

**PENERAPAN PEMBELAJARAN PAI BERBASIS  
*BLENDED LEARNING* UNTUK MEMBENTUK  
KARAKTER RELIGIUS SISWA**

Studi Komparatif Tantangan dan Keberhasilan Metode *Blended Learning*  
di SMP Negeri 1 Terisi dan SMP Negeri 3 Terisi

**TESIS**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan ( M.Pd )  
Pada Jurusan Pendidikan Agama Islam ( PAI )



Oleh :

**AMIN**

**NIM : 18086030016**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PROGRAM PASCASARJANA PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
TAHUN 2020**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENERAPAN PEMBELAJARAN PAI BERBASIS  
*BLENDED LEARNING* UNTUK MEMBENTUK  
KARAKTER RELIGIUS SISWA**

Studi Komparatif Tantangan dan Keberhasilan Metode *Blended Learning*  
di SMP Negeri 1 Terisi dan SMP Negeri 3 Terisi

Disusun Oleh:  
**AMIN**  
NIM: 18086030016

Telah disetujui pada tanggal 03 Mei 2021

Pembimbing I,



**Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.**  
NIP. 19581109 198603 1 006

Pembimbing II,



**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**  
NIP. 19650914 199803 2 001



## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : AMIN  
NIM : 18086030016  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Pada Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 03 Mei 2021  
Yang menyatakan



AMIN  
NIM. 18086030016



**Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.**

Program Pascasarjana

Institut Agama Islam Negeri ( IAIN ) Syekh Nurjati Cirebon

---

**NOTA DINAS**

Lampiran : 6 (Enam) Lembar  
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
**CIREBON**

Assalamualaikum. Wr.Wb.


Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Amin yang berjudul "*Penerapan Pembelajaran PAI Berbasis Blended Learning untuk Membentuk Karakter Religius Siswa*" telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum. Wr.Wb.

Cirebon, 03 Mei 2021  
Pembimbing I,

  
**Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.**  
NIP. 19581109 198603 1 006

**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**

Program Pascasarjana

Institut Agama Islam Negeri ( IAIN ) Syekh Nurjati Cirebon

---

**NOTA DINAS**

Lampiran : 6 (Enam) Lembar  
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,  
Direktur Program Pascasarjana  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Di  
CIREBON

Assalamualaikum. Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Amin yang berjudul “*Penerapan Pembelajaran PAI Berbasis Blended Learning untuk Membentuk Karakter Religius Siswa*” telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum. Wr.Wb.

Cirebon, 03 Mei 2021  
Pembimbing II,



**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**  
NIP. 19650914 199803 2 001



**PENERAPAN PEMBELAJARAN PAI BERBASIS  
BLENDED LEARNING UNTUK MEMBENTUK  
KARAKTER RELIGIUS SISWA**

Disusun oleh:

**AMIN**

NIM: 18086030016

Telah diujikan pada tanggal 07 Juni 2021  
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar  
Magister Pendidikan ( M.Pd.)

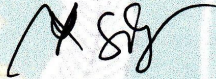
Cirebon, 07 Juni 2021

**Dewan Penguji**

Ketua/Anggota,

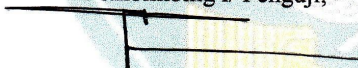
Sekretaris/Anggota,

  
**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag.**  
NIP. 19590320 198403 1 002

  
**H. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D.**  
NIP. 19730404 199803 1 005

Pembimbing I/ Penguji,

Pembimbing II/ Penguji,

  
**Dr. H. Ahmad Asmuni, MA.**  
NIP. 19581109 198603 1 006

  
**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**  
NIP. 19650914 199803 2 001

Penguji Utama,

  
**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag.**  
NIP. 19590320 198403 1 002

Direktur,



  
**Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag.**  
NIP. 19590320 198403 1 002

## ABSTRAK

**AMIN** : PENERAPAN PEMBELAJARAN PAI BERBASIS BLENDED  
18086030016 LEARNING UNTUK MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS  
SISWA (Studi Komparatif Tantangan dan Keberhasilana Metode  
*Blended Learning* di SMP Negeri 1 Terisi dan SMP Negeri 3  
Terisi).

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kegiatan belajar mengajar yang sering dijumpai di kelas menggunakan pembelajaran tatap muka (*face-to-face*) sebagian siswa merasakan bosan dalam mengikuti pembelajaran. Hal tersebut menyebabkan semangat siswa dalam mengikuti pelajaran menurun tidak ada ketertarikan dalam mengikuti pelajaran, baik dari segi materi maupun metode. Untuk menanggulangi hal tersebut, salah satunya adalah dengan menggunakan metode *blended learning* yang menggunakan kombinasi antara tatap muka dan online. Metode ini, dapat memberikan jawaban terhadap masalah terkait menurunnya motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran.

Pendekatan penelitian ini menggunakan Pendekatan kualitatif dengan jenis metode kualitatif yang penulis gunakan adalah studi kasus. Metode pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara mendalam, dokumentasi, dan studi dokumen. Teknik analisa data menggunakan pengumpulan data, reduksi data, display data, validitas data dan penarikan kesimpulan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teori *blended learning* Dwiyogo dan Harding, Kaczynski dan Wood serta teori karakter menggunakan teori Tatan Zaenal Mutakin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1). Dari segi perencanaan baik materi, metode, kegiatan keagamaan dan ekstrakurikuler terdapat nilai-nilai karakter yang muncul kepada siswa seperti Religius, keaktifan, kemandirian, tanggung jawab, toleransi dan kejujuran. (2). Pelaksanaan pembelajaran *blended learning* meliputi : a). Materi yang mengandung nilai pengetahuan dan keterampilan, b). Metode ceramah, tanya jawab, penugasan, c). Bahan ajar seperti offline (buku pegangan siswa, buku guru dan modul), sedangkan online (video, gambar, youtube dan Internet). Sedangkan dalam pelaksanaan di sekolah masih terdapat tantangan, hambatan dan peluang dari metode ini. (3). Proses evaluasinya berupa: a). Jenis evaluasi PAI terdiri dari absen guru dan laporan pelaksanaan pembelajaran daring. Sedangkan Jenis materi berupa guru membuat resume dan tugas, kemudian menyesuaikan metode yang relevan dengan materi yang akan di ajarkan. b) Evaluasi pelaksanaan baik materi dan metode menggunakan evaluasi proses dan nilai.

**Kata Kunci** : *Blended learning*, Karakter, Materi dan Metode.

## ABSTRACT

AMIN, 18086030016: THE IMPLEMENTATION OF ISLAMIC EDUCATION LEARNING BASED ON BLENDED LEARNING METHOD FOR ESTABLISHING STUDENT RELIGIOUS CHARACTERS (A Comparative Study of Challenges and Successes Blended Learning Method at Junior High School State 1 Terisi and Junior High School State 3 Terisi).

This research is motivated by teaching and learning activities which are frequently using face-to-face learning method. Some students are having some bored feeling in participating this learning method. This causes the decreasing enthusiasm of students in participating learning. There is no interest in participating learning, both material and methods. To overcome this problems, one of the solution is using blended learning method which uses a combination of face-to-face method and online method. This method can provide the settlement on problems related to decreasing student motivation in participating learning.

This research approach uses qualitative approach with the type of case study method. Methods of data collection are carried out by observation, in-depth interviews, documentation, and document study. Data analysis techniques uses by researcher are data collection, data reduction, data display, data validity and drawing conclusions. The theory uses is theory of blended learning Dwiyogo and Harding, Kaczynski and Wood and character theory using Tatan Zaenal Mutakin's theory.

The results showed that (1). In terms of planning, both material, methods, religious and extracurricular activities, there are character values that appear to students such as religion, activity, independence, responsibility, tolerance and honesty. (2). The implementation of blended learning method includes: a). Materials that contain the value of knowledge and skills, b). Lecture method, question and answer, assignment. c). Teaching materials such as offline (student handbooks, teacher books and modules), while online (videos, pictures, youtube and the Internet).

While in school implementation there are still challenges, obstacles and opportunities from this method. (3). The evaluation process are : a). Types of islamic education evaluation; teacher absences and reports on the implementation of online learning. 1) The type of PAI evaluation consists of teacher absences and reports on the implementation of online learning. While the type of material in the form of teachers making resumes and assignments, then adjusting the method that is relevant to the material to be taught. b) Evaluation of the implementation of both materials and methods using process and value evaluation.

**Keywords:** *Blended learning*, character, material and methods.



## امللخص

أمني 18086030016: تطبق تعليم الربوية الإسلامية على أساس التعليم المتكامل لتكويين الشخصية الروحانية لدى الطلبة (دراسة مقارنة حثي وفاح طريقة التعليم المتكامل ابلدرسة المتوسطة احلكومية 3 نيسي).

خلفية هذا البحث أتت من أنشطة التعليم الذي يوجد في الفصل ابلتخدام اللقاء الوجيه (وجها بوجه) وبعض الطلبة يشعرون ابلل في متابعة التعليم. وذلك بسبب إيل انخفاض محاسة الطلبة وعدم جذابة الهتمام بعملية التعليم إما مادة أو طريقة. حل ذلك، أتت طريقة التعليم المتكامل ابلتخدام اندماج بني اللقاء الوجيه وأزالين. هذه الطريقة، نرجى إجابة تلك المشكلة اليت نتلق انخفاض محاسة الطلبة في متابعة عملية التعليم.

هذا البحث يستخدم مقاربا البحث الكيفي بنوع الدراسة احلالة. أسلوب مجمع الببازنتة

ابللحظة واملقابلة الدويوة والوثائق ودراسة التوثيق. أسلوب حليل الببازنت ابلتخدام مجمع البيانت وختفيضها وعرضها ونصديقه وارتباطها. النظرية املتخدمة في هذا البحث هي نظرية التعليم المتكامل دويوغ و هاردينغ و كاتشيزسكي وود ونظرية الشخصية ابلتخدام نظرية انان زينال موككني. نتيجة هذا البحث يدل على أن (1) من انحية التخطيط إما مادة أو طريقة أو أنشطة ديوية أو الامنهجية توجد فيه القيم الشخصية اليت تظهر للطلاب مثل روح ابلمية ونشاط ومسؤول ومسؤولية وسراحة وصدق واهتمام ابلبيوة وثقة النفس وإرادة الزيادة في املعونة واحترام وروح اجتماعية.

(2) تنفيذ التعليم المتكامل حثي على: أ) املواد اليت تتضمن على الويم املعونة والحرائية، ب) طريقة اخلطابة والسؤال واجلواب وإعطاء الواجبات ج) الكتاب الدراسي مثل غري مهصل (كتاب الطلبة واملدرس والوحدات النمطية) عزد التصال ابللنترنت (الفديو والصور ويوتيوب وعنوان الانترنت). وفي الوقت نفسه، ال تزال هناك حديات وعقبات ونقص من هذه الطريقة في التنفيذ املدرسي. (3) عملية التقييم: أ) (نوع توي ابلتخدام وكشف حضور املدرسين ووجود تقرر تنفيذ التعلم عرب الانترنت. في حني أن نوع املادة في شكل املعمني يقومون بعمل السرري الذاتية والواجبات، ب) تعديل الطريقة ذات الصلة املواد اليت سيتم تدريسها. ب) توي التنفيذ ابلتخدام توي توي العملية والدرجة.

الكلمات المفتاحية: التعليم المتكامل والشخصية واملادة والطريقة.

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan TESIS ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0534b/U/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Bâ"	B	Be
ت	Tâ"	T	Te
ث	Sâ	Ŝ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Hâ"	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khâ"	Kh	ka dan ha
د	Dâl	D	De
ذ	Zâl	z	zet (dengan titik di atas)
ر	Râ"	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye



ص	Sâd	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dâd	ḍ	de ( dengan titik di bawah)
ط	tâ"	ṭ	te ( dengan titik di bawah)
ظ	za"	ẓ	zet ( dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fâ"	F	Ef
ق	Qâf	Q	Qi
ك	Kâf	K	Ka
ل	Lâm	L	„el
م	Mîm	M	„em
ن	Nûn	N	„en
و	Wâwû	W	W
هـ	hâ"	H	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrof
ي	yâ"	Y	Ya

**B. Konsonan rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap**

هَيْدَة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
ع'دة	Ditulis	<i>'iddah</i>

### C. *Ta' Marbūtah* di akhir kata

#### 1. Bila dimatikan tulis h

جوبعة	Ditulis	<i>Jamā'ah</i>
جسة	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salah, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

#### 2. Bila diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bcaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الولى	Ditulis	<i>Karāmah al-aulyā'</i>
-------------	---------	--------------------------

#### 3. Bila *ta' marbūtah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t atau h

زكاة النطر	Ditulis	<i>Zakāh al-fīri</i>
------------	---------	----------------------

### D. Vokal pendek

اَ	Ditulis	A
اِ	Ditulis	I
اُ	Ditulis	U

### E. Vokal panjang

Fathah + alif جبهلة	ditulis ditulis	Ā <i>Jāhiliyah</i>
------------------------	--------------------	-----------------------



	Fathah + ya" mati نَاسِي	ditulis ditulis	Ā <i>Tansā</i>
	Fathah + yā" mati كَرْن	ditulis ditulis	Ī <i>Karīm</i>
	Dammah + wāwu mati نَرُوض	ditulis ditulis	Ū <i>Furūd</i>

#### F. Vokal rangkap

	Fathah + yā" mati بَيَّكُن	ditulis ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
	Fathah + wāwu mati قُول	ditulis ditulis	Au <i>Qaul</i>

#### G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنَّ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعْدَت	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَيْ شَرَكْتُن	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

#### H. Kata sandang alif + lam

##### 1. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

الْقُرْأَى	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
الْقِيَّش	Ditulis	<i>Al-Qiyas</i>

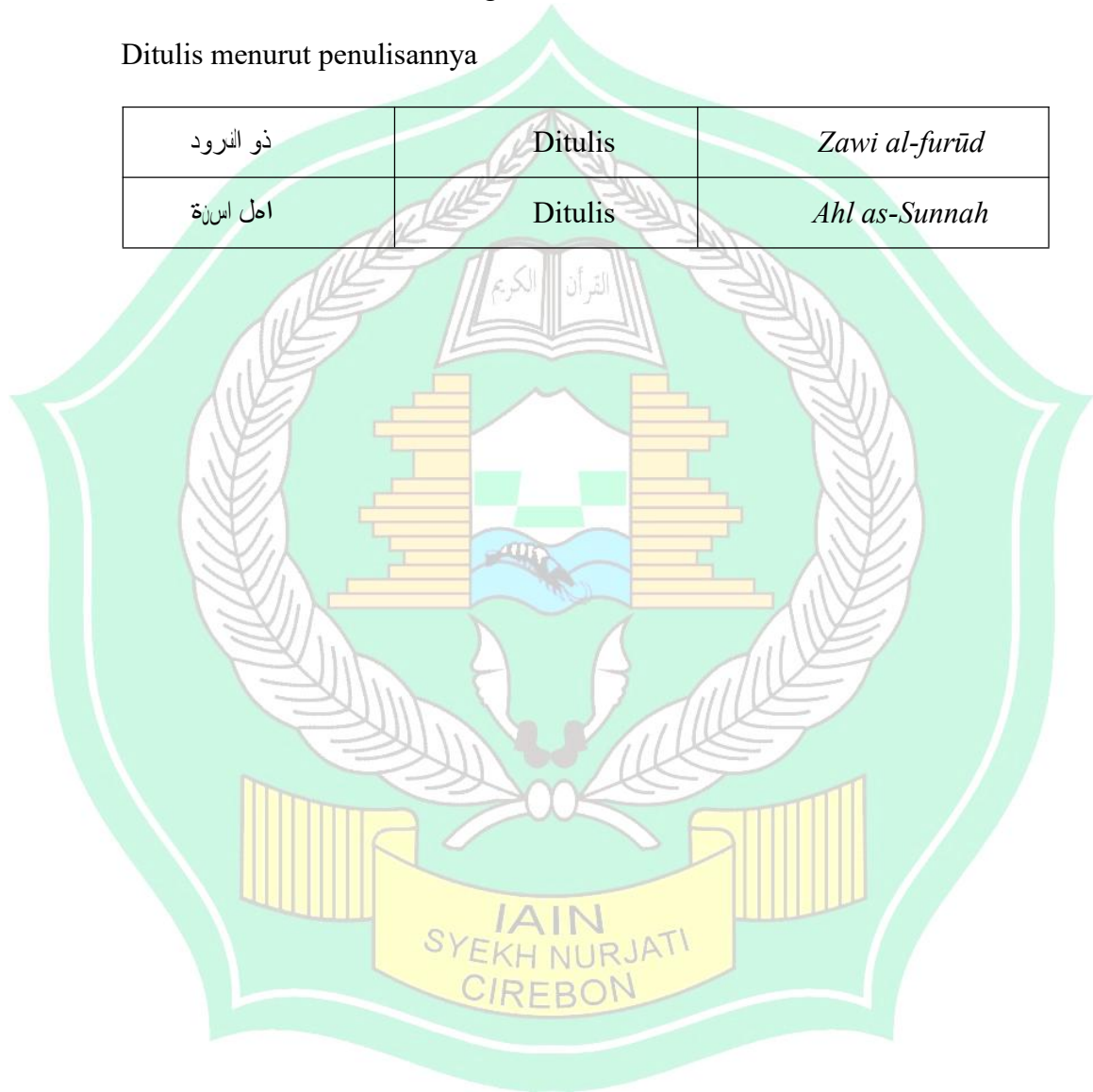
##### 2. Bila diikuti huruf *Syamsiyah* ditulis dengan menggunakan Huruf *Syamsiyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l (el)* nya

السوبء	Ditulis	<i>As - Sama'</i>
الشوص	Ditulis	<i>asy- Syams</i>

### I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذو الفرود	Ditulis	<i>Zawi al-furūd</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>





## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT., karena berkat limpahan Rahmat dan Hidayahnya, penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sholawat dan Salam semoga tetap terlimpah curahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Dalam penyusunan tesis ini banyak sekali memberi pelajaran di dalam melatih kesabaran selama bimbingan dan ketelitian dalam mengerjakan tesis hasil arahan dan bimbingan yang didapatkan. Semoga pengalaman yang berharga ini dapat menjadi bekal ke depan dalam kegiatan belajar dalam menempuh pendidikan yang lebih tinggi. Semoga amal baik dari para pembimbing dan penguji mendapat pahala dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kekurangan, mohon kritik dan saran yang membangun dari pembaca sekalian. Semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis khususnya, bagi para pembaca pada umumnya. Amiin Ya Rabbal'alamiin.

Cirebon, Mei 2021  
Penulis,

IAIN  
SYEKH NURJATI  
CIREBON

**AMIN**  
NIM. 18086030016

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT., karena berkat limpahan Rahmat dan Hidayahnya, penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Dengan penuh kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberi bimbingan, arahan, saran, meluangkan waktunya dan bantuannya, dihaturkan kepada yang terhormat :

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag., selaku Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. H. Didin Nurul Rosidin, MA, Ph.D., selaku Wakil Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. H. Ahmad Asmuni, MA., selaku Dosen Pembimbing I.
5. Dr. Siti Fatimah, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing II.
6. Seluruh dosen Program Studi PAI Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Seluruh civitas akademika Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
8. Sutaryono, S.Pd, M.M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Terisi.
9. Sahroni, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Terisi
10. Wakasek Kurikulum, Wakasek Kesiswaan, Wakasek Sarana dan Prasarana, Wakasek Humas, Guru-guru (Khususnya Guru PAI), Para Pembina Ekstrakurikuler, tenaga pendidik dan kependidikan serta peserta didik SMPN 1 Terisi dan SMPN 3 Terisi Kabupaten Indramayu.
11. Untuk kedua Orang tua (H. Ramin dan Hj. Juniah) yang selalu mendoakan

12. Untuk keluargaku, istri yang paling ku cintai (Eka Septiana Sari) yang selalu memberikan dukungan dan motivasi dalam menempuh pendidikan, dan kedua anaku (Abid Aqila Pranaja dan Lutfiana Amalia Eza) yang selalu menjadi penyemangat dalam belajar mencari ilmu.
13. Untuk teman-teman sekelas PAI-B Program Pascasarjana yang selalu mendukung dan memberikan support kepada ku agar selalu semangat, dengan motto “masuk bersama keluar (wisuda) pun harus bersama-sama”.
14. Serta semua pihak yang telah memberi suport dan bantuannya.





## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
المخلص.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xiv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	11
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	11
D. Kajian Kepustakaan.....	13
E. Kerangka Teori.....	23
F. Metode Penelitian.....	27
G. Sistematikan Pembahasan.....	38
<b>BAB II : PERENCANAAN PERSIAPAN PEMBELAJARAN PAI BERBASIS <i>BLENDED LEARNING</i> UNTUK MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS SISWA.....</b>	<b>40</b>
A. Profil Sekolah.....	40
1. Gambaran Umum SMP Negeri 1 Terisi.....	40
a. Sejarah Berdiri SMP Negeri 1 Terisi.....	40
b. Visi dan Misi.....	43

c. Tujuan.....	49
d. Kurikulum Keagamaan.....	51
e. Daftar Guru Mata Pelajaran Berkarakter.....	61
f. Jumlah Siswa dan Siswi.....	64
g. Jadwal Pembelajaran.....	66
2. Gambaran Umum SMP Negeri 3 Terisi.....	70
a. Sejarah Berdiri SMP Negeri 1 Terisi.....	70
b. Visi dan Misi.....	72
c. Tujuan.....	77
d. Kurikulum Keagamaan.....	78
e. Daftar Guru Mata Pelajaran Berkarakter.....	81
f. Jumlah Siswa dan Siswi.....	83
g. Jadwal Pembelajaran.....	85
B. Materi Pembelajaran.....	88
C. Metode Pembelajaran.....	94
D. Kegiatan Ekstrakurikuler SMPN 1 Terisi & SMPN 3 Terisi.	101
E. Analisis Kontribusi Pendidikan Karakter pada Kegiatan Ekstrakurikuler.....	103
<b>BAB III : PELAKSANAAN PEMBELAJARAN PAI <i>BERBASIS BLENDED</i></b>	
<b>LEARNING UNTUK MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS</b>	
<b>SISWA.....</b>	<b>114</b>
A. Pembelajaran Tatap Muka.....	114
1. Materi Pembelajaran PAI.....	116
2. Metode Pembelajaran PAI.....	122
3. Buku Ajar Pegangan Guru.....	125
B. Pembelajaran Daring.....	129
1. Materi Pembelajaran.....	131
2. Metode Pembelajaran.....	134
3. Buku Ajar Pegangan.....	137

C. Tantangan, Hambatan, Dan Peluang Pelaksanaan Pembelajaran Berbasis Blended Learning.....	140
1. Tantangan Materi, Metode, dan Bahan Ajar.....	140
2. Hambatan Materi, Metode, dan Bahan Ajar.....	144
3. Peluang Materi, Metode, dan Bahan Ajar.....	147

**BAB IV : EVALUASI PROSES PEMBELAJARAN PAI BERBASIS  
BLENDED LEARNING UNTUK MEMBENTUK KARAKTER  
RELIGIUS SISWA..... 150**

A. Jenis Evaluasi Pembelajaran PAI.....	151
1. Materi Pembelajaran PAI.....	154
2. Metode Pembelajaran PAI.....	159
B. Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran PAI.....	165
1. Metode Evaluasi Materi Ajar.....	165
2. Metode Evaluasi Proses Belajar.....	168

**BAB V : KESIMPULAN DAN REKOMENDASI..... 175**

A. Kesimpulan.....	175
B. Rekomendasi.....	179

**DAFTAR PUSTAKA..... 181**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

Daftar Riwayat Hidup





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Nama–nama Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Terisi.....	43
Tabel 2.2. Jumlah Siswa-siswi SMP Negeri 1 Terisi.....	64
Tabel 2.3. Jadwal Pembelajaran Tatap Muka Darurat Covid-19 SMP Negeri 1 Terisi Tahun ajaran 2020/202.....	68
Tabel 2.4. Nama-nama Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Terisi.....	71
Tabel 2.5. Jumlah Siswa-siswi SMP Negeri 3 Terisi.....	83
Tabel 2.6. Jadwal Pembelajaran Tatap Muka Darurat Covid-19 SMP Negeri 3 Terisi Tahun ajaran 2020/202.....	87
Tabel. 2.7. Aspek Materi Pendidikan Agama Islam yang mengandung Nilai Pendidikan Karakter.....	93
Tabel 2.8. Daftar Kegiatan ekstrakurikuler SMP Negeri 1 Terisi dan SMP Negeri 3 Terisi Beserta Pembina.....	103
Tabel 2.9. Daftar Nilai-nilai karakter yang terdapat pada kegiatan ekstrakurikuler di SMP Negeri 1 Terisi dan SMP Negeri 3 Terisi....	109
Tabel 3.1. Klasifikasi Materi PAI Semester Ganjil.....	119
Tabel. 4.1 Nilai-nilai karakter yang muncul dari metode <i>blended learning</i> .....	173

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Jadwal Pembelajaran Daring.....	67
Gambar 2.2. Jadwal Pembelajaran Daring.....	86
Gambar 2.3. Wawancara Dengan Wakasek Kesiswaan SMP Negeri 1 Terisi.....	105
Gambar 3.1. Kegiatan Belajar Mengajar di Aula Multi Fungsi.....	114
Gambar 3.2. Kegiatan Belajar Mengajar di kelas SMP Negeri 3 Terisi.....	115
Gambar 3.3. Wawancara dengan Staff Kurikulum SMP Negeri 1 Terisi.....	118
Gambar 3.4. Wawancara dengan Wakasek Kurikulum SMP Negeri 3 Terisi.....	119
Gambar 3.5. Wawancara dengan Guru PAI SMP Negeri 1 Terisi.....	121
Gambar 3.6. Wawancara dengan Guru PAI SMP Negeri 3 Terisi.....	124
Gambar 3.7. Wawancara dengan Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Terisi.....	130
Gambar 3.8. Wawancara dengan Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Terisi.....	134
Gambar 3.9. Group Mata Pelajaran PAIBP Kelas 7B.....	142
Gambar 3.10. Wawancara dengan Siswa SMP Negeri 3 Terisi.....	145
Gambar 4.1. Wawancara dengan orangtua siswa.....	170
Gambar 4.2. Proses pembelajaran daring materi Al-quran melalui media whatsapp dengan metode penugasan.....	171
Gambar 4.3. Proses pembelajaran daring materi Al-quran melalui media whatsapp dengan praktik berupa rekaman video siswa.....	172

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen wawancara

Lampiran 2. Daftar Informan wawancara

Lampiran 3. Pedoman Observasi

Lampiran 4. Hasil Observasi

Lampiran 5. Instrumen Dokumentasi

Lampiran 6. Hasil Dokumentasi

Lampiran 7. Foto Kegiatan Wawancara

Lampiran 8. Foto Kegiatan Keagamaan dan Ekstrakurikuler

Lampiran 9. Foto Kegiatan Pembelajaran Luring dan Daring

Lampiran 10. Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 11. Surat Tugas Pembimbing Tesis

Lampiran 12. Permohonan Izin Penelitian

Lampiran 13. Surat Keterangan Penelitian

