, sehingga saya mencapai titik ini, semoga Allah mempermudah segala urusan.
5. Sahabat-sahabatku serta kawan-kawan T.B. Indo B 2016 yang selalu memberi semangat, motivasi dan dukungan yang tiada henti.
6. Almamaterku tercinta, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



## UCAPAN TERIMA KASIH

*Alhamdulillahirabbil'alamin*, puji syukur atas kehadiran Allah Swt, atas berkah rahmat dan karunia-Nya penulis dapat sampai pada tahap ini. Selawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Saw.

Penulis bersyukur kepada Allah Swt yang telah memberikan hidayah dan taufik-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Kritik Sosial dalam Novel *Di Kaki Bukit Cibalak* Karya Ahmad Tohari dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Ulasan di SMA”**. Penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak dalam penulisan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon, atas kepemimpinannya, penulis dapat menimba ilmu dengan lancar di kampus IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon, dengan segenap kepemimpinan yang beliau miliki, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon, atas bimbingan, saran dan motivasi yang diberikan.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Sekretaris Prodi Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., selaku Pembimbing 1 yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing dengan penuh kesabaran dan selalu memberi semangat serta motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
6. Tato Nuryanto, M.Pd., selaku Pembimbing 2 atas bimbingan, saran dan motivasi yang diberikan untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
7. Kedua orang tua , kakak, adik dan seluruh keluarga besarku yang selalu memberikan kasih sayang dan semangat serta doa yang tiada henti untuk menyelesaikan skripsi ini.

8. Keluarga Besar Bahasa Indonesia Angkatan Dua yang sangat membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf bila ada kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya, sehingga laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat dalam bidang pendidikan.

Cirebon, Februari 2023

  
Penulis



## RIWAYAT HIDUP



NINING ISNAH, dilahirkan di Kabupaten Cirebon tepatnya di Blok Buah Bedul Kaler Rt/Rw 19/05 Desa Lebakmekar Kecamatan Greged Kabupaten Cirebon pada hari Sabtu, 11 Agustus 1997. Anak pertama dari dua bersaudara ini adalah putri kandung dari pasangan Jahidi dan Ibu Sani.

Riwayat pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis:

1. SDN 1 Lebakmekar : Tahun 2004—2010
2. MTs Al-Maijah : Tahun 2010—2013
3. SMKN 1 Lemahabang : Tahun 2013—2016
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon : Tahun 2016—2023

Berkat usaha disertai dengan doa, baik doa dari kedua orang tua ataupun dari keluarga dalam menjalani aktivitas akademik di perguruan tinggi Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan skripsi yang berjudul “Kritik Sosial dalam Novel Di Kaki Bukit Cibalak Karya Ahmad Tohari dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Ulasan di SMA”.

## DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM .....	i
ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
PERSETUJUAN .....	v
PENGESAHAN .....	vi
NOTA DINAS .....	vii
MOTO .....	viii
PERSEMBAHAN .....	ix
UCAPAN TERIMA KASIH .....	x
RIWAYAT HIDUP .....	xii
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	5
A. Kajian Teori .....	5
B. Penelitian Relevan .....	22
C. Kerangka Berpikir .....	23
BAB III METODE PENELITIAN .....	24
A. Jenis atau Desain Penelitian .....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	26

C. Sumber Data dan Data .....	26
D. Teknik Pengumpulan Data .....	26
E. Instrumen Pengumpulan Data .....	28
F. Keabsahan Data .....	28
G. Teknik Analisis Data .....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	31
A. Hasil Penelitian .....	31
B. Pembahasan .....	32
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	63
A. Simpulan .....	63
B. Saran .....	63
DAFTAR PUSTAKA .....	65
LAMPIRAN .....	68



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Contoh Kartu Data.....	28
4.1 Kartu Data.....	31





## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1 Cover Modul .....	47
4.2 Kompetensi Dasar .....	47
4.3 Indikator Pencapaian Kompetensi .....	48
4.4 Peta Konsep .....	50
4.5 Contoh Analisis Kritik Sosial pada Novel .....	51
4.6 Contoh Novel Berisi Kritik Sosial .....	52
4.7 Tugas Siswa .....	53
4.8 Evaluasi Kompetensi Dasar .....	54



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran		Halaman
1	Surat Keputusan (SK) .....	68
2	Kartu Bimbingan .....	69
3	Validasi Bahan Ajar .....	71
4	Bahan Ajar Modul .....	75

