

**TRADISI KONSUMSI MINUMAN TUAK
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM DI KABUPATEN
TUBAN JAWA TIMUR**

TESIS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Magister Ekonomi
Pada program pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Program Studi : Ekonomi Syariah**



**PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH
NURJATI CIREBON 2020**

LEMBAR PERSETUJUAN

TRADISI KONSUMSI MINUMAN TUAK PERSPEKTIF EKONOMI
ISLAM DI KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR

Oleh : ABDUSSALAM

NIM : 14166510018

Tesis ini di tulis untuk memenuhi sebagian persyaratan mendapatkan gelar
magister ekonomi
Program studi ekonomi syariah



Menyetujui untuk diajukan pada ujian tesis

Pembimbing I

Prof. DR. H. Abdussalam DZ., M.M
NIP : 195403111982031003

pembimbing II

Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, MA.
NIP : 195903201984031002

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ABDUSSALAM

NIM : 14165510018

Program Studi : Ekonomi syariah

Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri
(IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa TESIS berjudul *Tradisi Konsumsi Tuak Perspektif Ekonomi Islam Di Kabupaten Tuban Jawa Timur* ini, secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini di buat dengan sejujur-jujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati, disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin terjadi, sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari di temukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, November 2020

Yang Menyatakan,
Penulis



ABDUSSALAM

NIM : 14166510018

Prof.DR.H.Abdussalam DZ.,M.M

Program pasca sarjana

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : 5 eksemplar

Hal : **penyerahan tesis**

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Di

CIREBON

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlu nya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Abdussalam yang berjudul : "Tradisi Konsumsi Tuak Perspektif Ekonomi Islam Di Kabupaten Tuban Jawa Timur" telah dapat di ujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat di ujikan Dalam sidang ujian tesis Program pasca sarjana (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian saudara, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.



Cirebon, November 2020

Pembimbing I

(Signature)
Prof.DR.H.Abdussalam DZ.,M.M

NIP :195403111982031003

Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, MA.

Program pasca sarjana

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lamp : 5 eksemplar

Hal : penyerahan tesis

Kepada Yth,

Direktur Program Pascasarjana

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Di

CIREBON

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.


Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlu nya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Abdussalam yang berjudul : "Tradisi Konsumsi Tuak Perspektif Ekonomi Islam Di Kabupaten Tuban Jawa Timur" telah dapat di ujikan. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat di ujikan Dalam sidang ujian tesis Program pasca sarjana (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatian saudara, saya sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Cirebon, November 2020

Pembimbing II


Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, MA.

NIP : 195903201984031002

LEMBAR PENGESAHAN

**TRADISI KONSUMSI MINUMAN TUAK PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM DI
KABUPATEN TUBAN JAWA TIMUR**

Disusun oleh:

Abdussalam,Lc

NIM: 14166510018

Telah diujikan pada Tanggal 1 Desember 2020
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Magister Ekonomi (ME)
Cirebon, 1 Desember 2020

Dewan Penguji

Ketua/Anggota

Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag
NIP. 19590320 198403 1 002

Sekretaris/Anggota

H. Didin Nurul Rosyidin, MA., Ph.D
NIP. 19730404 199803 1 005

Pembimbing I/Penguji

Prof. Dr. H. Abdus Salam DZ, MM
NIP. 19540311 198203 1 003

Pembimbing II/Penguji

Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag
NIP. 19590320 198403 1 002

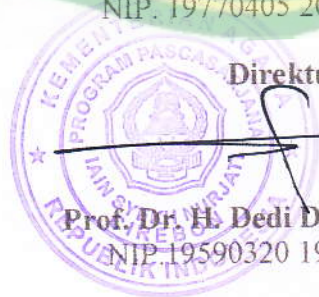
Penguji Utama

Dr. H. Edy Setyawan, Lc, MA

NIP. 19770405 200501 1 003

Direktur

Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag
NIP. 19590320 198403 1 002



ABSTRAK

TRADISI MINUMAN TUAK PRESPEKTIF EKONOMI ISLAM DI TUBAN JAWA TIMUR

Ada beberapa budaya dan tradisi yang dimiliki oleh masyarakat Indonesia. Keragaman ini tidak lepas dari pengaruh keadaan alam yang ada. Salah satunya adalah tradisi minum tuak yang banyak dilestarikan oleh masyarakat Tuban. Tuak adalah sejenis minuman beralkohol yang merupakan hasil fermentasi dari nira. Masyarakat Tuban tidak pernah lepas dari minuman tuak dan sudah menjadi ikon budaya masyarakat Tuban. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana tradisi konsumsi tuak pada masyarakat kabupaten Tuban?, 2) Bagaimana dampak ekonomi tradisi minuman tuak di Tuban?, dan 3) Bagaimana tradisi konsumsi minuman tuak di tuban dalam perspektif ekonomi islam?

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data yang dipakai penelitian menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi serta membandingkan dengan informasi lain yang ada dalam pengumpulan data. Analisis data dalam penelitian ini adalah *interactife model of analisis* menurut Miles dan Huberman mulai dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tradisi minum tuak yang ada di Kabupaten Tuban merupakan sebuah warisan orang-orang terdahulu. Bagi para penerus kebiasaan ini, mereka mendapat keuntungan lebih dan keuntungan tersebut membuat mereka mengulang kembali apa yang pernah mereka lakukan agar mendapat keuntungan yang sama. Mereka meneruskan kebiasaan minum tuak ini juga karena sejarah yang mereka ketahui adalah tuak merupakan minuman yang menolong Kabupaten Tuban dari para penjajah Ganjaran yang mereka dapatkan sesuai dengan harapan mereka. Dan *punishment* bagi mereka Ketika tidak meminum tuak adalah merasa tidak percaya diri untuk berkumpul dengan teman-teman serta selalu merasa gelisah. Masyarakat Kabupaten Tuban memilih berjualan tuak untuk memenuhi kebutuhan hidup keluarga sehari-hari. Dengan berjualan tuak mereka merasa bahwa kebutuhannya sudah sangat terpenuhi, minuman tuak merupakan minuman legendaris dan ikon dari Kota Tuban, permintaan tuak juga semakin meningkat dari segala kalangan dari kalangan anak muda hingga dewasa, juga penjual tuak telah menguasai semua proses dari pembuatan tuak mulai dari penanaman pohon siwalan, perawatan pohon, hingga proses penderasan minuman tuak. Dampak persepsi ekonomi penjual tuak di Kabupaten Tuban terhadap penjualan tuak adalah permintaan minuman tuak yang semakin meningkat setiap saat, keuntungan yang tinggi dengan hanya mengeluarkan sedikit modal, dan penyerapan tenaga kerja untuk mengurangi tingkat pengangguran, dan dengan konsumsi tuak ini harus di tentukan hukum minuman tuak yang mana juga berdampak pada jual beli tuak tersebut.

Kata Kunci : tradisi, minuman, tuak, dan ekonomi islam

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul *Tradisi Konsumsi Tuak Perspektif Ekonomi Islam Di Kabupaten Tuban Jawa Timur*.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahlimpahkan kepada junjungan nabi besar kita Muhammad SAW, Sang pendidik sejati yang telah merevormasi total kebudayaan jahiliyah, sehingga sampai sekarang kita bisa merasakan hasil pengorbanan dan perjuangan beliau.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penyusunan tesis ini tidak akan terwujud tanpa bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih serta doa semoga Allah SWT memberi limpahan anugrah kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr.H.Sumanta,M.Ag.selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, MA.selaku Direktur Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Prof.DR.H.Abdussalam DZ.,M.M selaku Dosen pembimbing I dan Bapak Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, MA selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan mencurahkan perhatiannya untuk senantiasa membimbing, memotivasi dan mengarahkan dalam penulisan tesis ini;
4. Seluruh Dewan penguji yang telah menguji dan memberikan catatan yang berharga atas kekurangan yang ada dalam tesis ini;
5. Dosen dan seluruh Civitas Akademi Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon
6. Semua pihak yang telah membantu serta memberikan dukungan kepada penulis, khususnya kepada kedua orang tua penulis, istri tercinta yang tak henti-hentinya memberi support kepada penulis.

Mudah-mudahan segala bantuan yang telah diberikan oleh semua pihak, senantiasa mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT, Dengan

kerendahan hati segala kritik dan saran sangat penuli harapkan demi kesempurnaan tesis ini, besar harapan semoga tesis ini dapat memberikan kontribusi yang positif dan penulis berharap semoga apa yang disajikan dalam tesis ini dapat bermanfaat khusus nya bagi penulis dan umum nya bagi para pembaca, *Amin*.



Cirebon, November 2020

Penulis,

PEDOMAN TRANSLITERASI¹

1. Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Tsa	ts	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Cha	h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Dzal	dh	De dan ha
ر	Ra	r	Er
ز	Za	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sh	Es dan ha

¹ Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Pedoman Penyusunan Skripsi*, (Tulungagung: Departemen Agama Sekolah Tinggi Agama Islam (STAIN) Tulungagung, 2010), hal. 77-79

ص	Shad	s□	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dlat	d□	De (dengan titik di bawah)
ط	Tha	t□	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Dha	z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Ghain	gh	Ge dan ha
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Qi
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wawu	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

2. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:

- a. Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya: *al-yawm*.

- b. Vokal rangkap (أَيّ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bayt*.
3. Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = *al-fāṭihah*), (الْعُلُومُ = *al-'ulūm*) dan (قِيَمَةٌ = *qīmah*).
4. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (حَّادٍ = *hāddum*), (سَدٌّ = *saddun*), (طَيِّبٌ = *tayyib*).
5. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "al", terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = *al-bayt*), (السَّمَاءُ = *al-samā'*).
6. *Tā' marbūṭah* mati atau yang dibaca seperti ber-h arakat *sukūn*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *tā' marbūṭah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya (رُؤْيَةُ الْهَيْلَالِ = *ru'yah al-hīlāl* atau *ru'yatul hīlāl*).
7. Tanda apostrof (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (رُؤْيَةُ = *ru'yah*), (فُقُهَاءُ = *fuqahā'*).

CURRIKULUM VITAE PENULIS

Data Diri

Nama : Abdussalam
NIM : 14166510018
Tempat, Tanggal lahir : Gresik, 12 februari 1992
Nomor HP : 087891760025
e-mail : aliyulhamam@gmail.com
Alamat Rumah : Desa silih asih kec, silih asih kab, cirebon
Alamat Kantor : Jl. Mayjed sutoyo no 1 silih asih



Pengalaman Pendidikan

1. Tahun 1998-2003 : MI ALMAARIF Sukomulyo Gresik
2. Tahun 2003-2006 : MTS langitan Tuban
3. Tahun 2006-2009 : MA langitan Tuban
4. Tahun 2009-2013 : S1 univesitas al-ahqhaf yaman
5. Tahun 2017-2020 : S2 Ekonomi Syariah
Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Pengalaman Pekerjaan

1. Bekerja di lembaga pendidikan nurulhayah 2016-sekarang
2. Dosen universitas al-ihya' 2018-sekarang

Pengalaman Menulis Makalah

1. Makalah *Akad Mudharabah* Tahun 2017
2. Makalah *Pandangan Ulama Tentang Bunga Bank* tahun 2017
3. Makalah *Pasar Modal Syariah di Indonesia: Obligasi Syariah Sebagai Salah Satu Produk Pasar Modal Syariah* tahun 2017
4. Makalah Tentang *PT Prudential Life Assurance* Tahun 2018
5. Makalah *Zakat Profesi* Tahun 2018
6. Makalah *APBN 2018* Tahun 2018
7. Makalah *Konsep Zakat Dalam Fiqh Dan Baznas/ Laznas* Tahun 2018

Pengalaman Menulis di Jurnal

1. Jurnal *tradisi konsumsi tuak perpektif ekonomi islam di tuban*

Pengalaman Penelitian

1. Penelitian Tentang *tahqiq kitab isaful mathali' bab taarud dalilaini*
2. Penelitian Tentang *tradisi konsumsi tuak perpektif ekonomi islam di tuban*



IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
NOTA DINAS.....	iii
NOTA DINAS.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITASI.....	viii
DAFTAR ISI.....	x

BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang Masalah.....	1
	B. Batasan Masalah.....	8
	C. Rumusan Masalah.....	8
	D. Tujuan Penelitian.....	8
	E. Manfaat Penelitian.....	8
	F. Penelitian terdahulu.....	9
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	
	A. Ekonomi Islam.....	12
	B. Tradisi.....	22
	C. Minuman Keras.....	25
	D. Tuak.....	30
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Metode Pendekatan Penelitian.....	39
	B. Jenis Penelitian.....	39
	C. Sumber Data.....	41
	D. Metode Pengumpulan Data.....	43
	E. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV	HASIL PENELITIAN	
	A. Menkonsumsi Tuak Sebagai Tradisi Masyarakat Tuban.....	50
	B. Dampak Perekonomian Masyarakat Dari Menkonsumsi Tuak.....	78
	C. Pandangan Ekonomi Islam Terhadap Menkonsumsi Tuak.....	82
	D. Pembahasan.....	86
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan.....	96
	B. Saran	98