

**RAGAM BAHASA DALAM TUTURAN KOMUNIKASI DARING
MAHASISWA DAN DOSEN DI IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2023 M/1444 H

**RAGAM BAHASA DALAM TUTURAN KOMUNIKASI DARING
MAHASISWA DAN DOSEN DI IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2023 M/1444 H

ABSTRAK

Kaffah Hemas Safitri, 2023. Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Kajian Sociolinguistik). SKRIPSI. Cirebon. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Itaristanti, S.S., M.A., Pembimbing (2) H. Udin Kamiluddin, M.A.

Ragam bahasa adalah variasi bahasa yang berbeda-beda menurut penutur dan cara penyampaiannya. Bentuk ragam bahasa terdapat pada tuturan komunikasi daring mahasiswa dan dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pelaksanaan perkuliahan daring banyak memunculkan ragam bahasa melalui tuturan pada aplikasi pembelajaran *online*, yakni *WhatsApp*, *Google Classroom*, *Google Meet*, dan *Zoom*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan ragam bahasa dalam tuturan komunikasi daring mahasiswa dan dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon serta menjadi referensi dalam pembelajaran siswa sesuai Kompetensi Dasar (KD) 3.5 tentang mengidentifikasi kalimat dari berbagai ragam bahasa di kelas XII Bahasa Indonesia peminatan. Jenis penelitian menggunakan deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dan dokumentasi. Metode simak digunakan teknik simak libat cakap, teknik sadap, dan teknik catat yang kemudian data didokumentasikan berupa tangkapan layar dan rekaman video. Teknik analisis data menggunakan metode padan teknik pilah unsur penentu dengan teknik dasar ortografis, referensial, dan translasional.

Berdasarkan penelitian, hasil ragam bahasa dalam tuturan komunikasi daring mahasiswa dan dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon terdapat 175 ragam bahasa. Berdasarkan hasil analisis, ragam bahasa dari segi penutur terdapat 44 ragam bahasa. Mulai dari ragam bahasa akrolek 21 jenis, basilek 1 jenis, slang 6 jenis, vulgar 1 jenis, kolokial 10 jenis, jargon 3 jenis, dan ken 2 jenis. Ragam bahasa dari segi pemakaian atau fungsiolek terdapat 17 jenis berdasarkan penggunaan bidang pendidikan, yakni media pembelajaran *online*. Kemudian ragam bahasa dari segi keformalan terdapat 57 ragam bahasa. Mulai dari ragam resmi 3 jenis, ragam usaha 33 jenis, ragam santai 13 jenis, dan ragam akrab 8 jenis. Selain itu, ragam bahasa dari segi sarana terdapat 57 ragam bahasa, yakni ragam lisan 21 jenis dan ragam tulis 36 jenis. Dalam hasil analisis penelitian, yang terbanyak terdapat pada ragam tulis dari segi sarana dan ragam usaha dari segi keformalan. Pada rumusan masalah kedua, setelah peneliti analisis faktor yang memengaruhi ragam bahasa dalam tuturan komunikasi daring mahasiswa dan dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon terdapat empat faktor. Di antaranya ialah faktor geografis, kedudukan sosial, situasi berbahasa, dan perubahan karena berlalunya waktu.

Kata Kunci: Ragam Bahasa, Komunikasi Daring, Mahasiswa, Dosen

ABSTRACT

Kaffah Hemas Safitri, 2023. *Variety of Languages in Online Communication Speech of Students and Lecturers at IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Sociolinguistic Studies)*. ESSAY. Cirebon. Indonesian Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Itaristanti, S.S., M.A., Supervisor (2) H. Udin Kamiluddin, M.A.

Variety of languages is a variety of languages that differ according to speakers and the way they are delivered. Various forms of language can be found in the online communication utterances of students and lecturers at IAIN Syekh Nurjati Cirebon. The implementation of online lectures raises many languages through speech in online learning applications, namely WhatsApp, Google Classroom, Google Meet, and Zoom. This study aims to describe the variety of languages in online communication utterances of students and lecturers at IAIN Syekh Nurjati Cirebon and to become a reference in student learning according to Basic Competency (KD) 3.5 about identify sentences from various languages in class XII Indonesian specialization. This type of research uses descriptive qualitative. Data collection techniques using the method of observing and documentation. The observing method uses a proficient observing technique, tapping technique, and note-taking technique which is then documented in the in the form of screenshots and video recordings. The data analysis technique uses the equivalent method of sorting out determinants with orthographic, referential, and translational basic techniques.

Based on research, the results of the variety of languages in the online communication utterances of students and lecturers at IAIN Syekh Nurjati Cirebon are 175 varieties of languages. Based on the results of the analysis, in terms of speakers, there are 44 varieties of languages. Starting from 21 types of acrolect, 1 type of basilek, 6 types of slang, 1 type of vulgar, 10 types of colloquial, 3 types of jargon, and 2 types of ken. There are 17 types of language in terms of use or functionality based on the use of the education sector, namely online learning media. Then the variety of languages in terms of formality there are 57 varieties of languages. Starting from 3 types of official variety, 33 types of business variety, 13 types of casual variety, and 8 types of intimate variety. In addition, in terms of means, there are 57 varieties of languages, namely 21 types of spoken variety and 36 types of written variety. In the results of the research analysis, the greatest number is found in written variety in terms of facilities and business variety in terms of formality. In the second problem formulation, after the researcher analyzed the factors that influence the variety of languages in the online communication speech of students and lecturers at IAIN Syekh Nurjati Cirebon, there are four factors. Among them are geographical factors, social position, language situations, and changes due to the passage of time.

Keywords: *Variety of Languages, Online Communication, Students, Lecturers*

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kaffah Hemas Safitri
NIM : 1908110050
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Kajian Sociolinguistik)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 23 Maret 2023
Pembuat Pernyataan,

A yellow official stamp with a blue star and the text "KETERAI TEMPEL" and "95FC4DAJX005198751". A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Kaffah Hemas Safitri
NIM. 1908110050

PERSETUJUAN

**RAGAM BAHASA DALAM TUTURAN KOMUNIKASI DARING
MAHASISWA DAN DOSEN DI IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
(KAJIAN SOSIOLINGUISTIK)**



Pembimbing I

Itaristanti, S.S., M.A.

NIP. 19860510 201101 2 024

Pembimbing II

H. Udin Kamiluddin, M.A.

NIP. 19630915 199603 1 001

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi.

Nama : Kaffah Hemas Safitri

NIM : 1908110050

Judul : Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen
di IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Kajian Sociolinguistik)

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Cirebon, 23 Maret 2023

Pembimbing I



Itaristanti, S.S., M.A.
NIP. 19850510 201101 2 024

Pembimbing II

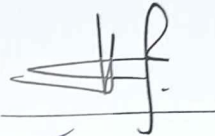







H. Udin Kamiluddin, M.A.
NIP. 19630915 199603 1 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Kajian Sociolinguistik)” oleh KAFFAH HEMAS SAFITRI, NIM 1908110050, telah dimunaqosyah-kan pada tanggal 29 Maret 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	31 - 03 - 2023	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	06 - 04 - 2023	
Penguji I Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	31 - 03 - 2023	
Penguji II Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	03 - 09 - 2023	
Pembimbing I Itaristanti, S.S., M.A. NIP 19860510 201101 2 024	09 - 09 - 2023	
Pembimbing II H. Udin Kamiluddin, M.A. NIP 19630915 199603 1 001	09 - 09 - 2023	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag
NIP. 19720107200312 1 001

MOTO

“JADILAH BERKUALITAS AGAR DIJADIKAN PRIORITAS”



PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah atas nikmat-Nya yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Oleh karena itu, skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Allah Swt. yang telah memudahkan hamba-Nya untuk menyelesaikan skripsi.
2. Orang tua saya, Bapak Drs. H. Darsono, MA. dan Ibu Liya Yuliyanti A.Ma., serta adik saya Sania Rinjani Safitri yang selalu mendukung dan menyemangati saya saat menyusun skripsi. Terima kasih penulis ucapkan karena selalu hadir dan ada untuk penulis, baik suka maupun duka.
3. Ibu Itaristanti, S.S., M.A. dan Bapak H. Udin Kamiluddin, M.A. selaku dosen pembimbing yang selalu mendukung dan memberi arahan. Terima kasih penulis ucapkan karena selalu bersabar menghadapi penulis dalam penyusunan skripsi.
4. Seluruh dosen jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang membimbing penulis dari semester I sampai sekarang. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga senantiasa mendapat berkah dan nikmat-Nya.
5. Seluruh teman-teman saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Terima kasih untuk memori yang kita rajut setiap harinya, atas tawa yang kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa. Sehingga masa kuliah ini menjadi lebih berarti.
6. Semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, terima kasih saya ucapkan.

Untuk semua pihak yang saya sebutkan, terima kasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kalian, serta kehidupan kalian dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT. Saya menyadari bahwa hasil skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Akan tetapi, saya harap isinya tetap memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Kaffah Hemas Safitri
Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 2 April 2001
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Drs. H. Darsono, MA.
Nama Ibu : Liya Yuliyanti, A.Ma.
Telp/Hp : 088972105905
Alamat Lengkap : Jl Kendal C19-14 Nuansa Majasem
Kecamatan Kesambi Kelurahan
Karyamulya Kota Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. SD Negeri Karyamulya 1
2. SMP Negeri 1 Kota Cirebon
3. SMA Negeri 1 Kota Cirebon
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan:

1. Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI): Departemen Minat Bakat
2. Korps Protokoler Mahasiswa: Ketua Divisi PSDA
3. Senat Mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan: Anggota Komisi I
4. GenBI Komisariat IAIN Syekh Nurjati Cirebon: Sekretaris Umum

PRAKATA

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Proposal skripsi dengan judul “Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon (Kajian Sociolinguistik)” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan proposal skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M. Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Itaristanti, S.S., M.A. Dosen Pembimbing I yang telah memberikan petunjuk, bimbingan, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
5. H. Udin Kamiluddin, M.A. Dosen Pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, bimbingan, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
7. Khalimatussa'diyah, S.Pd.I., Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan arahan dan kemudahan dalam proses administrasi.
8. Kedua orang tua saya, Bapak Drs. H. Darsono, MA. dan Ibu Liya Yuliyanti, A.Ma. yang selalu berdoa dan berusaha untuk kesuksesan anaknya.

9. Segenap pendidik dan tenaga kependidikan di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
10. Teman-teman angkatan 2019 Program Studi Tadris Bahasa Indonesia.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan proposal skripsi ini. Akhir kata, semoga proposal skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Cirebon, 23 Maret 2023



Kaffah Hemas Safitri

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Kajian Teori	6
1. Bahasa.....	6
2. Sociolinguistik.....	8
3. Ragam Bahasa.....	10
4. Faktor yang Memengaruhi Ragam Bahasa	21

5. Komunikasi dalam Jaringan.....	24
6. Aplikasi Pembelajaran Daring	26
B. Penelitian Relevan	30
C. Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian.....	38
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	38
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
D. Sumber Data Penelitian.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	41
H. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	46
A. Hasil Penelitian.....	46
B. Pembahasan.....	52
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	99
A. Simpulan	99
B. Implikasi	100
C. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN	107

DAFTAR TABEL

3.1 Waktu Penelitian.....	39
3.2 Contoh Kartu Data	42
4.1 Ragam Bahasa dari Segi Penutur	47
4.2 Ragam Bahasa dari Segi Pemakaian.....	49
4.3 Ragam Bahasa dari Segi Keformalan	49
4.4 Ragam Bahasa dari Segi Sarana	50
4.5 Faktor-Faktor yang Memengaruhi Penggunaan Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon ..	52



DAFTAR GAMBAR

2.1 Kerangka Berpikir.....	37
3.1 Triangulasi Teknik.....	43
3.2 Triangulasi Teori.....	43



DAFTAR LAMPIRAN

1. Kartu Data Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon..... 107
2. Data Tangkap Layar Ragam Bahasa dalam Tuturan Komunikasi Daring Mahasiswa dan Dosen di IAIN Syekh Nurjati Cirebon..... 113
3. SK Skripsi 119
4. Kartu Bimbingan Skripsi 120
5. Surat Pengantar Penelitian 121
6. Surat Persetujuan Tempat Penelitian 122

