

BAB V

PENUTUP

1.1. Kesimpulan

Terdapat Beberapa indikator untuk merealisasikan keberhasilan dalam penyampaian materi atau yang umum kita sebut dengan komunikasi. Indikator-indikator tersebut dapat kita temukan dalam pernyataan tersohor mengenai komunikasi yang berupa pernyataan yang berbunyi: “*Who Say In Which Channel To Whom In What Effect?*”. Dalam ungkapan tersebut selain media (*In Which Channel*) yang menjadi salah satu indikator, sang penyampai pesan (*Who Say*), dan sang penerima (*To Whom*) juga merupakan faktor penting agar kita dapat mendapatkan timbal balik (*What Effect*) dari materi yang kita sampaikan. Berikut ini hasil penelitian yang telah dilakukan, sehingga peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Penggunaan media audiovisual pada supervisi akademik di Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas merupakan salah satu indikator yang memiliki pengaruh positif dan nilai efektifitas untuk menambah pengetahuan guru mengenai materi yang disampaikan. Hanya saja, terdapat beberapa indikator lain selain media yang digunakan yang dapat memperbesar kemungkinan guru untuk mendapatkan pemahaman lebih dalam terkait materi yang disampaikan. Adapun indikator tersebut adalah sang pemateri atau supervisor dan kondisi guru itu sendiri atau komunikan.

2. Dalam penggunaan media di Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas memiliki dampak positif yang terjadi terutama dalam peningkatan kompetensi guru, akan tetapi diperlukan adanya ketelitian seleksi terkait materi perangkat media yang akan digunakan agar supervisi akademik memiliki dampak yang lebih besar dalam pengembangan kompetensi guru. Para staff supervisor perlu memperhatikan kembali unsur-unsur yang harus dicapai serta karakteristik media yang harus dipenuhi, demi terciptanya media yang efektif dan dapat memberikan pengaruh positif kepada supervisor maupun kompetensi guru. Sehingga seorang pimpinan dapat memperkuat memori seorang guru yang merupakan acuan dari pemahaman.
3. Terdapat beberapa faktor pendukung yang harus diperhatikan oleh seorang pimpinan/supervisor yang ingin menjamah perkembangan kompetensi guru dalam suatu proses penyampaian nilai supervisi atau evaluasi. Beberapa faktor tersebut berasal dan menetap dari dalam diri guru itu sendiri (internal). Seperti faktor biologis, yang dapat mempengaruhi pemahaman guru terkait materi supervisi akademik dari berbagai aspek seperti aspek seperti usia dan kesehatan guru itu sendiri. Juga faktor Sosiopsikologis (Eksternal) yang memiliki beragam aspek pembentuk yang diantaranya berasal dari lingkungan tempat asal dan tempat tinggal guru.

1.2. Saran

Berdasarkan penelitian yang sudah dilaksanakan, maka peneliti dapat mengemukakan saran-saran sebagai berikut

1. Bagi staff guru dan pimpinan Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas:
 - a. Hendaknya pihak staff guru Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas membantu dan mendorong untuk meningkatkan kualitas media yang digunakan dalam supervisi akademik di Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas dengan program berupa pelatihan dan seminar terkait perancangan media yang efektif, sehingga setiap staff memiliki pengetahuan dasar mengenai penyusuna media yang efektif.
 - b. Staff guru Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas diharapkan untuk menerapkan standar khusus mengenai media yang akan digunakan dalam program supervisi akademik, agar media yang digunakan dalam penyampaian materi merupakan media yang atraktif dan membantu mendongkrak pemahaman audiens
 - c. Demi terciptanya penggunaan media yang efektif dalam berbagai aspek, di harapkan kepada pihak staff pimpinan sebagai supervisor di Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas untuk menambah jumlah staff media yang bertugas, serta memperluas sistem kaderisasi agar tercipta generasi Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas yang handal akan penggunaan media.
2. Bagi pimpinan dan pengelola Pondok Pesantren Modern Al-Muqoddas

- i. Pimpinan diharapkan untuk meningkatkan inovasi dalam penyampaian materi dalam berbagai kajian yang diisinya.
- ii. Setiap supervisor/pimpinan dituntut untuk menyeimbangkan antara interaksi kepada audiens dengan media yang digunakan.

