

## DAFTAR PUSTAKA

- Nurhapidah, A.A., Sobari, T. (2019). *KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA NOVEL “KEMBALI” KARYA SOFIA MAFAZA*. Jurnal pendidikan bahasa dan sastra Indonesia vol. 2 no. 4 hal. 530.
- Irawan, C.P., Rispani, A.Y., & Fauzi, A. (2018). *Analisis Nilai Pendidikan Karakter pada Cerpen "Tanah Air" Karya Martin Aleida*. Jurnal Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Irma, C.N. (2018). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL IBUK KARYA IWAN SETYAWAN*. Universitas Peradaban, hal. 15
- Faisol, A. (2015). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel (Study Tentang Pendidikan Karakter Pada Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata. Skripsi*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Fauliyah, F. (2020). *Nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel anak- anak langit untuk membina karakter siswa di madrasah ibtidaiyah. 1*, 94–111.
- Nuristifah, H. (2021). *Aspek Sosiologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Analisis Novel*. Universitas Pekalongan.
- Irma, C.N. (2018). *NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL IBUK KARYA IWAN SETYAWAN*. 1, 14–22.  
<https://doi.org/10.26858/retorika.v1i1.4888>
- Mamoto. (2021). *ANALISIS UNSUR-UNSUR INTRINSIK DALAM NOVEL IZANA KARYA DARUMA MATSUURA. 1*, 214–224.
- Susanti, M., Hamidin, & Ismail, M. (2013). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Nazar-Nazar Jiwa Karya Budi Sulistyoen-Nafi’*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Universitas Negeri Padang.
- Febriana, N., Thahar, H.E., & Ermanto. (2014). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Rantau Satu Muara Karya Ahmad Fuadi: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Padang, hal. 94.

- Prastowo, Andi. (2017). *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu*. Jakarta: Kencana
- Primasari Desilia, dkk. (2016). *Analisis Sosiologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Pulang Karya Leila S. Chudori Serta Relevansinya Sebagai Materi Bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Sekolah Menengah Atas*. Jurnal. FKIP Sebelas Maret.
- Rahman Adenarsy, dkk. (2016). *Analisis Psikologi Tokoh Dan Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel Amba Karya Laksmi Pamuntjak Serta Relevansinya Dalam Pembelajaran Sastra Di Perguruan Tinggi*. Jurnal. FKIP Universitas Sebelas Maret.
- Gunawan, R., Suyitno., & Supriyadi, S. (2018). *NILAI PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS DAN CINTA TANAH AIR NOVEL RANTU 1 MUARA KARYA AHMAD FUADI*. Universitas Sebelas Maret.
- Rosita, F.Y., & Achsani, F. (2018). *Pendidikan Karakter Dalam Novel Cinta 2 Kodi Karya Asma Nadia*. Institut Agama Islam Negeri Surakarta, 56.
- Sani, E.M.F. (2013). Pemanfaatan Buletin Perpustakaan oleh Pustakawan di Kota Semarang. *Ilmu Perpustakaan*, 2, (3). hal. 1-10.
- Sariasih. (2017). *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Pada Novel Sutasoma Karya Cok Sawitri Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas XII*. Jurnal. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sugiono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Murniasih, S., Yolanda, D.S., & Irma, C.N. (2021). *Kajian Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Tapak Jejak Karya Fiersa Besari*. Jurnal Wanastra: Jurnal Bahasa Dan Sastra. FKIP, Universitas Peradaban.
- Susanti, M. (2013). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Nazar-Nazar Jiwa Karya Budi Sulistyoen-Nafi* '. 274–282.
- Akbar, S. (2012). *Kajian Sosiologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Tuan Guru Karya Salman Faris*. Skripsi. Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Warsiman. (2017). *Pengantar Pembelajaran Sastra (Sajian dan Kajian Hasil Riset)*. Malang: UB Press.

Yulianto, A., Nuryati, I., & Mufti, A. (2020). *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Rumah Tanpa Jendela Karya Asma Nadia. 1*. Jurnal Tabasa: jurnal bahasa, sastra, dan pengajarannya.

Yunus, H., & Alam, V.H. (2015). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish.

Wisuda, Ilham. (2021). *Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari Melalui Pendekatan Semiotik dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMK*. Skripsi. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Cirebon.

<https://kpai.go.id> Diakses 30 Oktober 2022 pukul 20.25 WIB

<https://okezone.com> Diakses 30 Oktober 2022 pukul 20.30 WIB

