

**ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAH  
DI BANK SYARIAH KCP MAJALENGKA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah  
Fakultas Syariah



OLEH :

**IIK IKHLASIAH**

NIM: 1608202010

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON**

**2022**

## ABSTRAK

Ik Ikhlasiah, NIM: 1608202010, “ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHARABAH DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA”.

Pada bank syariah menabung adalah salah satu produk yang paling diminati oleh nasabah atau calon nasabah. Bank syariah memiliki produk tabungan yang menggunakan dua akad yaitu akad wadiah dan mudharabah. Persaingan dunia perbankan sangat kompetitif, maka dari itu bank syariah berupaya untuk meningkatkan kualitas kinerja, pendapatan dan produknya melalui berbagai cara, salah satunya cara yang dilakukan bank syariah adalah dengan membuka tabungan *wadiah* yang mana tabungan tersebut nasabah tidak dikenakan biaya administrasi dan tabungan *mudharabah* yang mana nasabahnya dapat menginvestasikan dananya di bank syariah dengan sistem pembagian hasil yang beroperasinya berdasarkan Al-Qur'an dan Hadits.

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif. Penelitian kualitatif yaitu penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek alamiah (*natural setting*) dimana peneliti sebagai instrumen kunci teknik pengumpulan data dilakukan secara redaksi data, analisis data bersifat induktif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna daripada generalisasi.

Produk Tabungan yang ditawarkan dengan akad *wadiah* merupakan produk utama. Tabungan Bank BSI Kcp Majalengka merupakan salah satu produk penghimpunan dana yang paling besar karena tabungan ini lebih murah dibandingkan dengan deposito yang nominal dana yang dibutuhkan untuk menyimpan di bank besar dan akan habis ketika nasabah mengambilnya kembali karena sudah jatuh tempo. Perbedaan produk Tabungan Bank BSI Kcp Majalengka dengan produk lainnya yaitu berdasarkan jenis akadnya (*mudharabah muthlaqah*, *wadiah*, dan *wadiah yad dhamanah*) dan karakteristiknya. Adapun Tabungan Bank BSI Kcp Majalengka menggunakan akad *mudharabah muthlaqah* (bagi hasil). Nasabah yang memilih tabungan di Bank Syariah Kcp Majalengka dengan akad *wadiah* karena aman, sesuai syariah dan halal, kebanyakan dari mereka beranggapan bahwa bank syariah sudah pasti syar'i dan juga jenis produk yang ditawarkan juga didasari pada prinsip syariah.

**Kata Kunci :** Persepsi, Minat, Bank Syariah, Wadiah, Mudharabah

## **ABSTRACT**

Iik Ikhlasiah, NIM: 1608202010, “ANALYSIS OF WADIAH AND MUDHOROBAH SAVINGS IN INDONESIAN SHARIA BANK KCP MAJALENGKA”.

*In Islamic banks, saving is one of the products that are most in demand by customers or prospective customers. Islamic banks have savings products that use two contracts, namely wadiah and mudharabah contracts. The competition in the banking world is very competitive, therefore Islamic banks strive to improve the quality of performance, income and products through various ways, one of which is done by Islamic banks by opening a wadiah savings account where the customer is not subject to administrative fees and mudharabah savings where customers can invest their funds in sharia banking with a sharia banking system, profit sharing that operates based on the Qur'an and Hadith.*

*This study uses a qualitative type of the research. Qualitative research is a research that is used to examine the condition of natural objects (natural setting) where the researcher as the key instrument of data collection techniques is carried out by data editing, data analysis is inductive, and the results of qualitative research emphasize meaning rather than generalization.*

*Savings products offered with wadiah contracts are the main products. Savings Bank BSI Kcp Majalengka is one of the largest fund-raising products because this savings is cheaper than deposits whose nominal funds are needed to save in large banks and will run out when the customer takes it back because it is due. The difference between the Bank BSI Kcp Majalengka Savings product and other products is based on the type of contract (mudharabah muthlaqah, wadiah, and wadiah yad dhamanah) and its characteristics. The Savings Bank BSI Kcp Majalengka uses a mudharabah muthlaqah (profit sharing) contract. Customers who choose savings at Bank Syariah Kcp Majalengka with wadiah contracts because they are safe, sharia-compliant and halal, most of them assume that Islamic banks are definitely syar'i and also the types of products offered are also based on sharia principles.*

**Keywords :** Perception, Interest, Islamic Bank, Wadiah, Mudharabah

## المخلص

Lik Ikhlasiah ، NIM: 1608202010 ، "تحليل ادخار الوديعة والمضروبة في بنك الشريعة الإندونيسي KCP MAJALENGKA".

في البنوك الإسلامية ، يعتبر الادخار أحد المنتجات الأكثر طلبًا من قبل العملاء أو العملاء المحتملين. البنوك الإسلامية لديها منتجات ادخارية تستخدم عقدين ، وهما عقد الوديعة والمضاربة. المنافسة في عالم البنوك تنافسية للغاية ، لذلك تسعى البنوك الإسلامية إلى تحسين جودة الأداء والدخل والمنتجات من خلال طرق مختلفة ، أحدها تقوم به البنوك الإسلامية من خلال فتح مدخرات الودية حيث لا يخضع العميل للتكاليف الإدارية والمضاربة. المدخرات التي يمكن لعملائها استثمار أموالهم في بنك الشريعة مع نظام تقاسم الأرباح الذي يعمل على أساس القرآني والأحاديث النبوية.

تستخدم هذه الدراسة نوعًا نوعيًا. البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم لفحص حالة الأشياء الطبيعية (الإعداد الطبيعي) حيث يتم إجراء الباحث كأداة رئيسية لتقنيات جمع البيانات عن طريق تحرير البيانات ، وتحليل البيانات استقرائي ، ونتائج البحث النوعي تؤكد المعنى بدلاً من ذلك. من التعميم.

منتجات التوفير التي يقدمها العقد وديا هو المنتج الرئيسي. يعد Bank BSI Kcp Majalengka أحد أكبر منتجات جمع الأموال لأفراد هذه المدخرات أرخص من الودائع التي تحتاج أموالها الاسمية للادخار في البنوك الكبيرة وسوف تنفذ عندما يستعيدوها العميل لأنها مستحقة. يعتمد الاختلاف بين منتج بنك BSI Kcp Majalengka والمنتجات الأخرى على نوع العقد (المضاربة المثقة ، الودية ، ودية يدوية) يستخدم عقد المضاربة المطلقة (تقاسم الربح). العملاء الذين يختارون المدخرات في Bank Syariah Kcp Majalengka مع عقود الوديعة لأنها آمنة ومتوافقة مع الشريعة الإسلامية وحلال ، يفترض معظمهم أن البنوك الإسلامية هي بالتأكيد سورية وأنواع المنتجات المعروفة تستند أيضًا إلى مبادئ الشريعة الإسلامية.

الكلمات المفتاحية : الإدراك ، الفائدة ، البنك الإسلامي ، الوديعة ، المضارب

# PERSETUJUAN PEMBIMBING

## SKRIPSI

### ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAH DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)  
Fakultas Syariah

OLEH :


IK IKHLASIAH


NIM: 1608202010

Pembimbing I,

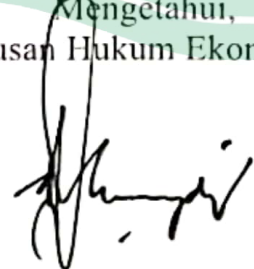
Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
Dr. Sri Rokhlinasari SE, M.Si  
NIP. 19730806 199903 2 003

  
Dr. Abdul Aziz, M.Ag  
NIP. 19730526 200501 1 004

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

  
Dr. H. Didi Sukardi, M.H  
NIP. 19691226 200912 1 001

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syari'ah  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*


Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara **Iik Ikhlasiah**, NIM : **1608202010** dengan judul **"ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAH DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui,

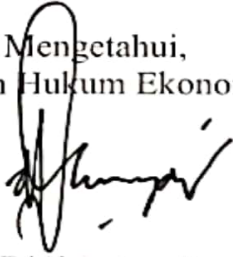
Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
**Dr. Sri Rokhlinasari SE, M.Si**  
NIP. 19730806 199903 2 003

  
**Dr. Abdul Aziz, M.Ag**  
NIP. 19730526 200501 1 004

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

  
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
NIP. 19691226 200912 1 001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAH DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA”, oleh Iik Ikhlasiah, NIM : 1608202010, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 28 November 2022.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,

Sekretaris Sidang,



Dr. H. Didi Sukardi, M.H  
NIP. 19691226 200912 1 001

Afif Muamar, M.H.I  
NIP. 19851219 201503 1 007

Penguji I,

Penguji II,

Achmad Otong Bashmi, Lc., M.Ag  
NIP. 19731223 200701 1 000

Afif Muamar, M.H.I  
NIP. 19851219 201503 1 007

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrohmaanirrohiim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Iik Ikhlasiah

NIM : 1608202010

Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 14 November 1997

Alamat : Dusun Aryakiban RT/RW 005/002, Desa  
Rajagaluh Kidul Kec. Rajagaluh Kab.  
Majalengka

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAH DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 30 November 2022

Saya yang menyatakan,

  
**I IK IHLASIAH**  
NIM. 1608202010



## KATA PERSEMBAHAN

### *Assalamualaikum warohmatullahi wabarokatuh*

Puji syukur kehadirat ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti diberikan kemudahan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik walaupun masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna.

Terimakasih banyak dan sedalam dalamnya atas doa motivasi dari semua yang sudah sangat membantu sehingga skripsi ini terselesaikan. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. ALLAH SWT yang telah memberikan curahan rahmat dan kasih sayangNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kepada Kedua Orang Tua Kedua Adik Laki-laki dan Suami saya atas dukungan dan motivasi dalam menyelesaikan Skripsi ini.
3. Teruntuk semua Dosen dan Pembimbing yang sudah sangat membantu membimbing dan mengarahkan untuk menghasilkan yang terbaik, peneliti mohon maaf jika selama bimbingan ada kata-kata atau tingkah laku yang kurang sopan dan kurang berkenan.

Besar harapan peneliti skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi sumber informasi maupun inspirasi bagi siapa saja yang membacanya.

Cirebon, Oktober 2022

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Iik Ikhlasiah dilahirkan di Majalengka 14 November 1997, sebagai anak Pertama dari Tiga bersaudara yaitu dari pasangan Bapak Rahmat dan Ibu Icih Janasih. Penulis tinggal di Dusun Aryakiban RT/RW 005/002 Desa Rajagaluh Kidul Kec Rajagaluh Kabupaten Majalengka.

Pendidikan yang telah ditempuh penulis adalah

1. TK Baiturahman Kumbang, lulus pada tahun 2004
2. SDN Rajagaluh Kidul III, lulus pada tahun 2010
3. MTs Daarul Amanah, lulus pada tahun 2013.
4. SMA Daarul Amanah, lulus pada tahun 2016.

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah jurusan Hukum Ekonomi Syariah dan penulis menyusun skripsi dengan judul **“Analisis Tabungan Wadiah dan Mudhorobah di Bank Syariah Indonesia KCP Majalengka”**, dibawah bimbingan Ibu Dr. Sri Rokhlinasari SE, M.Si dan Bapak Dr. Abdul Aziz, M.Ag.

## MOTTO

*”Daun Yang Jatuh Tidak Akan Membenci Angin”*

**-Iik Ikhlasiah-**



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah menganugerahkan kemudahan dan kelancaran sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “**ANALISIS TABUNGAN WADIAH DAN MUDHOROBAN DI BANK SYARIAH INDONESIA KCP MAJALENGKA**”. Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Pada kesempatan ini perkenankan peneliti mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH., selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon
4. Bapak Afif Muamar selaku Sekertaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
5. Ibu Dr. Sri Rokhlinasari, SE, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. Abdul Aziz, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing II.
6. Dosen Hukum Ekonomi Syariah (HES) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon yang telah mengajarkan berbagai ilmu pengetahuan sertamemberikan nasehat-nasehat kepada penulis selama studi di IAIN Syekh Nurjati Cirebon, beserta seluruh staf Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Orang Tua keluarga yang telah memberikan bantuan dan Motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.
8. Suami tercinta Muhammad Sutrisna yang telah sabar kebersamaian saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini trimakasih atas motivasi dan tenaga.

9. Untuk keluarga Glorious Khususnya, Hannida Rahma, Didin Muhidin, Teti Siti S, Euis Syam, Aef Kekok, Asep Saeful, Iip Twin dan Aah Q.

Untuk semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dorongan dan motivasi kepada penulis selama penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu segala kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan. Penulis berharap, semoga penulisan skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah ilmu bagi penulis dan pembaca.



## DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK .....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
NOTA DINAS .....	vi
LEMBAR PENGESAHAN .....	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI .....	viii
KATA PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	x
MOTTO .....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
E. Penelitian Terdahulu .....	7
F. Kerangka Penelitian .....	9
G. Metodologi Penelitian.....	9
1. Lokasi Penelitian.....	9
2. Pendekatan Penelitian .....	10
3. Jenis Penelitian .....	10
4. Sumber Data .....	11
5. Teknik Pengumpulan Data.....	13

6. Teknik Analisis Data .....	14
H. Sistematika Penulisan .....	15
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>17</b>
A. Pengertian Wadiah dan Mudharabah .....	17
1. Pengertian Wadiah .....	17
2. Pengertian Mudharabah .....	20
B. Pendanaan dan Prosedur .....	25
1. Pengertian Prosedur .....	25
2. Pengertian Pendanaan.....	28
C. Kekurangan dan Kelebihan .....	31
D. Persepsi Nasabah .....	34
E. Minat Menabung .....	35
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>37</b>
A. Objek Penelitian .....	37
1. Sejarah Berdirinya PT. Bank BSI .....	37
2. Visi dan Misi .....	39
3. Sistem Operasi .....	39
4. Langkah Strategis .....	40
5. Struktur Organisasi .....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>42</b>
A. Prosedur Pendanaan .....	42
1. Produk – Produk Bank BSI .....	42
2. Mekanisme Wadiah .....	47
3. Mekanisme Mudharabah .....	48
B. Faktor Pendorong Nasabah .....	50
a. Pendorong Pengetahuan .....	50
b. Pendorong Pelayanan .....	51
c. Pendorong Lokasi .....	52

C. Kelebihan dan Kekurangan .....	53
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>56</b>
A. Kesimpulan .....	56
B. Saran .....	56

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR LAMPIRAN**





## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1: Simpanan Wadiah .....	3
Tabel 1.2: Simpanan Mudharabah .....	4
Skema 2.1: Kerangka Penelitian .....	29
Skema 2.2: Struktur Organisasi PT. BSI .....	35
Tabel 3.1: Profil Informasi dalam Penelitian .....	38



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ş a	Ş	es (dengan titik dibawah)

ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘ain	–‘	koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah		Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

## 2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ايَ	fathah dan ya	Ai	a dan i
اوىَ	fathah dan wau	Au	a dan u

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ايَ	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
يَ	fathah dan ya	I	i dan garis atas

## D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

### 1. Ta Marbutah Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah,* dan *dammah,* transliterasinya adalah /t/.

### 2. Ta Marbutah Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

### E. Syiddah (*Tasydid*)

*Syiddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syiddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syiddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syiddah* itu.

### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ّ. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

#### 1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu:

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

1.	ت	T	8.	ش	sy
2.	ث	S	9.	□	s
3.	د	D	10.	ض	d
4.	ذ	Z	11.	ط	t
5.	ر	R	12.	ظ	z
6.	ز	Z	13.	ل	l
7.	س	S	14.	□	n

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	f
2.	ب	B	9.	ق	q
3.	ج	J	10.	ك	k
4.	ح	h	11.	م	m
5.	خ	Kh	12.	و	w
6.	ع	’	13.	ه	h
7.	غ	G	14.	ي	y

**G. Hamzah**

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

**H. Penulisan Kata**

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

## I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyawarah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.

