

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA DRAMA KOREA
PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
SISWA KELAS XI SMK YAMSIK KUNINGAN**

SKRIPSI



DEWI ROYANA

NIM. 1908110017

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2023 M /1444 H**

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA DRAMA KOREA
PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
SISWA KELAS XI SMK YAMSIK KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



DEWI ROYANA

NIM. 1908110017

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2023 M /1444 H**

ABSTRAK

Dewi Royana. 2023. Keefektifan Penggunaan Media Drama Korea Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa Kelas XI Smk Yamsik Kuningan. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. Pembimbing (2) Lilik Herawati, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan penggunaan media drama Korea pada pembelajaran menulis cerpen siswa kelas XI SMK Yamsik Kuningan. Jenis penelitian yang digunakan kuantitatif. Desain penelitian ini menggunakan penelitian eksperimen. Metode penelitian data pada penelitian ini menggunakan teknik tes tulis.

Salah satu indikator yang harus ditempuh oleh siswa kelas XI adalah bisa menulis teks cerpen, namun saat ini banyak hal yang memengaruhi rendahnya minat siswa dalam menulis cerpen. Diantaranya karena media pembelajaran untuk kemampuan menulis cerpen masih kurang menarik dalam penyampaian sehingga membosankan. Maka dari itu dibutuhkan sebuah inovasi baru berupa media pembelajaran salah satunya berupa sebuah drama Korea.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan keefektifan pembelajaran menulis cerpen dengan menggunakan media drama Korea berjudul *Who Are You School 2015* siswa kelas XI SMK Yamsik Kuningan. Berdasarkan hasil penelitian, uji hipotesis menggunakan uji *Mann Whitney* dengan bantuan program SPSS 20. Nilai signifikasi pada kolom sig. (2-tailed) adalah 0,001. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa uji hipotesis hasil dari uji *Mann Whitney* diperoleh nilai signifikan 0,001. Maka $0,001 < 0,05$ yang artinya 0,001 kurang dari 0,05 dengan itu maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan media drama Korea efektif terhadap kemampuan menulis cerpen bagi siswa kelas XI SMK Yamsik Kuningan.

Kata Kunci: Cerpen, Drama Korea, Media Pembelajaran.

ABSTRACT

Dewi Royana. 2023. *The Effectiveness of Using Korean Drama Media in Learning Short Story Writing for Class XI Students of SMK Yamsik Kuningan. Thesis. Indonesian Tadris Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Advisor (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Advisor (2) Lilik Herawati, M.Pd.*

This study aims to determine the effectiveness of using Korean drama media in learning to write short stories for class XI students of SMK Yamsik Kuningan. The type of research used is quantitative. The research design uses experimental research. The data research method in this study used a written test technique.

One of the indicators that must be taken by class XI students is being able to write short story texts, but currently there are many things that affect students' low interest in writing short stories. Among them is because the learning media for the ability to write short stories is still not interesting in its delivery so it is boring. Therefore a new innovation is needed in the form of learning media Korean drama.

The purpose of this study was to describe the effectiveness of learning to write short stories using Korean drama media Who Are You School 2015 for class XI students of SMK Yamsik Kuningan. Based on the results of the study, hypothesis was tested using the Mann Whitney test with the help of the SPSS 20 program. The significance value in the sig column. (2-tailed) is 0.001. Thus, it can be said that the hypothesis test results from the Mann Whitney test obtained a significant value of 0.001. So $0.001 < 0.05$, which means 0.001 is less than 0.05, so H_a is accepted and H_0 is rejected. So it can be concluded that the use of Korean drama media is effective on the ability to write short stories for class XI students of SMK Yamsik Kuningan.

Keywords: *Short Stories, Korean Drama, Learning Media.*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dewi Royana

NIM : 1908110017

Fakultas/jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ Tadris Bahasa Indonesia

Judu : Keefektifan Penggunaan Media Drama Korea Pada Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMK Yamsik Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 10 Maret 2023

Pembuat pernyataan



Dewi Royana

NIM. 1908110017

PERSETUJUAN

KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN MEDIA DRAMA KOREA PADA PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS XI SMK YAMSIK KUNINGAN

DEWI ROYANA
NIM. 1908110017



Pembimbing I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423198032005

Pembimbing II

Lilik Herawati, M.Pd

NIP. 197411112014112004

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

Nama : Dewi Royana

NIM : 1908110017

Judul : Keefektifan Penggunaan Media Drama Korea Pada Pembelajaran
Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMK Yamsik Kuningan

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 10 Maret 2023

Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423198032005



Lilik Herawati, M.Pd

NIP. 197411112014112004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Keefektifan Penggunaan Media Drama Korea pada Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMK Yamsik Kuningan” oleh DEWI ROYANA, NIM 1908110017, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 27 Maret 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

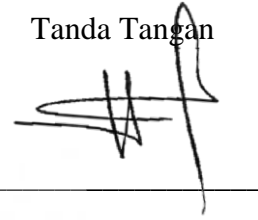
Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

04-04-2023



Sekretaris Jurusan

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP. 19760902 201101 2 009

04-04-2023

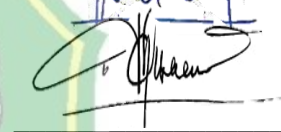


Penguji I

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP. 19690620 200212 2 001

04-04-2023



Penguji II

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP. 19760902 201101 2 009

04-04-2023



Pembimbing I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

04-04-2023



Pembimbing II

Lilik Herawati, M.Pd.

NIP. 19741111 201411 2 004

04-04-2023



Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107 200312 1 001

MOTO

**“JIKA INGIN MELANJUTKAN PENDIDIKAN, JANGAN TAKUT MASALAH
REZEKI. ALLAH PASTI AKAN MEMBERIKAN REZEKI BAGI HAMBANYA YANG
INGIN TERUS BELAJAR!”**



PERSEMBAHAN

Puji syukur kusembahkan kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam. Atas izin-Nya saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman, dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkan awal untuk masa depan saya, dalam meraih cita-cita.

Dengan ini saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya sebagai bukti perjuangan saya selama kuliah. Skripsi ini dipersembahkan untuk diri sendiri sebagai rasa bangga dan bukti menyelesaikan kuliah jenjang S-1. Selain itu, skripsi ini saya persembahkan sebagai syarat untuk lulus kuliah dari IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Dewi Royana
Tempat/Tanggal Lahir : Kuningan, 10 Mei 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Wasta Pribadi
Nama Ibu : Maslinah
Telp/Hp : 0895359489635
E-Mail : dewiroyanabamas@gmail.com
Alamat Lengkap : Dusun Wage RT/RW 017/004 Desa
Ancaran Kec/Kab. Kuningan

Riwayat Pendidikan:

1. SDN 1 Ancaran, lulus tahun 2013
2. SMPN 4 Kuningan, lulus tahun 2016
3. SMK Yamsik Kuningan, lulus tahun 2019

Pengalaman Organisasi:

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, tahun 2020
2. Organisasi Daerah Ikatan Mahasiswa Kuningan, tahun 2019-2023

PRAKATA

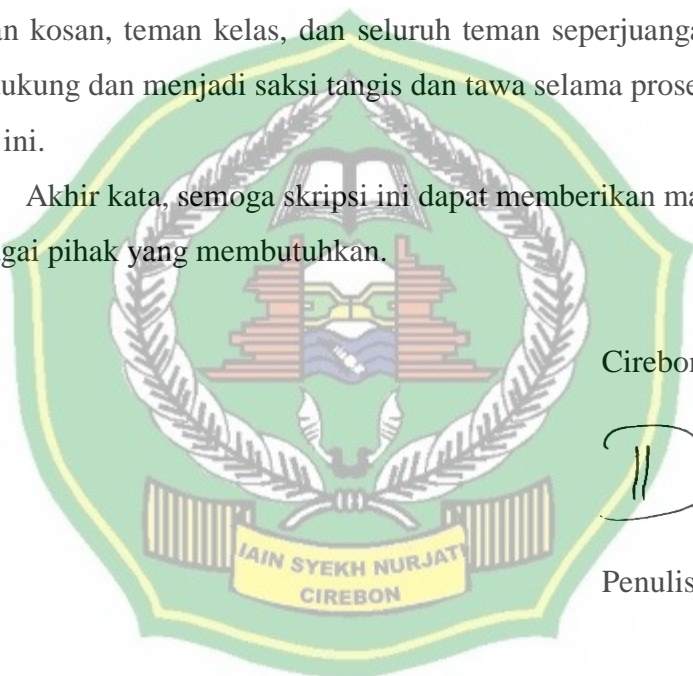
Alhamdulillah puji dan syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan. Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga-Nya dan para sahabat-Nya yang telah memberikan penerangan bagi umat islam.

Skripsi ini dengan judul *Keefektifan Penggunaan Media Drama Korea Pada Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Siswa Kelas XI Smk Yamsik Kuningan* ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penyelesaian skripsi ini terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya disampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., ketua jurusan Tadris Bahasa Indonesia sekaligus Dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Lilik Herawati, M. Pd. Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen bahasa Indonesia yang telah memberikan banyak pengetahuan.
7. Staf Jurusan bahasa Indonesia khususnya Ibu Khalimatussa'diyah, S.Pd.I., yang sangat berjasa membantu pemerksaan dalam segala hal terkait skripsi yang saya buat.
8. Kedua orang tua saya yang sudah mendukung, mendoakan, menyemangati dan membiayai saya sampai saya bisa menyelesaikan pendidikan S1. Sebenarnya ucapan terima kasih kepada orang tua adalah yang paling utama, namun karena formalitas jadi seperti ini.

9. Kakak-kakak dan adik-adik saya yang sudah ikut mendoakan dan mendukung saya.
10. SMK Yamsik Kuningan yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di lembaga pendidikan tersebut khususnya Ibu Fitri selaku guru pamong.
11. Tuan pemilik NIM 1908306171 dari fakultas sebelah yang telah kebersamai saya melewati hari-hari yang tidak mudah dilalui selama proses pengerjaan tugas akhir ini. Terima kasih telah menjadi rumah yang tidak hanya berupa tanah dan bangunan. Tetap kebersamai dan tidak tunduk pada apa-apa. Tabah sampai akhir.
12. Teman kosan, teman kelas, dan seluruh teman seperjuangan saya yang telah mendukung dan menjadi saksi tangis dan tawa selama proses pengerjaan tugas akhir ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.



Cirebon, 10 Maret 2023

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN.....	v
NOTA DINAS.....	vi
PENGESAHAN.....	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
RIWAYAT HIDUP	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II	5
LANDASAN TEORI, PENELITIAN RELEVAN, HIPOTESIS.....	5
A. Landasan Teori.....	5
1. Menulis.....	5
2. Cerpen	8
3. Drama.....	11
4. Drama Korea	12
5. Media Pembelajaran.....	13
6. Penilaian Menulis Cerpen	15
B. Penelitian Relevan.....	18
C. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III.....	23
METODE PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Desain Penelitian.....	23
C. Tempat dan Waktu Penelitian	24
D. Populasi dan Sampel	25
E. Variabel dan Definisi Operasional	26
F. Teknik Pengumpulan Data.....	27
G. Instrumen Pengumpulan Data	28
H. Uji Validitas dan Reliabilitas	30

I. Uji Prasyarat (Normalitas, dan Homogenitas)	32
J. Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV	36
HASIL DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil	36
B. Pembahasan.....	59
BAB V.....	65
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	65
A. Simpulan	65
B. Implikasi.....	65
C. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN	73



DAFTAR TABEL

2.1 Rubik penilaian menulis cerpen	16
3.1 Rancangan Desain Penelitian Quasi Eksperimen	23
3.2 Jadwal Penelitian Tahun 2022-2023	24
3.3 Sampel Penelitian	25
3.5 Rubik Penilaian Menulis Cerpen	27
3.5 Uji Reliabilitas Kelas Eksperimen	30
3.6 Uji Reliabilitas Kelas Kontrol	31
3.7 Kategorisasi Taraf Pencapaian Hasil Belajar Siswa	32
4.1 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Pretest</i>).....	37
4.2 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Pretest</i>)	37
4.3 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Pretest</i>)	38
4.4 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar	38
4.5 Distribusi Frekuensi dan Persentase Data Hasil Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Posttest</i>)	41
4.6 Kategorisasi Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Posttest</i>)	42
4.7 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Eksperimen (<i>Posttest</i>)	42
4.8 Distribusi Frekuensi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Minimal Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	43
4.9 Distribusi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	46
4.10 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	46
4.11 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	47
4.12 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	48
4.13 Distribusi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Posttest</i>)	50
4.14 Kategorisasi Hasil Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Posttest</i>)	50
4.15 Deskripsi Menulis Cerpen Kelas Kontrol (<i>Pretest</i>)	51
4.16 Distribusi dan Persentase Kriteria Ketuntasan Belajar	51

4.17 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen	55
4.18 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol.....	55
4.19 Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen Dan Kontrol.....	56
4.20 Hasil Uji Hipotesis	67



Daftar Gambar

4.1 Histogram <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Eksperimen	42
4.2 Histogram <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Eksperimen.....	48
4.3 Grafik Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	49
4.4 Histogram <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Kontrol	54
4.5 Histogram <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Cerpen Kelas Cerpen	59
4.6 Grafik Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	60



Daftar Lampiran

1. Lembar Validasi	73
2. RPP Kelas Eksperimen	75
3. RPP Kelas Kontrol	80
4. Soal <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	85
5. Soal <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	86
6. Format Input Nilai Menulis Cerpen	87
7. Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> kelas Eksperimen.....	88
8. Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	89
9. Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen Dan Kontrol	90
10. Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen Dan Kontrol.....	91
11. Hasil Uji Hipotesis Kelas Eksperimen Dan Kontrol.....	92
12. Hasil Kerja Siswa <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	93
13. Hasil Kerja Siswa <i>Posttest</i> Kelas Ekperimen.....	97
14. Hasil Kerja Siswa <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	104
15. Hasil Kerja Siswa <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	108
16. Dokumentasi <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	111
17. Dokumentasi <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	112
18. Dokumentasi <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	113
19. Dokumentasi <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	114
20. Surat Pengantar Penelitian	115
21. Surat Balasan dari Instansi	116
22. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	117
23. Kartu Bimbingan	118