

DAFTAR PUSTAKA

- Achsani, F. (2019). Tindak Tutur Direktif dan Implikatur Konvensional dalam Wacana Meme Dilan. *Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1–10.
- Adriesty Salma Lailika, & Purwo Yudi Utomo, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Representatif Dalam Podcast Deddy Corbuzier Dengan Nadiem Makarim-Kuliah Tidak Penting? *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 97–109. <https://doi.org/10.31943/bi.v5i2.70>
- Afham, M. N., Purwo, A., & Utomo, Y. (2021). Tindak Tutur Direktif Dalam Drama Musikal Tonightshow “ Te Rnyata Bawang Goreng Lebih Laku Daripada Bawang Bombay .” *Jurnal Parafrasa: Bahasa, Sastra Dan Pengajaran*, 3(1).
- Alfansyur, A., & Mariyani. (2020). Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial. *Jurnal Kajian, Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(2), 146–150.
- Angraini, D., & Permana, I. (2019). Analisis novel “ Lafal Cinta ” Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik. *Parole*, 2(4), 535–542. <https://www.journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/3002/pdf>
- Anwar, H. K., Martunis, & Fajriani. (2019). Analisis Faktor-Faktor Penyebab Terjadinya Pergaulan Bebas Pada Remaja Di Kota Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling*, 4(2), 9–18.
- Arianto, B. (2022). Dampak Media Sosial Bagi Perubahan Perilaku Generasi Muda di Masa Pandemi Covid-19. *Journal of Social Politics and Governance (JSPG)*, 3(2), 118–132. <https://doi.org/10.24076/jspg.2021v3i2.659>
- Arifin, S. (2017). Standar Buku Ajar dan Modul Ajar. *Ristekdikti*, 1–9.
- Aziz, A. E. dkk. (2022). *KBBI Daring*. Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Cahyono, G., & Hassani, N. (2019). Youtube Seni Komunikasi Dakwah Dan Media Pembelajaran. *Al-Hikmah*, 13(1), 23. <https://doi.org/10.24260/al-hikmah.v13i1.1316>
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. & L. A. (2014). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damayanti, W. (2021). Tindak Tutur Ilokusi Teks Poster Perbaikan Trotoar Jalan Utama Kota Pontianak: Kajian Teori Searle. *Tuahtalino*, 15(1), 150. <https://doi.org/10.26499/tt.v15i1.3668>
- Dawana, H. (2019). Pemanfaatan Akun Youtube Oleh Humas Kampar Sebagai Pusat Informasi. *Skripsi. Riau: Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah Dan Komunikasi*.

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim., 3782. <http://repository.uin-suska.ac.id/23876/>

- Dewi, K., Supriadi, O., & Rosalina, S. (2022). *Tindak Tutur Ilokusi Pada Ceramah Ustaz Abdul Somad Edisi Ramadan dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Ajar Teks Ceramah di Kelas XI SMA*. 5, 7931–7939.
- Ekawati, M. (2018). KESANTUNAN SEMU PADA TINDAK TUTUR EKSPRESIF MARAH DALAM BAHASA INDONESIA. *Adabiyāt: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 1(1). <https://doi.org/10.14421/ajbs.2017.01101>
- Fajarwati Ibnu, I., Syafar, M., & Amalia Arismaya, A. (2018a). Perilaku Penyalahgunaan Obat Pada Komunitas Lesbian Di Kota Makassar. *Journal Psikogenesis*, 5(2), 81. <https://doi.org/10.24854/jps.v5i2.497>
- Fajarwati Ibnu, I., Syafar, M., & Amalia Arismaya, A. (2018b). Perilaku Penyalahgunaan Obat Pada Komunitas Lesbian Di Kota Makassar. *Journal Psikogenesis*, 5(2). <https://doi.org/10.24854/jps.v5i2.497>
- Fakhriyah, F. N. (2020a). ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM NOVEL PEREMPUAN BERKALUNG SORBAN KARYA ABIDAH EL KHALIEQY. *ARBITRER: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2). <https://doi.org/10.30598/arbitrervol2no2hlm273-282>
- Fakhriyah, F. N. (2020b). ANALISIS TINDAK TUTUR DALAM NOVEL PEREMPUAN BERKALUNG SORBAN KARYA ABIDAH EL KHALIEQY ANALYSIS OF SPEECH ACTS IN THE NOVEL PEREMPUAN BERKALUNG. 2(3), 273–282.
- Hastuti, S. (2021). *EDUKATIF: JURNAL ILMU PENDIDIKAN Teori Belajar Bahasa*. 3(1), 8–13. <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/179/pdf>
- Lismayanti, H., & Aswadi, D. (2018). Tindak Tutur Lokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sudi Mampir Banjarmasin. *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 3(1), 98–106. <https://doi.org/10.33654/sti.v3i1.510>
- Lutfiana, M. A., & Sari, F. K. (2021). Tindak Tutur Representatif Dan Direktif Dalam Lirik Lagu Didi Kempot. *Jurnal Diwangkara*, 1(1), 26–35. <https://jurnal.lppmstkipponorogo.ac.id/index.php/DIWANGKARA/article/view/106/120>
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahas*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Mastanora, R. (2018). Dampak Tontonan Video Youtube Pada Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Dan Perkembangan Anak*, 1(2), 47–57.
- Moleong, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nadar, F. (2013). *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Nadzifah, Z. N., & Yudi Utomo, A. P. (2020). Tindak Tutur Perlokusi pada Dialog Film “Keluarga Cemara” Karya Yandy Laurens. *Dinamika*, 3(2), 43. <https://doi.org/10.35194/jd.v3i2.960>
- Nurritzka, A. F. (2016). Peran Media Sosial di Era Globalisasi Pada Remaja di Surakarta Suatu Kajian Teoritis dan Praktis Terhadap Remaja dalam Perspektif Perubahan Sosial. *Analisa Sosiologi*, 5(April 2016), 28–37.
- Nuryadin, T. R. (2020a). Tindak Tutur Pada Pesan Singkat (Sms) Layanan Masyarakat Otomatis Oleh Satgas Penanganan Covid-19. *Metahumaniora*, 10(3), 390. <https://doi.org/10.24198/metahumaniora.v10i3.31051>
- Nuryadin, T. R. (2020b). TINDAK TUTUR PADA PESAN SINGKAT (SMS) LAYANAN MASYARAKAT OTOMATIS OLEH SATGAS PENAGANGAN COVID-19. *Metahumaniora*, 10(3). <https://doi.org/10.24198/metahumaniora.v10i3.31051>
- Oktaviyani, R., & Utomo, A. P. Y. (2021). Tindak Tutur Perlokusi dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye. *Disastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 11. <https://doi.org/10.29300/disastra.v3i1.3092>
- Paida, A. (2021). Inteferensi Bahasa Manggarai terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Berkomunikasi Siswa SMA Saribuana Makassar. *Jurnal Studi Guru Dan Pembelajaran*, 4(3 SE-Regular Articles), 575–581. <https://e-journal.my.id/jsdp/article/view/1383>
- Pande, N. K. N. N., & Artana, N. (2020). Kajian Pragmatik Mengenai Tindak Tutur Bahasa Indonesia Dalam Unggahan Media Sosial Instagram @halostiki. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 3(1). <https://doi.org/10.33503/alfabeta.v3i1.766>
- Prayoga, T. (2016). TEKNIK PENYUSUNAN MODUL. *ACADEMIA*, 1–15.
- Rahmadhani, F. F., & Purwo Yudi Utomo, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Ekspresif Dalam Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 88–96. <https://doi.org/10.31943/bi.v5i2.69>
- Sadewo, J. (2020). *Berkelindan dengan Dakwah Digital*. Republika.Co.Id. <https://sindikasi.republika.co.id/berita/qlvtur318/berkelindan-dengan-dakwah-digital-part1>
- Safitri, A. N., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis Tindak Tutur Direktif Pada Ceramah Ustadz Abdul Somad Edisi Tanya Jawab Kajian Musawarah Bersama Artis Hijrah. *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, 3(2), 119. <https://doi.org/10.29240/estetik.v3i2.1613>
- Sagita, V. R., & Setiawan, T. (2020). Tindak Tutur Ilokusi Ridwan Kamil dalam “Talkshow Insight” di CNN Indonesia (The Form and Type of Illocutionary Speech Acts Ridwan Kamil in the “Insight Talkshow” at CNN Indonesia).

Lensa: Kajian Kebahasaan, Kesusastraan, Dan Budaya, 9(2), 187.
<https://doi.org/10.26714/lensa.9.2.2019.187-200>

Sally Maghfirah, A., Anggrainika, V., & Dian Sari Br Sinaga, Y. (2022). Pengaruh Budaya K-Pop Terhadap Kehidupan Mahasiswa Universitas Diponegoro. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, 3(02), 250–258.
<https://doi.org/10.36418/jist.v3i2.346>

Sarwo Edy, Oemi Hartati, Diryo Suparto, M. M. (2022). DEGRADASI PENGGUNAAN BAHASA DAERAH (JAWA KRAMA) DALAM INTERAKSI ANTARA ORANG TUA DAN GENERASI MILENIAL DI KOTA TEGAL. *Egaliter*, 6, 40–54.

Sikana, A. M., & Linda Fadillah, R. (2020). Tindak Tutur Ilokusi Pada Iklan Fair and Lovely di Televisi. *Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 93–104. <https://doi.org/10.22236/imajeri.v3i1.4983>

Silaen, S. (2018). *Metodologi Penelitian Sosial Untuk Penulisan Skripsi Dan Tesis*. In Media.

Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Senata Dharma University Press.

Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*. Refika Aditama.

Suharsimi, A. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.

Tarigan, H. G. (2015). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: CV Angkasa.

Taufan, D. A. (2020). Pertimbangan Hakim Memutus Lebih Ringan Terhadap Perkara Pecandu Narkotika. *Jurist-Diction*, 3(5), 1633.
<https://doi.org/10.20473/jd.v3i5.21970>

Widodo, M. & I. W. A. S. (2016). *Prinsip Percakapan*. Yogyakarta: Textium.

Wiki. (2022). *Hanan Attaki*. Wikipedia. https://id.wikipedia.org/wiki/Hanan_Attaki

Yahya, Y. K., Untung, S. H., & Fajari, I. A. (2020). Da'wah di Youtube: Upaya Representasi Nilai Islam oleh Para Content-Creator. *Anida (Aktualisasi Nuansa Ilmu Dakwah)*, 20(1), 1–22. <https://doi.org/10.15575/anida.v20i1.8888>

Yasir, M. (2021). Pemerolehan Bahasa Pertama pada Anak Usia 9 Tahun: Kajian Pemerolehan Fonologi dan Ujaran. *Deiksis*, 13(3), 249.
<https://doi.org/10.30998/deiksis.v13i3.10046>

Yono, R. R. (2019). *Pendayagunaan konteks dalam tindak tutur anak usia 7 tahun di madrasah diniyah ta'limul huda desa randusanga wetan*. 1(1), 20–30.

Yule, G. (2016). *Pragmatics*. Pustaka Belajar.

Yusri. (2016). *Ilmu Pragmatik dalam Perspektif Kesopanan Berbahasa*. Deepublish.

- Yuyun, Y., & Patriantoro, P. (2021a). Tindak Tutur Ilokusi Dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata. *Jurnal Elektronik WACANA ETNIK*, 10(1), 19–33. <https://doi.org/10.25077/we.v10.i1.155>
- Yuyun, Y., & Patriantoro, P. (2021b). TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM NOVEL GURU AINI KARYA ANDREA HIRATA. *Jurnal Elektronik WACANA ETNIK*, 10(1). <https://doi.org/10.25077/we.v10.i1.155>
- Zaen, I. A., Rafli, Z., & Khairah, M. (2020). Modus Tindak Tutur Representatif pada Ceramah Ustaz Maulana “Acara Islam Itu Indah.” *Deiksis*, 12(01), 32. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v12i01.3953>
- Zaim, M. (2014). *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press.
- Zamili, M. (2015). Menghindar Dari Bias Dalam Kesahihan Riset. *Jurnal Lisan Al Hal*, 7(2), 302. <https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/lisanalhal/article/view/97/84>

