

**ANALISIS KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT
FATWA DSN MUI 108/2016
(Studi Kasus Hotel Rizky Syariah Kuningan)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
Fakultas Syariah



Disusun Oleh:

JIDAN DZULFIKAR HAKIM
NIM 1908202060

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN)
SYEKHNURJATI CIREBON
2023 M/1444 H**

HALAMAN JUDUL

**ANALISIS KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH
MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016
(Studi Kasus Hotel Rizky Syariah Kuningan)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
Fakultas Syariah



JIDAN DZULFIKAR HAKIM
NIM 1908202060

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN)
SYEKHNURJATI CIREBON
2023 M/1444 H**

ABSTRAK

JIDAN DZULFIKAR HAKIM, NIM: 1908202060, “ANALISIS KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA MUI DSN 108/2016 (STUDI KASUS HOTEL RIZKY SYARIAH).” 2022.

Pariwisata sebagai salah satu penggerak ekonomi negara, tanpa terkecuali di Indonesia. Namun demikian pada kenyataannya, pariwisata mestinya dikembangkan oleh setiap negara karena delapan alasan utama seperti, Pariwisata sebagai faktor pemicu bagi perkembangan ekonomi nasional maupun internasional pemicu kemakmuran melalui perkembangan komunikasi, transportasi, Akomodasi, jasa-jasa pelayanan lainnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi Fatwa DSN MUI tentang hotel syariah di Rizky Hotel Syariah, untuk mengetahui kualitas pelayanan syariah di Hotel Rizky syariah dan untuk mengetahui kualitas pelayanan syariah menurut perspektif Hukum Ekonomi Syariah. Dalam penelitian ini penulis menggunakan penelitian kualitatif. Data yang dikumpulkan dengan cara wawancara, observasi, dokumentasi kemudian dianalisis.

Adapun dari hasil penelitian ini, yaitu pertama, Larangan check in bagi yang bukan muhrim dengan menerapkan scenning proses pada tamu hotel, Hotel Rizky Syariah menyediakan fasilitas, peralatan, dan sarana yang memadai dalam pelaksanaan Ibadah, Hotel Rizky Syariah tidak menyediakan fasilitas hiburan yang mengarah kepada kemaksiatan seperti Bar, biliard, karaoke, kolam berenang, dan sarana terapis. Hotel Rizky Syariah sudah menggunakan akad Ijarah dengan tamu hotel. Kedua, Tentang praktik pengelolaan hotel syariah adalah diperbolehkan (mubah), karena sudah sesuai dengan konsep hotel syariah yaitu tidak adanya unsur memproduksi barang-barang yang dilarang syariah, adanya transaksi yang rill, tidak ada kezaliman, kemudharatan, kemungkaran, kemaksiatan, tidak ada unsur ketidakjelasan (gharar), penipuan (tadlis), dan tidak mengandung bahaya.

Kata Kunci : *Hotel Syariah, Pariwisata Syariah, Fatwa DSN MUI 108/2016, Hotel Rizky Syariah*

ABSTRACT

JIDAN DZULFIKAR HAKIM, NIM: 1908202060, "ANALYSIS OF SHARIA HOTEL SERVICE QUALITY ACCORDING TO MUI FATWA DSN 108/2016 (CASE STUDY OF RIZKY SHARIA HOTEL)."

Tourism is one of the driving forces of the country's economy, without exception in Indonesia. However, in reality, tourism should be developed by every country for eight main reasons such as Tourism as a trigger factor for national and international economic development triggering prosperity through the development of communication, transportation, accommodation, other services.

This study aims to determine the implementation of the DSN MUI Fatwa regarding sharia hotels at Rizky Hotel Syariah, to determine the quality of sharia services at Rizky Syariah Hotels and to find out the quality of sharia services according to the perspective of Sharia Economic Law. In this study the authors used qualitative research. Data collected by means of interviews, observation, documentation and then analyzed.

As for the results of this study, namely first, the prohibition of checking in for those who are not muhrim by implementing screening processes for hotel guests, Hotel Rizky Syariah provides adequate facilities, equipment and facilities in carrying out worship, Hotel Rizky Syariah does not provide entertainment facilities that lead to disobedience such as bars, billiards, karaoke, swimming pools, and therapeutic facilities. Hotel Rizky Syariah already uses an Ijarah contract with hotel guests. Second, Regarding the practice of managing sharia hotels, it is permissible (mubah), because it is in accordance with the concept of sharia hotels, namely there are no elements of producing goods that are prohibited by sharia, there are real transactions, there is no injustice, harm, evil, immorality, there is no element of obscurity (gharar), deception (tadlis), and does not contain danger.

Keywords: *Sharia Hotels, Sharia Tourism, Fatwa DSN MUI 108/2016, Rizky Hotels Sharia*

المخلص

حنابل جوده خدمة الفنادق بف الشرعة ونفّ الفاعاري " ، NIM: 1908202060 ، JIDAN DZULFIKAR HAKIM ،
" (دراسة حالة لفندق رزق الشرعة) 108/2016 موي فنوي اخل

السياحة يي إحدى القوى الدافعة لققتصاد البلاد ، دون استثناء بف إندونيسيا. ومع ذلك ، بف الولا ، جب تطوير السياحة من فبل ك دولة لنامابو
أسباب رئيسية منل السياحة كعامل حمفز للنرمية اللقنصادية الوطنية وادوية البب تؤدي إبل الزدهار من خال تطوئر
التصالت ولؤل وإلزامة وإلخدمات الأخرى

هتدف يذه الدراسة إبل حنديد مدى تنفيذ فنوي اخل موبشأن الفنادق الشرعة بف فندق رزق الشرعة ، لتحديد جوده إلخدمات الشرعة بف فنادق
رزق الشرعة ، ومعرفه جوده إلخدمات الشرعة ونفّ الفاعاري للفقنور القانون القنصادي الشرعي. بف يذه الدراسة استخدمل أدولفون البحث
النوعي. فبم مجمع الببانات عن طريق الببائالت وللالحظة ولتوفيق من حنابلها .

أما بالنسبة للنتائج يذه الدراسة ، وهنديدًا أوليً ، حظر سرجل الوصول لغري إلمرمن خالل تنفيذ عملبات فحص لنزله الفندق ، يوفو
فندق رزق الشرعة التسهيلات واللعدات ولتسهيلات الكانزة بف ممارسة العبادة ، ول فقدم فندق رزق الشرعة توفو أدللق الرتفوية اللبب تؤدي إبل
الغصيان منل إلبانات وللبادرو ولكارولعي ومهمات السباحة وللبلق العالفة. يستخدمل فندق رزق الشرعة بالفعمل عؤد
إجارة مع نزله الفندق. نانديًا فبم فندق سمارسة إلبارة الفنادق الشرعة ، فهى جائزة (السباح) ؛ ألبها نفق مع مفهوم الفنادق الشرعة ،
أي أنو ال نوجد عناصر إلنتاج السبلع إلمرمة شرعيً ، فهناك معاملات حؤفؤفة ، وهناك ال ظلم ول أذى ول شر ول أخالق ول غرل ول
خداع وال خطر.

كلمات مفتاحية: فنادق الشرعة ، السياحة الشرعة ، فنوي 108/2016 DSN MUI ، فنادق رزق الشرعة

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH
MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016**

(Studi Kasus Hotel Rizky Syariah)

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Fakultas Syariah

Oleh :

Jidan Dzulfikar Hakim

NIM: 1908202060

Pembimbing:

Pembimbing I

Pembimbing II

Hafni Khairunnisa, M.Sc

NIP. 198808262018012002

Ubaidillah, S.Ag., M.H.I

NIP. 197312272007011018

Mengetahui:
Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



Dr. H. Didi Sukardi, MH

NIP. 19691226 200912 1 001

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari saudara/i **Jidan Dzulfikar Hakim**, NIM : 190202060 dengan judul **“KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016 (Studi Kasus Hotel Rizky Syariah)”** kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syaria'ah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II


Hafni Khairunnisa, M.Sc

NIP. 198808262018012002


Ubaidillah, S.Ag., M.H.I

NIP. 197312272007011018

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah


Dr. H. Didi Sukardi, MH

NIP. 19691226 200912 1 001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “ANALISIS KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016 (STUDI KASUS HOTEL RIZKY SYARIAH)”. Oleh Jidan Dzulfikar Hakim, NIM 1908202060, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Hukum (S.H) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FASYA) Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon (IAIN).


Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang



Ketua Sidang,
Dr. Dkk. Salim, M.H.
NIP. 19691226 200912 1 001

Sekretaris Sidang




Afif Muammar, M.H.I
NIP. 19851219 201503 1 007

Penguji I



Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA
NIP. 19770405 200501 1 003

Penguji II



Abdul Fatakh, S.HI.,SH.,M.Hum
NIP. 19790114 201411 1 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bimillahirrahmanirrohim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jidan Dzulfikar Hakim

NIM 1908202060

Tempat Tanggal lahir : Majalengka, 08 Februari 2001

Alamat : Desa Kadipaten Blok Mekarsari Rt/Rw 006/006
Kecamatan Kadipaten Kabupaten Majalengka

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPIRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016 (Studi Kasus Hotel Rizky Syariah)”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai peraturan yang telah berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 24 Februari 2023

Saya yang menyatakan,


Jidan Dzulfikar Hakim

NIM. 1908202060

MOTTO HIDUP

“Hidup saya untuk bahagia, kalau belum bahagia belum boleh mati. Tapi kalo udah mati duluan belum bahagia itu rahasia ilahi.”



KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang, salawat dan salam semoga tetap terlimpah pada Nabi Muhammad SAW. Atas karunia-Nya penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini. Kupersembahkan karya ini kepada orang yang sangat kusayangi sebagai tanda hormat dan terima kasih yang tak terhingga.

Terima Kasih Kepada Bapak, Ibu, dan keluarga yang selalu mendoakanku dalam kebaikan, memberi arahan akan kebaikan, mengajarku tentang makna kehidupan, menahan amarah ketika aku salah, memberi nafkah, membesarkanku dengan kasih sayang, mendidikku dengan menyekolahkanku. Semoga mereka diberi umur panjang, sehat selalu, dan kebahagiaan didunia maupun di akhirat oleh Allah SWT.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis lahir di Majalengka pada tanggal 08 Februari 2001. Dibesarkan dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang oleh kedua orang tua yang bernama Bapak Drs. Abdul Hamid PuteraNegara dan Ibu Tuti Herdyanti diberi nama **Jidan Dzulfikar Hakim**. Penulis adalah anak ketiga dari empat saudara.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh penulis:

1. SD Al Hidayah Dawuan Kecamatan Dawuan Kabupaten Majalengka, pada tahun 2012
2. SMP Al Hidayah Dawuan Kecamatan Dawuan Kabupaten Majalengka, pada tahun 2016
3. SMK Ar Rahmat Weragati Kecamatan Palasah Kabupaten Majalengka, pada tahun 2019

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Syariah Program Studi Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul skripsi “**KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA MUI DSN 108/2016 (STUDI KASUS HOTEL RIZKY SYARIAH)**”. Dibawah bimbingan Ibu Hafni Khairunnisa, M.Sc sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Ubaidillah, S.Ag., M.H.I sebagai dosen pembimbing II.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat ALLAH SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “KUALITAS PELAYANAN HOTEL BERPRINSIP SYARIAH MENURUT FATWA DSN MUI 108/2016 (Studi Kasus Hotel Rizky Syariah)” , skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (S1) pada Fakultas Syariah. Pelaksanaan penelitian dan penulisan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerja sama dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak H. Edy Setyawan, Lc., MA Dekan Fakultas Syariah.
3. Bapak Dr, H. Didi Sukardi, M.H, Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muammar, M.H. Sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
5. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Ekonomi Syariah, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
6. (dospem 1 dan 2) selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan bermakna bagi penulis selama penulisan skripsi.
7. Bapak Rosidi, selaku pemilik Hotel Rizky Syariah yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian skripsi ini.
8. Bapak, Ibu, dan Keluargaku tercinta yang telah memberikan do“a, motivasi, dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi.
9. Seluruh teman-teman khususnya Jurusan Hukum Ekonomi Syariah angkatan 2019 yang banyak memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi.

Kepada kesemua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu terima kasih banyak semoga Allah Swt senantiasa memberikan karunia, limpahan rahmat dan hidayah-Nya atas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.

Cirebon,24 Februari 2023

Penyusun,

Jidan Dzulfikar Hakim

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	a		Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	a		Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ظ	?ad	?	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	a		Te (dengan titik di bawah)
ظ	a		Zet (dengan titik di bawah)
ع	„Ain	”—	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
و	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	”	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (”).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَ	Fath. ah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
اَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اَوَّ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh :

كَيْفَ

: Kaifa

هَوْلٌ

: Haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
اِ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
اُ	Dommah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh :

مَاتَ

: māta

يَمِي

يَمِي

يَمِي

:
ra

mā
:qīla

وَت : yamutū

4. Ta Marbu‘‘tah

Transliterasi untuk ta marbu‘‘tah ada dua, yaitu ta marbu‘‘tah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah (t). Sedangkan ta marbu‘‘tah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah (h).

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbu‘‘tah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbu‘‘tah itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh :

رَوْدَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfal*

الْمَدِينَةُ الْفَادِلَةُ : *al-madinah al-fadilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

حَكَ

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid dalam transliterasinya ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsinan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh :

رَبَّانَا : *rabbānā*

نَجَّائِنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

ر

نُؤْمِنُ : *nu‘‘ima*

أَدُوْءٌ : *„aduwwun.*

Jika huruf ُbertasydid di akhir sebuah kata dan di dahului oleh huruf kasrah, maka ia di transliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh :

أَلِيٌّ : „Ali (bukan Aliyy atau „Aly)

أَرَبِيٌّ : „Arabi (bukan „Arabiyy atau „Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'rifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika diikuti oleh huruf syamsyiah maupun qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya :

الشمس : al-syamsu (bukan asy-syamsu)
الزلزال : al-zalzalāh (bukan az-zalzalāh)
الفلسفة : al-falsafah
البلدان : al-biladū

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya :

ضئ : syai‘un
أمرت : umirtu

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur‘an (dari al-Qur‘ān), sunnah, khusus dan umum. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh :

Fī Zilāl al-Qur‘ān
Al-Sunnah qabl al-tadwīn

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
المخلص	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI	viii
MOTTO.....	ix
KATA PERSEMBAHAN.....	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiii
DAFTAR ISI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Literature Riview	5
F. Kerangka Pemikiran.....	12

G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II TINJAUAN TEORI	18
A. Pengertian Pelayanan Hotel.....	18
B. Kualitas Pelayanan Hotel.....	24
C. Tinjauan Umum Tentang Hotel Syariah	29
D. Implementasi Fatwa DSN-MUI No. 108/DSN-MUI/X/2016 Pada Hotel Berprinsip Syariah.....	35
BAB III GAMBARAN UMUM HOTEL RIZKY SYARIAH	39
A. Profil Hotel Rizky Syariah.....	39
B. Produk-Produk Hotel Rizky Syariah	40
C. Pelayanan Terhadap Konsumen.....	41
D. Kelebihan Dan Kekurangan Rizky Hotel Syariah	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	44
A. Implementasi Fatwa DSN-MUI Tentang Penerapan Prinsip Syariah Di Hotel Rizky Syariah Kabupaten Kuningan.....	44
B. Kualitas Pelayanan Syariah Di Hotel Rizky Syariah Kabupaten Kuningan.....	53
C. Pelayanan Hotel Rizky Syariah Perspektif Hukum Ekonomi Syariah	54
BAB V PENUTUP	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran	60