

**PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI  
DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN  
MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI  
SYARIAH**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah



Oleh:

**MAMAT DEDI SLAMET**

**NIM. 1908202035**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1444 H / 2023 M**

**PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI  
DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN  
MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI  
SYARIAH**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah  
Fakultas Syariah



Oleh:

**MAMAT DEDI SLAMET**

**NIM. 1908202035**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1444 H / 2023 M**

## ABSTRAK

**MAMAT DEDI SLAMET.** NIM: 1908202035, “PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH”, 2023.

*Pengembangan ekonomi melalui pariwisata merupakan cara yang efektif dalam meningkatkan pendapatan dan memperkuat perekonomian masyarakat apabila pengembangan pariwisata dilakukan dengan baik dan berkelanjutan. Indonesia terletak di wilayah tropis sehingga kaya akan flora dan fauna yang beragam. Kekayaan alam, sejarah, kuliner dan seni budaya membuat Indonesia menjadi salah satu negara tujuan wisata yang memiliki potensi besar dan bisa memberikan manfaat bagi perekonomian masyarakat sekitar. Objek wisata yang menjadi objek penelitian penulis yaitu Bukit Kanaga dan Saug Injuk Desa Cipulus Majalengka, Jawa Barat.*

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui manajemen pengelolaan dan pengembangan ekonomi berbasis pariwisata di Desa Cipulus Kecamatan Cikijing Kabupaten Majalengka dalam perspektif hukum ekonomi syariah serta dampak positif dan negatif objek wisata Bukit Kanaga dan Saug Injuk terhadap perekonomian masyarakat Desa Cipulus. Di dalam penelitian, penulis menggunakan menggunakan metode deskriptif kualitatif yang menghimpun data-data dari hasil observasi, wawancara, dan studi kepustakaan (dokumentasi). Sumber data yang digunakan yaitu sumber data primer dan sekunder, kemudian teknik analisis data penelitian yang digunakan yaitu kualitatif.*

*Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa pengembangan objek wisata Bukit Kanaga dan Saug Injuk Desa Cipulus dilakukan dengan cara memanfaatkan dan meningkatkan potensi-potensi yang ada pada objek wisata tersebut, strategi pengembangan dijalankan dengan baik dimana unsur atraksi, amenities, infrastruktur, aksesibilitas, dan hospitaliti dilakukan secara bertahap dan berkelanjutan meskipun belum maksimal. Objek wisata yang berada di Desa Cipulus memberikan dampak positif yakni memberikan peluang kerja dan usaha bagi masyarakat sekitar objek wisata sehingga bisa meningkatkan pendapatan dan memperkuat perekonomian Desa Cipulus. Disisi lain objek wisata ini juga menimbulkan dampak negatif ketergantungan besar pada pariwisata, pariwisata bersifat musiman dan tidak dapat diprediksi. Selain itu, objek wisata juga memicu berkembangnya pola hidup konsumtif dan memicu timbulnya konflik sosial yang diakibatkan perbedaan karakteristik wisatawan dan masyarakat sekitar. Kemudian, ditinjau dari hukum ekonomi syariah pengembangan objek wisata sudah menjalankan prinsip-prinsip sesuai dengan syariah Islam baik pengelola maupun masyarakat Desa Cipulus memanfaatkan sumber daya alam menjadi sumber penghasilan sebagai rasa syukur terhadap anugerah yang Tuhan berikan sesuai dengan Firman Allah SWT dalam Q.S Ali- 'Imran ayat 190-191.*

**Kata Kunci:** Pengembangan, Pariwisata, Hukum Ekonomi Syariah.

## ABSTRACT

MAMAT DEDI SLAMET. NIM: 1908202035, "TOURISM BASED ECONOMIC DEVELOPMENT IN THE VILLAGE OF CIPULUS, CIKIJING SUB-DISTRICT, MAJALENGKA DISTRICT IN THE PERSPECTIVE OF SHARIA ECONOMIC LAW", 2023.

*Economic development through tourism is an effective way to increase income and strengthen the community's economy if tourism development is carried out properly and sustainably. Indonesia is located in the tropics, so it is rich in various flora and fauna. Natural wealth, history, culinary arts and culture have made Indonesia a tourist destination that has great potential and can provide benefits to the economy of the surrounding community. The tourist objects that are the object of the author's research are Kanaga Hill and Saug Injuk, Cipulus Majalengka Village, West Java.*

*This study aims to determine the management and development of a tourism-based economy in Cipulus Village, Cikijing District, Majalengka Regency from the perspective of sharia economic law and the positive and negative impacts of the Bukit Kanaga and Saug Injuk tourist attractions on the economy of the people of Cipulus Village. In the research, the authors used a qualitative descriptive method that collected data from observations, interviews, and literature studies (documentation). The data sources used are primary and secondary data sources, then the research data analysis technique used is qualitative.*

*From the results of the research it can be seen that the development of the tourist attractions of Bukit Kanaga and Saug Injuk Cipulus Village is carried out by utilizing and increasing the potentials that exist in these tourist objects, the development strategy is carried out properly where the elements of attractions, amenities, infrastructure, accessibility and hospitality are carried out. Gradually and continuously although not optimal. The tourist object in Cipulus Village has a positive impact, namely providing work and business opportunities for the community around the tourist object so that it can increase income and strengthen the economy of Cipulus Village. On the other hand, this tourist attraction also has a negative impact on heavy dependence on tourism, tourism is seasonal and unpredictable. In addition, tourism objects also trigger the development of consumptive lifestyles and trigger social conflicts resulting from differences in the characteristics of tourists and the surrounding community. Then, in terms of sharia economic law, the development of tourist objects has carried out principles in accordance with Islamic sharia, both managers and the people of Cipulus Village utilize natural resources to become a source of income as a form of gratitude for the gifts that God has given in accordance with the Word of Allah SWT in Q.S Ali- 'Imran verses 190-191.*

**Keywords:** *Development, Tourist, Sharia Economic Law.*

## الملخص

مامات ديدي سلامات .نيم :1908202035 ، “التنمية الاقتصادية القائمة على السياحة في قرية قبرص منطقة سيكيجينغ منطقة ماجالنجا في الشريعة من منظور القانون الاقتصادي ”، 2023 .  
التنمية الاقتصادية من خلال السياحة هي وسيلة فعالة لزيادة الدخل وتقوية اقتصاد المجتمع إذا تم تطوير السياحة بشكل صحيح ومستدام . تقع إندونيسيا في المناطق الاستوائية ، لذلك فهي غنية بالعديد من النباتات والحيوانات جعلت الثروة الطبيعية والتاريخ وفنون الطهي والثقافة من إندونيسيا وجهة سياحية ذات إمكانات كبيرة ويمكن أن تل كاناجا، ساونغ إنجوك. توفر فوائد لاقتصاد المجتمع المحيط . الأشياء السياحية التي هي موضوع بحث المؤلف هي سيولوس ، مدينة ماجالينكا ، جاوة الغربية ،

قرية ، مقاطعة ، سيولوس تهدف هذه الدراسة إلى تحديد إدارة وتطوير الاقتصاد القائم على السياحة في قرية تل كاناجا من منظور القانون الاقتصادي الشرعي والتأثيرات الإيجابية والسلبية لمناطق الجذب السياحي سيولوس على اقتصاد أهل قرية سيولوس . استخدم المؤلفون في البحث أسلوبًا وصفيًا نوعيًا يجمع البيانات من ساونغ إنجوك الملاحظات والمقابلات والدراسات الأدبية (التوثيق) . (مصادر البيانات المستخدمة هي مصادر البيانات الأولية والثانوية ، ثم أسلوب تحليل بيانات البحث المستخدم هو أسلوب نوعي

ساونغ إنجوك ، سيولوس و تل كاناجا من نتائج الدراسة يمكن ملاحظة أن تطوير مناطق الجذب السياحي في يتم من خلال الاستفادة من الإمكانيات الحالية لهذه الأشياء السياحية وزيادتها ، ويتم تنفيذ استراتيجية التطوير قرية بشكل صحيح حيث يتم تنفيذ العناصر من مناطق الجذب والمرافق والبنية التحتية وإمكانية الوصول والضيافة يتم له تأثير إيجابي ، وهو سيولوس تنفيذها بشكل تدريجي ومستمر وإن لم يكن الأمثل . الكائن السياحي في قرية توفير فرص العمل والأعمال للمجتمع حول الكائن السياحي حتى يتمكن من زيادة الدخل وتقوية اقتصاد قرية من ناحية أخرى ، فإن هذا الجذب السياحي له أيضًا تأثير سلبي على الاعتماد الشديد على السياحة . سيولوس فالسياحة موسمية ولا يمكن التنبؤ بها . بالإضافة إلى ذلك ، تؤدي الأشياء السياحية أيضًا إلى تطوير أنماط الحياة ، الاستهلاكية وإثارة الصراعات الاجتماعية الناتجة عن الاختلافات في خصائص السياح والمجتمع المحيط . بعد ذلك من حيث الشريعة الاقتصادية ، نفذ تطوير الأشياء السياحية مبادئ وفقًا للشريعة الإسلامية ، حيث تستخدم ، وأهاليها الموارد الطبيعية لتصبح مصدر دخل كمشكل من أشكال الامتنان للهدايا التي سيولوس كل من إدارة قرية أعطاه الله وفقًا لكلمة الله سبحانه وتعالى في ق.م علي- عمران الآيات 190-191

الكلمات المفتاحية: التنمية والسياحة والقانون الاقتصادي الشرعي

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI  
DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN  
MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI  
SYARIAH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)  
Fakultas Syariah



Mengetahui,  
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,

**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
NIP. 19691226 200912 1 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syariah  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalāmu'alaikum Wr.Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara **Mamat Dedi Slamet**, NIM: **1908202035** dengan judul **"PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wasslāmu'alaikum Wr.Wb*

Menyetujui,


Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
**Achmad Otono Busthomi, Lc., M. Ag**  
NIP. 19731223 200701 1 022

  
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
NIP. 19691226 200912 1 001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,

  
**Dr. H. Didi Sukardi, M.H**  
NIP. 19691226 200912 1 001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “PENGEMBANGAN EKONOMI LOKAL BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH”, oleh Mamat Dedi Slamet NIM 1908202035, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 08 Maret 2023.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



H. Nursvamsudin, MA  
NIP. 19710816 200312 1 002

H. Zainul Alim, Lc. MA  
NIP. 19880825 201701 3 101



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Nama : Mamat Dedi Slamet  
NIM : 1908202035  
Tempat Tanggal Lahir : Majalengka, 22 Maret 2000  
Alamat : Jl. Asmawijaya IV Blok. Ngalambang RT/RW  
02/02 Desa Kancana Kecamatan Cikijing  
Kabupaten Majalengka

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul: **"PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH"**. Ini berarti isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 20 Februari 2023



**MAMAT DEDI SLAMET**  
**NIM. 1908202035**

## KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya serta kemudahan yang engkau berikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam juga penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai pembawa rahmat bagi seluruh alam serta keluarganya, para sahabatnya dan para pengikutnya

Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh perjuangan, pengorbanan, niat dan usaha keras yang selalu diiringi dengan doa kasih sayang kepada orang yang penulis kasihi dan sayangi yaitu kedua orang tua saya, Bapak Musa dan Ibu Satmi. Dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan kata persembahan untuk bapak tercinta yang sudah meninggal dunia. Penulis merasa berduka atas kepergian bapak tercinta, namun penulis yakin bahwa bapak selalu hadir dalam doa dan dukungan di setiap langkah penulis. Bapak adalah sosok yang penting dalam hidup penulis yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga, yang tidak mungkin dibalas satu persatu jasa yang telah kau berikan. Terimakasih bapak...

Ibu tercinta, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada ibu yang telah memberikan segala dukungan, motivasi, dan bimbingan selama penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ibu adalah sosok yang selalu memberikan dukungan dan doa agar penulis dapat menyelesaikan pendidikan dengan baik. Ibu selalu memberikan dukungan dan doa agar penulis dapat menghadapi segala tantangan dalam menyelesaikan skripsi ini. Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tak terhingga. Terimakasih ibu karena telah memberikan segenap cinta kasih dan sayang, serta dukungan dan motivasi untuk saya agar menjadi orang yang lebih baik setiap harinya. Terimakasih atas dukungan dan doa kalian, semoga selalu dilimpahkan kesehatan dan kebahagiaan.

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا. رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً، وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً، وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ،

Artinya: *Tuhanku, ampunilah dosaku dan (dosa) kedua orang tuaku. Sayangilah keduanya sebagaimana keduanya menyayangiku di waktu aku kecil.*

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kabupaten Majalengka pada tanggal 22 Maret 2000. Dengan penuh kasih dan sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Mamat Dedi Slamet. Penulis adalah anak terakhir dari 7 bersaudara dari pasangan Bapak Musa (Alm) dan Ibu Satmi. Penulis tinggal di Jl. Asmawijaya IV Blok. Ngalambang RT/TW 02/02 Desa Kancana Kecamatan Cikijing Kabupaten Majalengka. Berikut jenjang pendidikan yang pernah ditempuh penulis:

1. RA Nurul Baroqah, lulus pada tahun 2007.
2. SDN Kancana, lulus pada tahun 2013.
3. MTs PUI Kancana, lulus pada tahun 2016.
4. MAN 1 Majalengka, lulus pada tahun 2019.

Penulis mengikuti program S-1 pada Studi Muamalah Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah yang mengambil judul **“PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA”**, dibawah bimbingan Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H sebagai dosen pembimbing II.

## MOTTO

*Selama masih melihat senyum Ibu, dunia akan baik-baik saja.*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyang, karena berkat rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW seta keluarganya, para sahabatnya dan para pengikutnya. Atas izinnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF HUKUM EKONOMI SYARIAH”**. Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon, telah membantu dan mempermudah segala urusan mahasiswa.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan Lc, MA selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon, telah membantu dan mempermudah segala urusan mahasiswa.
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi MH., selaku Ketua Prodi Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon sekaligus sebagai Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag, selaku sekretaris prodi ekonomi syariah Fakultas syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Segenap Dosen program studi hukum ekonomi syariah fakultas syariah, IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberI ilmu, pengetahuan serta wawasan kepada penulis saat melakukan studi.
6. Bapak Maksum, selaku ketua pengelola objek wisata Bukit Kanaga dan Koperasi Jasa Wisata Bukit Kanaga, yang bersedia dan mengizinkan penulis melakukan penelitian di Objek Wisata Bukit Kanaga.

7. Bapak H. Dedi Rasidi, selaku pemilik dan ketua pengelola Objek Wisata dan Kuliner Saung Injuk, yang telah bersedia dan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di Objek Wisata Saung Injuk.
8. Perangkat Desa Cipulus periode tahun 2021-2027 yang telah memberikan dukungan, pemahaman, saran dan kritik kepada penulis saat melakukan penelitian dan penyusunan skripsi ini.
9. Para pengurus dan karyawan objek wisata Bukit Kanaga dan Saung Injuk, yang telah bersedia menjadi narasumber dan membantu memberikan kritik, saran dan dukungan kepada penulis pada saat melakukan penelitian dan penyusunan skripsi ini.
10. Kepada organisasi HIMMAKA yang telah memberikan berbagai pengalaman, relasi dan dukungan kepada penulis.
11. Untuk teman-teman SNJ Esport, Sobat Biologi, KKN Desa Cipasung, Muhammad Rifki, M Aril Stiawan, M Imam Permadi, Gina Noviyanti, Tria Amalia, Ahmad Abi Nizar dan Leli Nurlaili yang selalu mendukung dan menjadi *support system* bagi penulis.
12. Rekan rekan mahasiswa program studi hukum ekonomi syariah fakultas syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon khususnya Hukum Ekonomi Syariah Kelas A yang telah memberi dukungan, motivasi dan kontribusi dalam perkuliahan serta memberikan informasi penting.
13. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis ber'doa semoga bantuan, dukungan, bimbingan tersebut diterima sebagai amal baik dan mendapatkan balasan pahala Allah SWT.

Cirebon, 14 Februari  
Penyusun

Mamat Dedi Slamet  
NIM. 1908202035

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK .....	ii
ABSTRACT .....	iii
المخلص .....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN .....	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	viii
KATA PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	x
MOTTO .....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Pemikiran .....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Metodologi Penelitian .....	14
H. Sistematika Penulisan.....	18
<b>BABII PENGEMBANGAN EKONOMI LOKAL, PARIWISATA DAN HUKUM EKONOMI SYARIAH.....</b>	<b>20</b>
A. Pengembangan Ekonomi Lokal .....	20
1. Pengertian Ekonomi .....	20

2. Pengertian Pengembangan .....	21
3. Pengertian Pengembangan Ekonomi Lokal .....	22
B. Pariwisata.....	24
1. Pengertian Pariwisata .....	24
2. Pengembangan Pariwisata.....	26
3. Jenis-Jenis Pariwisata.....	30
C. Pengembangan Ekonomi Lokal Berbasis Pariwisata.....	33
D. Dampak dan Faktor Pengembangan Pariwisata.....	35
1. Dampak Pengembangan Pariwisata.....	35
2. Faktor Pengembangan Pariwisata .....	38
E. Hukum Ekonomi Syariah.....	40
1. Pengertian Hukum Ekonomi Syariah.....	40
2. Pariwisata Menurut Hukum Ekonomi Syariah .....	41
3. Konsep <i>Maqasid Syariah</i> dalam Pengembangan Pariwisata .	42
<b>BAB III KONDISI OBJEKTIF DESA WISATA CIPULUS</b>	
<b>MAJALENGKA .....</b>	<b>45</b>
A. Gambaran Umum Desa Cipulus.....	45
B. Gambaran Umum Objek Wisata Bukit Kanaga.....	48
1. Latar Belakang Berdirinya Objek Wisata Bukit Kanaga....	48
2. Keadaan Objek Wisata Bukit Kanaga.....	50
3. Struktur Organisasi Pengelola Bukit Kanaga.....	53
4. Sarana dan Prasarana Objek Wisata Bukit Kanaga.....	54
C. Gambaran Umum Objek Wisata Saung Injuk.....	55
1. Latar Belakang Berdirinya Objek Wisata Saung Injuk.....	55
2. Keadaan Objek Wisata Saung Injuk.....	57
3. Struktur Organisasi Pengelola Saung Injuk.....	58
4. Sarana dan Prasarana Objek Wisata Saung Injuk.....	59
<b>BAB IV PENGEMBANGAN EKONOMI BERBASIS PARIWISATA</b>	
<b>DI DESA CIPULUS KECAMATAN CIKIJING</b>	
<b>KABUPATEN MAJALENGKA DALAM PERSPEKTIF</b>	
<b>HUKUM EKONOMI SYARIAH.....</b>	<b>60</b>



A. Pengembangan Ekonomi Berbasis Pariwisata di Desa Cipulus Kecamatan Cikijing Kabupaten Majalengka .....	60
B. Dampak Positif dan Negatif Pengembangan Ekonomi Berbasis Pariwisata di Desa Cipulus Kecamatan Cikijing .....	71
C. Pandangan Hukum Ekonomi Syariah Terhadap Pengembangan Ekonomi Berbasis Pariwisata di Desa Cipulus Kecamatan Cikijing .....	75
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>82</b>
A. Kesimpulan .....	82
B. Saran-saran.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Mata Pencaharian Desa Cipulus 2021-2027 .....	47
Tabel 3.2 Sarana dan Prasarana Objek Wisata Bukit Kanaga .....	54
Tabel 3.3 Sarana dan Prasarana Objek Wisata.....	58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran.....	10
Gambar 3.2 Objek Wisata Bukit Kanaga.....	51
Gambar 3.3 Objek Wisata Saung Injuk.....	57



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ya
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	ain	ء	koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

## 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ...ي	Fathah dan Ya	Ai	A dan U
َ...و	Fathah dan Wau	Au	A dan U
َ...ي	Fathah dan Ya	Ai	A dan U

Contoh:

كَتَبَ	=	kataba
فَعَلَ	=	fa`ala
سُئِلَ	=	su`ila
كَيْفَ	=	kaifa
حَوْلَ	=	haula

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ...أ...	Fathah dan Alif atau Ya	Ā	A dan garis di atas
ِ...ي	Kasrah dan Ya	Ī	I dan garis di atas
ُ...و	Dammah dan Wau	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

قَالَ	=	qāla
رَمَى	=	ramā
قِيلَ	=	qīla
يَقُولُ	=	yaqūlu

#### D. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. *Ta' marbutah* hidup

Ta' marbutahhidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. *Ta' marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang alserta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	=	raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	=	al-madīnahal-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
طَلْحَةَ	=	talhah

#### E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

نَزَّلَ	=	nazzala
الْبِرُّ	=	al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

الرَّجُلُ	=	ar-rajulu
الْقَلَمُ	=	al-qalamu
الشَّمْسُ	=	asy-syamsu
الْجَلَالُ	=	al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُ	=	ta'khužu
شَيْئٍ	=	syai'un

## H. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf



Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn  
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا = Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/  
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn  
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ = Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ = Allaāhu gafūrun rahīm  
لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا = Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.