

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN METODE INKUIRI  
DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS  
PADA SISWA KELAS X MAN 2 KUNINGAN**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**ROSALIA INDAH**

**NIM. 1808110040**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON**

**2023 M / 1444 H**

**SAMPUL DALAM**  
**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN METODE INKUIRI**  
**DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS**  
**PADA SISWA KELAS X MAN 2 KUNINGAN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

**ROSALIA INDAH**

**NIM. 1808110040**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI**  
**CIREBON**  
**2023 M / 1444 H**

## ABSTRAK

**Rosalia Indah.** 2023. **Keefektifan Penggunaan Metode Inkuiri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas Pada Kelas X MAN 2 Kuningan.** SKRIPSI. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Tato Nuryanto, M. Pd., Pembimbing (2) H. Udin Kamiluddin, MA.

Penelitian ini memiliki beberapa tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini sebagai berikut. (1) Mendeskripsikan penerapan pembelajaran dengan metode inkuiri dalam keterampilan menulis puisi bebas pada siswa kelas X MAN 2 Kuningan. (2) Mendeskripsikan keefektifan metode inkuiri dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi bebas pada siswa kelas X MAN 2 Kuningan.

Berdasarkan pendekatan ini, jenis penelitian ialah kuantitatif. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah desain quasi eksperimen. Populasi dalam penelitian ini ialah siswa kelas X MAN 2 Kuningan untuk menentukan ukuran sampel secara keseluruhan, penelitian ini menggunakan pendapat Arikunto dengan teknik sampling acak. Metode yang digunakan untuk memperoleh data penelitian dengan permasalahan pada penelitian ini ialah (1) metode observasi, (2) metode eksperimen, (3) metode wawancara, (4) metode dokumentasi. Keefektifan metode inkuiri dalam pembelajaran keterampilan menulis puisi bebas dapat diketahui dengan membandingkan perbedaan nilai *post-test* kelas kontrol dan eksperimen.

Hasil uji-t hasil perhitungan program micosoft excel 2010 dengan hasil sig. (2-tailed) sebesar 0,005 jadi dapat disimpulkan bahwa sig. (2-tailed) <0,05 maka terdapat signifikan artinya dengan menggunakan metode inkuiri efektif terhadap keterampilan menulis puisi bebas. Artinya  $H_0$  diterima bahwa terdapat pengaruh signifikan metode inkuiri terhadap keterampilan menulis puisi bebas pada siswa kelas X MAN 2 Kuningan.

**Kata Kunci:** Metode Inkuiri, Keterampilan Menulis, Puisi Bebas.

## ABSTRACT

**Rosalia Indah.** 2023. *The Effectiveness of the use of the Inquiry Method in Learning Free Poetry Writing Skills in Class X MAN 2 Kuningan.* Thesis. Department of Indonesian. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Tato Nuryanto, M. Pd., Pembimbing (2) H. Udin Kamiluddin, MA.

*This study has several objectives to be achieved in this study as follows. (1) Describe the application of learning with the inquiry method in free poetry writing skills in class X MAN 2 Kuningan. (2) Describe the effectiveness of the inquiry method in learning free poetry writing skills in class X MAN 2 Kuningan.*

*Based on this approach, the type of research is quantitative. The research design used in this research is a quasi-experimental design. The population in this study were students of class X MAN 2 Kuningan. To determine the overall sample size, the researcher used Arikunto's opinion with a random sampling technique. The method used to obtain research data with problems in this study are (1) observation method, (2) experiment method, (3) interview method, (4) documentation method. The effectiveness of the inquiry method in learning free poetry writing skills can be determined by comparing the differences in the post-test scores of the control and experimental classes.*

*The results of the t-test calculation results of the Microsoft Excel 2010 program with sig. (2-tailed) of 0.005 so it can be concluded that sig. (2-tailed) <0.05, there is a significant meaning that using the inquiry method is effective on free poetry writing skills. This means that  $H_a$  is accepted that there is a significant influence of the inquiry method on the free poetry writing skills of class X MAN 2 Kuningan.*

**Keyword:** *Inquiry Method, Writing Skills, Free Poetry.*

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirrahmaanirrahiim.*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rosalia Indah

NIM : 1808110040

Fakultas / Jurusan: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Keefektifan Penggunaan Metode Inkuiri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas Pada Kelas X MAN 2 Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 31 Oktober 2022

Pembuat Pernyataan,



Rosalia Indah

NIM. 1808110040

**PERSETUJUAN**

**KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN METODE INKUIRI  
DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS  
PADA SISWA KELAS X MAN 2 KUNINGAN**

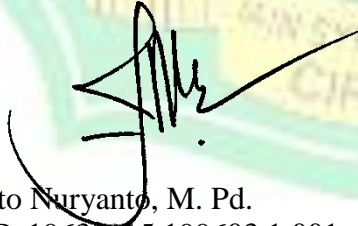
**ROSALIA INDAH**

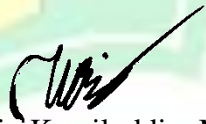
**NIM. 1808110040**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Tato Nuryanto, M. Pd.  
NIP. 19630915 199603 1 001

  
H. Udin Kamiluddin, MA.  
NIP. 19710528 199803 1 005

## NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini.

Nama : Rosalia Indah

NIM : 1808110040

Judul : **KEEFEKTIFAN PENGGUNAAN METODE INKUIRI DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS PADA SISWA KELAS X MAN 2 KUNINGAN**

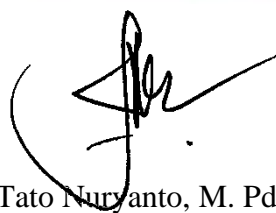
Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di-munaqosah-kan.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh.*

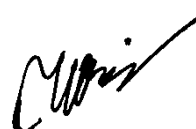
Cirebon, 31 Oktober 2022

Pembimbing I

Pembimbing II



Tato Nuryanto, M. Pd.  
NIP. 19710528 199803 1 005

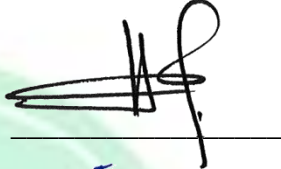
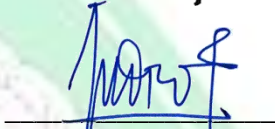
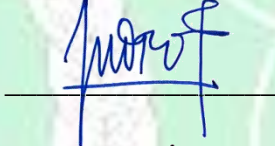
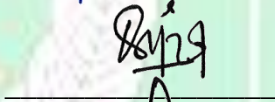
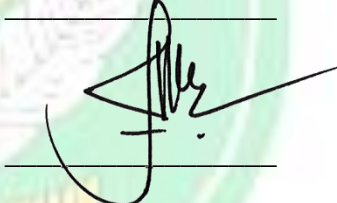



H. Udin Kamiluddin, MA.  
NIP. 19630915 199603 1 001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Keefektifan Penggunaan Metode Inkuiri dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas X MAN 2 Kuningan” oleh ROSALIA INDAH, NIM 1808110040, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 14 Februari 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	17 April 2023	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	11 April 2023	
<b>Penguji I</b> Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	11 April 2023	
<b>Penguji II</b> Itaristanti, S.S., M.A. NIP 19860510 201101 2 024	12 April 2023	
<b>Pembimbing I</b> Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	17 April 2023	
<b>Pembimbing II</b> H. Udin Kamiluddin, MA. NIP 19630915 199603 1 001	17 April 2023	

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,



H. Saifuddin, M.Ag.

NIP 20107 200312 0 001



## MOTO

Jangan meremehkan hal-hal yang kecil, sebab akan berdampak buruk bagi dirimu sendiri.

~Rosalia Indah~



## PERSEMBAHAN

Sujud syukurku kusembahkan kepadaMu ya Allah, tuhan yang Maha Agung dan Maha Tinggi, atas takdirmu penulis dapat menjadi pribadi yang mampu berpikir, berilmu, beriman, dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku dalam meraih cita-cita. Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk orang tua tercinta, terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, hingga saya sudah besar ini, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan serta segala hal yang telah dilakukan, semua yang terbaik. Terima kasih selanjutnya untuk kakak-kakak saya yang luar biasa, dalam memberi dukungan dan doa yang tiada henti.

Terima kasih juga tak terhingga untuk para dosen pembimbing, Bapak Tato Nuryanto, M. Pd. dan Bapak H. Udin Kamiluddin, MA. dengan sabar melayani saya selama penyelesaian skripsi ini. Terima kasih juga untuk semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Ucapan terima kasih ini saya persembahkan juga untuk Siti Aisyah yang memberikan semangat dan selalu membantu saya, saat kesulitan bahkan kesusahan pada masa kuliah 4 tahun ini menjadi lebih berarti untuk saya. Terima kasih juga untuk teman seperjuangan *besenja* (Tadris Bahasa Indonesia B 2018) yang telah memberikan banyak kenangan indah pada saat perkuliahan. Semoga menjadi kenangan yang tak terlupakan.

Penulis menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi besar harapan penulis semoga isi di dalam skripsi ini dapat memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembacanya.

## RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Rosalia Indah  
Tempat/Tanggal Lahir : Majalengka, 16-12-1999  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Nama Bapak : Sunarli  
Nama Ibu : Laeli  
Telp/Hp : 085 722 794 103  
E-mail : rosaliaindah179@gmail.com

Alamat Lengkap : Dusun 02 RT/RW 02/05 Desa Ciborelang, Kecamatan Jatiwangi,  
Kabupaten Majalengka.

### Riwayat Pendidikan:

1. TK Dharma Wanita pada Tahun 2005 – 2006.
2. SD Negeri 1 Ciborelang pada Tahun 2006 – 2012.
3. SMP Negeri 1 Jatiwangi pada Tahun 2012 – 2015.
4. SMA Negeri 1 Jatiwangi pada Tahun 2015 – 2018.
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada Tahun 2018 – 2023.

## **PRAKATA**

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Solawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Keefektifan Penggunaan Metode Inkuiri Dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas Pada Siswa Kelas X MAN 2 Kota Kuningan” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan Skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M. Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Tato Nuryanto, M. Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
5. H. Udin Kamiluddin, MA., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis, sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
7. Kedua orang tua yang sudah mendoakan dan berusaha untuk membiayai saya sampai saya bisa menyelesaikan pendidikan S1 serta memberikan motivasi dan semangat tiada henti kepada saya.
8. Sahabat-sahabat saya di jurusan Tadris Bahasa Indonesia 2018 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Cirebon, 24 Maret 2022

Penulis

Rosalia Indah  
NIM. 1808110040

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>v</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>vi</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>MOTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>x</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
A. Landasan Teori .....	7
1. Puisi Bebas .....	7
2. Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi Bebas di Sekolah Menengah Atas .....	7
3. Proses Pembelajaran Menulis Puisi Bebas .....	8
4. Jenis-Jenis Puisi .....	10
5. Struktur Puisi .....	11
6. Metode Inkuiri .....	14
7. Pelaksanaan Metode Pembelajaran Inkuiri.....	16

8. Tujuan Metode Pembelajaran Inkuiri .....	17
9. Peranan Metode Pembelajaran Inkuiri.....	17
10. Metode Inkuiri pada Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	18
B. Penelitian Relevan .....	19
C. Hipotesis .....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
A. Jenis Penelitian .....	23
B. Desain Penelitian .....	23
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
1. Tempat Penelitian .....	24
2. Waktu Penelitian.....	24
D. Populasi dan Sampel.....	25
1. Populasi.....	25
2. Sampel .....	26
E. Variabel dan Definisi Operasional.....	26
1. Variabel.....	27
2. Definisi Operasional .....	27
F. Teknik Pengumpulan Data .....	27
G. Instrumen Pengumpulan Data .....	28
H. Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen .....	33
1. Uji Validitas Instrumen .....	33
2. Uji Realibilitas Instrumen .....	33
I. Uji Prasyarat Analisis.....	36
1. Uji Normalitas .....	36
2. Uji Homogenitas .....	37
3. Uji Hipotesis .....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>38</b>
A. Hasil Penelitian .....	38
1. Penerapan Pembelajaran dengan Menggunakan Metode Inkuiri dalam Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas X MAN 2 Kuningan .....	38
2. Keefektifan Metode Inkuiri dalam Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas X MAN 2 Kuningan.....	39

B. Pembahasan .....	67
1. Penerapan Metode Inkuiri dalam Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas X MAN 2 Kuningan .....	67
2. Keefektifan Metode Inkuiri dalam Keterampilan Menulis Puisi Bebas pada Siswa Kelas X MAN 2 Kuningan.....	68
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>77</b>
A. Simpulan.....	77
B. Implikasi.....	78
C. Saran.....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>



## DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Waktu Penelitian .....	24
3.2 Populasi Penelitian .....	25
3.3 Sampel Penelitian.....	26
3.4 Aspek Penilaian Keterampilan Menulis Puisi.....	29
3.5 Pedoman Penskoran Menulis Puisi .....	30
3.6 Hasil Uji Validitas Instrumen.....	31
3.8 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen.....	35
4.1 Rata-Rata Hasil Keterampilan Menulis Puisi Bebas.....	38
4.2 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol <i>Pre-test</i> .....	66
4.3 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen <i>Pre-test</i> .....	67
4.4 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol <i>Post-test</i> .....	67
4.5 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen <i>Post-test</i> .....	68
4.6 Hasil Uji Homogenitas Kelas Kontrol .....	69
4.7 Hasil Uji Homogenitas Data Eksperimen .....	70
4.8. Perbandingan Skor Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	72
4.9 Hasil Uji- <i>t</i> .....	73



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
4.1 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	42
4.2 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	42
4.3 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	43
4.4 Puisi Bebas Kelas Eksperimen .....	43
4.5 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	44
4.6 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	44
4.7 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	45
4.8 Puisi Bebas Kelas Eksperimen .....	45
4.9 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	46
4.10 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	46
4.11 Puisi Bebas Kelas Eksperimen .....	47
4.12 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	47
4.13 Puisi Bebas Kelas Eksperimen .....	48
4.14 Puisi Bebas Kelas Eksperimen.....	48
4.23 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	53
4.24 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	53
4.25 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	54
4.26 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	54
4.27 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	55
4.28 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	56
4.29 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	57
4.30 Puisi Bebas Kelas Kontrol .....	58

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Daftar Nama Siswa Uji Coba Instrumen.....	80
2. Daftar Nama Siswa Kelas Kontrol.....	81
3. Daftar Nama Siswa Kelas Eksperimen.....	82
4. RPP Kelas Eksperimen.....	83
5. RPP Kelas Kontrol.....	86
6. Materi Menulis Puisi.....	89
7. Lembar Validitas.....	93
8. Tugas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	94
9. Jadwal Penelitian.....	94
10. Surat Balasan Penelitian.....	95
11. Hasil Nilai Puisi Bebas <i>Post-test</i> dan <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....	96
12. Hasil Nilai Puisi Bebas <i>Post-test</i> dan <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen.....	97
13. Dokumentasi Penelitian.....	98

