

**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK
LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN
HUKUM ISLAM**

SKRIPPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) CIREBON
FAKULTAS SYARIAH
1444 H/2023**

**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK
LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN
HUKUM ISLAM**

SKRIPPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) CIREBON
FAKULTAS SYARIAH
1444 H/2023**

ABSTRAK

SUSAN APRILIANI. 1908202052, "ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM"

Perilaku konsumen pada setiap manusia adalah dengan memenuhi kebutuhannya termasuk dalam memilih kosmetik. Produk kosmetik yang berlabel halal sudah tentu dapat memberikan jaminan kehalalannya, namun permasalahannya terdapat beberapa mahasiswa fakultas syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang tidak peduli dengan adanya kosmetik yang berlabel halal. Mereka menganggap bahwa kosmetik yang tidak berlabel halal dapat digunakan dan dapat bermanfaat bagi kulit mereka tanpa mempersalahkan adanya label halal.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: "bagaimana analisis perilaku mahasiswa fakultas syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon dalam menggunakan kosmetik label halal pada mart eka kosmetik dalam tinjauan hukum Islam". Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, data yang dikumpulkan dengan cara interview (wawancara), observasi, dokumentasi kemudian dianalisis dengan metode deskriptif analisis.

Adapun hasil dari penelitian ini: Perilaku mahasiswa fakultas syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon dalam menggunakan produk kosmetik tidak sesuai dengan syariat islam, karena terdapat mahasiswa yang tidak memperdulikan dengan adanya label halal. Dalam Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah terhadap Pelaksanaan pasal 4 Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 33 tahun 2014 Tentang Jaminan Produk Halal dalam jual beli Kosmetik adalah sudah sesuai dengan hukum ekonomi syariah. Karena Islam memerintahkan umatnya untuk mengonsumsi dan menggunakan produk-produk yang halal salah satunya kosmetik. Oleh karena dibutuhkan peraturan pemerintah, yaitu dengan diterbitkannya Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 33 tahun 2014 Tentang Jaminan Produk Halal. Sementara dalam sudut pandang hukum islam menurut Fatwa MUI Nomor 26 Tahun 2013 tentang standar kehalalan produk kosmetik bahwa penggunaan kosmetika untuk kepentingan berhias hukumnya boleh dengan syarat bahan yang digunakan adalah halal dan suci, tidak menggunakan bahan yang haram ataupun najis.

Kata Kunci: *Perilaku Konsumen, Label Halal, Tinjauan Hukum Islam.*

ABSTRACT

SUSAN APRILIANI. 1908202052, "BEHAVIOR ANALYSIS OF SHARIA FACULTY STUDENTS OF IAIN SYEKH NURJATI CIREBON USING HALAL LABEL COSMETICS AT EKA COSMETICS MART IN A REVIEW OF ISLAMIC LAW"

Consumer behavior for every human being is to fulfill their needs, including choosing cosmetics. Cosmetic products labeled halal can of course guarantee halalness, but the problem is that there are several sharia faculty students at IAIN Syekh Nurjati Cirebon who don't care about cosmetics labeled halal. They think that cosmetics that are not labeled as halal can be used and can be beneficial for their skin without blaming the existence of a halal label.

This study aims to answer the questions that form the formulation of the problem: "how to analyze the behavior of female students of the Sharia Faculty of IAIN Syekh Nurjati Cirebon in using halal cosmetic labels on cosmetic marts in a review of Islamic law". This study uses qualitative research, data collected by means of interviews (interviews), observation, documentation and then analyzed by descriptive analysis method.

The results of this study: behavior of IAIN sharia faculty students Syekh Nurjati Cirebon in using cosmetic products is not in accordance with islamic law, because there are femele students who do not care about their existence halal label. In the Review of Sharia Economic Law on the Implementation of article 4 of the Law of the Republic of Indonesia Number 33 of 2014 concerning Guarantees for Halal Products in buying and selling Cosmetics is in accordance with sharia economic law. Because Islam instructs its people to consume and use halal products, one of which is cosmetics. This is because a government regulation is needed, namely the issuance of Law of the Republic of Indonesia Number 33 of 2014 concerning Guarantees for Halal Products. Meanwhile, from the point of view of Islamic law, according to MUI Fatwa Number 26 of 2013 concerning halal standards for cosmetic products, the use of cosmetics for decorative purposes is permissible on condition that the materials used are halal and holy, not using materials that are unclean or unclean.

Keywords: Consumer Behavior, Halal Label, Review of Islamic Law.

الملخص

سوزان أبريليان 2020208190 ..، "تحليل سلوك الطلاب كلية الشريعة عين سيخ نورجاتي سيرجيون إن استخدام مستحضرات التجميل الحلال في EKA COSMETICS MART مراجعة للقانون الإسلامي" يجب أن يفي سلوك المستهلك في كل إنسان تشمل احتياجاته اختيار مستحضرات التجميل .مستحضرات التجميل المصنفة الحلال ، بالطبع ، يمكن أن يضمن حلاله المشكلة هي أن هناك العديد من طلاب كلية الشريعة في IAIN Syekh Nurjati الذي لا يهتم بمستحضرات التجميل المسمى حلال.

هم بافتراض أن مستحضرات التجميل التي لم يتم تصنيفها على أنها حلال يمكن استخدامها ويمكن استخدامها مفيدة لبشركم دون لوم علامة الحلال. دف هذه الدراسة للإجابة على الأسئلة التي تصبح صياغة المشكلة" :كيفية تحليل سلوك طالبات كلية الشريعة IAIN Syekh Nurjati Cirebon mart eka في استخدام ملصقات مستحضرات التجميل الحلال على موقع مستحضرات التجميل في مراجعة للشريعة الإسلامية .". تستخدم هذه الدراسة البحث البيانات النوعية التي تم جمعها عن طريق المقابلات (، واللاحظة ، ثم يتم تحليل التوثيق بطريقة التحليل الوصفي.

نتائج هذه الدراسة :سلوك طلاب كلية الشريعة IAIN Syekh Nurjati Cirebon في استخدام مستحضرات التجميل لا يتوافق مع الشريعة الإسلامية ، لأن هناك طالبات لا يمكن بوجودهن تسمية الحلال . في مراجعة القانون الاقتصادي الشعري حول تطبيق المادة 4 قانون جمهورية إندونيسيا رقم 33 لعام 2014 بشأن ضمانات المنتج الحلال في بيع وشراء مستحضرات التجميل يتوافق مع أحكام الشريعة الاقتصادية.. لأن الإسلام يأمر أهله بالاستهلاك والاستعمال من المنتجات الحلال مستحضرات التجميل .لأنه مطلوب اللوائح الحكومية ، وهي إصدار القوانين الجمهورية إندونيسيا رقم 33 لعام 2014 بشأن ضمان المنتجات الحلال . بينما في وجهة نظر الشريعة الإسلامية وفقاً لفتوى وزارة الداخلية رقم 26 لعام 2013 بشأن ينص معيار الحلال لمنتجات التجميل على أن استخدام مستحضرات التجميل هو في صالحها يجوز التزيين بشرط أن تكون المواد المستعملة مشروعه ومقدسة. لا تستخدم مواد غير نظيفة أو غير نظيفة.

كلمات المفتاحية :سلوك المستهلك ، علامة الحلال ، مراجعة الشريعة الإسلامية.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK
LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN
HUKUM ISLAM**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)

Fakultas Syariah

Oleh:

Susan Apriliani

NIM : 1908202052

Pembimbing:

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Nur Eka Setiowati, M.Si

NIP. 19810308 200604 2 001


Jefik Zulfikar Hafizzd, M.H

NIP. 19920725 201903 1 012

Mengetahui,

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Dr. H. Didi Sukardi, MH

NIP.19691226 200912 1 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syariah
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

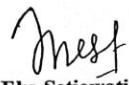
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Susan Apriliani, NIM : 1908202052 dengan judul "**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah (FASYA) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Menyetujui :

Pembimbing I,

Pembimbing II,



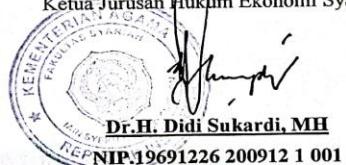
Nur Eka Setiowati, M.Si
NIP. 19810308 200604 2 001



Jefik Zulfikar Hafizd, M.H
NIP. 19920725 201903 1 012

Mengetahui,

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



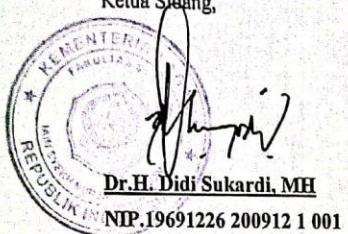
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM". Oleh Sisca Apriliani, NIM : 1908202052, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FASYA) pada Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Sidang Munaqosyah

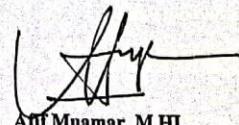
Ketua Sidang,



Dr.H. Didi Sukardi, MH

NIP.19691226 200912 1 001

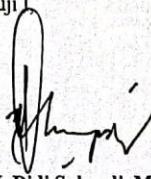
Sekretaris Sidang,



Ali Muamar, M.H.

NIP. 19851219 201503 1 007

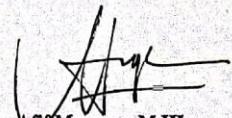
Pengaji I



Dr.H. Didi Sukardi, MH

NIP.19691226 200912 1 001

Pengaji II,



Ali Muamar, M.H.

NIP. 19851219 201503 1 007

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Susan Apriliani

NIM : 1908202052

Tempat Tanggal Lahir: Cirebon, 11 April 2002

Alamat : Villaintan 3, Blok Q, RT 010 RW 003, No.145, Desa Klayan,
Kec. Gunung Jati, Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM**”. Ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 28 November 2022

Saya yang menyatakan,



SUSAN APRILIANI

NIM. 1908202052

KATA PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang ku kasihi dan kusayangi yaitu Bapak dan Ibu, sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga. Kupersembahkan karya yang sederhana ini kepada Bapak dan Ibu yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga, yang tidak mungkin ku balas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi awal untuk membuat Bapak dan Ibu bahagia karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat lebih. Untuk Bapak dan Ibu yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakan, selalu menasehatiku untuk menjadi lebih baik lagi. Terimakasih Ibu. Terimakasih Bapak. Tanpa dukungan, ridho dan doa dari kalian, karya yang sederhana ini tidak akan pernah terwujud sampai kapanpun.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kota Cirebon pada Tanggal 11 April 2002. Dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Susan Apriliani. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Ibu Santi Setiawati dan Bapak Santoso.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. SDN 3 Klayan pada tahun 2007-2013
2. MTsN 1 Kota Cirebon pada tahun 2013-2016
3. MAN 1 Kota Cirebon pada tahun 2016-2019
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2019. Penyusun mengikuti program S-1 pada Fakultas Syari'ah Program studi Muamalah Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi "**ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM**", dibawah bimbingan Ibu Nur Eka Setiowati, M.Si dan Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H.

MOTTO

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui sedang kamu tidak mengetahui”

(QS. Al-Baqarah: 216)

“Usahamu tidak akan mengkhianatimu. Semua usahamu akan membayarmu”

(Lee Taeyong)



KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan kekuasaan-Nya, ke-ridhoan-Nya dan kemudahan dari-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul **“ANALISIS PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYEKH NURJATI CIREBON DALAM MENGGUNAKAN KOSMETIK LABEL HALAL PADA MART EKA KOSMETIK DALAM TINJAUAN HUKUM ISLAM”**.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagai persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (S1) pada Fakultas Syari’ah. Penyusun menyadari bahwa dalam menyelesaikan tugas akhir ini (Skripsi) masih banyak kesalahan, baik dari segi penyusunan redaksi kalimat, segi makna, maupun dari segi pengetikan. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan akan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki oleh penyusun.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H Edy Setyawan,Lc., MA, Dekan Fakultas Syariah
3. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH, Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muamar, M.HI, Sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
5. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, terima kasih atas ilmu yang diberikan kepada penyusun.
6. Ibu Nur Eka Setiowati, M.Si dan Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H. selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penyusun selama penyusunan skripsi ini.
7. Bapak ketua pimpinan *mart* Eka kosmetik, Indra yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.

8. Ayahanda Bapak Santoso dan Ibu Santi Setiawati, serta adiku tercinta yang telah memberikan do'a, motivasi, spirit, dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
9. Chandra Kurniawan selaku teman sekolah MAN hingga saat ini tak lupa selalu ada untuk menyemangati penyusun agar segera menyelesaikan tugas yang harus dikerjakan, yaitu kuliah dan termasuk penelitian kali ini.
10. Seluruh teman-teman Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang telah banyak memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terimakasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT. Aamiin.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
الملخص.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	viii
KATA PERSEMBERAHAN	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
MOTTO	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Teori.....	14
G. Metode Penelitian.....	17
H. Sistematika Penulisan	24
BAB II TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PENJUALAN PRODUK YANG TIDAK MEMPUNYAI LABEL HALAL	26
A. Hukum Islam	26
B. Produk Kosmetik Tanpa Label Halal.....	31
C. Label Halal	32
D. Produk Kosmetik.....	40
E. Perilaku Konsumen	47
F. Mahasiswi	58



BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN62

- A. Profil *Mart* Eka Kosmetik62
- B. Profil Mahasiswi Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon69

BAB IV TINJAUAN HUKUM ISLAM TERHADAP PERILAKU MAHASISWI FAKULTAS SYARIAH IAIN SYKEH NURJATI CIREBON DALAM MEMBELI PRODUK PADA MART EKA KOSMETIK73

- A. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Penjualan Produk Yang Tidak Mempunyai Label Halal73
- B. Pentingnya Label Halal Bagi Mahasiswi Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon Untuk Mengambil Suatu Keputusan Dalam Membeli Produk Kosmetik Pada *Mart* Eka77
- C. Analisis Tinjauan Hukum Islam Terhadap Perilaku Mahasiswa Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon Dalam Membeli Produk Pada Mart Eka Kosmetik81

BAB V PENUTUP.....99

- A. Kesimpulan99
- B. Saran100

DAFTAR PUSTAKA102

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rencana Waktu Penelitian	25
Tabel 4.1 Data Mahasiswi Pengguna Kosmetik Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.....	86
Tabel 4.2 Daftar Kosmetik Yang Digunakan Mahasiswi Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.....	87



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ś	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	ś a	Ś	es (dengan titik)

			dibawah)
ض	ڏ ad	ڏ	De (dengan titik dibawah)
ط	ڏ a	ڏ	Te (dengan titik dibawah)
ڙ	ڙ a	ڙ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	-'	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau *monofong* dan vocal rangkal atau *difong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
—	Kasrah	I	I

ُ	Dammah	U	U
---	--------	---	---

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُعِلَ = *su'ila*

حَسْنَ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي ٰ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
و ٰ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَفْ = *kaifa*

قَوْلَ = *qaula*

C. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا	Fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
ي ـ ـ	Fathah dan ya	I	i dan garis atas
و ـ ـ	Dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh :

قَلْ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

إِذْ قَالَ رُؤْسُفُ لِأَبِيهِ = *izqala yusufu li abihi*

D. *Ta Marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

1. *Ta Marbutah Hidup*

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta Marbutah Mati*

Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رُوضَةُ الْأَطْفَالُ

= raudah al-atfal atau raudatul atfal

طَلْحَةٌ

= talhah

E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *tasydid* yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syadda* hitu.

Contoh :

رَبَّنَا

= rabbana

نُعِمْ

= nu 'I'ma

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan \ . Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang

yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu:

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

1.	ت	T	8.	ش	Sy
2.	ث	ث	9.	ص	س
3.	د	D	10.	ض	ڏ
4.	ذ	ڏ	11.	ط	ٿ
5.	ر	R	12.	ظ	ڙ
6.	ز	Z	13.	ل	L
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh :

اَلَّهُمْ

اَنْفُلْمِنْ

= ad-dahru

= an-namlu

اَللَّهُمْ

اَلَّلَّا

= asysyamsu

= al-lailu

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	h	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H

7.	غ	G	14.	ي	Y
----	---	---	-----	---	---

Contoh :

الْقَمَرُ	=	al-qamaru	الْفَقْرُ	=	al-faqru
الْغَيْبُ	=	al-gaibu	الْعَنْ	=	al-'ainu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

شَيْءٌ	=	syai 'un	أَمْرُتُ	=	umirtu
إِنْ	=	inna	أَكَلْ	=	akala

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

ابْرَاهِيمُ الْخَالِلُ	=	Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalil
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِ بَهَا وَمُرْسَهَا	=	Bissmillahi majraha wa mursaha

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf capital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ الْأَرْسُولُ	=	<i>Wa ma Muhammad illa rasul</i>
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	=	<i>Alhamdu lillahi rabbil- 'alamin</i>

Penggunaan huruf capital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan. Contoh :

اللَّهُ أَلْأَمْرُ جَمِيعًا	=	<i>Lillahi al-amrujami'an</i>
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	=	<i>Wallahu bi kullisyai'</i>

