

**KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM KETERAMPILAN
MEMBACA PUISI PADA SISWA KELAS X SMK SULTAN AGUNG SUMBER**

SKRIPSI



**Disusun:
Minkhatun Nazibah
1908110086**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON**

2023 M/ 1444 H

**KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM KETERAMPILAN
MEMBACA PUISI PADA SISWA KELAS X SMK SULTAN AGUNG SUMBER**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarana Pendidikan (S.Pd.) pada
jurusan Tadris Bahasa Indonesia



Minkhatun Nazibah
Nim. 1908110086

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI

CIREBON

2023 M/ 1444 H

ABSTRAK

Minkhatun Nazibah. 2023. KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM KETERAMPILAN MEMBACA PUISI PADA SISWA KELAS X SMK SULTAN AGUNG SUMBER. SKRIPSI jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurati Cirebon. Pembimbing (1) Dra.Tati Sri Uswati, M.Pd. Pembimbing (2) Dr. Indrya Mulyaningsih, MPd.

Berdasarkan observasi di SMK Sultan Agung Sumber yang telah dilakukan pada tanggal 6 Desember 2022, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana keefektifan media audio visual dalam keterampilan membaca puisi pada siswa kelas X SMK Sultan Agung Sumber.

Penelitian ini menggunakan metode *Quasi* Eksperimen dengan desain penelitian *pretest-posttest control group design*. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMK Sultan Agung Sumber. Sementara sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas X TKRO 2 dan TKRO 3, pengambilan sampel menggunakan teknik *Cluster random sampling*. Seluruh sampel tersebut dikenai pre test untuk menentukan kelas eksperimen dan kelas kontrol. Data yang diperoleh diolah menggunakan SPSS versi 22.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode audio visual berpengaruh terhadap peningkatan belajar siswa materi membaca puisi pada kelas X SMK Sultan Agung Sumber. Media audio visual lebih efektif digunakan dalam proses pembelajaran dilihat dari rata-rata hasil belajar materi membaca puisi pada kelas kontrol dengan menggunakan metode konvensional (ceramah dan mencatat) adalah 61,35. Sedangkan hasil belajar materi membaca puisi pada kelas eksperimen dengan media audio visual adalah 72,36. Analisis data kedua menggunakan uji-t diperoleh hasilnya diperoleh nilai sig. (2-tailed) sebesar 0,002, maka berdasarkan pengambilan keputusan jika sig. (2-tailed) < 0,05 maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Dengan demikian setelah diberi perlakuan diperoleh keputusan akhir bahwa media audio visual efektif pada pembelajaran membaca puisi.

Kata kunci: Materi Membaca Puisi, Media Audio Visual, dan Hasil Belajar

ABSTRACT

Minkhatun Nazibah. 2023. THE EFFECTIVENESS OF AUDIO VISUAL MEDIA IN POETRY READING SKILLS IN CLASS X STUDENTS OF SULTAN AGUNG SUMBER VOCATIONAL SCHOOL. Thesis, majoring in Indonesian Tadris. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurati Cirebon. Advisor (1) Dra.Tati Sri Uswati, M.Pd. Advisor (2) Dr. Indrya Mulyaningsih, MPd.

Based on observations at Sultan Agung Sumber Vocational School which were conducted on December 6, 2022, this study aims to find out how effective audio-visual media is in poetry reading skills in class X students of Sultan Agung Sumber Vocational School.

This study used a Quasi-Experimental method with a pretest-posttest control group design. The instrument used in this study is a test. The population in this study were all students of class X at SMK Sultan Agung Sumber. While the samples in this study were students of class X TKRO 2 and TKRO 3, the samples were taken using the cluster random sampling technique. All of these samples were subjected to a pre-test to determine the experimental class and the control class. The data obtained was processed using SPSS version 22.

The results showed that the audio-visual method had an effect on improving student learning on poetry reading material in class X at SMK Sultan Agung Sumber. Audio-visual media is more effectively used in the learning process as seen from the average learning outcomes for reading poetry in the control class using conventional methods (lectures and notes) is 61.35. While the learning outcomes of reading poetry in the experimental class with audio-visual media is 72.36. The second data analysis using the t-test obtained the results obtained sig. (2-tailed) of 0.002, then based on decision making if sig. (2-tailed) < 0.05 then Ho is rejected and H1 is accepted. Thus after being given treatment, the final decision was obtained that audio-visual media was effective in learning to read poetry.

Keywords: Learning Outcomes, Audio Visual Media, and Poetry Reading Material

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Minkhatun Nazibah

Nim : 1908110086

Fakultas/jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Keefektifan Media Audio Visual dalam Keterampilan Membaca Puisi pada Siswa Kelas X SMK Sultan Agung Sumber.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya tulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekhnurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekhnurjati Cirebon.

Cirebon, 5 Mei 2023



Minkhatun Nazibah
1908110086

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

Nama : Minkhatun Nazibah

NIM : 1908110086

Judul : Keefektifan Media Audio dalam Keterampilan Membaca Puisi pada Siswa Kelas X SMK Sultan Agung Sumber.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 5 Mei 2023

Pembimbing 1



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd
NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing 2



Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd
NIP. 19760902 201101 2 009

PERSETUJUAN

**KEEFEKTIFAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM KETERAMPILAN
MEMBACA PUISI PADA SISWA KELAS X SMK SULTAN AGUNG
SUMBER**

Minkhatun Nazibah

NIM. 1908110086

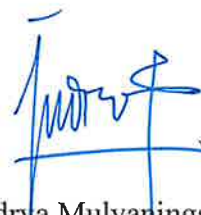
Mengetahui

Pembimbing 1



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd
NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing 2



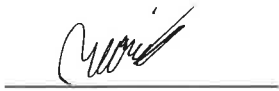

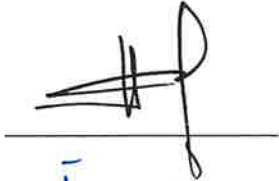
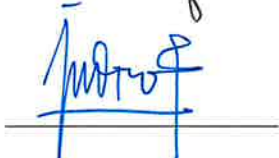


Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd
NIP. 19760902 201101 2 009

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Keefektifan Media Audio Visual Dalam Keterampilan Membaca Puisi Pada Siswa Kelas X SMK Sultan Agung Sumber” oleh MINKHATUN NAZIBAH, NIM 1908110086, telah di-*munaqosyah*-kan pada tanggal 15 Juni 2023 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim <i>Munaqosyah</i>	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	<u>21/06/2023</u>	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	<u>21/06/2023</u>	
Penguji I H. Udin Kamiluddin, M.A. NIP 19630915 199603 1 001	<u>21/06/2023</u>	
Penguji II Lilik Herawati, M.Pd. NIP 19741111 201411 2 004	<u>22/06/2023</u>	
Pembimbing I Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	<u>22/06/2023</u>	
Pembimbing II Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	<u>22/06/2023</u>	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP 19720107 200312 1 001

MOTTO

Sesuatu yang sudah ditetapkan Allah Untukmu, pasti akan menjadi milikmu, semustahil apapun prosesnya.



UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi ini dengan judul “Keefektifan Membaca Puisi Melalui Media Audio Visual Siswa Kelas X SMK Sultan Agung Sumber” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do’a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M. Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Tato Nuryanto, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Dra, Tati Sri Uswati, M.Pd, Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam penyelesaian proposal penelitian ini.
5. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd, Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan dan kesabaran dalam penyelesaian proposal penelitian ini
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
7. Emak dan Bapak tercinta yang luar biasa sabar selalu mendampingi, mendukung, mendoakan dan menyemangati. Walaupun terkadang ingin menyerah tapi melihat usaha orang tua saya untuk membiayai saya sampai saat ini telah membuat saya semangat kembali untuk berjuang lagi. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Teruntuk diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan sampai di titik ini, kamu

hebat!

9. Teman baik saya yang selalu bersama dan selalu mendukung, mendoakan dan menyemangati penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Seluruh keluarga besar Tadris Bahasa Indonesia. Terutama tadris bahasa Indonesia C tahun 2019 yang telah memberikan semangat dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan proposal skripsi ini.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.



Cirebon, 27 Oktober 2023

Minkhatun Nazibah
1908110086

RIWAYAT HIDUP



Nama : Minkhatun Nazibah
Tempat/Tanggal Lahir : Cirebon, 14 Juni 2001
Jenis kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Wasro
Nama Ibu : Purnimah
Telp/HP : 085523539736

E-mail : minkhatunnazibah@gmail.com

Alamat Lengkap : RT 009/ RW 002, Blok Sekar Putih, Desa Kalirahayu,
Kecamatan Losari, Kabupaten Cirebon.

Riwayat Pendidikan :

1. MI MIFTAHUL HUDA 1
2. SMP Negeri 2 Losari
3. SMA Negeri 1 Losari
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon



DAFTAR ISI

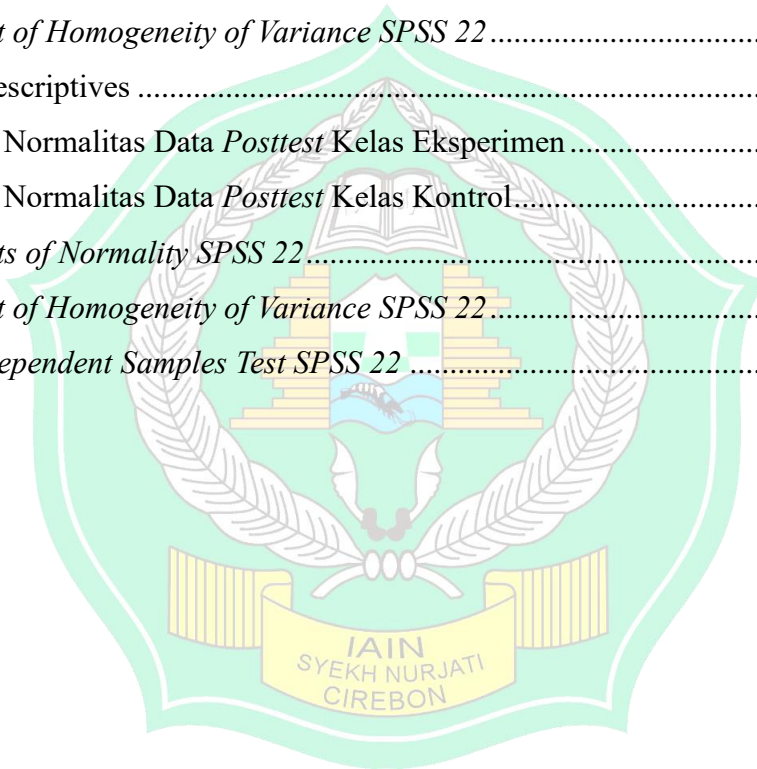
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	29
A. Landasan Teori	29
B. Penelitian Relevan	46
C. Hipotesis	55
BAB III METODE PENELITIAN	56
A. Jenis dan Desain Penelitian	56
B. Tempat dan Waktu Penelitian	57
C. Populasi dan Sampel	57
D. Variabel dan Definisi Operasional	59
E. Teknik Pengumpulan Data	60
F. Instrumen Penelitian	60
G. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	62
H. Uji Prasyarat	63
I. Uji Hipotesis	68
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	70
A. Hasil Penelitian	70
B. Pembahasan	79

BAB V PENUTUP	84
A. Simpulan.....	84
B. Implikasi	84
C. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN-LAMPIRAN	60



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Desain Pretest-Posttest Control Group</i>	56
Tabel 3. 2 Waktu Penelitian	57
Tabel 3. 3 Populasi Penelitian.....	58
Tabel 3. 4 Indikator Penilaian Membaca Puisi	60
Tabel 3. 5 KMO and Bartlett's Test SPSS 22	62
Tabel 3. 6 Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	63
Tabel 3. 7 Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	64
Tabel 3. 8 <i>Tests of Normality SPSS 22</i>	65
Tabel 3. 9 <i>Test of Homogeneity of Variance SPSS 22</i>	66
Tabel 3. 10 Descriptives	67
Tabel 4. 1 Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	76
Tabel 4. 2 Uji Normalitas Data <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	76
Tabel 4. 3 <i>Tests of Normality SPSS 22</i>	77
Tabel 4. 4 <i>Test of Homogeneity of Variance SPSS 22</i>	78
Tabel 4. 5 <i>Independent Samples Test SPSS 22</i>	79



DAFTAR GAMBAR

gambar 4. 1 Histogram Hasil Pretest Kelas Eksperimen.....	71
gambar 4. 2 Histogram Hasil Pretest Kelas Kontrol	72
gambar 4. 3 Histogram hasil posttest kelas eksperimen.....	73
gambar 4. 4 Histogram hasil posttest kelas Kontrol.....	74



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Pre Test dan Post Test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	61
Lampiran 2 Data Hasil Pre Test Kelas Eksperimen	64
Lampiran 3 Data Hasil Pre Test Kelas Kontrol	65
Lampiran 4 Data Hasil Post Test Kelas Eksperimen	66
Lampiran 5 Data Hasil Post Test Kelas Kontrol	67
Lampiran 6 Validitas Instumen Soal Pembimbing I	68
Lampiran 7 Validitas Instumen Soal Pembimbing II	69
Lampiran 8 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen	70
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol	74
Lampiran 10 Soal Pre Test dan Post Test Kelas Eksperimen dan Kontrol	78
Lampiran 11 Uji Normalitas Data Pre Test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	80
Lampiran 12 Uji Normalitas Data Post Test Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	81
Lampiran 13 Uji Homogenitas Data Pre Test	82
Lampiran 14 Uji Homogenitas Data Post Test	84
Lampiran 15 Dokumentasi	86