

**RELEVANSI METODE PEMBELAJARAN DEMONSTRASI
TERHADAP GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK GENERASI MILENIAL
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VII SMPN 1 GEMPOL KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



ZIRLI DURROTUN NASIHA
1808101274

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2023 M / 1444 H**

**RELEVANSI METODE PEMBELAJARAN DEMONSTRASI
TERHADAP GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK GENERASI MILENIAL
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VII SMPN 1 GEMPOL KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2023 M / 1444 H**

ABSTRAK

Zirli Durrotun

Nasihah:

NIM. 1808101274

**RELEVANSI METODE PEMBELAJARAN
DEMONSTRASI TERHADAP GAYA BELAJAR
PESERTA DIDIK GENERASI MILENIAL PADA
MATA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM (PAI) SISWA KELAS VII
SMPN 1 GEMPOL KABUPATEN CIREBON**

Tidak fokusnya siswa terhadap penyampaian materi dari guru seperti peserta didik hanya mendengarkan apa yang disampaikan ketika guru sedang menerangkan, peserta didik asik mengobrol sendiri atau asik bergurau dengan temannya dan sering kali siswa tidak mencatat apa yang seharusnya peserta didik catat. Hal seperti inilah yang nantinya mengambat hasil dan tujuan belajar yang ingin dicapainya.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui seberapa signifikan hubungan antara metode pembelajaran demonstrasi dengan gaya belajar pada siswa SMPN 1 Gempol Kabupaten Cirebon

Metode demonstrasi adalah metode yang mengutamakan peragaan atau mempertunjukkan suatu proses atau kejadian kepada peserta didik sesuai materi yang sedang pendidik ajarkan. Sedangkan Gaya belajar peserta didik adalah suatu kombinasi dari ciri khas peserta didik dalam menyerap materi atau suatu cara individu untuk mempelajari dan menguasai suatu materi pelajaran guna mencapai prestasi belajar.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif. Adapun teknik-tekniknya antara lain : 1) Observasi; 2) Wawancara; 3) Angket; 4) Dokumentasi.

Berdasarkan perhitungan diatas, diperoleh nilai koefisien $r_{xy} = 0,416$ jika diperhatikan, maka angka indeks korelasi tersebut menunjukkan angka positif, terletak pada interval 0,40 - 0,70, berdasarkan kriteria tersebut termasuk ke dalam kategori korelasi yang sedang atau cukup tinggi. Adapun besaran pengaruh (variabel X) dan (variabel Y) adalah sebesar 17,30 %, dan sisanya sebesar 82,70 % lainnya ditentukan oleh faktor lain yang tidak diungkap oleh penelitian ini. Sedangkan signifikan pengaruh X terhadap Y adalah $t \text{ hitung} = 2,46 > t \text{ tabel} = 1,697$, maka hipotesis Ha diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat Relevansi Antara Penerapan Metode Pembelajaran Demonstrasi dengan Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas VII SMPN 1 Gempol kabupaten Cirebon

Kata Kunci: Metode Demonstrasi, Gaya Belajar, Generasi Milenial

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Relevansi Metode Pembelajaran Demonstrasi Terhadap Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VII SMPN 1 Gempol Kabupaten Cirebon”**, beserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas persyaratan ini saya siap menanggung resiko dan sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya.



Cirebon, Maret 2023
Yang Membuat Pernyataan,



Zirli Durrotun Nasiha

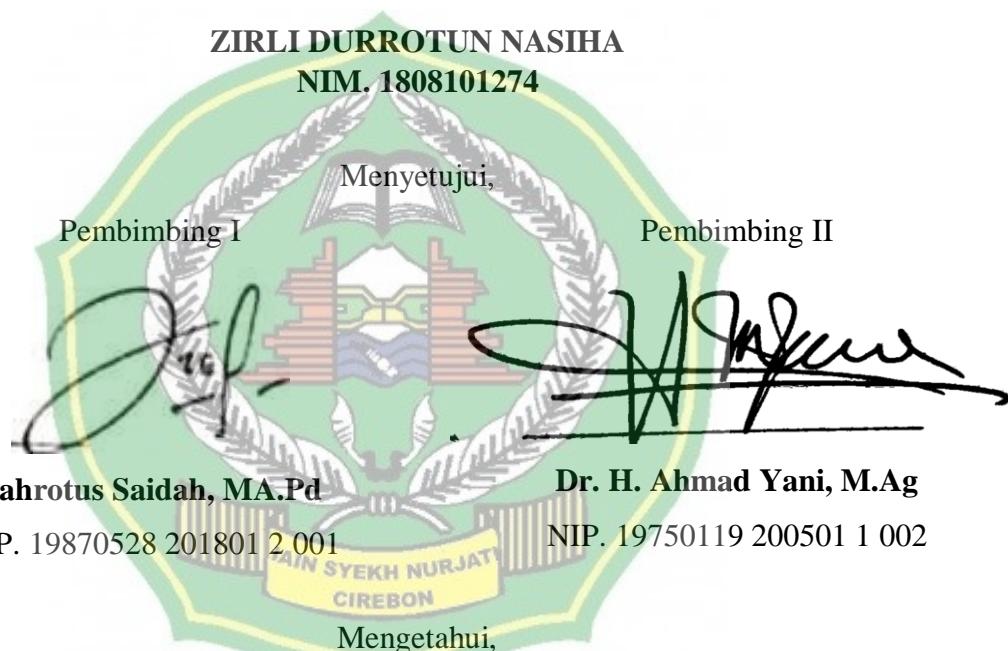
Nim. 1808101274

LEMBAR PERSETUJUAN

RELEVANSI METODE PEMBELAJARAN DEMONSTRASI TERHADAP GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK GENERASI MILENIAL PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) SISWA KELAS VII SMPN 1 GEMPOL KABUPATEN CIREBON

Disusun Oleh:

**ZIRLI DURROTUN NASIHA
NIM. 1808101274**



Zahrotus Saidah, MA.Pd

NIP. 19870528 201801 2 001

Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag

NIP. 19750119 200501 1 002

Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI

A large, stylized black ink signature of Dr. H. Iwan, M. Ag, is positioned below the title "Mengetahui, Ketua Jurusan PAI".

Dr. H. Iwan, M. Ag

NIP. 19710903 199903 1 006

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahu Wabarakatuh

Setelah melakukan pembimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi kepada mahasiswi bernama:

NAMA : ZIRLI DURROTUN NASIHA
NIM : 1808101274
JUDUL : RELEVANSI METODE PEMBELAJARAN DEMONSTRASI TERHADAP GAYA BELAJAR PESERTA DIDIK GENERASI MILENIAL PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) SISWA KELAS VII SMPN 1 GEMPOL KABUPATEN CIREBON

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahu Wabarakatuh

Cirebon, Maret 2023

Mengetahui,

Pembimbing I



Zahrotus Saidah, MA. Pd

NIP. 19870528 201801 2 001

Pembimbing II



Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag

NIP. 19750119 200501 1 002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Relevansi Metode Pembelajaran Demonstrasi Terhadap Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VII SMPN 1 Gempol Kabupaten Cirebon" oleh ZIRLI DURROTUN NASHWA, NIM 1808101274, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 13 Maret 2023, di hadapan dewan pengaji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. H. Iwan, M. Ag

NIP 19710903 199903 1 006

17 - 03 - 2023

Sekretaris Jurusan

Drs. A. Syathori, M. Ag

NIP 19671228 200604 1 009

17 - 03 - 2023

Pengaji I

Dr. H. Suklani, M. Pd

NIP 19610817 198703 1 004

16 - 03 - 2023

Pengaji II

Drs. H. Mahfudz, M. Ag

NIP 19621205 199003 1006

17 - 03 - 2023

Pembimbing I

Zahrotus Saidah, MA. Pd

NIP 19870528 201801 2 001

17 - 03 - 2023

Pembimbing II

Dr. H. Ahmad Yani, M. Ag

NIP 19750119 200501 1 002

17 - 03 - 2023

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifaddin, M.Ag
NIP 19720107 200312 1 001

RIWAYAT HIDUP



Zirli Durrotun Nasiha, dilahirkan di Kabupaten Cirebon tepatnya di Desa Panongan Blok Sembung RT/005 RW/006 Kecamatan Palimanan Pada Hari Kamis tanggal 06 April 2000. Anak ketiga dari tiga bersaudara pasangan dari Bapak Drs. H. Sukalim dan Ibu Hj. Jubaedah. Pendidikan yang ditempuh adalah sebagai berikut :

Riwayat Pendidikan

1. TK Darul Anwar Panongan, Kecamatan Palimanan, Kabupaten Cirebon
Lulus pada tahun 2006
2. SD Negeri 2 Kepuh, Kecamatan Palimanan, Kabupaten Cirebon
Lulus pada tahun 2012
3. SMP 2 Palimanan, Kecamatan Palimanan, Kabupaten Cirebon
Pada tahun 2013
4. SMP NU Kaplongan, Kecamatan Karang Ampel, Kabupaten Indramayu
Lulus pada tahun 2015
5. SMA NU Kaplongan, Kecamatan Karang Ampel, Kabupaten Indramayu
Lulus pada tahun 2018
6. Pada tahun 2018 Melanjutkan Studi Program (S-1) Ke IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Pendidikan Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Program Studi Pendidikan Agama Islam sampai dengan sekarang.

Riwayat Organisasi

1. Anggota Pengembangan diri Tari Modern SMP 2 Palimanan, Kecamatan Palimanan, Kabupaten Cirebon tahun 2013
2. Anggota Organisasi Pondok Pesantren Darul Ma'arif (OPDM) Putri Bagian Penerimaan Tamu (BAPENTA) tahun 2017-2018

PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas Rahmat dan Karunia Nya sehingga penulis yang banyak memiliki kekurangan atas seizin-Nya dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah yaitu skripsi. Sholawat serta salam penulis sampaikan kepada junjungan besar, Baginda Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini penulis persembahkan kepada orang-orang terkasih yang selalu memberikan semangat, diantaranya :

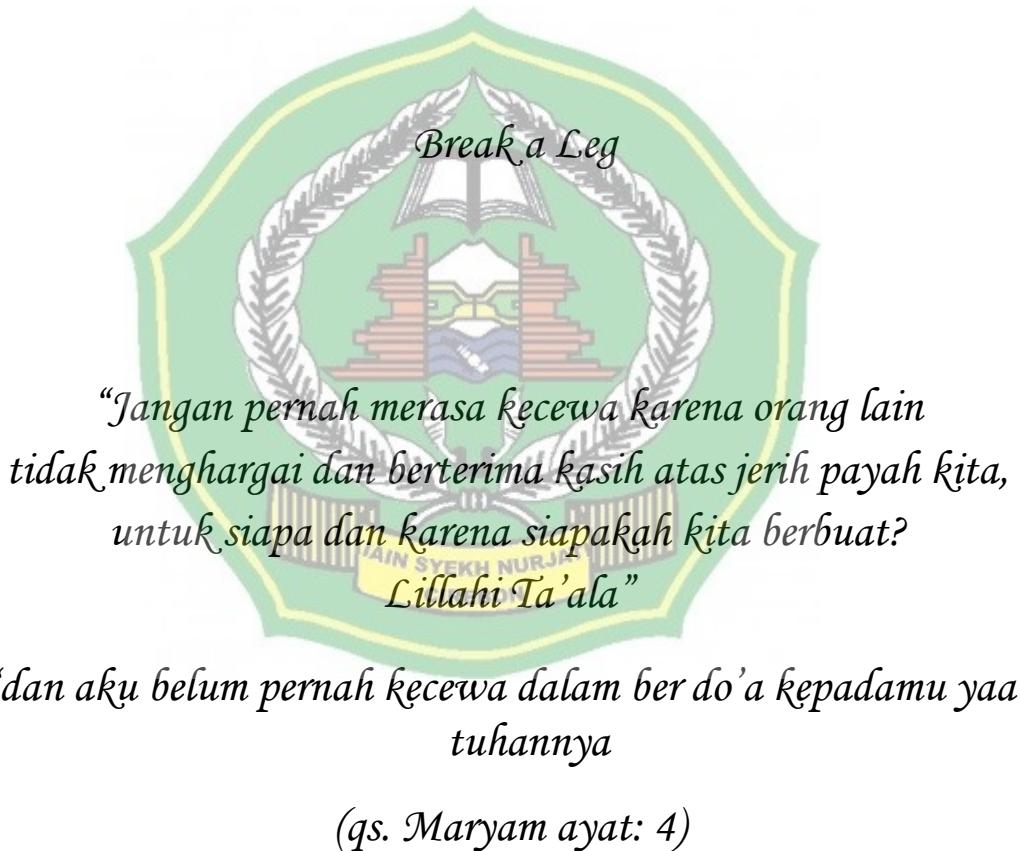
1. Kedua orang tua , Drs. H Sukalim dan Ibu Hj. Jubaedah yang terkasih dan tersayang yang selalu memeberikan dukungan dan do'a tanpa kenal lelah yang terus terucap dari keduanya demi untuk kebaikan dan kesuksesan anakmu ini.
2. Mba' dan neng tersayang, Kiki Azkiyatul Muslimah S.Pd dan Muhammad Faqqih Dzikrullah yang telah memberikan semangat, inspirasi dan senyum keceriaan dalam setiap langkah dan lelah penulis.
3. Dosen pembimbing Ibu Zahrotus Saidah, MA. Pd dan Bapak Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag, terima kasih saya haturkan atas kesabaran dan ilmu yang diberikan untuk kelancaran skripsi ini.
4. Bapak Dr. H. Iwan, M. Ag selaku ketua jurusan, bapak Drs. A. Syathori, M.Ag selaku sekertaris jurusan PAI dan Bapak serta Ibu dosen Jurusan Pendidikan Agama Islam atas bimbingan serta ilmu selama menempuh pendidikan sarjana ini.
5. Ibu Fani Rifqoh S.Pd.I selaku walikelas VII di SMPN 1 Gempol yang sudah membantu, mempermudah, mau direpotkan dalam penelitian ini
6. Teman-teman PAI G 2018, temen-temen main ketika dikampus yang selalu ada dikala risau dan gelisah Feby, Fitriyah, Afa, Chyntia, Firdi, Anisa, Aeni dan lainnya yang saling membantu dan memberi motivasi satu sama lain.
7. Sahabat-sahabatku Rohaeni, Jannah, Dea dan Chrisviani dan saudariku Himmatali' Aliyah yang selalu menemani dan menyemangati.

8. Semua pihak yang telah memberikan dukungan baik membantu dalam penyusunan maupun do'a sehingga skripsi ini bisa diselesaikan, semoga kalian semua selalu dalam ridho dan lindungan Allah SWT.



MOTTO

*“perjuangkanlah cita-citamu walaupun kau sadari itu
amatlah berat”*



KATA PENGANTAR

Ahamdulillah, segala puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberi rahmat serta hidayah-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Relevansi Metode Pembelajaran Demonstrasi Terhadap Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VII SMPN 1 Gempol Kabupaten”**. Shalawat dan salam semoga tetap seanantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatan hasanah kita yakni Rasulullah SAW. Penulis menghaturkan terima kasih kepada :

1. Bapak Sumanta Hasyim, M.Ag, selaku rektor Institut Agama Negeri Islam (IAIN) syekh nurjati Cirebon yang telah mengadakan fasilitas mahasiswa dalam menunutut ilmu.
2. Bapak Dr. H. Suteja, M.Ag selaku dekan fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Negeri Islam (IAIN) syekh nurjati Cirebon yang telah memberi kemudahan dalam perkuliahan dan guna untuk menunjang proses perkuliahan mahasiswa fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
3. Bapak Dr. H. Iwan Ahenda, M.Ag, selaku ketua jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah banyak menyediakan segala fasilitas yang diperlukan bagi seluruh mahasiswa Pendidikan Agama Islam dalam urusan akademik.
4. Bapak Drs. A. Syathori, M. Ag selaku sekertasi jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah banyak menyediakan
5. Ibu Zahrotus Saidah, MA.Pd, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini selesai.
6. Bapak Dr. H. Ahmad Yani, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi selesai.
7. Ibu Sri Ekaningsih, S.pd. selaku Kepala Sekolah SMPN 1 Gempol Kabupaten Cirebon.
8. Ibu Fani Rifqoh, S.Pd.I selaku guru mata pelajaran PAI (Pendidikan Agama dan Budi Pekerti)

Semoga Allah *Subhanallahu Wa ta'ala* membala kebaikan amal semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk digunakan sebagai refensi penelitian selanjutnya. Serta dapat menambah wawasan keilmuan baik secara praktis maupun teoritis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kebaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Penulis menyadari dalam laporan ini masih banyak terdapat kekurangan. Untuk itu, dengan kerendahan hati, kritik, saran sangatlah diharapkan.



DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
-------------------------	----------

DAFTAR TABEL	iii
---------------------------	------------

BAB I PENDAHULUAN.....	1
-------------------------------	----------

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Kajian Teori	5
F. Hipotesis Penelitian.....	10
G. Penelitian Relevan.....	11



BAB II LANDASAN TEORI.....	14
-----------------------------------	-----------

A. Metode Demonstrasi.....	14
1. Pengertian Metode Demonstrasi	16
2. Tujuan Metode Demonstrasi	19
3. Langkah-langkah Metode Demonstrasi	20
4. Kelebihan dan Kekurangan Metode Demonstrasi.....	23
B. Gaya Belajar.....	24
1. Pengertian Gaya Belajar	24
2. Macam-macam Gaya Belajar	26
3. Karakteristik Perilaku Gaya Belajar Peserta Didik	27
C. Generasi Milenial	31
1. Pengertian Generasi Milenial.....	31
2. Karakteristik Generasi Milenial	32
3. Gaya Belajar Generasi Milenial	33

BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Profil Sekolah.....	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	47
C. Sumber Data dan Jenis Penelitian	47
D. Definisi Konsep dan Definisi Operasional Variabel	48
E. Populasi dan Sampel	49
F. Teknik Pengumpulan Data	49
G. Instrument Penelitian.....	51
H. Teknik Analisis Data	52
I. Analisis Data Peneltian.....	57
J. Hipotesis Statistik.....	59
 BAB IV ANALISIS DATA PENELITIAN	 60
A. Penggunaan Metode Pembelajaran Demonstrasi pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas VII di SMPN 1 Gempol	60
B. Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VII SMPN 1 Gempol Kabupaten Cirebon.....	81
C. Relevansi Metode Pembelajaran Demonstrasi terhadap Gaya Belajar Peserta Didik Generasi Milenial Siswa Kelas VII pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMPN 1 Gempol	103
 BAB V PENUTUP	 115
A. Kesimpulan	115
B. Saran	116
 DAFTAR PUSTAKA.....	 117

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Kerangka Berfikir.....	9
Tabel 1. 2 Penelitian Relevan.....	11
Tabel 3. 1 Data Ruang Kelas.....	38
Tabel 3. 2 Data Ruangan Lain.....	38
Tabel 3. 3 Jumlah Siswa.....	39
Tabel 3. 4 Data Guru PNS dan Non PNS.....	39
Tabel 3. 5 Profil Tenaga Kependidikan	43
Tabel 3. 6 Skala Likert.....	51
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Angket	51
Tabel 3. 8 Validitas Metode Demonstrasi.....	52
Tabel 3. 9 Validitas Gaya Belajar	53
Tabel 3. 10 Uji Reliabilitas	55
Tabel 3. 11 Kriteria Korelasi	58
Tabel 4. 1 Guru Mengulang Materi yang Telah Diajarkan.....	60
Tabel 4. 2 Guru Menyampaikan Tujuan Pembelajaran	61
Tabel 4. 3 Guru Mengarahkan Tempat Duduk Siswa.....	62
Tabel 4. 4 Guru Memberitahu Materi Yang Akan Dibahas	63
Tabel 4. 5 Guru Menyiapkan Alat Bahan Ajar.....	63
Tabel 4. 6 Guru Menyiapkan Tugas	64
Tabel 4. 7 Tugas Mudah Dipahami Siswa	65
Tabel 4. 8 Guru Memberikan Waktu Untuk Siswa Bertanya.....	66
Tabel 4. 9 Guru Menjelaskan Materi Demonstrasi.....	66
Tabel 4. 10 Guru Mendemonstrasikan Materi dengan Jelas	67
Tabel 4. 11 Guru Menggunakan Alat yang dipersiapkan	68
Tabel 4. 12 Guru Mendemontrasikan Materi dengan Baik	69
Tabel 4 .13 Guru Mendemonstrasikan Materi dengan Menarik.....	69
Tabel 4. 14 Siswa Tertarik oleh Demonstrasi Guru	70

Tabel 4. 15 Semua Siswa Memperhatikan Demonstrasi Guru.....	71
Tabel 4. 16 Guru Memerintahkan Siswa untuk Mecatat	72
Tabel 4. 17 Guru Menunjuk Siswa untuk Mendemonstrasikan Didepan	72
Tabel 4. 18 Siswa Lain Memperhatikan Demonstrasi Teman	73
Tabel 4. 19 Guru Memberikan Kesempatan Siswa untuk Bertanya.....	74
Tabel 4. 20 Guru Memberikan Kesempatan Siswa untuk Menjawab	75
Tabel 4. 21 Guru Memberikan Pertanyaan kepada Siswa	75
Tabel 4. 22 Guru Membahas Pertanyaan-Pertanyaan Bersama Siswa	76
Tabel 4. 23 Guru Memberikan Tugas untuk Dikerjakan di Rumah	77
Tabel 4. 24 Guru Menyampaikan Evaluasi.....	78
Tabel 4. 25 Guru Menyampaikan Kesimpulan.....	78
Tabel 4. 26 Rekapitulasi Hasil Angket Variabel X	79
Tabel 4. 27 Saya Merasa Mudah Mengingat Materi dalam Bentuk Gambar...	81
Tabel 4. 28 Saya Merasa Kesulitan ketika Mengingat dari Apa di Dengar	82
Tabel 4. 29 Saya Mudah Mengingat Jika Saya Mencatat	83
Tabel 4. 30 Saya Senang Membaca Buku sendiri daripada dibacakan.....	84
Tabel 4. 31 Ketika Berbicara Saya Merasa Berbicara dengan Cepat	84
Tabel 4. 32 Saya Kesulitan ketika Saya Mendapat Tugas PAI secara Lisan ...	85
Tabel 4. 33 Saya Meminta Orang Lain untuk Mengulangi Tugas	86
Tabel 4. 34 Saya Mudah Lupa Menyampaikan Pesan Kepada Orang Lain....	87
Tabel 4. 35 Saya Merasa Memiliki Kemampuan Merencanakan Tugas	88
Tabel 4. 36 Saya Menyukai Pembelajaran Demonstrasi daripada Pidato.....	88
Tabel 4. 37 Saya Memiliki Ketelitian yang Tinggi Terhadap Hal	89
Tabel 4. 38 Saya Melakukan Pengecakan Ulang	90
Tabel 4. 39 Saya Lebih Mengingat Apa yang Saya Dengar	91
Tabel 4. 40 Saya Sering Berbicara Kepada Diri Sendiri.....	92
Tabel 4. 41 Saya Bersuara Ketika Sedang Membaca Buku.....	92
Tabel 4. 42 Saya Merasa Lebih Muda Bercerita Daripada Menulis.....	93

Tabel 4. 43 Saya Aktif Berbicara Ketika Sedang Berdiskusi PAI	94
Tabel 4. 44 Saya Kesulitan Berkonsentrasi Ketika Ada Keributan.....	95
Tabel 4. 45 Saya Bisa Menirukan Nada/Suara	96
Tabel 4. 46 Saya Suka Mendengarkan Orang Lain Daripada Membaca	96
Tabel 4. 47 Saya Menghafal Materi PAI Dengan Berjalan	97
Tabel 4. 48 Saya Menggunakan Jari Sebagai Penunjuk Ketika Membaca	98
Tabel 4. 49 Saya Banyak Memakai Bahasa Isyarat Tubuh.....	99
Tabel 4. 50 Saya Berdiri Dekat Dengan Orang yang sedang Berdiskusi	100
Tabel 4. 51 Saya Senang diperintahkan Guru untuk Demonstrasi	100
Tabel 4. 52 Rekapitulasi Hasil Angket Variable Y	101
Tabel 4. 53 Tabulasi Perhitungan Skor Hasil Angket Variabel X.....	104
Tabel 4. 54 Tabulasi Perhitungan Skor Hasil Angket Variabel Y	106
Tabel 4. 55 Penyusunan Data Korelasi	108
Tabel 4. 56 Uji Normalitas	111
Tabel 4. 57 Uji Linearitas	112

